



唐才子傳

卷之八

又 8
765
2 止



門又伊
號 765
卷 2



唐才子傳卷第六目錄

白居易

元稹

李紳

郁渾

鮑溶

張又新

殷堯藩

清塞

無可

熊孺登

李約

沉亞之

徐凝

裴夷直

薛濤

姚合

李廓

章孝標

施肩吾

袁不約

韓湘

韓琮

韋楚老

張祐

崔涯

劉得仁

朱慶餘

杜牧

嚴暉

九

唐才子傳卷第六

西域節辛文房撰

白居易

居易字樂夫太原下邳人弱冠名未振觀光上國謁
 顧况况與人恃才少所推可因誚之曰長安百物皆
 貴居大不易及覽詩卷至離離原上草一歲一枯榮
 豈及燒不盡春風吹又生乃歎曰有句如此居天下
 亦不難老夫前言戲之尔貞元十六年中書舍人高
 郢下進士拔萃皆中補校書郎元和元年作樂府及
 詩百餘篇規諷時事流聞禁中上悅之召拜翰林學

唐才子傳卷第六

白居易
 字樂夫
 太原下邳人
 弱冠名未振
 觀光上國謁
 顧况况與人
 恃才少所推
 可因誚之曰
 長安百物皆
 貴居大不易
 及覽詩卷至
 離離原上草
 一歲一枯榮
 豈及燒不盡
 春風吹又生
 乃歎曰有句
 如此居天下
 亦不難老夫
 前言戲之尔
 貞元十六年
 中書舍人高
 郢下進士拔
 萃皆中補校
 書郎元和元
 年作樂府及
 詩百餘篇規
 諷時事流聞
 禁中上悅之
 召拜翰林學

士歷左拾遺時盜殺宰相京師洶々居易首上疏請
 亟捕賊權臣有嫌其出仕怒俄有言居易毋隨死
 而賦新井篇言既浮華行不可用貶江州司馬初以
 勳庸暴露不宜實無他腸拂怒姦黨遂失志亦能順
 所遇託浮屠死生說忘形骸者久之轉中書舍人知
 制誥河朔亂兵出無功又言事不見聽乞外除為初
 州刺史文宗立召遷刑部侍郎會昌初致仕卒居易
 累以忠鯁遭擯乃放縱詩酒既復用又皆幼君仕情
 頗尔索賞卜居履道里與香山僧如滿等結淨社疏
 沼種樹構石樓鑿八節灘為游賞之樂茶鐺酒杓不

相離掌科頭箕踞談禪詠古曷如也自號醉吟先生
 作傳酷好佛亦經月不輟緝香山居士與胡果吉收
 鄭摠劉真盧貞張渾如滿李文爽藥集皆高年不仕
 日相招致時人慕之繪九老圖公詩以示義為主不
 尚艱難每成篇必令其家老妪讀之問解則錄後人
 評白詩如山東父老課農桑言言皆實者也雞林國
 行賈售於其人相卒篇百金偽者即能辨之與元稹
 極善膠漆音韻亦同天下曰无白元卒與劉賓客齊
 名曰劉白云公好神僊自製飛雲屐焚香振足如撥
 烟霧冉冉生雲初來九江居廬山峯下作草堂燒丹

今尚存有白氏長慶集七十五卷及所撰古今事實
為六帖及述作詩格法欲自除其病名白氏金針集
三卷並行于世

元稹

稹字微之河南人九歲工屬文十五擢明經書判入
等補校書郎元和初對策第一拜左拾遺數上書言
利害當路惡之出為河南尉後拜監察御史按獄東
川還次敷水驛中人仇士及夜至稹不讓邸仇怒擊
稹敗面宰相以稹年少輕威失憲臣體貶江陵士曹
參軍李絳等論其狂元和未召拜膳部員外郎稹誌

變體往往宮中樂花皆誦之呼為才子然綴屬雅
樂府專其警策也初在江陵與監軍崔潭峻吾長慶
中崔進其誦詩數千百篇帝大悅問今安在曰為南
宮散郎擢祠部郎中知制誥俄遷中書舍人翰林承
旨後拜同中書門下平章事初以瑕釁舉動浮薄朝
禁雜咲未幾罷然素無檢整輕不為公議所若除武
昌節度使卒在越時辟竇鞏輩工詩曰酬和故鏡湖
秦望之奇益傳時號蘭亭絕唱微之與白樂天最密
雖骨肉未至愛慕之情可欺金石千里神交若合符
契唱和之多無踰二公者有元氏長慶集一百卷及

小集十卷今傳。夫松柏飽風霜而後勝，梁棟之任人必勞，餓空乏而後無充，誠之態譽早必氣銳，氣銳則志驕，志驕則欽，恐先達者未足喜，晚成者或可賀。况慶吊相望於門閭，不可測哉。人評元詩如李龜年說天寶遺事，貌悴而神不傷，况本物移入俗，天性足見其舉止斐薄，羊草仍且不容勝，已至登庸成，泰貽笑於多士，其來尚矣。不矜細行，終累太德，豈不聞言行君子之樞機，榮辱之主邪。古人不耻能治而無位，耻有位而不能治也。

李紳

紳字公垂，亳州人。元和元年，武舉黃榜進士，與皇甫湜同年補國子助教。穆宗召為翰林學士，累遷中書舍人。武宗即位，拜中書侍郎平章事。紳為人短小精悍，於詩特有名號。短李與李德裕元稹同時，稱三俊。集名追昔遊，多紀行之作。又批荅一卷，皆傳初為詩。州刺史有秀才郁渾，年甫弱冠，應百篇科。紳命題試，及味昏而就，警曷佳，意甚多，亦有集今傳。

