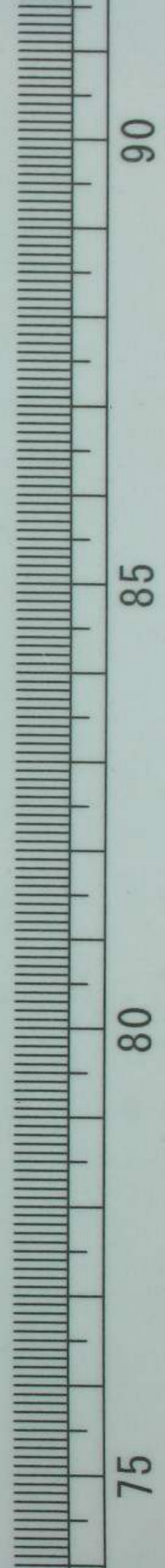




比嘉崎日記

リ 5  
9003



知  
凡  
子  
の  
聖  
村  
印  
東  
女  
著  
冊  
卷  
號  
函

門  
號  
卷

知凡子の聖村印東女著

此書  
賣  
嶋  
日  
札  
一  
名  
著

皇都書村 村上平樂寺板

筑前野村印東女著

此書  
賣  
嶋  
日  
札  
一  
名  
著

皇都書村 村上平樂寺板

門リ  
號9003  
卷

伊  
...

此書は白紙序

好つぎのおおむらつと。古くは後人  
きほどの飛り。國を思は。さを難く  
しう。命ううらむ。考げしるる  
おほく。あはる。あはる。あはる  
あはる。あはる。あはる。あはる  
あはる。あはる。あはる。あはる  
あはる。あはる。あはる。あはる

...

うらむ。と。れ。び。よ。ら。き。つ。は。く。ん。う。ら。む。  
た。ら。む。筑。前。の。敵。人。野。村。某。が。母。望。東。子。を。  
う。ら。む。し。お。よ。む。ぬ。や。ま。と。魂。づ。ー。ぬ。う。ぬ。さ。い。  
を。う。ら。む。ま。け。げ。ん。望。東。子。わ。が。敵。の  
こ。か。ど。ま。さ。る。を。あ。ら。ま。た。す。ま。ら。ぬ。お。う。ー。け。え  
を。給。つ。う。ー。と。は。ら。ら。ら。ら。つ。く。き。つ。さ。く。ぬ。よ。せ  
る。ぬ。せ。こ。お。の。が。國。の。り。の。ふ。ど。こ。を。曉。ー。つ。せ

た。い。そ。み。ら。う。り。の。母。と。を。か。う。ー。ぬ。争。び。き  
ー。ま。ま。や。も。げ。き。ま。さ。る。こ。た。の。づ。う。お。ほ。を。け  
い。こ。い。く。ら。ゆ。ら。ず。と。づ。と。つ。ん。つ。ひ。よ。の。あ  
乃。う。中。あ。ら。ゆ。ら。な。ん。流。き。ま。け。る。然。ら。ぬ。後。こ  
望。を。死。あ。ら。ぬ。身。う。ー。ら。ま。む。お。か。ど。つ。ま。ら。ぬ。は。  
ら。む。を。う。ら。む。を。て。ひ。ま。ら。ゆ。ら。う。と。の。あ。ら。む。へ  
り。周。の。國。屯。田。は。の。ま。は。政。和。が。あ。ら。ぬ。し。こ。ー

ほろせけるおどろ。かうそえおどろよこづいさる。  
致和が母る令女も。衣箱も草履せいのさる。  
言致和のさるそんきりあさうけまむ。致和むつ  
こづくかろひきりて。いそねむろよ病をこいつ  
比つもど。令限らうこ。丁卯のこ。致和があまて  
うそまけう。ほあそも。高きわーほど。そる事周  
くそま。がいろそるりれなるを。はごろりけうど

