

箕子志
天

U 6
4063
1



4063
—3



箕子志凡例



一書名我東儒先有爲箕子志有爲箕子實記而體裁各異詳畧不同此書則實取孔子世家及通紀之義例然竊附畏高明從先進之訓不敢移易只得仍舊

一編輯多出於經傳而附以國乘野史諸家之說用備參考

一先聖真像及手筆世系並圖冠之篇端以寓愀見之義

一祠院墓所一依平壤志並載

一 三道八條實源於九疇故以洪範全書為篇首而傳文亦並錄之

一 傳錄論並以先聖時事彙分而不分撰人世代先後其於敘次起止處則加圈以表之一祀典贊說辭語序記辨跋詩賦歌操碑文及中朝麗朝我朝歷代不刊之文並分類哀輯

箕子志目錄

卷首

真像 付贊

手筆

事蹟圖

祠墓圖

譜系圖

世系

序

卷第一

洪範

卷第二

傳錄

卷第三

祀典 致祭文

御製 並錄

卷第四

賦詩

卷第五

辭操歌

贊

卷第六

論

卷第七

說語 辨

卷第八

序記 跋

卷第九

碑文

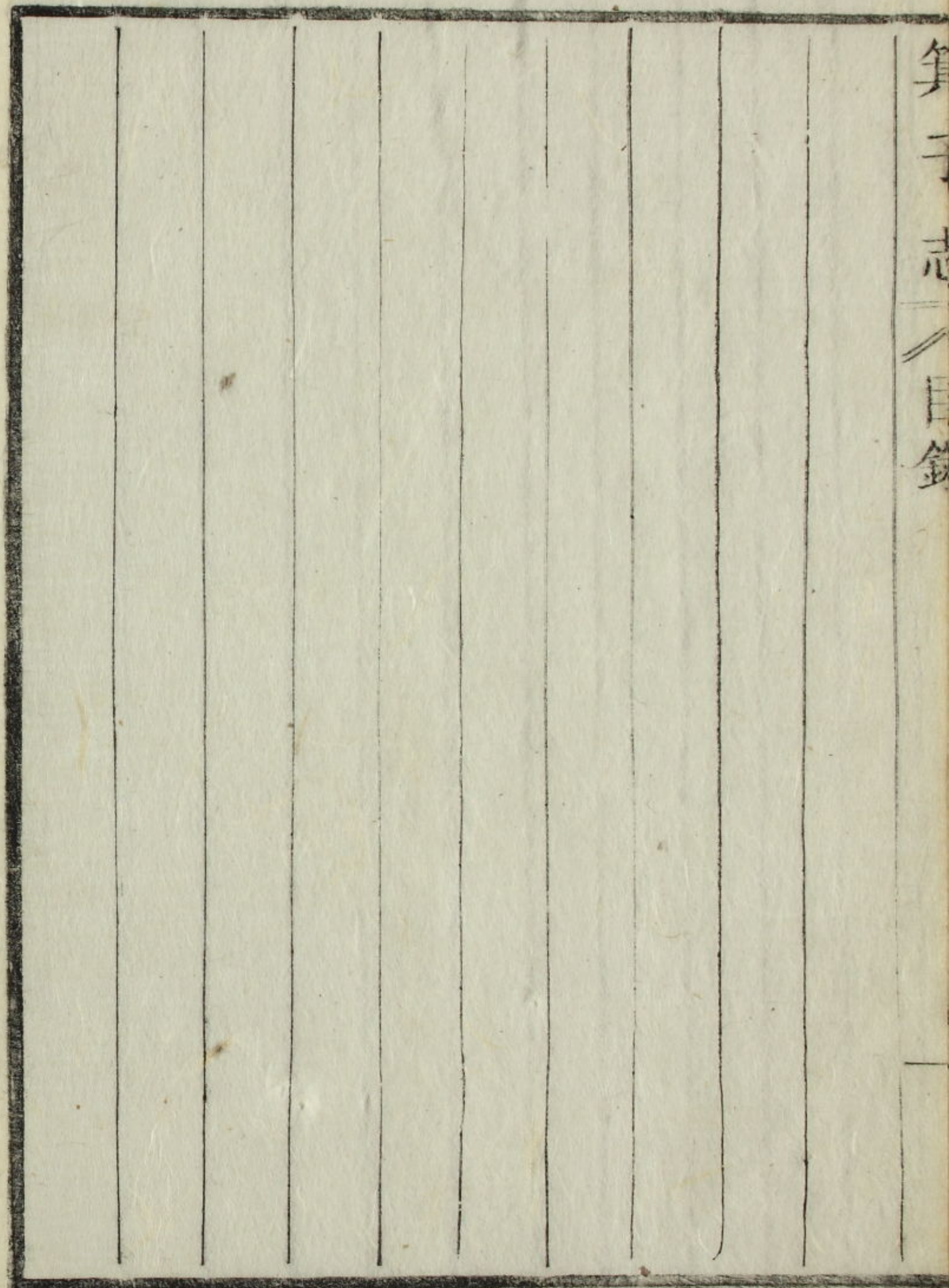
跋



孫子像

孫子志目錄

孫子志目錄



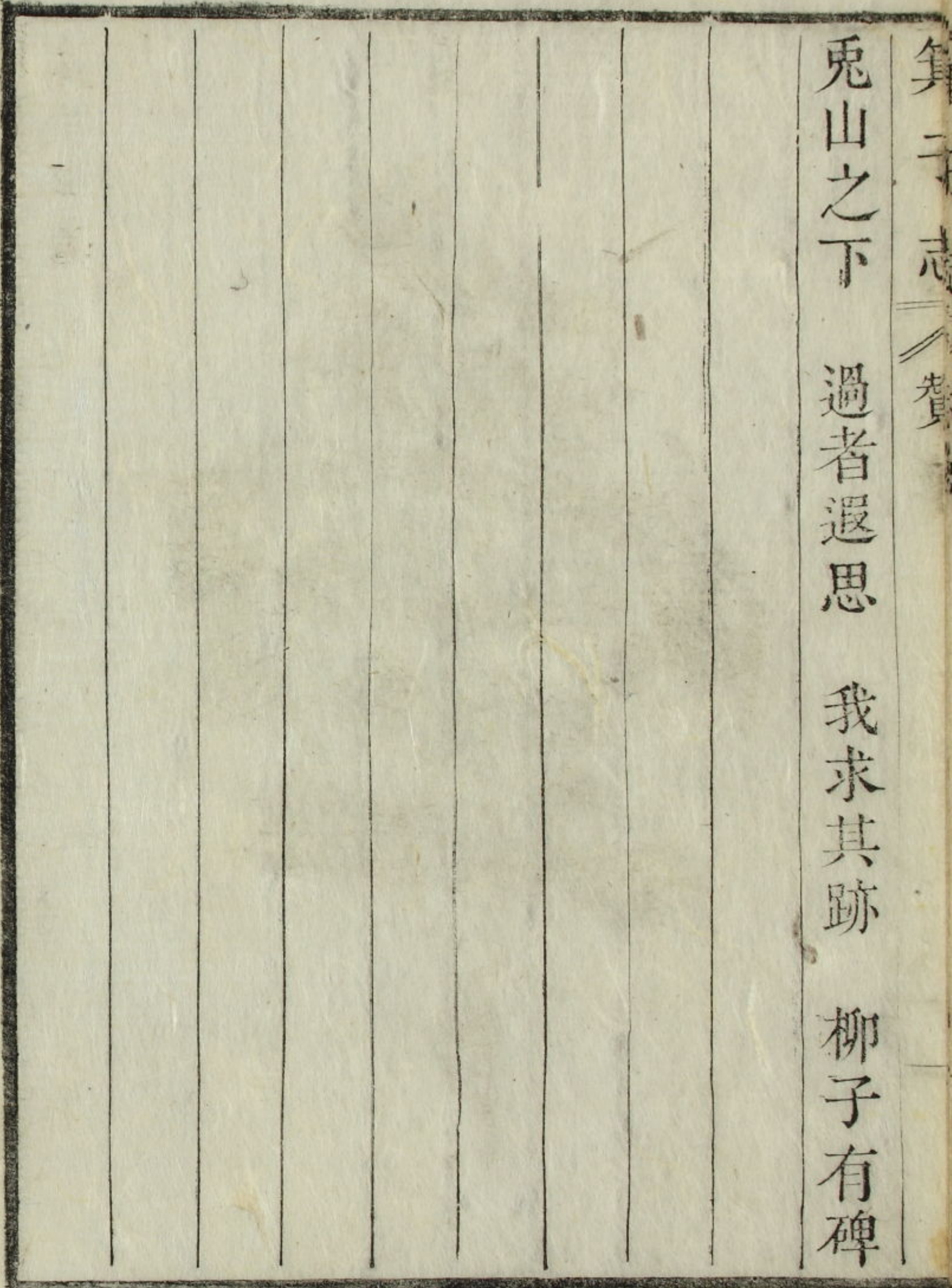
箕子像



贊曰

| | | | |
|------|------|------|------|
| 曰維湯孫 | 殷之太師 | 心潛聖學 | 運遭明夷 |
| 象箸之唏 | 末流之虞 | 詔微出迪 | 我爲之奴 |
| 衝着淫威 | 比干刳心 | 我志之窮 | 上帝是臨 |
| 被髮爲狂 | 抽琴命曲 | 國其淪喪 | 我罔爲僕 |
| 下車之訪 | 周或一道 | 九疇之陳 | 天不愛寶 |
| 我東曰徂 | 殷土芒芒 | 八條爲治 | 亦足以王 |
| 推道訓俗 | 俾夷爲夏 | 黍離作歌 | 亦白其馬 |
| 化成仁賢 | 曰商是常 | 黃河作頌 | 沒世不忘 |
| 宣聖稱仁 | 延平曰難 | 野有井地 | 像儼尋冠 |