鮑溶

溶字德源，元和四年，韋瓘榜第進士。在揚汝士一時，與李端公益少同袍，為尔汝交。初隱江南山中，避地。

家苦貧勁氣不擾羈旅四方登臨懷昔皆古今絕唱
過隴頭古天山大阪泉水嗚咽分流四下賦詩曰隴
頭水千古不堪聞生歸蘇屬國死別李將軍細響風
凋草清哀鴈入雲其警絕大槩如此古詩樂府可稱
獨步蓋其氣力宏瞻博識清度雅正高古衆才無不
備具云率飄蓬薄宦客死三川有集五卷今傳

張又新

又新字孔昭涇州人也初應宏辭第六又為京兆解
頭元和九年禮部侍郎車費之下狀元及第時號為
張二頭應辟為廣陵從事歷補闕為性傾邪諂事宰

相李逢吉為之鷹犬名在八關十六子之且逢吉領
山南節度表為司馬坐由任事貶官李訓專政又新
後見用後竟坐事謫遠州刺史仕終左司郎中善為
詩恃才多譎籍其滯蕩之行卒見於篇嘗曰我少年
擅義名意不欲仕宦惟得義妻平生足矣聚揚夏州
女有德無毛殊快人後過淮南李紳筵上得一歌姬
與之偕老其在斐類此喜嗜茶根在陸羽後自著煎
茶水記一卷及詩文等行于世

殷堯藩

堯藩秀麗人為性簡靜眉目如畫工詩文耽在歷之

趣嘗曰吾一日不見山水與俗人談便覺胸次塵土
堆積急呼濁醪洗之聊解穢耳元和九年幸貴之放
榜先藩落第揚尚書大為稱屈料理因擢進士數年
為永樂縣令一舸之官彈琴不下堂而人不忍欺雍
陶寄詩曰古縣蕭條秋景晚青時陶令亦如君頭巾
漉酒臨黃菊手板支頤向白雲百里豈能容驥足九
霄終自別雞群相思不恨書來少佳句多從闕下聞
及與沉車之馬戴為詩友贈答甚多後仕終待御史
堯藩初遊華應物門墻分契莫逆及來長沙尚書李
翱席上有一舞柘枝者容語悽惻因感而賦詩以贈曰

姑蘇太守青娥女流落長沙舞柘枝滿座繡衣皆不
識可憐紅粉淚雙垂衆客驚問之果華公愛姬所生
女也相與吁歎翱即命削丹書於賓館中擢士燁之
今有集一卷傳世皆鏗鏘蘊藉之作也

清塞

清塞字南鄉居廬嶽為浮屠客南徐亦久後來少室
終南間俗姓周名賀工為近體詩格調清雅與賈島
無可齊名賈曆中姓舍守錢塘因携書投刺以丐品
策舍延待甚異見其哭僧詩云凍鬢亡衣剝遺借病
中書大受之因加以冠巾使彼姓字時夏薦已高祭

望落之竟往依名山諸尊宿自終詩一卷今傳

無可

無可長安人高僧也工詩多為五言初賈嶋棄俗時同居青龍寺呼嶋為從兄與馬戴姓各屬玄多有酬唱律調謹嚴屬興清越此物以意謂之象外句如曰聽雨寒更盡閉門落葉深又曰微陽下喬木遠燒入穉山凡此等新奇當時翕然稱尚妙在言用而不失其名耳今集一卷相傳

熊孺登

孺登鍾陵人有詩名元和中為西川從事與白居易

劉賓客善多贈答亦祇役湘中數年凡下筆言詩妙天下如江流如箭月如弓行盡三湘數夜中無奈子規知向蜀一聲聲似怨春風又經古墓云碑折松林山火燒夜臺曾閉不曾朝那將逝者比流水流水東流逢上潮類此極多有集今傳

李約

約字存博沂公李勉之子也元和中仕為兵部員外郎與主客員外張詠極相知每單枕靜言達旦不寐嘗贈韋况曰我有心中事不向韋郎說秋夜洛陽城明月照張八性清寡寡欲了生不近粉黛博古探奇

初沂公海內名臣多畜古今玩器約愈好之所居軒
 屏几案必置古銅怪石法書名畫皆歷代所珍坐間
 悉雅士清談終日彈琴煮茗心畧不及塵事也嘗使
 江南於海門山得雙峯石及綠石葉薦並為好事者
 傳閱然亦寓意未嘗憂然真情豪爽與復嗜茶與
 陸羽張又新論水品特詳曾授客煎茶法曰茶須緩
 火炙活火煎當使湯無妄沸始則魚目散布微々有
 聲中則四畔泉湧累々然終則騰波鼓浪水氣全沸
 此老湯之法固須活火香味俱真矣時知音者賞之
 有詩集後棄官終隱又著東杓引譜一卷今傳

沉亞之

亞之字下賢吳興人初至長安與李賀結交舉不第
 為歌以送歸元和十年侍郎崔群下進士涇原李素
 辟為掌書記為秘書省正字長慶中補機陽令四年
 遷福建團練副使事徐晦後累遷殿中丞御史內供
 奉太和三年栢耆宣尉德州取為判官耆罷亞之貶
 南康尉後終郢州掾亞之以文詞得名然狂躁貪冒
 輔者為惡頗憑陵晚達故及於謫常遊韓吏部門杜
 牧李南隱俱有擬沈下賢詩盡其為當時名輩器重
 云有集九卷傳世