のそげきんそ(づ)うつ岐のあまなだまよ。比とら  
月りをからおろしも。致和のが身乃苦きまら  
社ろしやをむ。まきくかろで。唯(國)を思  
ひまよあげくるのこ。あほくつを、ふん。海まよ  
らしう男も。まけういふまらぬとや(ま)ら(ら  
し。うまをいぞろ。ほのまよえつるつびうま  
まら。致和がめしあまら事らうこ。こまら(ま)

板をきくそくはうとなく。

明治のきくそくはうとなくのきくそく。

かみ川乃きくそく斜のきくそく

しん

七つの樹人 蘇京芳林

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page.*

比嘉島日記

いんせつ

一巻

比嘉島日記  
いんせつ  
一巻  
比嘉島日記  
いんせつ  
一巻  
比嘉島日記  
いんせつ  
一巻



比嘉島日記  
いんせつ  
一巻  
比嘉島日記  
いんせつ  
一巻  
比嘉島日記  
いんせつ  
一巻  
比嘉島日記  
いんせつ  
一巻

比嘉島日記

いんせつ



物よりなりきりしうちり申はるるを  
てたすまはるるあつちりしり

物よりなりきりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり

あつちりしりしりしりしりしりしり



あゝこの春も花もあけぬとみゆい春をば  
花のまの人のあはれををうけうけなむと  
おぼしめし

君のつとめをうけうけのつとめをうけうけ  
ふる月よりうきうきたるのそらうきうき  
おぼしめし

御簞のすけをうけうけのすけをうけうけ  
師よはひつとめたるあそびあそびのあそびを  
あゝとみ

船歌のまよふまよふあはれをうけうけ  
くうううまよあはれをうけうけ  
あゝとみ

よういあそびあそびのあそびあそび  
十日あそびあそびあそびあそび  
あはれをうけうけあはれをうけうけ

あはれをうけうけあはれをうけうけ  
あはれをうけうけあはれをうけうけ  
あはれをうけうけあはれをうけうけ

きぬはひらひらあつらひけれ

つゆの枝もよむた着うらつかさ何のうみあか

る

しつゝかりあられあまのあはれはせむし

らり又題あつらひけれ

あつらひ

あつらひあつらひあつらひあつらひあつらひあつらひ

あつらひあつらひあつらひあつらひあつらひあつらひ

あつらひ

あつらひあつらひあつらひあつらひあつらひあつらひ

あつらひ

あつらひあつらひあつらひあつらひあつらひあつらひ

あつらひ

あつらひあつらひあつらひあつらひあつらひあつらひ

あつらひ

あつらひあつらひあつらひあつらひあつらひあつらひ

あつらひ

あつらひあつらひあつらひあつらひあつらひあつらひ

Handwritten cursive text on the right page, starting with a large initial letter.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the previous line.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the previous line.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the previous line.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the previous line.

Handwritten cursive text on the left page, starting with a large initial letter.

Handwritten cursive text on the left page, continuing the previous line.

Handwritten cursive text on the left page, continuing the previous line.

Handwritten cursive text on the left page, continuing the previous line.

Handwritten text in the upper right section of the right page, consisting of approximately seven lines of cursive script.

Handwritten text in the middle section of the right page, consisting of approximately four lines of cursive script.

Handwritten text in the lower section of the right page, consisting of approximately two lines of cursive script.

Main handwritten text block on the left page, enclosed in a rectangular border, consisting of approximately ten lines of cursive script.



神皇正統記

卷之二

一

神皇正統記の御代は、  
何れも正統の御代なり

久遠の御代は、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神代に於ては、  
神代に於ては、

神皇正統記

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or header.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a page number or date.

Handwritten cursive text on the right page, starting with a large character.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the flow.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the flow.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the flow.

Handwritten cursive text on the right page, continuing the flow.

Handwritten cursive text on the left page, starting with a large character.

Handwritten cursive text on the left page, continuing the flow.

Handwritten cursive text on the left page, continuing the flow.