兔山之下 過者遐思 我求其跡 柳子有碑

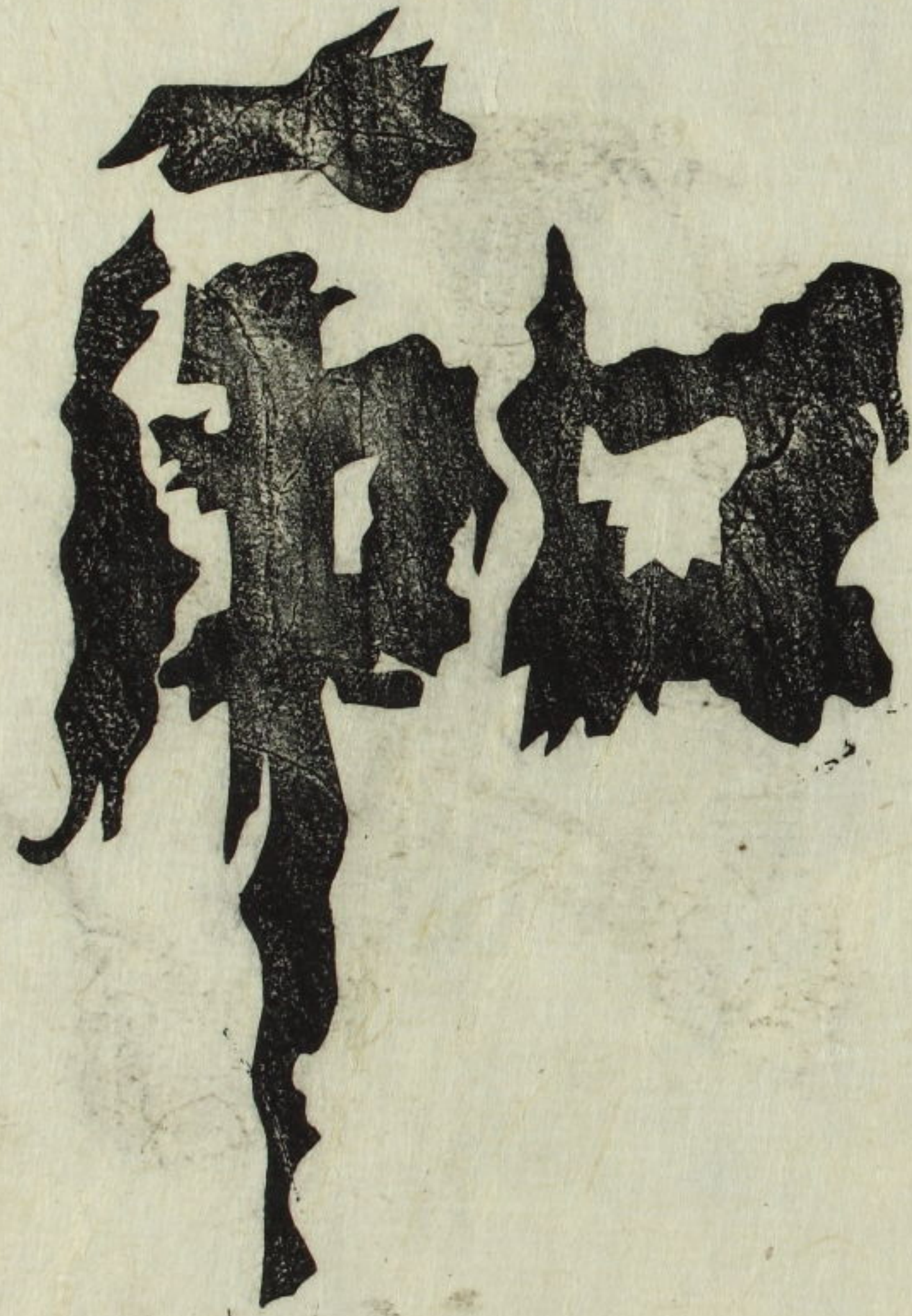


箕子手筆

愛



如



漢子志

三

民



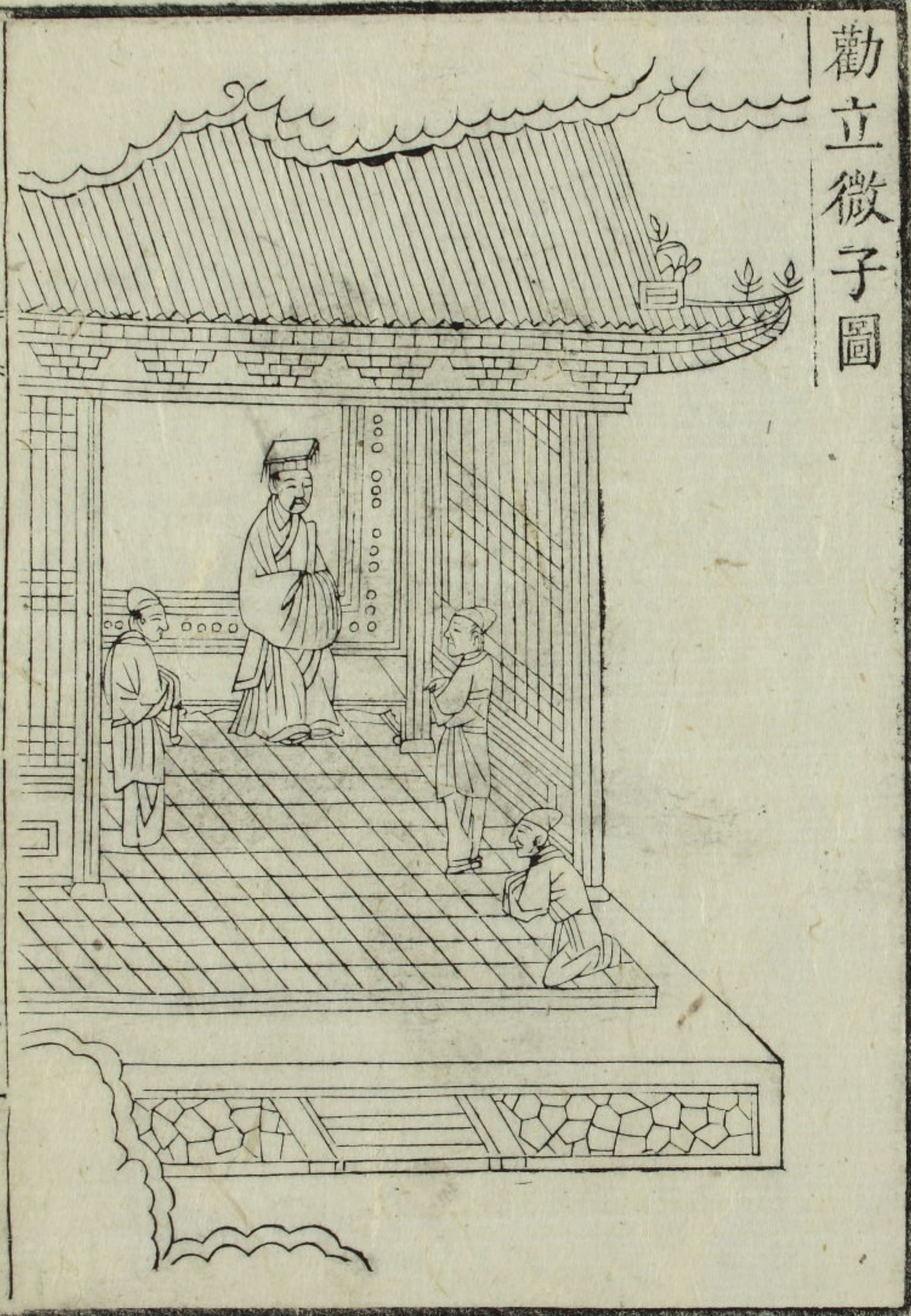
漢子志

三

子

微子

勸立微子圖





諫紂圖

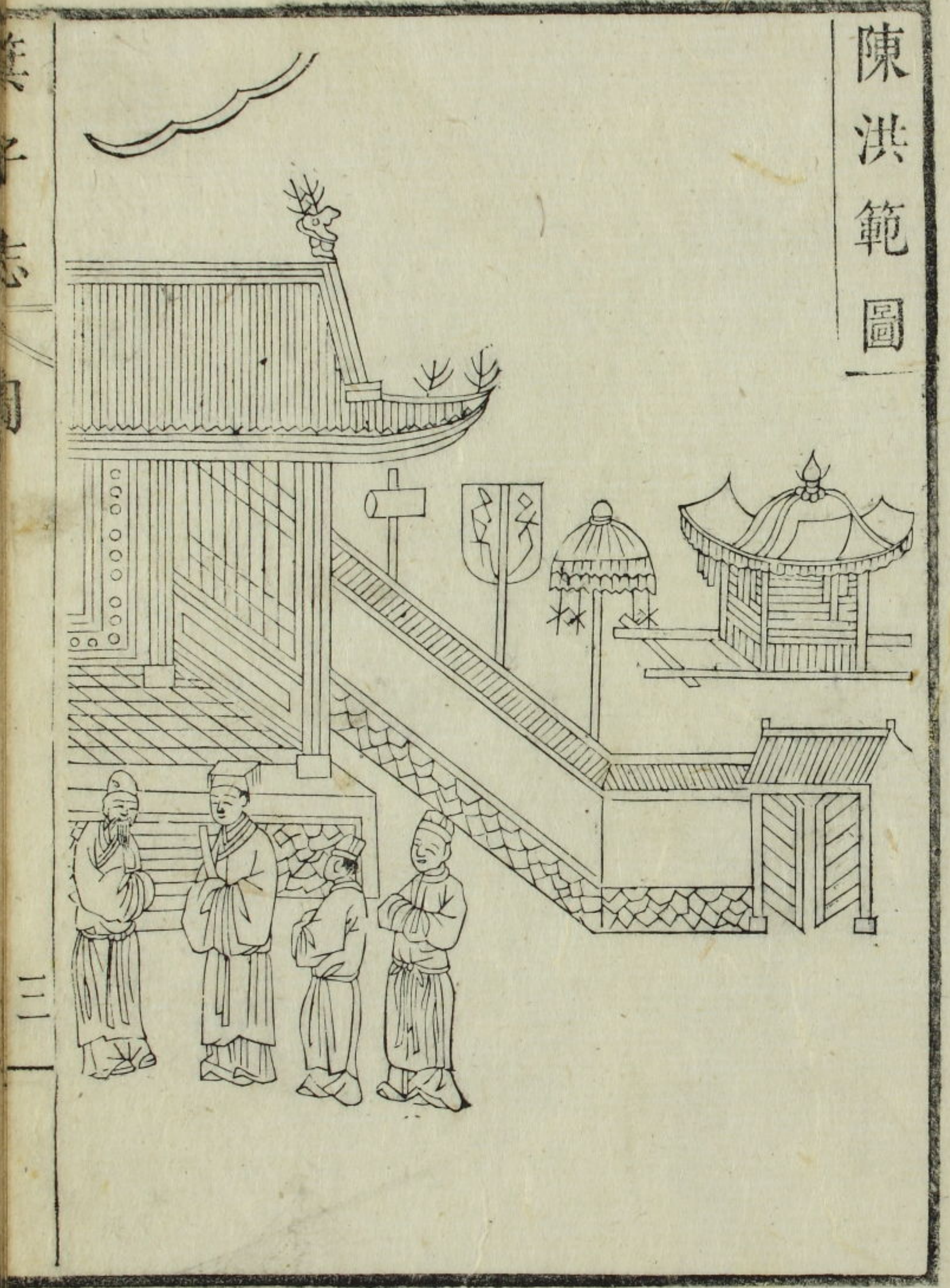
答微子圖



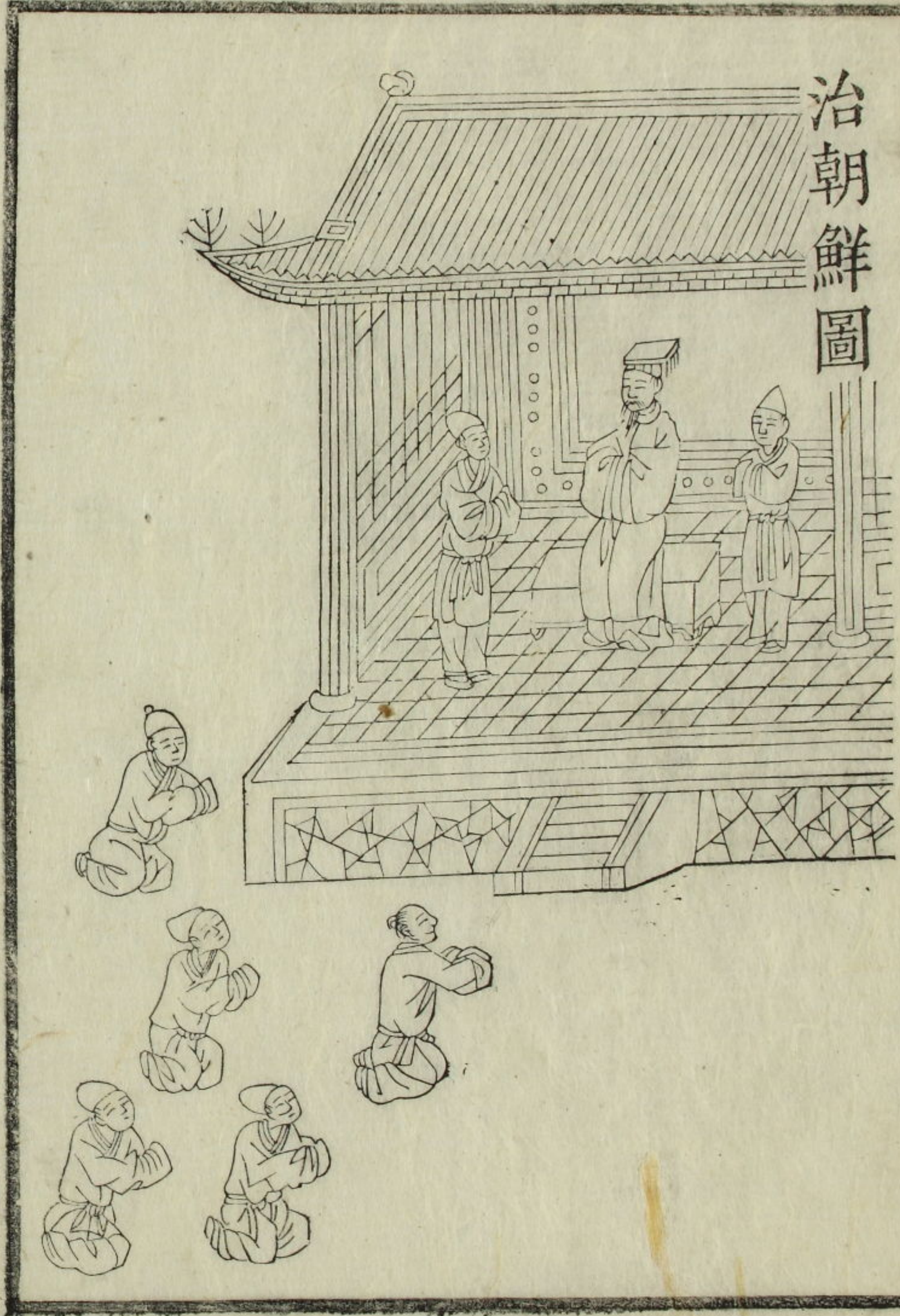
被髮鼓琴圖



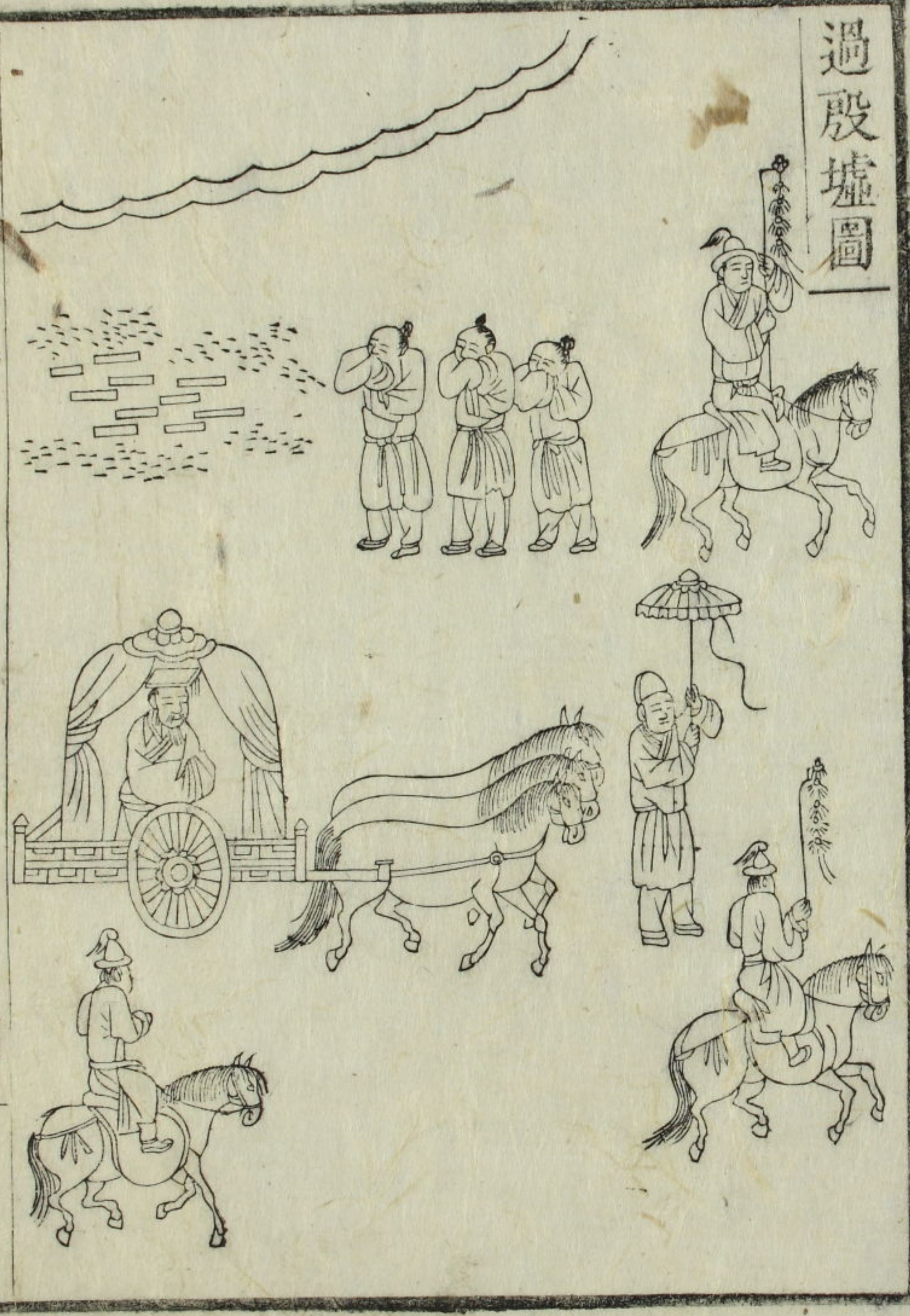
陳洪範圖

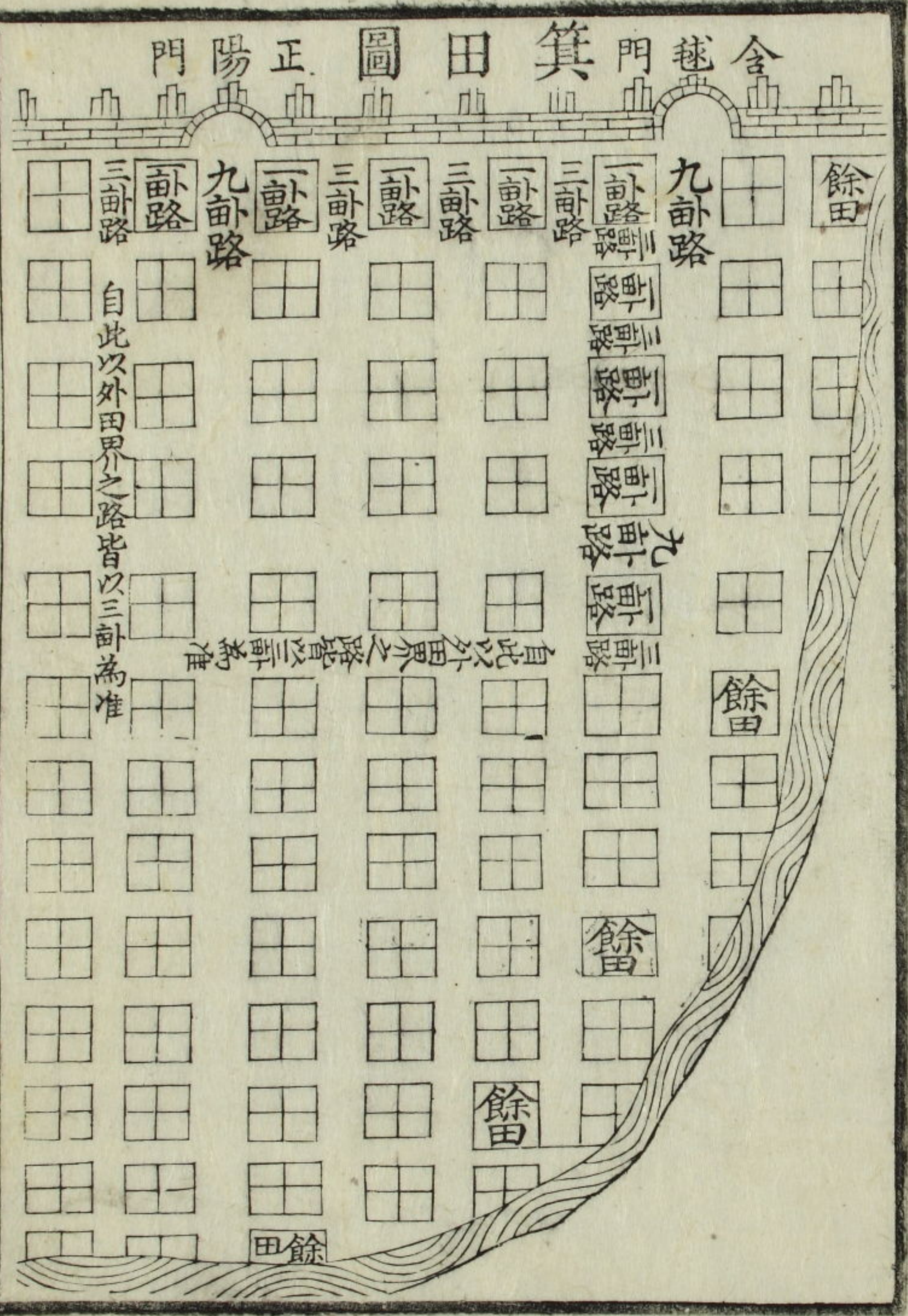
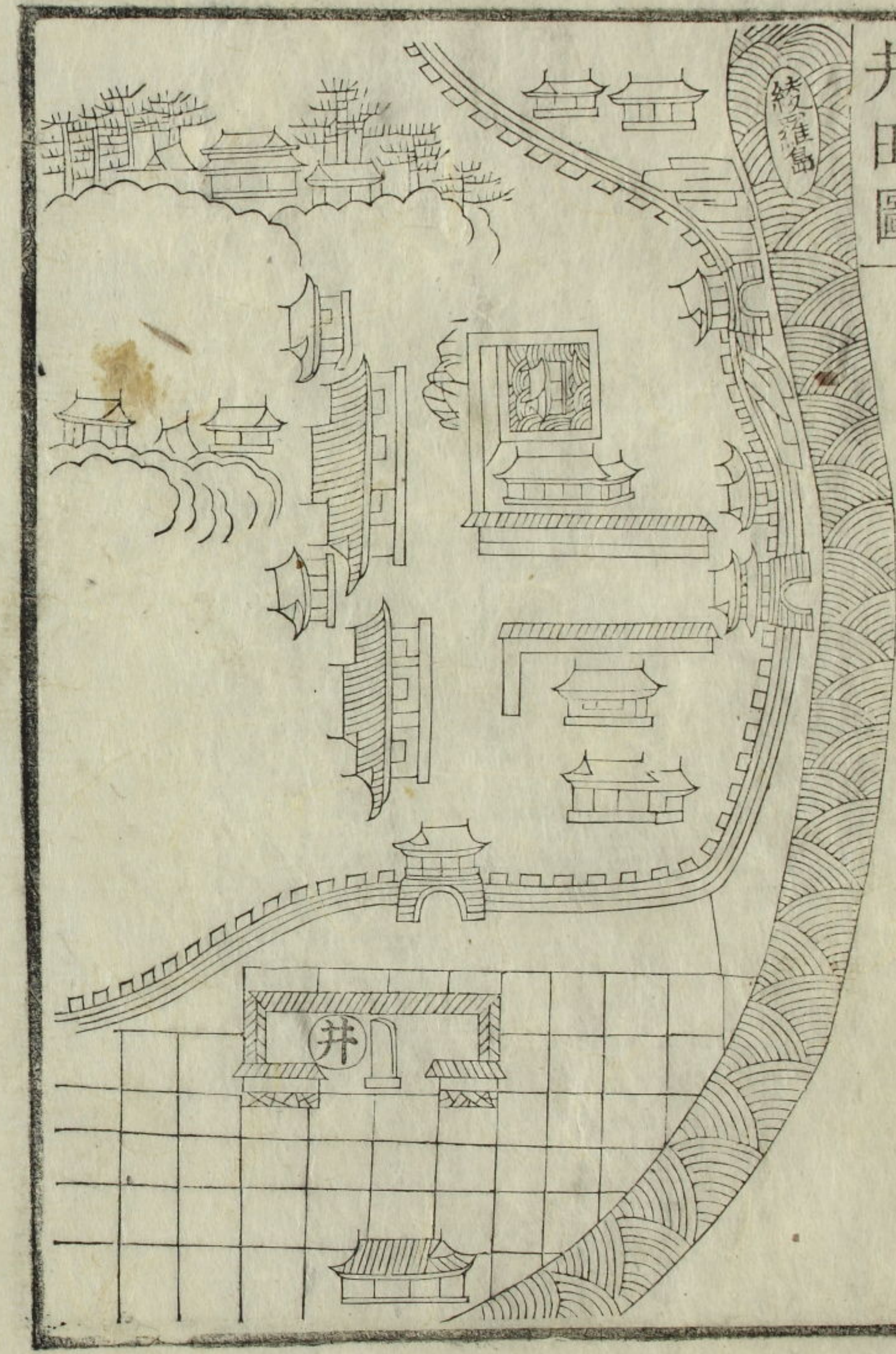