徐凝

凝睦州人元和間有詩名方于師事之與施肩吾同里開日親聲調無進取之意交眷悉激勉始遊長安不忍自銜鬻竟不成名將歸以詩辭韓吏部云一生所遇惟元白天下無人重布衣欲別朱門淚先盡白頭遊子白身歸知者怜之遂歸舊隱潛心詩酒人間榮耀徐山人不復貯茲頰中也老病且貧意泊無憚優悠自終集一卷今傳。余昔經桐廬古邑向水東翠巖先生釣石居然無恙忽自星沈千載寥邈後之學者往往繼踵芳華偉傑義逼雲天產秀毓奇此特為冠至今有長吟高蹈之風古碑石刻題名等相傳不廢攬轡彷徨不忍去之勝地以一人興先賢為來者重固當相勉而無倦也

裴夷直

夷直字禮卿吳人元和十年禮部侍郎崔群下進士仕為中書舍人武宗立以罪貶驩州司戶宣宗初為江華二州刺史終尚書左司員外郎散騎常侍工詩有盛名集一卷今傳于世

詩瀉

瀉字洪度成都樂妓也性辨惠調翰墨虛澆花里種

葛蒲蒲門傍即東北走長安道也往來車馬留連元
和中元微之使蜀密意求訪府公嚴司空知之遣瀟
往待微之登翰林以詩寄之曰錦江滑膩峨岷秀幻
出文君與薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳皇毛
紛々詞客皆停筆箇々公侯欲費刀別後相思隔烟
水葛蒲蒲花發五雲高及武元衡入相奏授校書郎蜀
人呼妓為校書自濤始也後胡曾贈詩曰万里橋邊
女校書批把樹下閉門居掃眉才子知多少管領春
風總不如瀟工為小詩惜成都殘幅大遂皆製狹之
人以為便名曰薛濤箋且機警閑健座間談咲風生

高駢鎮蜀門日命之佐酒飲一字愜音今日得形象
曰口似沒梁斗荅曰川似三條椽公曰柰一條曲何
曰相公為西川節度尚用一破斗况窮酒佐雜一曲
椽何足怪哉其敏捷類此特多座客賞歎其所作詩
稍欺良匠詞意不苟情盡筆墨翰苑崇高輒能攀附
殊不意裙裾之下出此異物豈得匪其人而棄其學
哉大和中卒有錦江集五卷今傳中多名公贈荅云

姚合

金陵洲人宰相崇之曾孫也以詩聞元和十一年李
逢吉知貢舉有夙好因拔泥塗鄭辭榜及第歷武功

主簿富平萬年尉珣應中除監察御史遷戶部員外
郎出為金州刺史後召入拜刑戶三部郎中諫
議大夫給事中開成間李商隱尉弘農以活囚忤觀
察使孫簡將罷去會合來代簡一見大喜以風雅之
契即諭使還官人雅服其義後仕終秘書監與賈嶋
同時號姓賈自成一法嶋難吟有清刻之風全易作
皆平澹之氣興趣俱到格調少殊所謂方拙之奧至
巧存焉蓋多歷下邑官况蕭條山縣荒涼風泉相擊
之間最工模寫也性嗜酒愛花類然自放人事生理
畧不介意有達人之大觀所為詩十卷及選集王維

祖諫等十十八人詩為極玄集一卷序稱維等皆詩
家射鵰手也又據古人詩聯叙其指意各有體要撰
詩例一卷今並傳焉
李廓
廓宰相程之子也少有志勲業攬轡慨然而未肯屑
就遂困場屋中作下第詩曰榜前潛制淚衆寡獨嫌
身氣味如中酒情懷似別人時流皆稱賞且憐之因
共推挽元和十二年獨執犢榜進士調司經局正字
出為鄠縣令累歷顯宦仕終武寧節度使政有奇績
工詩極綺緻與賈嶋相友善集今傳世

章孝標

孝標字道正錢塘人李紳鎮淮東時春雪孝標參座
席有詩名紳命札請賦唯然索筆一揮云六出花飛
颯々飄黏窓拂砌上寒條朱門到晚難盈尺盡是三
軍喜氣消李大樞賞薦於主文元和十四年禮部待
郎庾承宣下進士及第授校書郎於長安將歸嘉慶
先寄友人曰及第全勝十政官金湯渡了出長安馬
頭漸入揚州郭為報時人洗眼看紳適見丞丞以
箴之曰假金方用真金鑲若是真金不鑲金十載長
安方一第何須空腹用高心孝標慚謝傷其氣守
節物

不天用天和中嘗為山南道從事試大理評事
仕終秘書正字有集一卷傳世

施肩吾

肩吾字希聖睦州人元和十五年鳳儲榜進士第後
謝禮部陳待郎云九重城裡無親識八百人中獨姓
施不符除授即東歸張籍群公吟餞人皆知有仙風
道骨寧戀人間斗耶而少存箕穎之情拍浮詩酒
塞擊烟霞初讀書五行俱下至是投真筮於仙長遂
知逆順顛倒之法與上中下精氣神三由返覆之義
以洪洲西山十二真君羽化之地慕其真風高蹈於

此題詩曰重々道氣結成神玉闕金堂逐日新若數
西山得道者兼余即是十三人早嘗賦閑居遣興詩
一百韵頗述初心大行于世著辨疑論一卷西山傳
道會真等記各一卷述氣性則神住神住則形住為
三住銘一卷及所為詩十卷自為之序今傳
不約字還朴長慶三年鄭冠榜進士太和中以平判
入等調官有詩傳世