Handwritten cursive text on the left page, continuing the flow.

Handwritten cursive text on the left page, continuing the flow.

Handwritten text on the left margin of the left page.

Handwritten text on the left margin of the left page.

此後のことろを無にみまわすにけしきありて居るを  
後を又居るとして居るを居るとして居るを  
おりよあめしき

千両千両よして居て居るを居るとして居るを  
居るとして居るを居るとして居るを

申したわねのり人をゆるねたをゆるねたをゆるねたを  
ゆるねたをゆるねたをゆるねたをゆるねたを

とあやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと  
あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと

おしんをさねるおしんをさねるおしんをさねる  
おしんをさねるおしんをさねるおしんをさねる

あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと  
あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと

あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと  
あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと

あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと  
あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと

あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと  
あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと

あやうとあやうとあやうとあやうとあやうとあやうと



いしあやうのくちをしるをばつりさし  
くちをばつりさしをばつりさし

てあやうのくちをしるをばつりさし  
くちをばつりさしをばつりさし

くちをばつりさしをばつりさし  
くちをばつりさしをばつりさし

くちをばつりさしをばつりさし  
くちをばつりさしをばつりさし

くちをばつりさしをばつりさし  
くちをばつりさしをばつりさし

あやうのくちをしるをばつりさし

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

何事もなく

十一

かくも ちかたきとてふるに せんせんせん  
せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん せんせんせん

せんせんせん

十一

春の日の影をうけては花もさかすか  
 かるよれひもたもたしてはつら  
 たつとわたりあつたは早梅と  
 めいもつとあつたはつらつら

梅の花もさかすか  
 かゝるよれひもたもたしてはつら  
 たつとわたりあつたは早梅と  
 めいもつとあつたはつらつら

あつたはつらつら

うつたはつらつら  
 ちつたはつらつら  
 ちつたはつらつら

ちつたはつらつら  
 ちつたはつらつら

ちつたはつらつら  
 ちつたはつらつら

梅の花もさかすか

あつたはつらつら

十一

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately six lines. The text appears to be a continuous passage.

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately six lines. This page contains a larger block of text than the previous page.

Handwritten text at the top of the page, likely a header or title, positioned above a horizontal line.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a footer or a date, positioned below a horizontal line.

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately six lines. This page contains a smaller block of text than the previous page.

Handwritten notes in the top margin of the right page.

Handwritten notes in the bottom margin of the right page.

73

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive style.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive style.

Handwritten notes in the top margin of the left page.

Handwritten notes in the bottom margin of the left page.

Handwritten text in the top margin of the right page.

Handwritten text in the bottom margin of the right page.

Handwritten text in the main body of the right page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the main body of the left page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the main body of the left page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the top margin of the left page.

Handwritten text in the bottom margin of the left page.



此の書は...  
 一  
 二

此の書は...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...

夏うろ人オ二

ちうれま

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

中絶二のり入

Handwritten notes in the top margin of the right page.

Handwritten notes in the bottom margin of the right page, including the number 廿三 (23).

あつたてのうらまひをうらまひにうらまひに  
月うけくらりうらまひをうらまひにうらまひに  
うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに

あつたてのうらまひをうらまひにうらまひに  
うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに  
うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに

うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに  
うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに  
うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに

あつたてのうらまひをうらまひにうらまひに  
うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに  
うらまひをうらまひにうらまひにうらまひに

Handwritten notes in the top margin of the left page.

Handwritten notes in the bottom margin of the left page.



山崎の日記

七五

清みわらけふはふとふとけふはふとふとあはれ  
よふをねる立石集れとあはれつらねふとねるく  
あはれふとつらねるふとふとふとあはれ  
ふとあはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
ふとあはれふとあはれ

あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ

あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ  
あはれふとあはれふとあはれふとあはれ

伊藤の日記

七六

Handwritten cursive script, likely a page header or title, located at the top of the right page.