治朝鮮圖

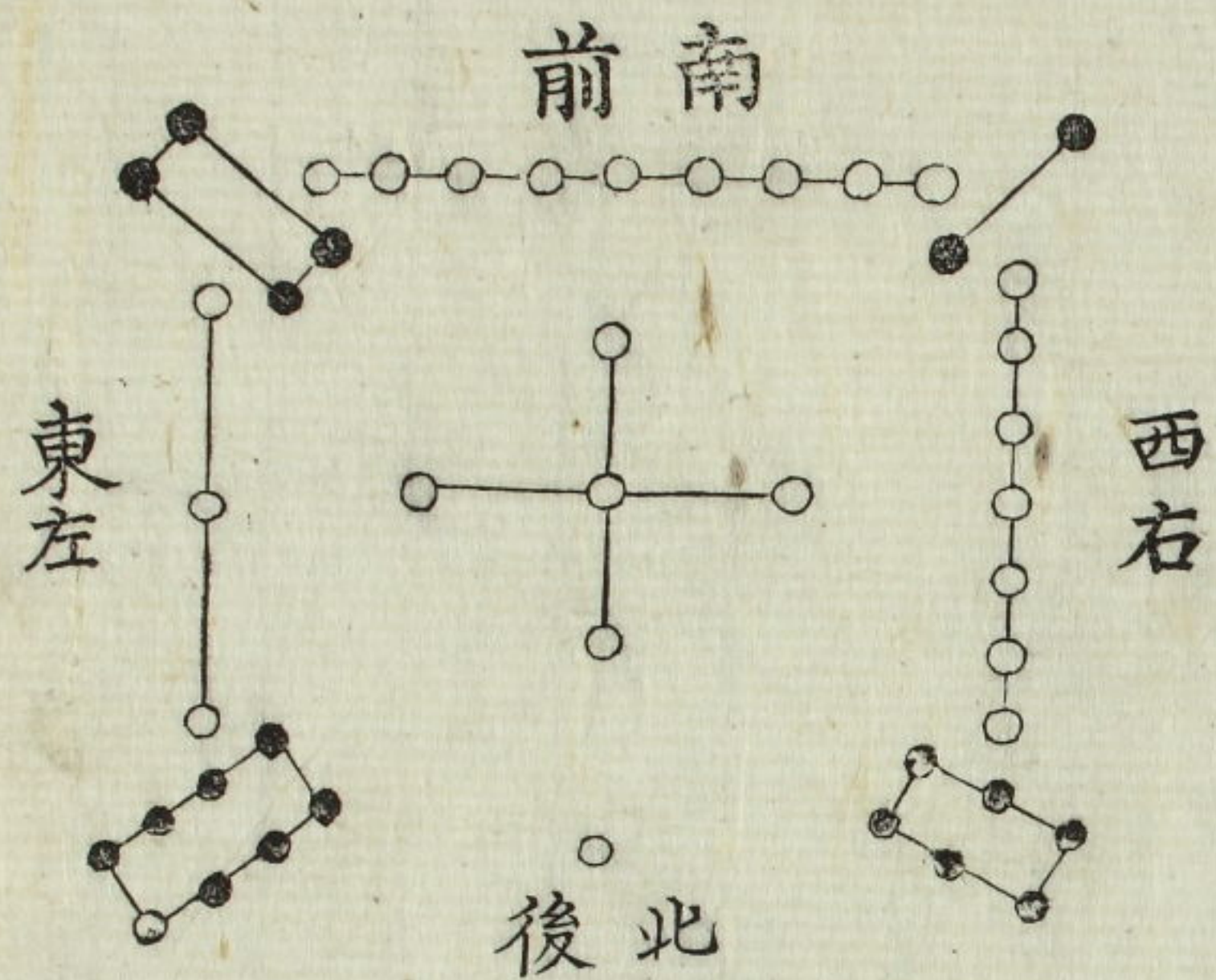


過殷墟圖

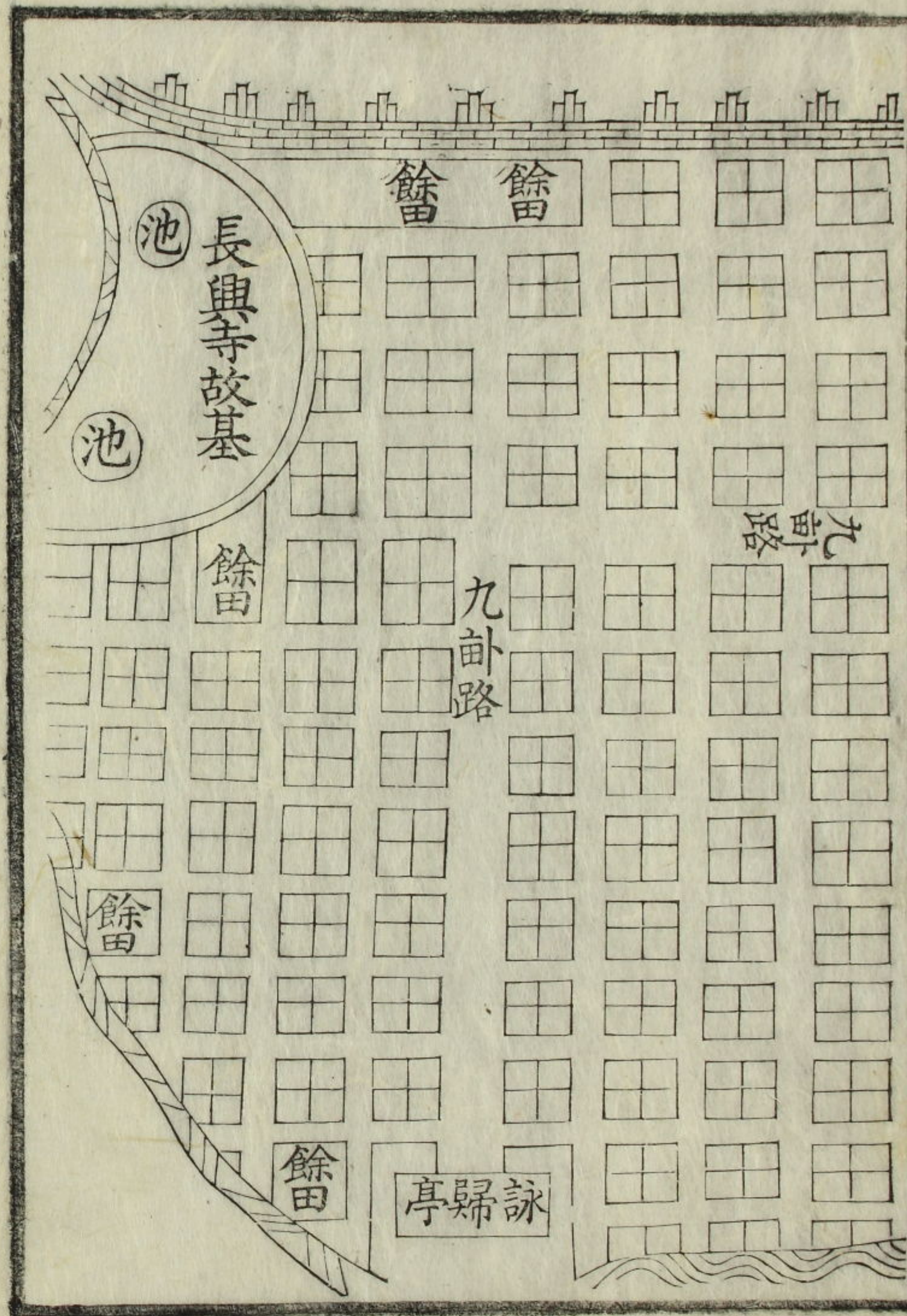




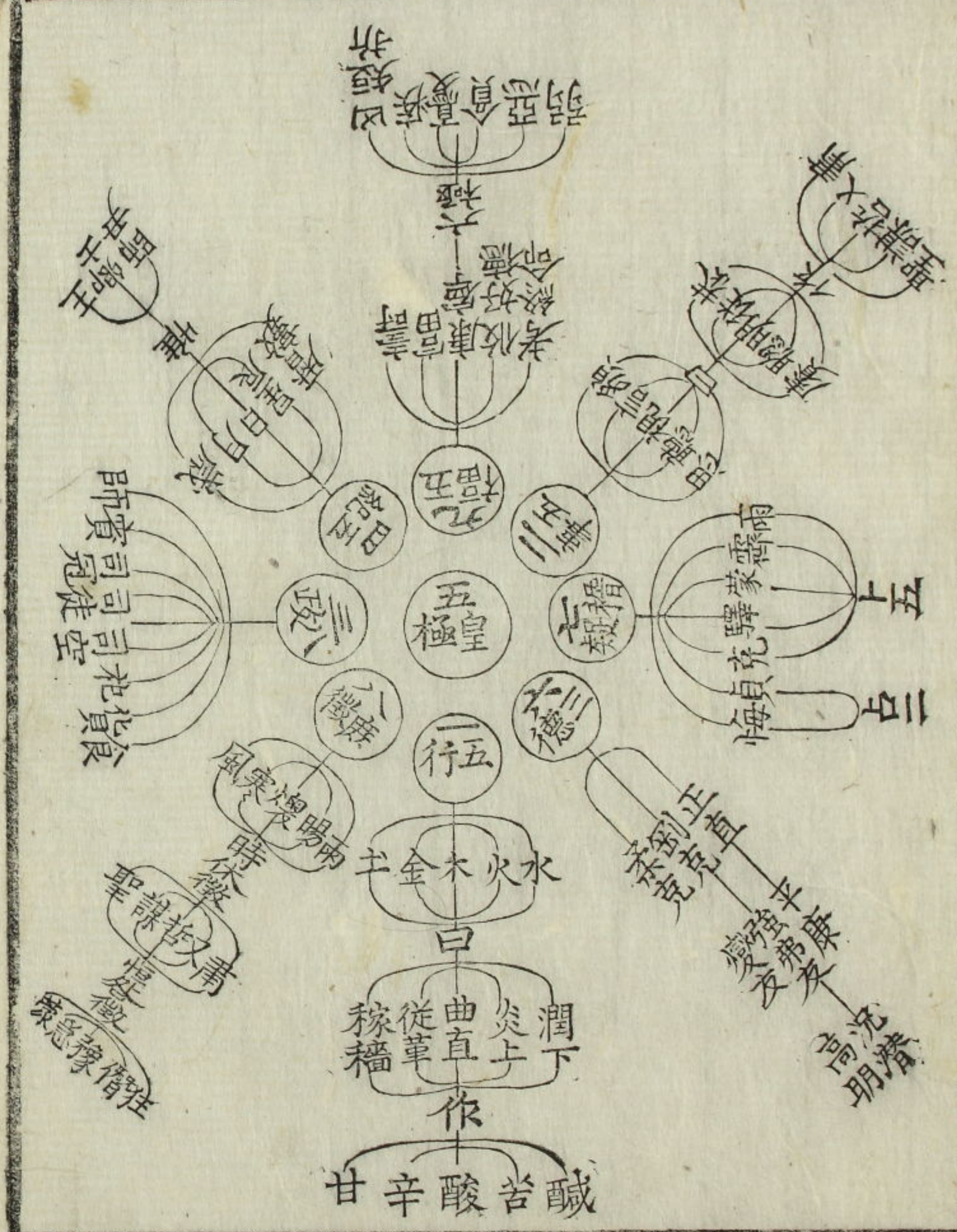
洛書圖



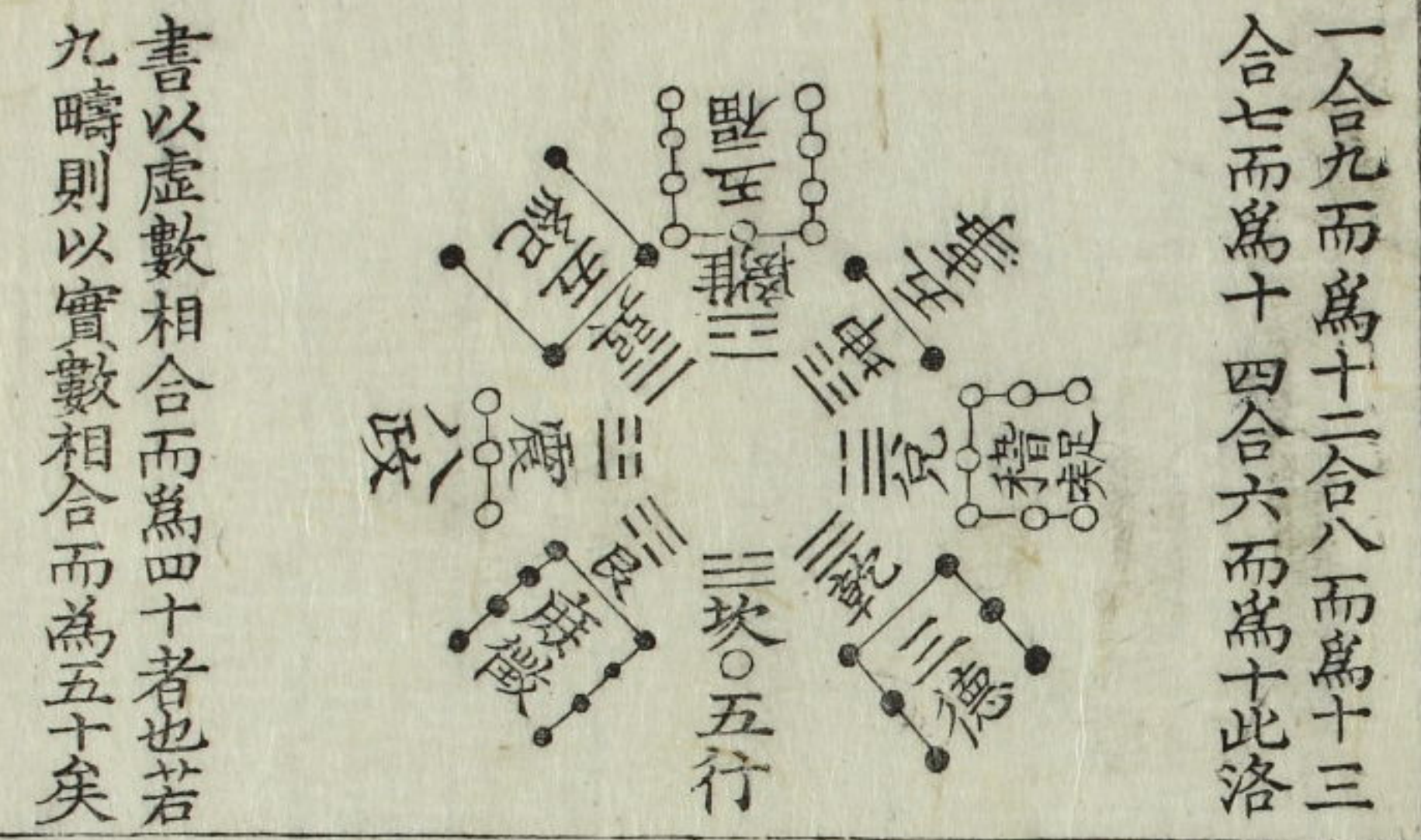
孔安國云洛書者禹治水時神龜負文而列於背有數至九禹遂因而筭之以成九類劉歆云禹治洪水賜洛書法而陳之九疇是也關子明云洛書之文九前一後三左七右四前左二前右八後左六後右邵子曰方者土也畫州井地之法其放於此乎方者洛書之文故禹箕叙之作範也