韓湘

湘字清夫愈之姪孫也長慶三年禮部侍郎王起下

進士落魄不羈見趣必高遠苦吟公勉以經學曰湘
所學公不知耶因賦詩以述志云青山雲水窟此地
是吾家後夜流瑠液凌晨咀絳霞葉彈碧土調爐煉
白朱沙瑤鼎存金虎元田養白鴉一瓢藏世味五尺
斬妖邪餅造逡巡酒能開頃刻花有人能學我同去
看仙葩公咲曰子能棄造化乎湘曰此事甚易公為
開樽湘聚土以盆覆之嚙水良久開碧花二朵花片
上有詩一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前
公甚異怪未諭其意曰他日驗之告遠去未幾公以
諫佛骨事謫潮州刺史一日途中見有人冒風雪從

林嶺間來視乃湘也無拜馬前曰公憶花上之句乎
因詢其地即藍關差嘆久之解鞍酒壚命酌足成詩
曰一封朝奏九重天夕貶潮陽路八千本為聖朝除
弊事豈期衰朽送殊年雲橫秦嶺家何在雪擁藍關
馬不前知汝遠來應有意好收吾骨瘴江邊又贈詩
曰人才為世古來多如子雄文孰可過好待功名成
就日却抽身去上烟蘿湘咲而不答獻詩別公因舉
世都為名利醉惟吾來向道中醒他時定是飛昇去
衝破秋空一点青遂別竟不知所終山雲木窅北

韓琮

琮字成封長慶四年李群榜進士及第大中々仕至
湖南觀察使有詩名多清新之製錦不如也澹水送
別云綠暗紅稀出鳳城暮雲樓閣古今情行人莫聽
官前水流盡年光是此聲駱口晚望云秦川如畫澗
如絲去國還家一望時公子王孫莫來好嶺花多是
斷腸枝如此等喧滿人口餘極多皆稱是集一卷今
傳

韋楚老

楚老長慶四年中書舍人李宗閔下進士仕終國子
祭酒工詩氣既淳雄語亦豪健衆作古樂府居多祖

龍行日黑雲兵氣射天裂壯士朝眠夢宛結祖龍一
夜死沙丘胡亥空隨鮑魚轍腐肉僉生二千里偽書
先賜扶蘇死墓接驪山土未乾瑞光已向芒碭起陳
勝城中鼓三下秦家天地如崩瓦龍蛇掠亂入咸陽
少帝空隨漢家馬傑制頗多俱當刮目今並傳

張祐

祐字業吉南陽人來寓姑蘇樂高尚稱處士騷情雅
思九知己者悉當時英傑然不業程文元和長慶間
深為令狐文公器許鎮天平日自草表薦以詩三百
首獻于朝辭畧曰凡製五言苞含六義近多放誕靡

看宗師祐久在江湖早工篇什研義甚苦搜象頗深
輩流所推風格罕及謹令繕錄詣光順門進獻望宣
付中書門下祐至京師屬元稹號有城府偃仰內庭
上因召問祐之詞藻上下稹曰張祐雕蟲小技壯夫
不為若獎激太過恐變陛下風教上領之由是寂寞
而歸為詩自悼云賀知章口徒勞說孟浩然身更不
疑遂客淮南杜牧時為度支使極相善待有贈云何
人得似張公子千首詩輕萬戶侯祐若吟妻擊每喚
之皆不應曰吾方口吻生華豈恤泱泱乎性愛山水
多遊名寺如楓之靈隱天竺蘇之靈岩楞伽常之惠

山善權潤之甘露招隱往々題詠唱絕同時崔淮亦
 工詩與祐齊名頗自放行樂或乘輿比里每題詩倡
 肆譽之則聲價頓增毀之則車馬掃迹淮尚義有使
 詩云太行嶺上三尺雪崔淮袖中三尺鍊一朝若遇
 有心人出門便與妻兒別嘗共謁淮南李相祐樞鈞
 鼇客李怪之曰釣鼇以何為竿曰以虹以何為鈞曰
 新自以何為餌曰以短李相也紳壯之厚贈而去晚
 與白樂天日相聚譁譁樂天譏以足下新作憶荔枝
 云鴛鴦鈿帶拖何處孔雀羅衫付阿誰乃一問頭耳
 祐曰鄙薄之謂是也明公長恨歌曰上窮碧落下黃

泉兩處茫茫都不見又非日連尋母邪一座大咲視
 過廣陵曰十里長街市井連月明橋上看神仙人生
 只合楊州死禪智山光好墓田太中々果卒於丹陽
 隱居人以為譏云詩一卷今傳○衛蘧伯玉耻獨為
 君子今似公其庶幾元稹則不然矣十譽不足一毀
 有餘其事業淺深於此可以觀人也爾所不知人其
 舍諸稹謂祐雕虫璞々而稹所為有若若是耶忌賢
 嫉能迎戶而噬畧已而過人者穿窬之行也祐能以
 處士自終其身聲華不借鐘鼎而高視當代至今稱
 之不遇者天也不泯者亦天也豈若彼取容阿附遺

臭之不已者哉

劉得仁

得仁，公主之子也。長慶間，以詩名。五言清整，獨步文場。自開成後，至太中三朝，昆弟以貴戚皆擢顯仕，得仁獨苦工文，掌立志，必不獲科第，不願僭人之爵也。出入舉場二十年，竟無所成。投跡幽隱，未嘗歌，有寄所知詩云：外族帝王是中朝，親故稀。翻令浮議者不許，九霄蜚憂而不困，惡而不怒，哀而不傷，鏗金玉難合同，流而不厭於磨淬。端能確守格律，揣治擊病，其心窮苦，不汲汲於富貴。王孫公子中，千載求一人不可得也。及卒，僧相白吊之曰：恩昔為詩，身到此水，魂雪魄已難招。直教桂子落墳上，生得一枝冤始鎖。有詩一卷，行于世。