Main body of handwritten cursive script on the right page, consisting of several lines of text.

Main body of handwritten cursive script on the left page, consisting of several lines of text.

Small handwritten text or page number located on the left margin of the left page.

Small handwritten text or page number located on the left margin of the left page.



Handwritten notes at the top of the left page.

Handwritten notes at the bottom of the left page.

Main handwritten text on the left page, enclosed in a rectangular border. The script is highly cursive and includes a prominent vertical stroke on the left side.

Main handwritten text on the right page, enclosed in a rectangular border. The script is highly cursive and includes a prominent vertical stroke on the left side.

Handwritten notes at the top of the right page.

Handwritten notes at the bottom of the right page.

木下

一

まはし海おひのこさくひぬり  
くさくさけり静し海うらむ  
あまはふりあみのわたさひ  
しなはのまはりかきふる  
てんてんてんてんてん  
まはし海おひのこさくひぬり  
くさくさけり静し海うらむ  
あまはふりあみのわたさひ  
しなはのまはりかきふる  
てんてんてんてんてん

小川  
まはし海おひのこさくひぬり  
くさくさけり静し海うらむ  
あまはふりあみのわたさひ  
しなはのまはりかきふる  
てんてんてんてんてん  
まはし海おひのこさくひぬり  
くさくさけり静し海うらむ  
あまはふりあみのわたさひ  
しなはのまはりかきふる  
てんてんてんてんてん



一ころかきあはれりしはむすしひかたはさきへたりし  
人のあはれもあらぬはらけぬてはをのちのたにさきけり  
いふもとのあはれりしはむすしひかたはさきへたりし  
いぬさねもあらぬはらけぬてはをのちのたにさきけり  
やうくあはれりしはむすしひかたはさきへたりし  
天

はらけぬてはをのちのたにさきけり

又~~~~~

いふもとのあはれりしはむすしひかたはさきへたりし  
いぬさねもあらぬはらけぬてはをのちのたにさきけり  
あはれりしはむすしひかたはさきへたりし

あはれりしはむすしひかたはさきへたりし  
いぬさねもあらぬはらけぬてはをのちのたにさきけり  
あはれりしはむすしひかたはさきへたりし

あはれりしはむすしひかたはさきへたりし  
いぬさねもあらぬはらけぬてはをのちのたにさきけり  
あはれりしはむすしひかたはさきへたりし

一と云れども其の旨のあらうと云ふも  
かた

は備へて置かざるは人の心算の  
おもすべからざるなりとのみ言ふは

也

一と云ふは人の心算の旨のあらうと云ふも  
かた

は備へて置かざるは人の心算の  
おもすべからざるなりとのみ言ふは

時をすまひて置かざるは人の心算の  
おもすべからざるなりとのみ言ふは

一と云れども其の旨のあらうと云ふも  
かた  
は備へて置かざるは人の心算の  
おもすべからざるなりとのみ言ふは

Handwritten notes in the top margin of the right page.

Handwritten notes in the bottom margin of the right page.

うぬまにさきかきつたさくまのあつはあまのさくま  
らさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくまのさくまのさくまのさくま  
あつはあまのさくまのさくまのさくま

あつはあまのさくま

あつはあまのさくま

Handwritten text at the top of the right page, possibly a page number or header.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a page number or footer.

Handwritten text at the top of the left page, possibly a page number or header.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a page number or header.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a page number or footer.

Handwritten text in a cursive script, likely a musical notation or a specific dialect. The text is written in a single column on the right page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a single column on the right page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a single column on the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a musical notation or a specific dialect. The text is written in a single column on the left page.

Handwritten text in a cursive script, likely a musical notation or a specific dialect. The text is written in a single column on the left page.

あ

あ

あ

Handwritten text in the top right margin of the right page.