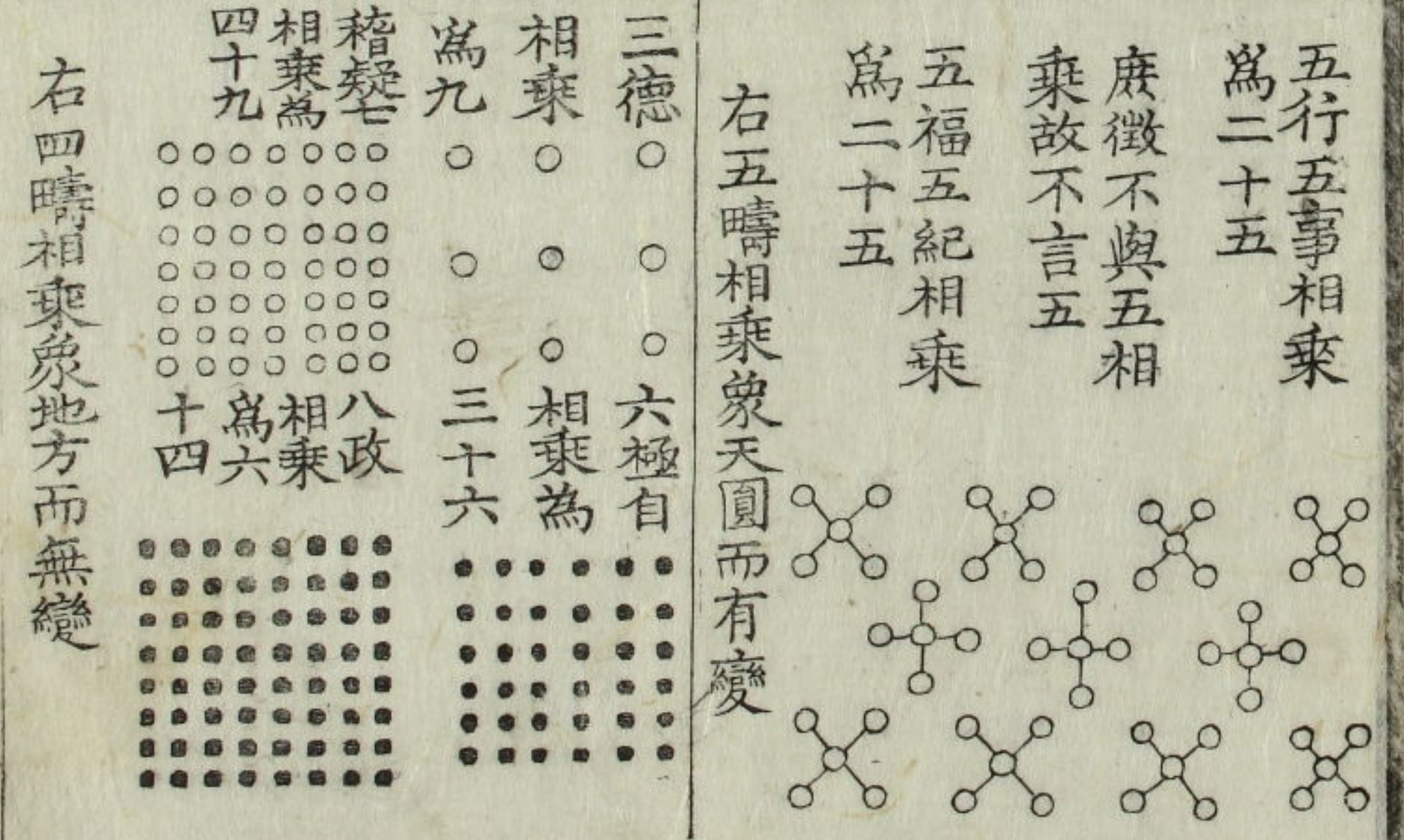
洪範九疇圖



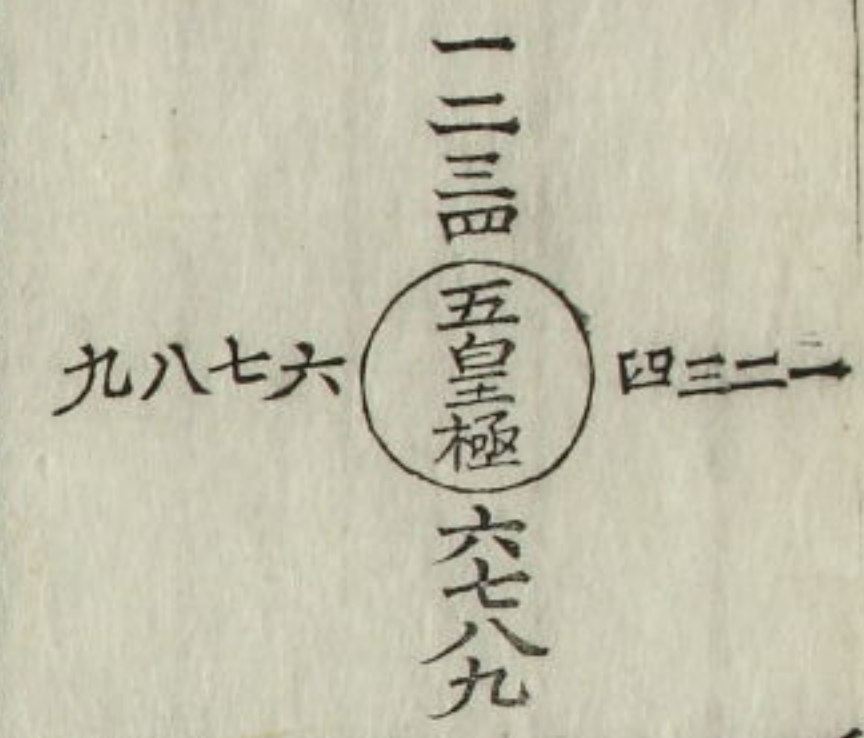
九疇本洛書數圖



九疇相乘得數圖



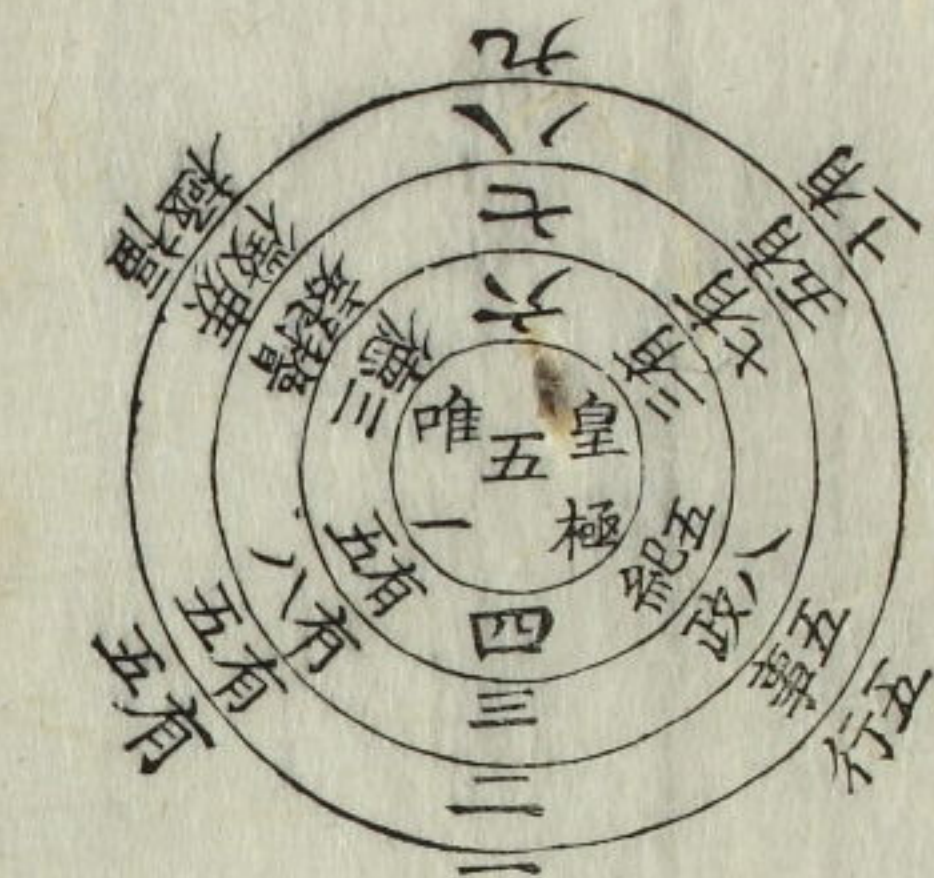
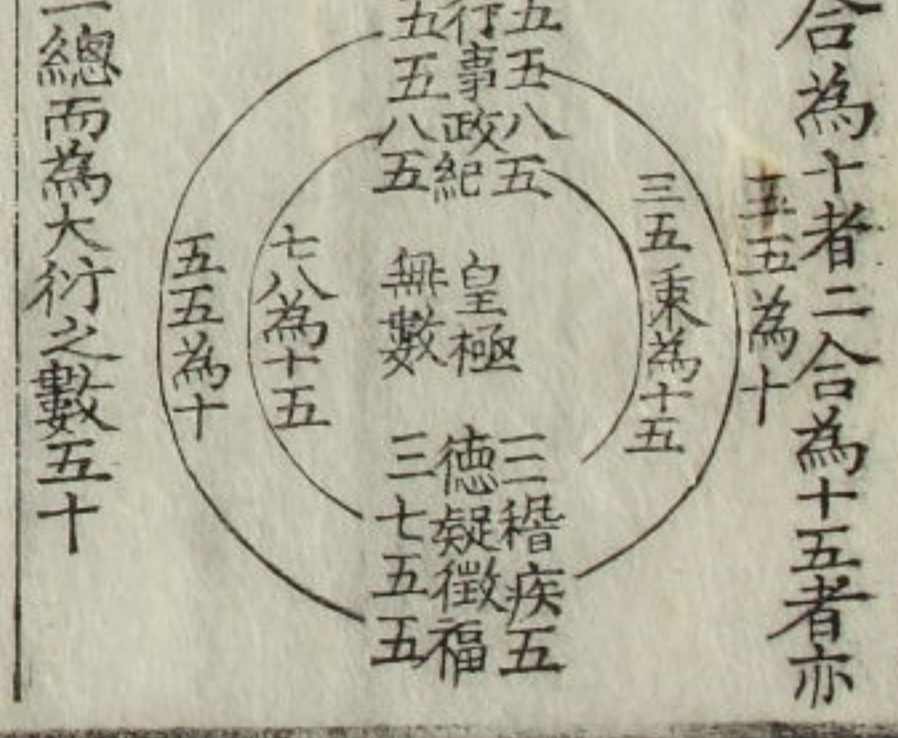
皇極居五次圖 大衍洪範本數圖