朱慶餘

餘字可久，以字行。閩中人。唐曆二十一年，裴球榜進士及第，授秘書省校書。得張水部詩，真然平意，絕社中哲匠也。有名當時，集一卷，今傳。

杜牧

牧字牧之，京兆人也。善屬文。太和二年，韋籌榜進士，與厲玄同年。初，未第來東，即時主司侍郎崔圓太學

博士吳武陵策蹇進謁曰何即以峻德偉望為明君
選才僕敢不薄施塵露向偶見文士十數翬揚眉抵
掌共讀一卷文書覽之乃進士杜牧阿房宮賦其人
王佐才也因出卷播芳朗誦之郎大加賞曰請公與
狀頭郎曰已得人矣曰不得即請第五人更否則請
以賦見還辭容激厲郎曰諸生多言牧踈曠不拘細
行然敬依所教不敢易也後又舉賢良方正穆沅傳
師表為江西團練府巡官又為牛僧孺淮南節度府
掌書記拜侍御史累遷左補闕歷黃池睦三州刺史
以考功郎中知制誥遷中書舍人牧剛直有奇節不

為躄々小謹敢論列大事指陳利病尤切兵法戎機
平昔盡意嘗以從兄惲更歷將相而已因蹟不振快
々難平卒年五十臨死自寫墓誌多焚所為文章詩
情豪邁語卒驚人識者以擬杜甫故呼大杜小杜以
別之後人評牧詩如銅丸走坂駿馬注坡謂圓快奮
急也牧美容姿好歌舞風情頗張不能自遏時淮南
稱繁盛不減京花且多名姬絕色牧恣心賞牛相取
街吏報杜書記平突貼子至盈篋牧御史分司洛陽
時李司徒閑居家妓為當時第一宴朝士以牧風憲
不敢邀牧因遣調李使召之既至曰聞有紫雲者妙

歌舞孰是即贈詩曰華堂一日綺筵開誰喚分司御
 史來忽發狂言驚四座兩行紅袖一時回意無閑逸
 傍若無人座客莫不稱異大和末往湖洲自成一
 子方十餘歲約以十年後吾來典郡當納之結以金
 幣泊周墀入相上殿乞守湖洲比至已十四年前女
 子從人兩抱雛矣賦詩曰自恨尋芳去較遲不須惆
 悵怨芳時如今風擺花狼籍綠葉成陰子滿枝此其
 大槩一二凡所牽繫情見于詩別業樊川有樊川集
 二十卷及註孫子並傳同時有嚴曄字子重工詩與
 友善以問春詩得名昔聞有集今無之矣

唐才子傳卷第七目錄

楊發	李遠	李敬方	許渾
雍陶	賈馳	伍喬	陳上義
李商隱	喻鳧	薛瑩	薛逢
趙嘏	薛能	李宣古	李宣遠
姚鵠	項斯	馬戴	孟遲
任蕃	顧非熊	曹鄴	鄭嵎
劉駕	方干	李頻	李群玉

唐才子卷第七

楊發

西域

辛

文苑

撰

發太和四年禮部侍郎鄭澹下第二人及第一詩亦

當時聲韻之偉者畧舉一篇宿黃花館云孤館蕭條

槐葉稀暮蟬聲隔水聲微年年為客路長在日夕送

入身未歸何處離鴻迷浦月誰家愁婦搗寒衣夜深

不卧簾猶捲數點殘螢入戶飛俱冽亮清新頗驚凡

聽恨其出處事跡不得而知也有詩傳世尚多

李遠

李遠

李遠

李遠

李遠

李遠

李遠

李遠

遠字末古大和五年杜陟進士及第蜀人也少有
大志夸邁流俗為詩多逸悉五彩成文早歷下邑詞
名卓然宣宗時宰相令狐綯進奏擬遠杭州刺史上
曰朕聞遠詩有青山不厭千杯酒白日惟鎖一局碁
是疎放如此豈可臨郡理人綯曰詩人抱此以寫高
興耳未必實然上曰且令往觀之至果有治聲性簡
儉嗜啗鳧鴨貴客經過無他贈厚者綠頭一雙而已
後歷忠建江三州刺史仕終御史中丞初牧湓城末
天瑤遺物得秦僧收楊妃襪一袖珍韻足諸好事者
會李群玉校書自湖湘來過九江遠厚遇之談笑末

日君王話及向賦黃陵廟詩動朝雲暮雨之興殊亦
可怪遠曰僕自獲凌波片玉軟輕香窄海一見未嘗
不在馬嵬下也遂更相戲咲各有賦詩後來頗為法
家所短蓋多情少東亦徒以微辭相感動耳有詩集
一卷今傳