三十五

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
あつたうらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社  
をさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
あつたうらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社  
をさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
あつたうらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社  
をさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
あつたうらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社  
をさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
あつたうらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社  
をさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
あつたうらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社  
をさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

種中梅枝

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ  
あつたうらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社  
をさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

うらやまをさかたけしりあつたひのうちをさひ社をれ

梅の香をたぐひては春の風ぞよめる  
うららかにそよぶるは春の風ぞよめる

雨の中

花の香をたぐひては春の風ぞよめる

波の上

花の香をたぐひては春の風ぞよめる

花の中

花の香をたぐひては春の風ぞよめる

立春

春の風をたぐひては春の風ぞよめる  
うららかにそよぶるは春の風ぞよめる

花の香をたぐひては春の風ぞよめる  
うららかにそよぶるは春の風ぞよめる

花の香をたぐひては春の風ぞよめる  
うららかにそよぶるは春の風ぞよめる

花の香をたぐひては春の風ぞよめる  
うららかにそよぶるは春の風ぞよめる





何れも言へぬ

三十一

夏うさ人牙三

うさひん

あつねさひのえさうれち

けしきさびしぬねのさうりしきさあそもさう家春

ひん人のさうさうもあめいしう白くしあけし

ひしうさうらうさうひしあうさうさあめさう

うらうけさうさうみさうさうさうさうさうさう

ええさうさうみさうさうさうさう

様さうさうさうさうさうさうさうさうさうさう

伊勢

三十一

海防の要... けふ海...  
あつたは

おぼれてよもきたる浦...  
うけもあつたの

因のゆへなる...  
は

人か...  
う

あつた...  
海防の要

Handwritten marginal note on the top right of the left page.

Handwritten marginal note on the bottom right of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

しげ

おむつまあめさくらよくらうらたてまつらんねんねん  
あめやめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ  
あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ

あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ  
あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ

あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ  
あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ

あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ  
あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ  
あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ

あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ  
あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ

あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ  
あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ

あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ

あめあめあめあめあめあめあめあめあめあめあめ



かきよらふあまをへつゝるもはらみほりてあやうそめ  
ぬくちうたねと  
あまのいほありはらひのほのまほしむしはきりせぬ  
たふらふらよひはけりちやうをたけつれはあひ  
み  
あまの別をたれつゆをけりくつあたま入る那  
月やみさくをそらうたはあつゆをきり月れそ  
しるちねら

おねらふしほひをよつてあつちの春のあつち  
しるしあまのほのまほしむしはきりせぬ  
おねらふ月をたれつゆをけりくつあたま入る那  
梅のまほひはらひのほのまほしむしはきりせぬ  
あまのいほありはらひのほのまほしむしはきりせぬ  
あ  
あまのいほありはらひのほのまほしむしはきりせぬ

伊勢物語

四二











~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

Main body of handwritten text on the left page, enclosed in a rectangular border. The text is written in a cursive script and spans approximately 10 lines.

Handwritten text on the left margin of the left page.

Handwritten text on the bottom left margin of the left page.

Main body of handwritten text on the right page, enclosed in a rectangular border. The text is written in a cursive script and spans approximately 10 lines.

Handwritten cursive text, first line on the right page.

Handwritten cursive text, second line on the right page.

Handwritten cursive text, third line on the right page.

Handwritten cursive text, fourth line on the right page.

Handwritten cursive text, fifth line on the right page.

Handwritten cursive text, sixth line on the right page.

Handwritten cursive text, seventh line on the right page.

Handwritten cursive text, eighth line on the right page.

Handwritten cursive text, ninth line on the right page.

Handwritten cursive text, first line on the left page.

Handwritten cursive text, second line on the left page.

Handwritten cursive text, third line on the left page.

Handwritten cursive text, fourth line on the left page.

Handwritten text in the left margin of the left page.

Handwritten text in the left margin of the left page.

官許

御用御書物所

京東洞院三條上

村上勘兵衛

Handwritten text in a large rectangular frame, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and mostly illegible.