九疇虛五用十圖

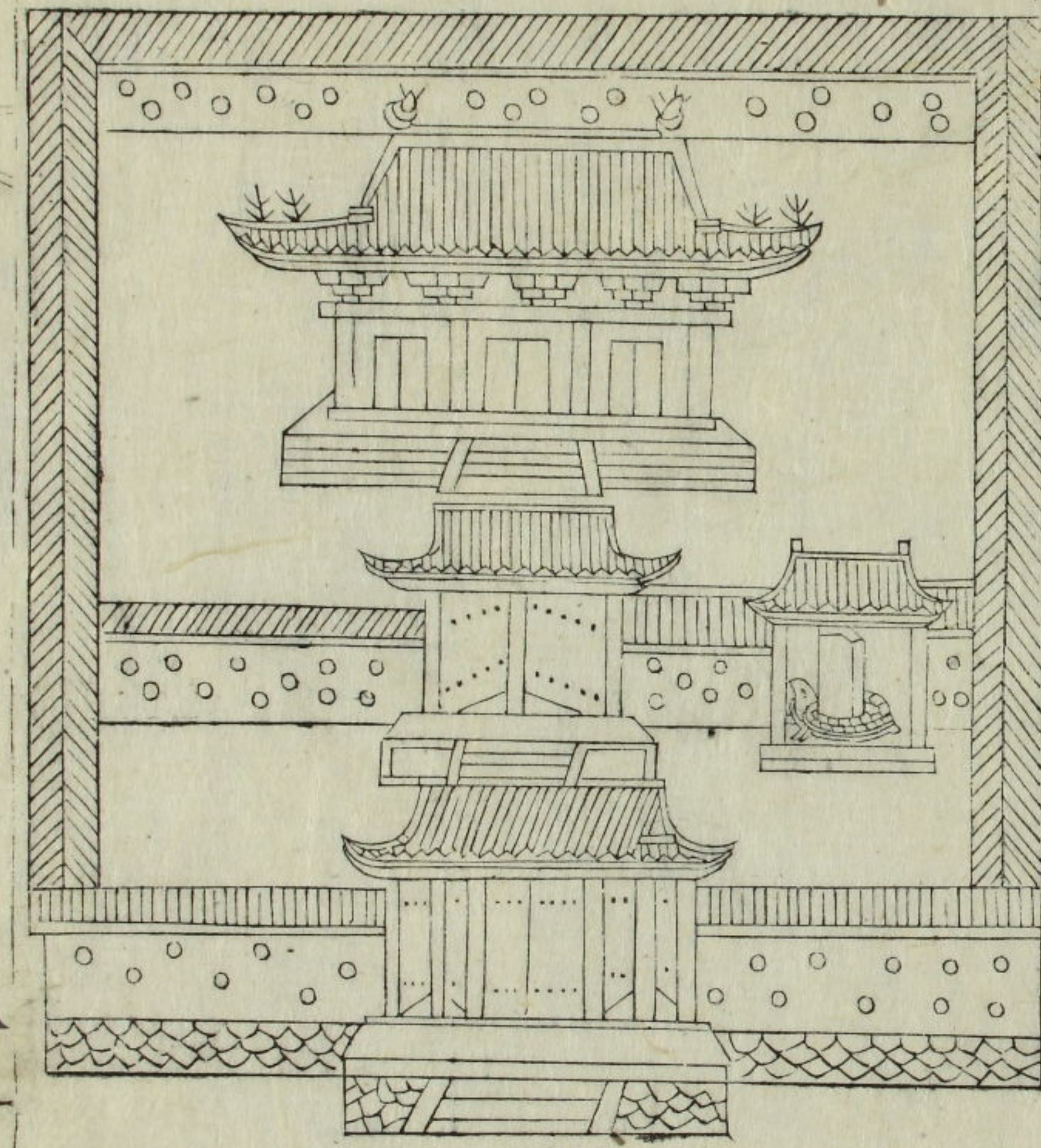


九疇合八疇數圖

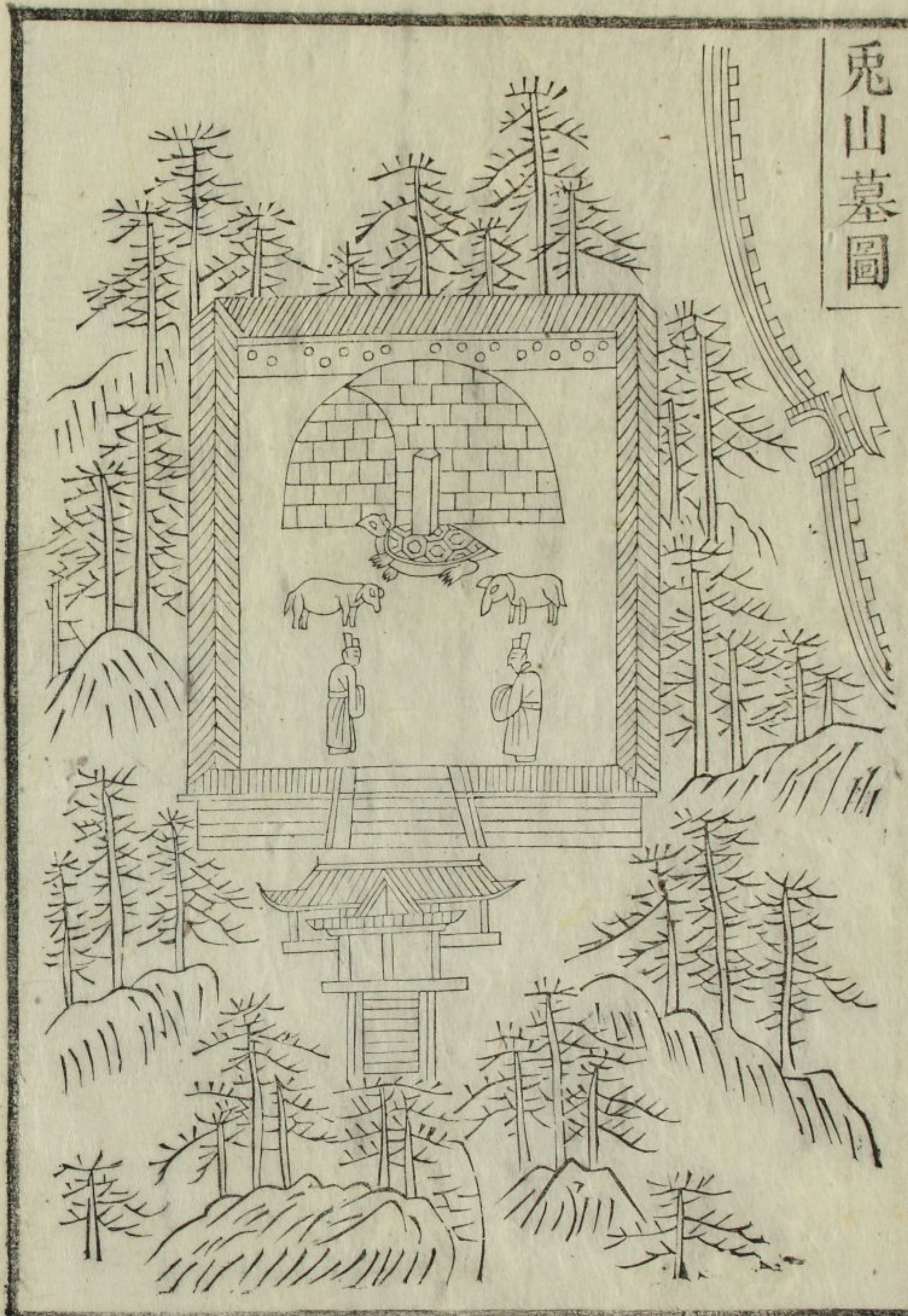


大衍之數五十者一與九為十二與八為十三與七為十四與六為十五與五為十共五十也其用四十有九者一用五行其數五二用五事其數五三用八政其數八四用五紀其數五五用皇極其數一六用三德其數三七用稽疑其數七八用庶徵其數五九用五福六極其數共十有一積籌至五十也不曰一而曰極大衍所虛之太極也

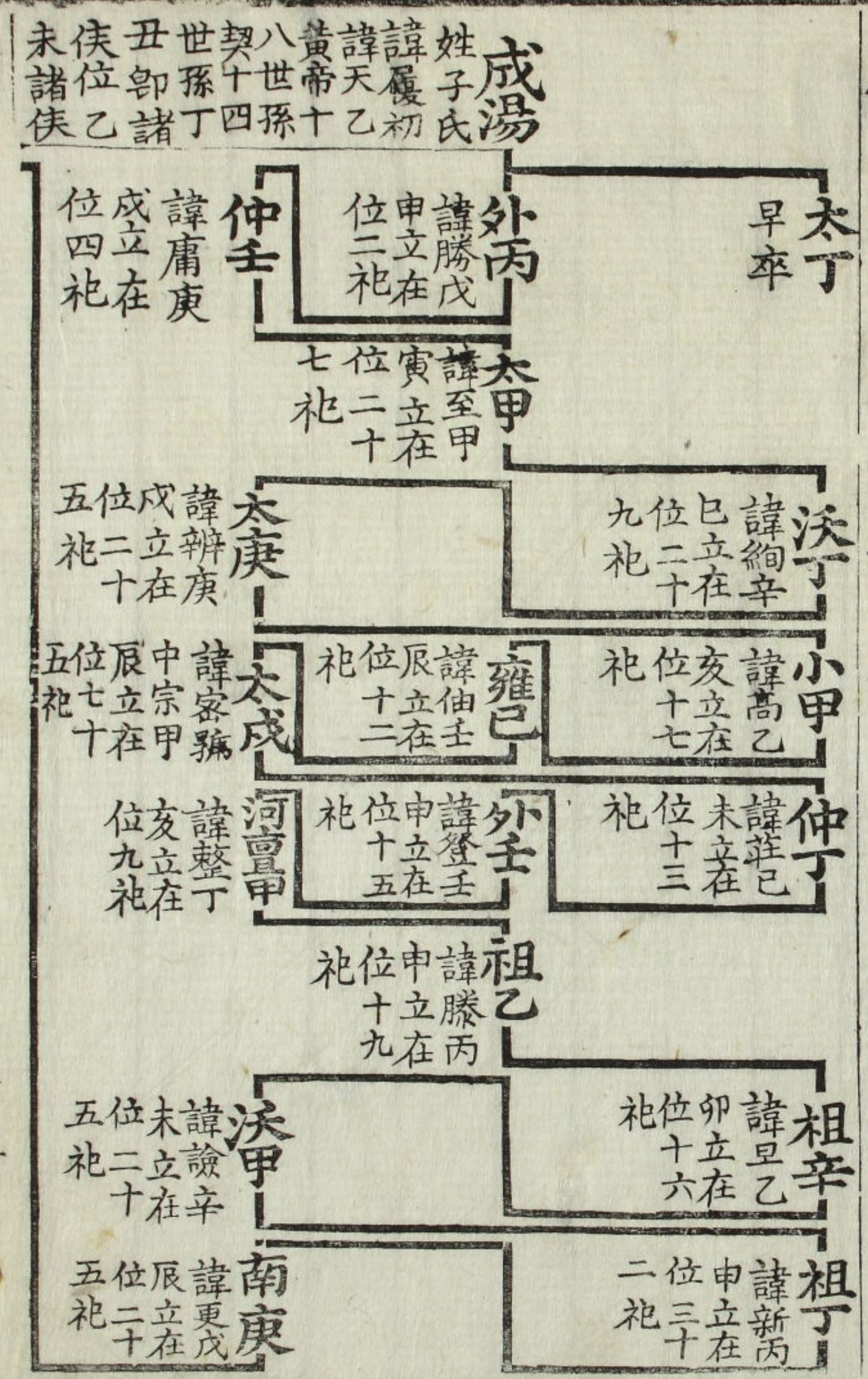
祠堂圖

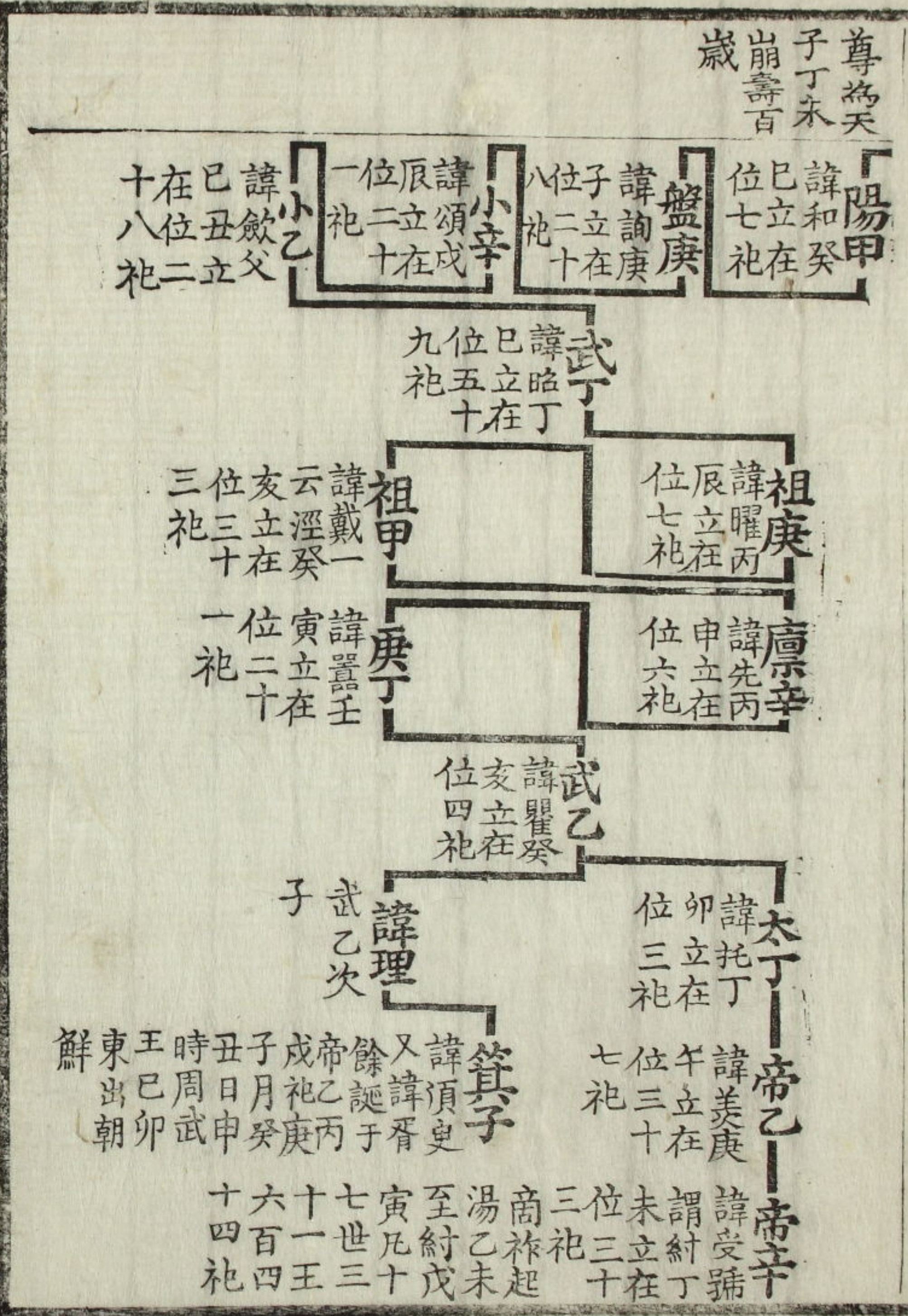


兔山墓圖



殷太師箕子譜系圖





箕子朝鮮王位諱號世系

太祖文聖大王箕子姓子氏諱須臾又諱胥餘商
 帝武乙次子諱理子也誕降于帝乙十七祀丙
 戌五十四祀周武王已卯痛深革殷志堅罔僕
 遂東出朝鮮都平壤國號後朝鮮教民八條變
 夷為夏周成王戊午薨在位四十祀壽九十三
 墓平壤城北王苻山負子原俗稱兔山三十六
 世嘉德王追尊為王