李敬方

敬方字中叟長慶三年鄭冠榜進士太和初仕為歙
州刺史後坐事左遷合州刺史有詩一卷傳世

許渾

渾字仲晦潤州丹陽人開元之後也大和六年李璠

榜進士為當塗太平二縣令少苦學勞心有清羸之疾至是以伏枕免久之起為潤州司馬太中三年拜監察御史歷虞部員外郎睦郢二州刺史嘗分司朱方買田築室後抱病退居丁卯澗橋村舍暇日綴錄所作因以名集渾樂林泉亦慷慨悲歌之士登高懷古已見世心故為格調豪麗猶弘弩初張牙淺弦急其無留意耳至今慕者極多家々自謂得驪龍之照夜也早歲嘗遊天台仰看瀑布旁眺赤城辨方廣於非烟躡石橋於懸壁登陟兼晨窮覽幽勝朝誦孫綽古賦傲然有思歸之想志存不朽再三平昔彷彿不能去以王事不果有負初心後晝夢登山有宮闕凌虛問曰此崑崙也少頃遠見數人方飲招酒就坐暮而罷一佳人出箋求詩未成夢破後吟曰曉入瑤臺露蕊清庭中惟見許飛璫塵心未斷俗緣在十里下山空月明他日復夢至山中佳人曰子何題余姓名於人間遂改為天風吹下步虛聲曰善矣渾才思翮々仙子所愛夢寐求之一至于此昔子建賦洛神人以徒聞虛語以是謂迂誕不信矣未幾遂卒有詩二卷今傳

雍陶

陶字國鈞成都人工於詞賦少貧遭蜀中亂後播越
羈旅有詩云貧富多病日閑過少年時太和八年陳
寬榜進士及第一時名輩咸偉其作然特才傲睨薄
於親黨其舅靈與李欽之下策歸三峽却寄陶詩云
地近衡陽雖少鴈水連巴蜀豈無魚得詩頗愧赧遂
通問不絕大中六年授國子毛詩博士與賈島殷堯
藩無可徐凝章孝標交善以琴樽詩翰相娛留長安
中大中未出刺簡州時名益重自比謙宣城柳吳興
國初諸人書效耳賓至必伴外挫辱投贖者少得通
秀才馮道明時稱機捷因罷舉請謁給閹者曰與大

守有故陶倒屣及見呵責曰與足下素昧平生何故
之有馮曰誦公詩文室邇人遠何隔平生吟陶詩數
聯如立當青草人先見行近白蓮魚未知又閑門客
到常如病滿院花開未是貧又江聲秋入峽雨色夜
侵樓等句陶多其慕已厚贈遺之自負如此後為雅
州刺史郭外有情盡橋乃分袂祖別之所因送客陶
怪之遂於上立候館改名折柳橋取古樂府折楊柳
之義題詩曰從來只有情難盡何事呼為情盡橋自
此改名為折柳任宅離恨一條々其贈義當時竟辭
榮閑在廬嶽養病傲世與唐事日冥矣有唐志集五

賈馳

馳太和九年鄭確榜進士初賈才質踴躍名場往來
公卿間擔簦躡屨莫伸其志嘗入關賦詩云河上微
風來關頭樹初濕今朝關城吏又見孤客入上國誰
與期西來徒自急主司得聞有怜才之意遂放第不
甚顯宦詩文俱得美聲後來文士集中多稱賈先輩
其名譽為時所重云有集傳世

伍喬

喬少隱虛廬山讀書工為詩與杜牧之同時擢第初

喬與張洎少友善洎仕為翰林學士眷寵優異喬時
任歙州司馬自傷不調作詩寄洎戒去僕曰侯張洎
宴即投之洎得緘云不知何處好銷憂公退携樽即
上樓職事久參侯伯暮夢魂長達帝王州黃山向晚
盈軒翠點水含春送郡流遙想玉堂多暇日花時誰
伴出城遊洎動容久之為言於上召還為考功員外
郎卒官今有詩二十餘篇傳于世

陳上義

上義開成元年禮部侍郎高錯放榜第二人登科以
詩鳴當時間作悉佳製論其骨格本峭但少所耳有

集今傳。○夫矻々窮經志在死而不亡者，天運良難。無固必也。或稱碩儒而名偶身衰，或迺頽然而青編不削。又若以位高金多，心廣體胖而富貴驕人，文稱功業黷々，則未若腐草之有螢也。今群臣論占終日，其人既遠，骨已朽矣。幸而炤灼簡牘，未必皆揚雄班馬之流耳。於茲傳中，族匪聞望，官不隆重，俱以一詠爭長。歲月者亦多，豈曰小道而忽之。設有白壁入地，不滿尺，出土無層寸，雖下和幢々，往來其間，不失者亦鮮矣。幸不幸之謂也。

李商隱

商隱字義山，懷州人也。今狐楚奇其才，使遊門下，授以文法，遇之甚厚。開成二年，商錯知貢舉，楚善於錯，獎譽甚力，遂擢進士。又中拔華楚，又奏為集賢校理。楚出，王茂元鎮興元，素愛其才，表掌書記。以子妻之。除待御史，茂元為牛李黨，士流強謫商隱，以為諛薄。無行，共排擯之。來京都，久不調，更依桂林總管鄭元。府為判官，後隨詔補州。三年，始回歸，窮於宰相，緝緝惡其志，家恩做利，偷合從，小人之辟，謝絕殊不展。分重陽日，因詣廳事，留題云：十年泉下無消息，九日樽前有所思。又云：即君官重施行馬，東閣無相許。無

竊緝見之惻然廼補太學博士柳仲郢節度用刑辟
為判官商隱廉介可畏出為廣州都督人或袖金以
贈商隱曰吾自性分不可易非畏人知也未幾入拜
檢校吏部員外郎罷客榮陽卒商隱工詩為文瑰邁
奇古詩難事隱及從楚學儻偶長短而繁縟過之每
屬綴多檢閱書無左右鱗次號獺彘魚而音能感人
人謂其橫絕前後時温庭筠段成式各以禮緻相夸
號三十六體後評者謂其詩如百寶流蘇手絲織網
綺密瓌妍要非適用之具斯言信哉初得大名薄遊
長安尚希識面因投宿逆旅有衆客方酣飲賦木蘭