莊惠王 諱松周成王三十四年己未立 在位二十年
 五年弟諱仲封於于其子孫在鮮在于者
 合其二國 因姓鮮于

敬孝王 諱洵 康王二十二年甲申 立 在位二十七年

恭貞王 諱伯昭 昭王二十三年辛亥 立 在位三十年

文武王 諱椿 穆王二十八年辛巳 立 在位二十八年

太原王 諱禮 穆王三十年己酉 立 在位四十年

景昌王 諱莊 穆王三十四年癸丑 立 在位十一年

興平王 諱捉 穆王四十五年甲子 立 在位十四年

哲威王 諱調 共王四年戊寅 立 在位十八年

宣惠王 諱索 懿王十年丙申 立 在位二十九年

誼襄王 諱師 孝王十四年乙丑 立 在位五十四年

文惠王 諱炎 厲王三十六年戊午 立 在位五十六年

盛德王 諱越 宣王三十五年戊申 立 在位十五年

悼懷王 諱職 幽王四年癸亥 立 在位二年

文烈王 諱優 幽王六年乙丑 立 在位十五年

昌國王 諱睦 平王十年庚辰 立 在位十三年

武成王 諱平 平王二十三年癸巳 立 在位二十六年

貞敬王 諱闕 平王四十九年己未 立 在位十九年

樂成王 諱懷 桓王十七年戊寅 立 在位二十八年

孝宗王 諱存 惠王二年丙午 立 在位十七年

天老王 諱孝 惠王十九年癸亥 立 在位二十四年

修道王 諱襄 襄王十八年丁亥 立 在位十九年

徽襄王 諱通頃王四年丙午
立 在位二十一年

奉日王 諱參定王十三年丁
卯 立 在位十六年

德昌王 諱僅簡王八年癸
未 立 在位十八年

壽聖王 諱翊一云商靈王十二年
辛丑 立 在位四十一年

英傑王 諱藜敬王元年壬
午 立 在位十六年

逸民王 諱岡敬王十七年戊
戌 立 在位十七年

濟世王 諱混敬王三十四年乙
卯 立 在位二十一年

清國王 諱壁貞定王五年丙
子 立 在位三十三年

導國王 諱澄考王十九年己
酉 立 在位十九年

赫聖王 諱騰威烈王十三年戊
辰 立 在位二十八年

和羅王 諱謂安王十七年丙
申 立 在位十六年

說文王 諱賀烈王七年壬
子 立 在位八年

慶順王 諱萃顯王八年庚
申 立 在位十九年

嘉德王 諱翽顯王二十七年己
卯 立 在位二十七年

三老王 諱焜慎王六年丙
午 立 在位二十五年

顯文王 諱釋赧王三十五年辛
未 立 在位三十九年

章平王 諱澗東周君五年庚
戌 立 在位十九年

宗統王 諱不初諱恤秦王政十五
年己巳 立 在位十二年

哀王 諱準輿地勝覽云武康王始皇二十七
年辛巳 立 漢惠帝元年丁未 燕人衛滿來侵

山吹國號曰馬韓在平壤為王二十七年

自箕聖東渡已卯後凡四十一世
歷年為九百二十九年

馬韓九世王位諱號世系

哀王 丁未移都馬韓其年薨哀王已入於都平

康王 諱卓惠帝二年戊申立

安王 諱龕惠帝六年壬子立

惠王 諱寔文帝後元七年甲申立

明王 諱武景帝十三年丁酉立

孝王 諱亨武帝二十八年戊辰立

襄王 諱燮宣帝本始元年戊申立

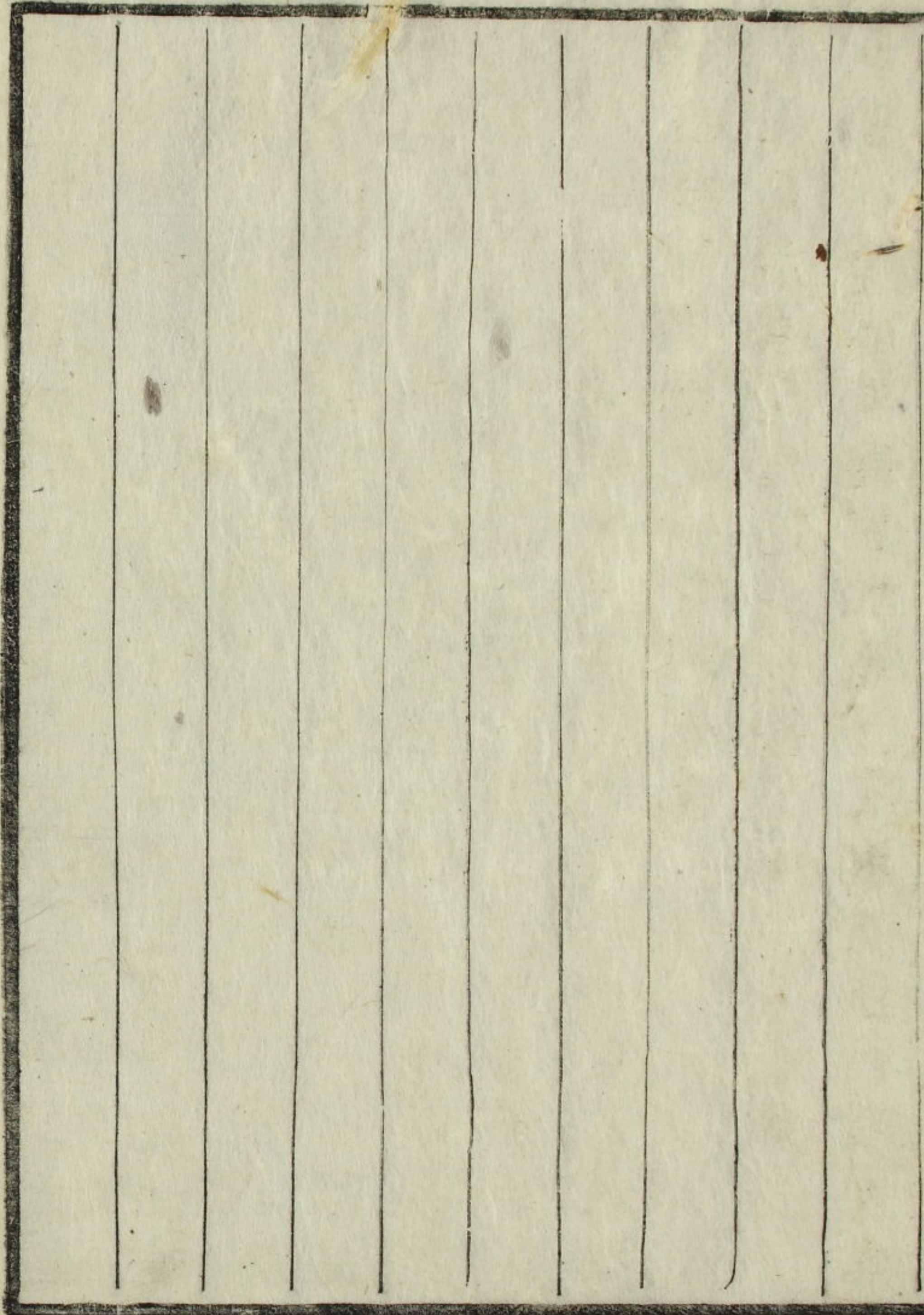
元王 諱勳宣帝神爵四年癸亥立
年甲子新羅王朴赫居世立國慶州遂並

辰韓二十二年甲申高句麗東明王高朱
蒙立國成川並二府元稽之末有後孫三
人一日諒稱鮮于氏入黃龍國一日親稱
韓氏一日平稱奇氏

稽王 諱貞成帝建始元年己丑立

辰為百濟溫祚所奪在位十六年時國人
只保圓山錦峴二城新莽元年己巳降于
百濟馬韓遂不祀自康王戊申為一百七

十七年



重刊箕子志序

天地不可以絹素摸日月不可以五色繪洪惟我

箕聖卽我八教遺民之天地日月也欲以區區編簡中事效其尺寸不幾於不知量乎吁不然也不曰天之形似倚盖乎不曰日之光如燭乎其言之朴陋鄙拙奚若而說天日者猶收錄之以備窺管捫籥之一端何況我

列聖朝治本九疇道合一揆雲漢 天章爲箕聖而發者理宜與洪範元文取次並行以至儒

門尊德詞苑鉅手或摛辭而得風謠之體或纂言而有傳記之法又或仁賢往蹟著於中國蘭臺之藏明夷艱貞揭於前聖六經之文皆不可任其散出而莫之會通百世在前萬世在後初學之士多博古之人寡或將有唐虞老人帝力之不知者此箕子志一書所以作也東土猶九夷也何緣有此書若曰變夷此書家藏戶弃始爲不忘本也梧陰尹相公纂輯之功於是爲大書不以簡嚴爲體以廣蒐博取爲詳苟古記所載雖尋常野言未之或捨故書以此致詳而

亦以此未免或有遺漏此今日諸章甫續編之補入亦有所不得已也吾聞文字興喪與氣數相流通梧陰之前盖有志焉而罹煨燼之災則無乃島夷陸梁之先兆梧陰之志嗣作則亦黑齒竄伏之吉徵雖然梧陰之時太陽猶當天一隅繚域承末光而有餘地今日是何等時耶變夏胥夷畢竟不知稅駕之地箕志重刊之役萬年小華之消息歟鯁生朽物掩蔽迫身而念此不覺踴躍卷頭著名顧分太濫而亦各言其志也

上之十五年著雍攝提格復月上澣遺民幸州
奇正鎮力疾再拜恭書

箕子志卷之一

洪範

漢志曰禹治洪水錫洛書法而陳之洪範是也史記武王克殷訪問箕子以天道箕子以洪範陳之按篇內曰而曰汝者箕子告武王之辭意洪範發之於禹箕子推衍增益以成篇歟

惟十有三祀王訪于箕子

商曰祀周曰年此曰祀者因箕子之辭也箕子嘗言商其淪喪我罔為臣僕史記亦載箕子陳

洪範之後武王封于朝鮮而不臣也蓋箕子不可臣武王亦遂其志而不臣之也訪就而問之也箕國名子爵也○蘇氏曰箕子之不臣周也而曷爲爲武王陳洪範也天以是道畀之禹傳至於我不可使自我而絕以武王而不傳則天下無可傳者矣故爲箕子之道者傳道則可仕則不可

王乃言曰嗚乎箕子惟天陰隲下民相協厥居我不知其彝倫攸敘

乃言者難辭重其問也箕子稱舊邑爵者方歸

自商未新封爵也隲定協合彝常倫理也所謂秉彝人倫也武王之問蓋曰天於冥冥之中默有以安定其民輔相保合其居止而我不知其彝倫之所以敘者如何也

箕子乃言曰我聞在昔鯀墮洪水汨陳其五行帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸斃鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇彝倫攸敘

乃言者重其答也墮塞汨亂陳列畀與洪大範法疇類斃敗錫賜也帝以主宰言天以理言也洪範九疇治天下之大法其類有九卽下文初

一至次九者箕子之答蓋曰洪範九疇原出於天鯀逾水性汨陳五行故帝震怒不以與之此彝倫之所以敗也禹順水之性地平天成故天出書于洛禹別之以爲洪範九疇此彝倫之所以敘也彝倫之敘卽九疇之所敘者也○按孔氏曰天與禹神龜負文而出列於背有數至九禹遂因而第之以成九類易言河出圖洛出書聖人則之蓋治水功成洛龜呈瑞如蕭韶奏而鳳儀春秋作而麟至亦其理也世傳戴九履一左三右七二四爲肩六八爲足卽洛書之數也

初一日五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四曰協用五紀次五曰建用皇極次六曰又用三德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福威用六極

此九疇之綱也在天惟五行在人惟五事以五事參五行天人合矣八政者人之所以因乎天五紀者天之所以示乎人皇極者君之所以建極也三德者治之所以應變也稽疑者以人聽於天也庶徵者推天而徵之人也福極者人感而天應也五事曰敬所以誠身也八政曰農所

以厚生也五紀曰協所以合天也皇極曰建所以立極也三德曰乂所以治民也稽疑曰明所以辨惑也庶徵曰念所以省驗也五福曰嚮所以勸也六極曰威所以懲也五行不言用無適而非用也皇極不言數非可以數明也本之而五行敬之以五事厚之以八政協之以五紀皇極之所以建也乂之以三德明之以稽疑驗之以庶徵勸懲之以福極皇極之所以行也人君治天下之法是孰有加於此哉

一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土水

曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡潤下作鹹炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘

此下九疇之目也水火木金土者五行之生序也天一生水地二生火天三生木地四生金天五生土唐孔氏曰萬物成形以微著爲漸五行先後亦以微著爲次五行之體水最微爲一火漸著爲二木形實爲三金體固爲四土質大爲五潤下炎上曲直從革以性言也稼穡以德言也潤下者潤而又下也炎上者炎而又上也曲

直者曲而又直也從革者從而又革也稼穡者
稼而又穡也稼穡獨以德言者土兼五行無正
位無成性而其生之德莫盛於稼穡故以稼穡
言也稼穡不可以爲性也故不曰日而曰爰爰
於也於是稼穡而已非所以名也作爲也鹹苦
酸辛甘者五行之味也五行有聲色氣味而獨
言味者以其切於民用也

二五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌
曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作
又明作哲聰作謀睿作聖

貌言視聽思者五事之敘也貌澤水也言揚火
也視散木也聽收金也思通土也亦人事發見
先後之敘人始生則形色具矣既生則聲音發
矣既又而後能視而後能聽而後能思也恭從
明聰睿者五事之德也恭者敬也從者順也明
者無不見也聰者無不聞也睿者通乎微也肅
又哲謀聖者五德之用也肅者嚴整也又者條
理也哲者智也謀者度也聖者無不通也

三八政一曰食二曰貨三曰祀四曰司空五曰司
徒六曰司寇七曰賓八曰師

食者民之所急貨者民之所資故食爲首而貨
次之食貨所以養生也祭祀所以報本也司空
掌土所以安其居也司徒掌教所以成其性也
司寇掌禁所以治其姦也賓者禮諸侯遠人所
以往來交際也師者除殘禁暴也兵非聖人之
得已故居末也

四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰曆
數

歲者序四時也月者定晦朔也日者正躔度也
星經星緯星也辰日月所會十二次也曆數者

占步之法所以紀歲月日星辰也

五皇極皇建其有極欽時五福用敷錫厥庶民惟
時厥庶民于汝極錫汝保極

皇君建立也極猶北極之極至極之義標準之
名中立而四方之所取正焉者也言人君當盡
人倫之至語父子則極其親而天下之爲父子
者於此取則焉語夫婦則極其別而天下之爲
夫婦者於此取則焉語兄弟則極其愛而天下
之爲兄弟者於此取則焉以至一事一物之接
一言一動之發無不極其義理之當然而無一

毫過不及之差則極建矣極者福之本福者極之效極之所建福之所集也人君集福於上非厚其身而已用敷其福以與庶民使人人觀感而化所謂敷錫也當時之民亦皆於君之極與之保守不敢失墜所謂錫保也言皇極君民所以相與者如此也

凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極

淫朋邪黨也人有位之人比德私相比附也言庶民與有位之人而無淫朋比德者惟君爲之極而使之有所取正耳重言君不可以不建極

也

凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之不協于極不罹于咎皇則受之而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極

此言庶民也有猷有謀慮者有爲有施設者有守有操守者是三者君之所當念也念之者不忘之也帝念哉之念不協于極未合於善也不罹于咎不陷於惡也未合於善不陷於惡所謂中人也進之則可與爲善棄之則流於惡君之所當受也受之者不拒之也歸斯受之之受念

之受之隨其才而輕重以成就之也見於外而有安和之色發於中而有好德之言汝於是則錫之以福而是人斯其惟皇之極矣福者爵祿之謂或曰錫福卽上文歛福錫民之福非自外來也曰祿亦福也上文指福之全體而言此則爲福之一端而發苟謂非祿之福則於下文于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎爲不通矣無虐瑩獨而畏高明

瑩獨庶民之至微者也高明有位之尊顯者也各指其甚者而言庶民之至微者有善則當勸

勉之有位之尊顯者有不善則當懲戒之此結上章而起下章之義

人之有能有爲使羞其行而邦其昌凡厥正人旣富方穀汝弗能使用好于而家時人斯其辜于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎

此言有位者也有能有才智者羞進也使進其行則官使者皆賢才而邦國昌盛矣正人者在官之人如康誥所謂惟厥正人者富祿之也穀善也在官之人有祿可仰然後可責其爲善廩祿不繼衣食不給不能使其和好于而家則是

人將陷於罪戾矣於其不好德之人而與之以
祿則爲汝用咎惡之人也此言祿以與賢不可
及惡德也必富之而後責其善者聖人設教欲
中人以上皆可能也

無偏無陂遵王之義無有作好遵王之道無有作
惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道
平平無反無側王道正直會其有極歸其有極
偏不中也陂不平也作好作惡好惡加之意也
黨不公也反倍常也側不正也偏陂好惡已私
之生於心也偏黨反側已私之見於事也王之

義王之道王之路皇極之所由行也蕩蕩廣遠
也平平平易也正直不偏邪也皇極正大之體
也遵義遵道遵路會其極也蕩蕩平平正直歸
其極也會者合而來也歸者來而至也此章蓋
詩之體所以使人吟咏而得其情性者也夫歌
詠以協其音反覆以致其意戒之以私而懲創
其邪思訓之以極而感發其善性諷詠之間恍
然而悟悠然而得忘其傾斜狹小之念達乎公
平廣大之理人欲消熄天理流行會極歸極有
不知其所以然而然者其功用深切與周禮大

師教以六詩者同一機而尤要者也後世此意不傳皇極之道其不明於天下也宜哉

曰皇極之敷言是彝是訓于帝其訓

曰起語辭敷言上文敷衍之言也言人君以極之理而反復推衍爲言者是天下之常理是天下之大訓非君之訓也天之訓也蓋理出乎天言純乎天則天之言矣此贊敷言之妙如此凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光曰天子作民父母以爲天下王

光者道德之光華也天子之於庶民性一而已

庶民於極之敷言是訓是行則可以近天子道德之光華也曰者民之辭也謂之父母者指其恩育而言親之之意謂之王者指其君長而言尊之之意言天子恩育君長乎我者如此其至也言民而不言人者舉小以見大也

六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克平康正直剛弗友剛克變友柔克沉潛剛克高明柔克

克治友順變和也正直剛柔三德也正者無邪直者無曲剛克柔克者威福予奪抑揚進退之用也彊弗友者彊梗弗順者也變友者和柔委

順者也沉潛者沉深潛退不及中者也高明者高亢明爽過乎中者也蓋習俗之偏氣稟之過者也故平康正直無所事乎矯拂無爲而治是也彊弗友剛克以剛克剛也變友柔克以柔克柔也沉潛剛克以剛克柔也高明柔克以柔克剛也正直之用一而剛柔之用四也聖人撫世酬物因時制宜三德又用陽以舒之陰以斂之執其兩端用其中于民所以納天下民俗於皇極者蓋如此

惟辟作福惟辟作威惟辟玉食臣無有作福作威

玉食

福威者上之所以御下玉食者下之所以奉上也曰惟辟者戒其權不可下移曰無有者戒其臣不可上僭也

臣之有作福作威玉食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒

頗不平也僻不公也僭踰忒過也臣而僭上之權則大夫必害于而家諸侯必凶于而國有位者固側頗僻而不安其分小民者亦僭忒而踰越其常甚言人臣僭上之患如此

七稽疑擇建立卜筮人乃命卜筮

稽考也有所疑則卜筮以考之龜曰卜著曰筮著龜者至公無私故能紹天之明卜筮者亦必至公無私而後能傳著龜之意必擇是人而建立之然後使之下筮也

曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克

此卜兆也兩者如雨其兆爲水霽者開霽其兆爲火蒙者蒙昧其兆爲木驛者絡驛不屬其兆爲金克者交錯有相勝之意其兆爲土曰貞曰悔

此占卦也內卦爲貞外卦爲悔左傳蠱之貞風其悔山是也又有以遇卦爲貞之卦爲悔國語貞屯悔豫皆八是也

凡七卜五占用二衍忒

凡七雨霽蒙驛克貞悔也卜五雨霽蒙驛克也占二貞悔也衍推忒過也所以推人事之過差也

立時人作卜筮三人占則從二人之言

凡卜筮必立三人以相參考舊說卜有玉兆瓦兆原兆筮有連山歸藏周易者非是謂之三人

非三卜筮也

汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及

卜筮

汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂大同身
其康彊子孫其逢吉

汝則從龜從筮從卿士逾庶民逾吉

卿士從龜從筮從汝則逾庶民逾吉

庶民從龜從筮從汝則逾卿士逾吉

汝則從龜從筮逾卿士逾庶民逾作內吉作外凶
龜筮共違于人用靜吉用作凶

稽疑以龜筮爲重人與龜筮皆從是之謂大同
固吉也人一從而龜筮不違者亦吉龜從筮逾
則可作內不可作外內謂祭祀等事外謂征伐
等事龜筮共違則可靜不可作靜謂守常作謂
動作也然有龜從筮逾而無筮從龜逾者龜尤
聖人所重也故禮記大事卜小事筮傳謂筮短
龜長是也自夫子贊易極著著卦之德著重而
龜書不傳云