花詩就呼與坐不知為商隱也後成一篇云洞庭波
冷曉侵雲日々征帆送遠人幾度木蘭船上望不知
元是此花身客問姓名大驚稱罪時自樂天老退極
喜商隱文章曰我死後得為尔兒足矣自死數年生
子遂以白老名之既長殊鄙鈍温飛卿戲曰以爾為
侍郎後身不亦忝乎後更生子名交師聰俊商隱詩
云交師我嬌兒英秀乃無匹此或其後身也商隱文
自成一格後之學重者謂西崑體也有樊南甲集二
十卷乙集二十卷玉溪生詩三卷初自號玉溪子又
賦一卷文丁卷並傳於世

喻臯

臯，思陵人。開成五年，李從實榜進士，仕為烏程縣令。有詩名，晚歲變雅，臯亦風靡。專工小功，高古之氣掃地所畏者，務陳言之是去耳。後來才子皆稱喻先輩。向慕之情足見也。同時薛瑩亦工詩，臯詩一卷，瑩詩洞庭集一卷，今並傳。

薛逢

逢，字陶臣，蒲州人。會昌元年，崔峴榜第三人進士。調萬年尉，未幾佐河中幕府。崔欽入相，引直弘文館。歷侍御史、尚書郎，持論鯁切，以謀畧高自顯。布衣中與

劉球交，而文辭出逢下，常易球及當國有薦。逢知制誥者，球猥言先朝以兩省官給事舍人，治州縣乃得除。逢未試，不可乃出為巴州刺史。初及第，與楊收、王鐸同年，而逢文藝最優，收輔政，逢有詩云：誰知金印朝夫客，同是沙堤避路人。收劄之，斥為蓬綿二州刺史。及鐸相逢，又賦詩云：昨日鴻毛不釣重，今朝山岳一毫輕。鐸怒，中外亦鄙逢褊傲。遷秘書監，卒。逢晚年岨岬，窟塗堂策贏，赴朝值新進士榜下，綴行而出。呵殿整然，見逢行李蕭條，前導曰：迴避新即君。逢駭然，因遣一介語之曰：報道莫貧相，阿婆三五少年時。

也。曾東塗西抹來其人，辟易。○逢天資本高，學力亦
贍，故不甚苦思，豪逸之態，長短皆卒然而成，未免失
淺露俗，亦當時所尚，非離群絕俗之謂。夫道家三寶，
其一不敢為天下先，前人者孰肯後之，加人者孰能
受之，觀逢時才，怠傲耻在喧異而喋々，唇齒亦猶惡
醉而強酒也。累擯遠方寸進尺退，至龍鍾而自憤不
已，蓋禍福無不自已者焉。有詩集十卷，又別紙十三
卷，賦集十四卷，今並行。

趙嘏

嘏字承祐，山陽人。會昌二年，鄭言榜進士。大中中仕

為渭南尉，一時名士大夫極稱道之。與空頗不如意，
宜宗雅知其名，因問宰相趙嘏詩人曾為好官否，可
取其詩進來讀其卷首題秦詩云：徒知六國隨斤斧，
莫有群儒定是非。上不悅事寢，嘏嘗早秋賦詩曰：殘
星數点鴈橫塞，長笛一聲人倚樓。杜牧之呼為趙倚
樓，賞歎之也。又初有詩落句云：早晚粗酬身事了，水
邊歸去一閑人。仕途屹兀，豈其識也。嘏豪邁爽達，多
倍接狎，相出入館閣，如親屬，然能以書生令遠近知
重，所謂一日名動京師，三日傳滿天下，有自來矣。命
霽仙尉，追蹤梅市，亦不惡耳。先嘏家浙西，有張姬，溺

愛及計借留侍母會中元遊鶴林寺湖帥竊見悅之
 奪歸明年報及第自傷賦詩曰寂寞堂前日又曛陽
 臺去作不歸雲當時聞說沙吒利今日青娥屬使君
 帥聞之殊慘々遣分送姬入長安時報方出關途次
 橫水驛於馬上相遇姬因抱報痛哭信宿而卒遂葬
 於橫水之陽報思慕不已臨終日有所見時方四十
 餘今有渭南集及編年詩二卷悉取十三代史事迹
 自始生至百歲々賦一首二首總得一百一十章今
 並行于世

薛能

能字大拙汾州人會昌六年狄慎思榜登第大中末
 書判入等中選補整屋尉辟大原陝魏河陽從事李
 福鎮滑臺表置觀察判官歷御史都官刑部員外郎
 福徙帥西蜀奏以自副咸通中攝嘉州刺史造朝遷
 主客度支刑部郎中俄為同州刺史京兆太尹出帥
 咸化入授工部尚書復節度徐州徙鎮忠武廣明元
 年徐軍成激水經許能以軍多懷舊惠館待於城中
 許軍懼見襲大將周岌乘衆疑怒因為亂逐能據城
 自稱留後數日殺能并屠其家能治政嚴察絕請諂
 耽燕於詩日賦一章為課性喜凌人格律自精亦無

甚高論嘗以第一流自居罕所拔拂時劉得任擅雅
稱持詩卷造能々以句謝云千首如一首卷初如卷
終蓋譏其無變體也量入如此非厚德君子晚節尚
浮屠奉法唯謹資於傲忽又多佻輕性世及爲藩鎮
每易武吏嘗命其子屬囊鞬雅拜新進士或問其故
曰渠消弭災咎耳今有集十卷及繁城集一卷傳焉