八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時五者來備
各以其敘庶草蕃廡

徵驗也廡豐茂所驗者非一故謂之庶徵雨暘
燠寒風各以時至故曰時也備者無缺少也敘
者應節候也五者備而不失其敘庶草且蕃廡
矣則其他可知也雨屬水暘屬火燠屬木寒屬
金風屬土吳仁傑曰易以坎爲水北方之卦也
又曰雨以潤之則雨爲水矣離爲火南方之卦
也又曰日以烜之則暘爲火矣小明之詩首章
云我征徂西二月初吉三章云昔我往矣日月
方燠夫以二月爲燠則燠之爲春爲木明矣漢
志引狐突金寒之言顏師古謂金行在西故謂

之寒則寒之爲秋爲金明矣又按稽疑以雨屬
水以霽屬火霽暘也則庶徵雨之爲水暘之爲
火類例抑又甚明蓋五行乃生數自然之敘五
事則本於五行庶徵則本於五事其條理次第
相爲貫通有秩然而不可紊亂者也

一極備凶一極無凶

極備過多也極無過少也唐孔氏曰雨多則澇
雨少則旱是極備亦凶極無亦凶餘準是

曰休徵曰肅時雨若曰又時暘若曰哲時暎若曰
謀時寒若曰聖時風若曰咎徵曰狂恒雨若曰僭

恒暘若曰豫恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若
狂妄僭差豫怠急迫蒙昧也在天爲五行在人
爲五事五事脩則休徵各以類應之五事失則
咎徵各以類應之自然之理也然必曰某事得
則某休徵應某事失則某咎徵應則亦膠固不
通而不足與語造化之妙矣天人之際未易言
也失得之機應感之微非知道者孰能識之哉
曰王省惟歲卿士惟月師尹惟日
歲月日以尊卑爲徵也王者之失得其徵以歲
卿士之失得其徵以月師尹之失得其徵以日

盖雨暘燠寒風五者之休咎有係一歲之利害
有係一月之利害有係一日之利害各以其大
小言也

歲月日時無易百穀用成又用明俊民用章家用
平康

歲月日三者雨暘燠寒風不失其時則其效如
此休徵所感也

日月歲時旣易百穀用不成又用昏不明俊民用
微家用不寧

日月歲三者雨暘燠寒風旣失其時則其害如

此咎徵所致也休徵言歲月日者總於大也咎
徵言日月歲者著其小也

庶民惟星星有好風星有好雨日月之行則有冬
有夏月之從星則以風雨

民之麗乎土猶星之麗乎天也好風者箕星好
雨者畢星漢志言軫星亦好雨意者星宿皆有
所好也日有中道月有九行中道者黃道也北
至東井去極近南至牽牛去極遠東至角西至
婁去極中是也九行者黑道二出黃道北赤道
二出黃道南白道二出黃道西青道二出黃道

東井黃道爲九行也日極南至于牽牛則爲冬
至極北至於東井則爲夏至南北中東至角西
至婁則爲春秋分月立春春分從青道立秋秋
分從白道立冬冬至從黑道立夏夏至從赤道
所謂日月之行則有冬有夏也月行東北入于
箕則多風月行西南入于畢則多雨所謂月之
從星則以風雨也民不言省者庶民之休咎係
乎上人之得失故但以月之從星以見所以從
民之欲者如何爾夫民生之衆寒者欲衣飢者
欲食鰥寡孤獨者欲得其所此王政之所先而

卿士師尹近民者之責也然星雖有好風好雨之異而日月之行則有冬有夏之常以月之常行而從星之異好以卿士師尹之常職而從民之異欲則其從民者非所以循民矣言日月而不言歲者有冬有夏所以成歲功也言月而不言日者從星惟月爲可見耳

九五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命

人有壽而後能享諸福故壽先之富者有廩祿也康寧者無患難也攸好德者樂其道也考終

命者順受其正也以福之急緩爲先後

六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰弱

凶者不得其死也短折者橫夭也禍莫大於凶短折故先言之疾者身不安也憂者心不寧也貧者用不足也惡者剛之過也弱者柔之過也以極之重輕爲先後五福六極在君則係於極之建不建在民人則由於訓之行不行感應之理微矣

箕子志卷之一

箕子志卷之二

傳

箕子者紂親戚也紂始為象箸箕子歎曰彼為象
 箸必為玉杯為杯則必思遠方珍怪之物而御
 之矣與馬宮室之漸自此始不可振也紂為淫
 泆箕子諫不聽人或曰可以去矣箕子曰為人
 臣諫不聽而去是彰君之惡而自悅於民吾不
 忍為也

史記

微子痛殷之將亾謀於箕子比干

書蔡傳

父師若曰王子天毒降災荒殷邦方興沉酗于酒

乃罔畏畏弗其者長舊有位人今殷民乃攘竊
神祇之犧牲牲用以容將食無灾降監殷民用
又讎歛召敵讎不怠罪合于一多瘠罔詔商今
其有灾我興受其敗商其淪喪我罔為臣僕詔
王子出迪我舊云刻子王子不出我乃顛隳自
靖人自獻于先王我不顧行遯書

太師若曰王子天篤下菑亾殷國乃罔畏畏不用
老長今殷民乃陋淫神祇之祀今誠得治國國
治身死不恨為死終不得治不如去遂亾史記
紂為長夜之飲懼以失日問其左右盡不知也乃

使問箕子箕子謂其徒曰為天下主而一國皆

失日天下其危矣夫一國皆不知而我獨知之

吾其危矣辭以醉而不知韓非子

比干諫而死箕子曰不知用而言愚也殺身以彰

君之惡不忠也二者不可然且為之不祥莫大

焉韓詩外傳

乃被髮佯狂而為奴遂隱而鼓琴以自悲故傳之

曰箕子操史記

箕子操云嗟嗟紂為無道殺比干嗟重復嗟獨奈
何漆身為癘被髮以佯狂今奈宗廟何天乎天

哉欲負石自投河嗟復嗟奈社稷何史記評林

武王既克商命召公釋箕子之囚史記

王虛已問箕子殷所以亡曰吾殺紂是歟箕子不

忍言殷惡而王亦醜之乃問以天道作洪範史記

箕子不忍周之釋走之朝鮮武王聞之因以朝鮮

封之書傳

封箕子於朝鮮而不臣也史記

微子得奉先之孝箕子得愛君之仁比干得事君

之節存其身存其宗仁矣存其名存其社仁矣

亾其身圖其國仁矣書傳註

唐叔之封也箕子曰其後必大左傳秦穆公所傳語

箕子率中國五千人入朝鮮其詩書禮樂醫巫陰

陽卜筮之流百工技藝皆從而往焉既至朝鮮

言語不通譯而知之教以詩書使其知中國禮

樂之制父子君臣之道五常之禮教以八條崇

信義篤儒術釀成中國之風教以勿尚兵鬪以

德服強暴隣國皆慕其義而相親之衣冠制度

悉同乎中國故曰詩書禮樂之邦仁義之國也

海虛子

箕子去之朝鮮教其民以禮義田蠶織作樂浪朝

鮮民犯禁八條相殺以當時償殺相傷以穀償相盜者男沒入為其家奴女子為婢欲自贖者人五十萬雖免為民俗猶羞之嫁取無所讎是以其民終不相盜無門戶之閉婦人貞信不淫辟其田民飲食以籩筮都邑頗放效吏及內郡賈人往往以杯器食

漢書

周武王封箕子于朝鮮以典禮俗朝野無事人民歡悅以大同江比黃河永明嶺比嵩山作歌頌

禱其君

樂志

箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞生禾黍箕子傷

之欲哭則不可欲泣則為近婦人乃作麥穗之詩以歌詠之其詩曰麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不與我好兮所謂狡童者紂也殷民間之皆為流涕

史記

箕子之後朝鮮侯見周衰燕自尊為王欲東畧地朝鮮侯亦自為王欲興兵逾擊燕以尊周室其大夫禮諫之乃止使禮西說燕燕止之不攻後子孫稍驕虛燕乃遣將秦開攻其西方取地二千餘里至滿潘汚為界朝鮮遂弱及秦並天下使蒙恬築長城到遼東時朝鮮王否立畏秦襲

之畧服屬秦不肯朝會否死其子準立二十餘年而陳項起天下亂燕齊趙民愁苦稍稍亡往準準乃置之於西方及漢以盧綰爲燕王朝鮮與燕界於溴水及綰反八凶奴燕人衛滿亡命爲胡服東渡溴水及滿詣準降說準求居西界故中國亡命爲朝鮮藩屏準信寵之拜爲博士賜以圭封之百里令守西邊滿誘亡黨衆稍多乃詐遣人告準言漢兵至求入宿衛遂還攻準與滿戰不敵

魏畧

箕子後四十餘世朝鮮侯準僭號稱王爲燕亡人

衛滿所攻奪將其左右宮人走入海居韓地自號韓王其後絕滅今韓人猶有奉其祭祀者漢時屬樂浪郡四時朝謁

魏志

箕準旣爲衛滿所攻奪率其左右宮人走入海居韓地金馬郡自號韓王其民土著種植知蠶桑作絲布各有長帥大者自名爲臣知其次爲邑借散在山海間無城郭有爰襄國牟水國桑外國小石索國大石索國優體牟涿國臣瀆沽國伯濟國速盧不斯國日華國古誕者國古離國怒藍國月支國谷離牟盧國素謂乾國古爰國

莫盧國卑離國占離國臣釁國支侵國狗盧國
卑彌國監爰卑離國古蒲國致利鞠國冉路國
兒林國駟盧國內卑離國感爰國萬盧國辟卑
離國舊斯烏旦國一離國不離國友半國狗素
國捷盧國牟盧卑離國臣蘇塗國古隴國臨素
半國臣雲新國如來卑離國楚山塗卑離國一
難國狗奚國不雲國不斯濱邪國爰池國乾馬
國楚離國凡五十餘國大國萬餘家小國數千
家摠十餘萬戶俗少綱紀居處作草屋土室其
戶向上俗不重金銀錦罽而貴瓔珠用以飾髮

垂耳其男子衣帛袍履草屨性勇悍謹呼力作

善用弓楯矛櫓

陳壽志

朝鮮王準避衛滿之亂浮海而南開國號馬韓至
百濟溫祚立遂并之今益州有古城至今人稱

爲箕準城

權近

箕子東渡朝鮮在周武王已卯至後王準漢高祖
丙午衛滿侵之浮海而南其都平壤者八百七
十八年也準移都金馬郡是謂馬韓歷四郡二
府之時至百濟溫祚王二十六年戊辰而亡亦
百四十餘年矣

徐居正

錄

書曰囚奴正士

論語曰微子去之箕子爲之奴比干諫而死朱子曰微

箕二國名子爵也

禮記曰武王克商釋箕子之囚

易曰明夷利艱貞晦其明也內難而能正其志箕

子以之程子曰不晦其明則被禍患不守其正則非賢明箕子當紂之時處其國內切

近其難故云內難然箕子能藏晦其明而自守其正志箕子所用之遁也故曰箕子以之六

五箕子之明夷利貞箕子雖晦藏其明而內守其正所謂內難而能正其

志所以謂之仁與明也若箕子可謂貞矣以五陰柔故爲之戒云利貞謂宜如箕子之貞固也

象曰箕子之貞明不可息也箕子晦藏不失其貞固雖遭患亂其

明自存不可滅息若逼禍患遂失其所守則是亡其明乃滅息也

○韓非子曰昔者紂爲象箸而箕子唏以爲象箸

必不加于土鋤必將犀玉之杯象箸玉杯必不

羹菽藿則必旌象豹象豹則必不衣短褐而舍

于茅屋之下則錦衣九重廣室高臺吾畏其卒

故怖其始居五年紂爲肉圃設炮烙登糟丘臨

酒池紂遂以亡故箕子見象箸以知天下之禍

故曰見小曰明

又曰紂爲象箸而箕子怖以爲象箸爲不盛羹

於土簋則必犀玉之杯玉杯象箸必不盛菽藿則必旄象豹胎旄象豹胎必不衣短褐而舍茅茨之下則必錦衣九重高臺廣室也稱此以求則天下不足矣聖人見微以知萌見端以知末故見象箸而怖知天下知不足也

呂氏春秋武王告諸侯曰商王大亂沉于酒德辟遠箕子爰近姑與息

○荀子曰紂剗比干囚箕子為炮烙刑殺戮無時臣下凜然

賈誼惜誓賦比干忠諫而剖心箕子被髮而佯狂

莊子外物不可必故龍逢誅比干戮箕子狂惡來死桀紂亾

屈原天問梅伯受醢箕子佯狂

風俗通義箕子操其道閉塞憂愁而作者命其曲曰操操者言遇菑遭害困厄窮迫雖怨恨失意猶守禮義不懼不懾樂道而不改其操也

○淮南子曰箕子比干異趣而皆賢

又曰周封比干之墓解箕子之囚

荀子曰武王始入殷表商容之間釋箕子之囚哭比干之墓天下鄉善矣

劉向說苑武王入殷表商容之閭式箕子之門封比干之墓

呂氏春秋武王封比干之墓清箕子之宮

狂而奔故清淨其宮而以異之也

以箕子避亂佯

○周史半萬殷人往遼水

遼東誌云遼東爲箕子過化之邦習染淳美遠有端緒

○班固幽通賦箕子訪周

漢書伍被曰臣聞箕子過故國而悲麥秀之歌痛紂之不用王子比干之言也

張晏曰箕子將朝周過殷故都見麥及禾黍心悲乃作歌曰麥秀之漸漸兮黍苗之繩繩兮彼狡童兮不與我好兮

○東漢書昔武王封箕子於朝鮮箕子教以禮義田蠶又制八條之教其人終不相盜無門戶之閉貞信飲食以籩豆其後四十餘世至朝鮮侯準自稱王漢初大亂燕齊趙人往避地者數萬口而燕人衛滿擊破準而自往朝鮮

說文曰朝鮮箕子所封之地

宋史云高麗習箕子之餘風

○漢書郡初取吏於遼東吏見民無閉藏及賈人往者夜則爲盜俗稍益薄今於犯禁至一十餘條可貴哉仁賢之化也東夷天性柔順異於三方之外故孔子悼道不行說浮於海欲居九夷有以也夫

○綱目漢獻帝記鮮于輔註曰鮮于覆姓周武王封箕子於樂浪之朝鮮其子食采於于因氏鮮于

涵虛子曰朝鮮在安東之東古肅慎氏之地武王封箕子爲朝鮮侯以奉殷祀爲中國藩邦自周

亡至後漢千餘年爲公孫康所篡箕子之統緒失傳焉

○山東布政遼東司古蹟條云平壤城北有箕子墓後龍自牧丹峰逸透行西南又折而行東南爲乙密臺又轉身而西微微開帳卯入首子坐午向亥方得水與琵琶川合流普通江西流屈曲至未方而破又過鳳凰臺與大同江合水入於保山下青龍則乙密臺一麓宛轉南行至七星門轉向西南重重起伏挾過薄金川而止白虎則紙塲山蹲踞西方而長山纏繞於外案山

則萬壽山體勢端嚴方正聳見於青龍腰背之上朝山則海鴨定耳棲鶴大寶諸山羅列於大江之外聖人衣履之藏真天所以定之者也

○震朝通記曰箕子生于丙戌五十四祀周武王元年己卯東來成王戊午薨在位四十祀春秋九十三與武王時同而壽亦同

○箕子東出時泛海初泊水原南陽之間故華城有洪範山之名因沂流又至於黃州之鐵島島中有箕子臺箕子井又入泚居平壤而患東俗強種柳柔其性故平壤稱柳京

李渤云朝鮮亦有首陽山實夷齊隱處與箕子有往來之跡

○小樂府西京古朝鮮卽箕子所封之地其民習於禮讓知尊君親上之義作此歌言仁恩充暢以及草木折敗之柳亦有生意也

麗史惟殷太師得天人之學當明夷之時爲周武王陳洪範封之朝鮮八條爲治俾夷爲華以成君子禮義之國東方歷代君臣未有能舉祀典者禮部建白而明孝王從之墳塋雖舊廟貌惟新荔蕉薦馨以永神歆數千百載之墜典一朝

備舉是可嘉也

箕子東出時姜達從之爲姜姓之祖云

張之賢奉使中朝一閣老曰中國有箕子集姓錄
遜菴鮮于淡箕聖雲仍也十二歲嘗讀書於崇仁
殿齋室晝夢有人引去高臺岌然上有白衣老
人威儀甚肅令跪于庭中授五言詩曰監司在
玄輻峴以此持賜欠伸而覺卽寫其詩筆翰似
有神助者問監司所在則果於玄輻峴試射遂
以詩進之詩曰上古玄馭孫生而生不辰金銷
周火起巨跡日月新來斯教狐黨何人作真人

昔微神農氏牛羊豈可馴世荒人無識恩忘已
德負尺墳殘城外孤祠對寒牖今對羣鴈行何
數仲尼後監司見而異之狀聞于朝月沙李
廷龜吟咏再三曰尺墳殘城外孤祠對寒牖之
句真神語也

萬曆二十五年壬辰倭賊陷平壤城猥掘箕子墓
左邊尺餘堅不可鑿忽有樂聲自壙中出賊懼
而止時墓碑亦見折平亂後改封塋域更爲新
碑石峰韓濩書箕子墓三字以鐵索穿付舊碑
於新碑之陰

嘉靖丙子四月日雨雹大作兎山松木盡爲摧折而環聖墓松杉少無所傷人皆異之以爲神明所護

箕子墓木鷓鴣不敢巢

箕子宮基在平壤正陽門外箕子井北 英廟乙巳監司李廷濟狀 聞于朝繚以周垣中築一壇曰九疇壇南置一門曰八教門壇之西立紀蹟碑

箕子井田在平壤外城內區畫井田遺跡宛然土甚膏腴最宜麻子蘿菔

箕子井在井田中文井武井俱在九梯宮基內東

明王時所鑿鍊石宛然

箕子井水味甚清冽異於他井與他水量之一盆重過一斤萬曆丙子監司朴東亮建井閣

崇仁殿制度正殿三架三間東西行廊各三間神門三間東西挾門各一間叅奉處所三間大門三間碑閣三間齋戒廳七間小門二間鑪器祭銅三爵三龍勺三香爐二香榼一銀香匙一簠二簋二犧尊二象尊二壘尊二

仁賢書院制度殿宇三間內外神門各三間典祀

廳并門四間洪範堂五間東西齋各十間南樓
三間左右翼廊各二間食堂三間庫二間翼廊
四間院坐地田三日耕青龍麓旱田半日耕外
川旱田朝日耕興土部旱田一日半耕朝日耕
水田二石落大勿金旱田七日耕廣法洞旱田
三日耕水田六石落蛤地龜豆等旱田水田并
七結反浦旱田水田并七結礪石隅旱田水田
并六結中和檢巖水田二石落西訥尼泥生水
田三石落青水里螻蠅鳥旱田三日耕龍岡赤
牙筒水田七結七負四束設院後劃給甘伏筒

水田九斗落新里筒水田一石十斗落旱田朝
日耕辛酉與蘇湖筒水田換給西郊水田七石
七斗落丙午監司李正英劃付咸從小井水田
十石落庚戌監司閔維重 啓聞劃付

嘉靖甲子監司鄭宗榮勅立精舍曰學古堂萬曆
丙子監司金繼輝廣其制曰洪範書院壬辰兵
燹後甲午監司李元翼重建號曰書劔齋庚子
監司徐涪得趙孟頫所畫太師像藏之院中甲
辰監司金信元建敘倫堂東西齋以為多士欽
崇講明之所光海戊申 命扁額曰仁賢癸丑

監司鄭賜湖重建仁賢殿已卯監司沈象奎重修洛書樓

肅廟戊寅夏潦山鳴如雷者三日忽夜聞空中若有聲呼雲真

寺僧名曰幘出雲真異之走詣幘

所則如汗出然奉幘出門行未遠殿宇已圯後

改建影殿此殿在成川百靈山上丙戌致祭祭文在下

純祖朝二十四年甲申改置崇仁殿監為叅奉

庚申得一古鏡於箕子井背有東王字人以謂箕

子鏡

監司李文馨奉朝令修箕子墓時役人得沙陶

白盃二制極奇古後不知所去

黃州鐵島即殷太師駐蹕之所特立祠宇明用享

錫歲仍太和五穀胥熟島壤素無蘓藻其後忽

產芡實以薦籩豆

箕聖影幘得於中朝西華汲郡汲郡即古箕地故

有箕子廟而西華人王敬民嘗讀書於箕子臺

洪範堂後奉詔來東謁箕子廟作賦以記出皇華集

平壤儒林有五色絲管筆一枝謂箕子時物若

士人相傳授矣至斯文金德良失之不傳云藤

杖二隻亦自箕王而來今為監司節鉞之用

甲辰立碑宮門外書大小人員下馬後面書仁賢里乙巳築九疇壇於宮基中壇西因立記蹟碑之時碑閣門外買田七十畝畫爲九區之制置有司守之隆慶五年加置守護民戶十名於祠又立下馬碑於祠門之外

趙孟頫所畫太師像得於中朝之時並得對武王陳洪範圖藏之院中

天啓癸亥楊德祿陳疏請以箕子畫像奉安丙寅夏命遣畫師李臣欽模寫院藏洪範圖遺像未及奉安值丁卯亂時真本見逸惟存草本

崇禎壬申監司閔聖徽復模寫癸酉降香祝奉安于仁賢殿敘倫堂改號洪範

丁卯見逸 睥容真本有韓姓僧得之藏于長淵之鶴接寺僧且流離恐不得保托之韓連希連希以箕子後寶藏之傳其四世孫晉泰己亥晉泰奉其函還于本院而與本院 睥容毫髮不差因櫃安于院中辛丑因韓命屋等呈狀移安于黃龍山城

井田之制以三畝九畝路爲準自古立木爲標名曰法樹中經亂後木表無存 崇禎後辛未改

釐區畫樹石四隅以限徑界

天使許海嶽回到平壤問曰箕子於周武王何年
來此遠接使不能對從事官高峰奇大升以能
考古事取史記兩漢書輿地勝覽東國通鑑等
書參考竟不知年而通鑑外紀周紀曰西伯崩
子發立是武王元年已卯封箕子於朝鮮而不
臣也海嶽一時大儒非不見通鑑外紀必忘其
年月而謂箕子故實必昭載東方書籍故問之
耳雖細事本國不可不知

出平壤志

箕子志卷之二

箕子志卷之三

祀典

箕子墓在平壤城北王荇山 高麗肅宗壬午求

封箕子墳瑩立祀以祭

箕子殿在平壤檀君祠傍 萬曆壬子 命揭

殿號曰崇仁祀之以君道

箕子影殿在成川崇仁坊百靈山又在龍岡烏石

山黃龍國古基又在黃州急囚門內鐵島立祠

宇 此祠即崇仁祠

仁賢書院在平壤府西南蒼光山神護寺舊址奉

安畫像祀之以師道

常享祝文

伏以化洽一邦教行萬世永奉遺像祀事不替
謹以牲幣醴齊粢盛庶品式陳明薦

唐德宗立箕子廟于汲郡歲時奉祀命柳宗元撰

文立碑

宋徽宗大觀中置算學如庠序之制以文宣王為

先師以箕子與風后九人從祀出宋史

元順帝至正六年丁亥封箕子為仁獻公

皇明太祖高皇帝時國子司業宋濂上太學釋奠

儀以伏羲神農黃帝堯舜禹湯文王箕子武王

周公孔子並祀於太學其大意以箕子傳道統

於武王也出明史

高麗明孝王七年禮部建言我國教化禮義自箕

子始而廟貌猶闕不在祀典乞使求其墳塋立

祠以祭從之

肅宗壬午求封箕子墳塋立祠以祭此祠即丁字閣又建

箕子祠于平壤此祠即箕子殿

忠肅王十年戊寅以箕子禮樂教化自平壤而行

令平壤府修祠致祭

恭愍王元年庚子以箕子遺澤至今猶存令平壤府修祠奉祀五年甲辰又令平壤府修營箕子祀宇以時致祭二十年己未又令平壤府修箕子祀宇以時祭之

我太宗大王 命重營箕子祠宇

世宗大王 命改建祠宇立墓碑令卞季良撰文

世祖大王六年庚辰冬十月率王世子西巡至平壤親祭于箕子殿

壤親祭于箕子殿

仁祖大王遣禮官致祭

肅宗大王戊寅夏潦成川百靈山影殿頽圯自朝

廷改建丙戌三月 賜額致祭

正宗大王四年壬寅春 命改莎草仍令致祭

隆慶元年丁卯成川府使鄭磻上疏大槩箕子東

來變夷爲華之功德不下於孔子而墳塋蕪沒

廟貌荒涼未免華人譏笑臣竊恨焉臣請條陳

尊奉之目伏願 聖明採擇焉

國都及八道界首官擇面陽地大建箕子廟做

大聖殿之例令大臣議定諡號所揭美額一如

釋奠儀

箕子墓高大封植石物制度一切以王者禮改

設

箕子宮殿遺基尚存於舊都廟宮之建宜倍於他道畧倣闕里廟制每月朔望依國朝文廟例設祭

箕子後孫鮮于氏中擇其稍優者襲爵奉祀如中國衍聖公例俾居平壤世食傍近一邑之稅商書中洪範乃箕子之全書而大道之所存也表而出之如中庸大學之於禮記附以蔡沈皇極內篇以大明韓邦之奇之圖解本朝文臣李純所著內篇補解並附其下使九疇之學盛行

於今日

臣

所陳五條人必以爲妄越而

臣

獨以

爲不然高麗王氏只以統合之功子孫世襲尙保血食而使九種之夷鴻荒未久旋化於禮義免爲禽獸皆箕子之功德也今乃與檀君赫居世東明溫祚混同於歷代始祖之列豈不爲東土千古之大羞乎今當詔使之來國務多端宜無暇於設施也若平壤舊祠姑新丹腹且令鮮于氏封爵奉祀以光華人之瞻視幸甚

萬曆庚戌韓喬上疏大槩

臣

按箕子廟在平壤城

中與檀君廟並列兵火之餘巍然尙存國家崇

報之意可謂至矣箕子之於我東功德巍巍與天同大豈可與檀君及高句麗新羅百濟建廟故都而止乎關羽以覆軍喪元之將出神兵於百世之後以救我 大明高皇帝窘逼之患極其茫昧恠誕之事而猶且廣建其廟遍封天下以爲酬功報德之地且儒賢之有功於後學者必建書院於平日所居之地以爲追慕之地矧我箕子以洪範之道惠我東方彝倫攸敘萬世永賴父父子子君君臣臣是誰之功是誰之德信愈久而愈不能忘者也豈但平壤而已乎

殿下特令禮官議于

大臣

都城及各道界首官

皆建

箕子廟春秋享祀一如釋奠又於廟傍

必立書院講明九疇之學士習日新則其於政教豈曰小補哉

萬曆三十九年右承旨

臣

曹卓次知啓依允議于

大臣

則領議政李元翼以爲東人之得免左袵

而稱爲禮義之邦者無非箕子作君師布教條之功也雖在異代其建廟享祀誠不可緩一日而鄭旻等之疏及本道狀俱有可據以鮮于寔依崇義殿例施行似無不可伏惟上裁施行右

議政李恒福以爲臣此事以獻瞽見今不敢別
有兩議伏惟上裁施行判中樞府事左議政沈
喜壽以爲殷太師大有功於吾東方其崇報之
典在萬世而不可替者則今固不可論也大抵
實爲其孫而不繼與實非其孫而繼之均是莫
大之謬舉不可爲後世法者而鮮于之爲箕子
後雜出於往牒所記不一而是則千載之下孰
敢曰傳訛之說也本道人情愈久而愈不忘必
欲成美而後已安敢私藐藐鮮于寔而陷於欺
罔朝廷之大罪也自古積歲廣墜之典至後世

始克修舉者多奚豈可以前所未遑而今亦不
可爲也繼絕之美依崇義殿例施行允合盛世
之典章伏惟上裁大臣之議如此上裁施行如
何是歲十月二十日平安道觀察使行禮曹判
書大提學臣李廷龜改箕子殿號曰崇仁殿象
賢殿入 啓則落點以崇仁殿 萬曆四十
年四月二十二日奉教前叅奉鮮于寔爲宣務
郎行崇仁殿監者同月日行禮曹判書臣李廷
龜等謹 啓爲祀典事竊念吾東方賴父師八
條之教用夏變夷得免左衽禮義文明之盛見

稱於天下實萬世罔極之恩也尊崇酬報之典宜無所不用其極當如中國之尊孔子可也而祠宇草草只存於平壤一城臣等嘗竊怪嘆至於立後之典反不如麗太祖之崇義殿誠是欠典 聖明當宁凡于崇德象賢之典靡不畢舉而立後一事始有 成命實二百年來所未有之盛舉也 殿名既改而主祀有人千載 英靈必有遭遇之幸也似當別遣近臣告由致祭 謹具 啓聞

致祭文

萬曆四十年閏十一月二十一日

朝鮮國王李

光海朝

謹遣

臣左副承旨

臣

睦長欽敢昭告

于 箕子伏以太師在殷三仁之一故國淪喪罔臣周室分土東來檀君舊區教明八條道傳九疇禮法夷俗日月偏方有德在人欲報無疆古廟荒涼行路咨嗟象賢非所崇德云何言念及此予心斯惻因舊增修更舉徽額 列祖之志予惟行之豈多于前興廢有時蒸嘗有後灑掃不缺廟貌惟新永爲表率茲遣近臣事由是告尙祈降臨式 歆菲薄

仁祖大王致祭祝文 天啓三年十二月三十日

朝鮮國王李 謹遣臣禮曹叅議臣金德

誠敢昭告于 箕子伏以憲憲大人明哲維聖
商家之耄率是大行云胡狡童式不我好遯野
則剋刳身匪保自靖以獻允蹈其仁明夷在易
罔辱厥身暨乎聖作事正生民九疇天敘姬祀
孔繫豈惟姬祀爰及外藩其徒五千載遄東來
不以我鄙人文是開澤之不斬萬祀實流禮樂
滋新亘流今休凡茲一域罔俾為夷原厥由來
繫聖所由予丁不造若夏中哀惕念丕緒再整

彝倫按暮師道非聖曷追眷言柳京 聖祀是
托廟貌雖古誠饗斯篤遣使致牢肅將精白黍
稷非馨庶幾昭格錫嘏斤祉永佑宗祏

肅宗大王成川百靈山影殿致祭祝文 朝鮮國

王李 謹遣臣成川府使臣鄭挾敢昭告于

後朝鮮 箕子伏以伊昔宣聖并稱三仁惟我
殷師寔惟其人遭世孔疚泊余顛躋正而蒙亂
合于明夷神禹既遠大範將墜爰承聖問九疇
式陳乃敘彝倫乃明皇極法則授聖義實罔僕
恥隨膚敏裸將于京睠茲左海匪肆職方作賓

于王歛而東就是謂褊裔厥初荒陋人文黜昧
氓俗羯狃肇須教條下民鄙夷牖其昏蒙導其
冥迷存神過化一變侏儻耕桑樂業茲究自止
闔閭絃誦芻豢禮義唐虞之教此焉復覩雖云
外服化軼中土深仁盛德洽于東溟含氣之倫
孰非生成欽于百世報祀罔愆神跡不泯井劃
尚存翼翼祀官長臨沮岸惟茲松壤實相隣近
院宇肇新華額載揭高風有嚴遺像斯在千秋
寓慕一心起敬先聖雖邈大法猶炳羽翼謨訓
表裏彖繫展續遺典悅承炯戒於乎不顯文在

於是何但三恪歷代同祀越瞻西邑不禁神逞
山川脩復莫親典享遙薦精禋牲酒肥香禮義
彬彬神理洋洋福我黎民賁我治道冀垂降福
庶答崇報謹以牲幣醴齋粢盛庶品式陳明薦

御製 並錄

皇明太宗皇帝詩沮水東邊舊封域八教疇能遵
古式

我太祖大王題西京影殿詩薄相胡爲在此中深
思此裏古人風朝鮮始祖雖稱號德乏前賢媿
不窮

孝宗大王潛邸時有瀋陽之行謁本院親題鳳林
大君四字於尋院錄 御極後別爲粧續藏諸
洪範堂後翔建雲漢閣奉安

肅宗大王 敬次西京影幘韻 龍袞煌煌玉殿
中八方咸仰至仁風靈長運祚徵金尺萬歲千
秋永不窮

兔山墓詩千載孤墳何處尋柳京城北樹森森
世人豈識佯狂意夫子猶知惻怛心曾向周王
傳道顯自封東土設教深平生壯志如終遂歷
奠椒漿願一斟

贊曰痛紂淫虐殷祚長傾是用大謀曰惟至誠
道傳洪範九類以成化被東土八條乃明

已未因 覽洪範典感遣近臣致脩

莊獻世子幸行平壤謁箕子殿時鋪黃土於御路
下教曰箕聖百王之師豈可由御路而行避黃
土而步入至御門又下教曰御門豈可入遂由
東夾門而入設睿坐於壇上又下教曰在尊聖
之禮豈可登壇乎玉趾徘徊於壇下典感久之
因顧祇迎父老而下詢曰箕聖祠廟何不於此
立之乎父老以仁賢書院在於蒼光山下仰對

正宗大王賜諡高麗忠臣金濟致祭 教曰東俗
蚩蚩自箕師以後得聞彝倫之敘及至鄭文忠
諸賢廼能倡明之

諭關西明經儒 教曰關西素稱尚武之鄉而
我東文明之啓實肇茲土盖昔三古之世執壤
於塗山比河於涇水地留九井之制俗傳八條
之教傳所云君子國者卽今之關西是耳

箕子志卷之三

B