李宣古

宣古字垂後澧陽人會昌三年虜肇榜進士又試中
宏辭工文極俊有詩名性詭浪多所譏誚時杜棕尚
主出守澧陽宣古在館下數倍宴賞諧慢既深恠不

能忍忿其戲已辱之使卧於泥中衣冠顛倒長林公
主素惜其才勸曰尚書獨不念諸郎學文待士如此
那得平陽之舉乎遣人扶起更以新服赴中座使宣
古賦詩謝曰紅燈初上月輪高照見堂前萬朵桃
鬢栗調清銀字管琵琶聲亮紫檀槽能歌姹女顏如玉
解飲蕭郎眼似刀爭奈夜深拖要令舞來接去使人
勞社公賞之後惊二子齋休儒休皆中第人曰非母
賢待師不足成其子今諸集中徃々載其作有英氣
調頗清麗惜不多見竟薄命無印綬之舉言落莫自終
數也

媿鵠

鵠字居雲會昌三年禮部尚書王起下進士多出入
當時好士公卿席幕然東才文價俱不甚超一名僅
尔流播亦多幸矣詩一卷今傳

項斯

斯字子遷江東人也會昌四年王起下第二人進士
始命潤州丹徒縣尉卒於任所開成之際聲價籍甚
特為張水部所知賞故其詩格頗與水部相類清妙
奇絕鄭少師董贈詩云項斯逢水部誰道不關情斯
性疎曠温飽非其本心初築草廬於朝陽峯前交結

淨者盤礴字尚戴薊花冠披鶴氅就松陰枕白石飲
清泉長我細酌凡如此三十餘年晚汗一名殊屈清
致其警聒如病瘳山藥偏貧起草堂低如客來因月
宿床勢向山移下第云獨存過江馬強拂看花衣病
僧云不言身後事猶坐病中禪又湖山萬疊翠閉樹
一行春又下燈愁裡夢九陌病中春如月明古寺客
初到風度闌門僧未歸官人入道云將敲碧落新齋
磬却進昭陽舊賜筆之類不一而足當時盛經揚敬
本祭酒贈詩云幾度見君詩總好及觀標格過於詩
平生不辭藏人善到處逢人說項斯其名以此益彰

矣集一卷今行

馬戴

戴字履臣華州人會昌四年左僕射王起下進士與
項斯趙嘏同榜俱有盛名初應辟佐大同宣幕府與
賈島許棠唱荅苦家貧為祿代耕歲廩殊薄然終日
吟事清虛自如秋思一絕曰萬木秋霖後孤山夕照
餘田因無歲許寒近憶樵漁調卒如此後遷國子博
士卒○戴詩壯麗屈晚唐諸公之上優遊不迫沉著
痛快兩不相傷佳作也早耽幽趣既鄉里當名山秦
川一望黃埃赤日增起凌雲之操結茅堂土別從頭

盆下軒窓甚僻對懸瀑二十仞往還多隱人誰謂白

頭從宦俸不贖貧徒與猿鶴之誚不能無也有詩一

卷今傳

孟遲

遲字遲之平昌人會昌五年易重榜進士有詩名尤
工絕句風流嫵媚皆官商金石之聲情與顧非能甚
相得且同年有詩一卷行於世

任蕃 或作翻

蕃字昌間人家江東多遊會稽苕霅間初亦舉進士
之京不第榜罷進謁主司曰僕本寒鄉之人不遠萬

異手遮赤日步來長安取一第榮父母不得待即豈
不聞江東一任蕃家貧吟苦忍令其去如來日也敢
從此辭彈琴自娛學道自樂耳主司慚欲留不可得
歸江湖專尚聲調去遊天台中子峯題寺壁間云純
頂新秋生夜涼鶴翻松露滴衣裳前峯月照一江水
僧在翠微開竹房既去百餘里欲回改作半江水行
到題處他人已改矣後復有題詩者亡其姓名曰任
蕃題後無人繼寂寞空山二百年才名類是凡作必
使人改視易聽如洛陽道云幢々洛陽道塵下生春
草行者豈無家無人在家老雞鳴前結束爭去思不

早百年路傍盡白日車中曉求富江海欲取貴山嶽
小二端立在途奔走何由了想蕃風度此不足舉其
梗槩有詩七十七首為一卷今傳非全文矣

顧非熊

非熊姑蘇人况之子也少俊悟一覽輒能成誦工吟
揚譽遠近性滑稽好辯頗雜笑言凌轢氣焰子弟既
犯衆怒擠排者紛然在舉場角藝卅年屈聲破人耳
會昌五年諫議大夫陳南放榜初上洛聞非熊詩價至
是怪其不第勅有司進所試文章追榜放令及第制
得仁賀以詩曰愚為童稚時已解念君詩及得高科

凌
輟
非熊

早須逢聖主キニク知授野貽主簿ニ不樂拜迎ニ更厭鞭撻ニ因棄官歸隱ニ王司馬建送詩云江城柳在ニ海門烟欲到ニ茅山始下船ニ知道君家當瀑布ニ葛蒲潭在ニ草堂前ニ時餞別吟贈俱名流ニ不知所終ニ武傳住ニ茅山十餘年ニ一旦遇異人ニ相隨入深谷ニ不復出矣ニ有詩一卷ニ今行于世ニ

曹鄴

鄴字鄴之桂林人ナリ累舉不第ニ為四愁三怨五情詩雅道甚古ニ時為合人韋愨所知ニ力薦於禮部侍郎裴休ニ大中四年張溫琪榜中第ニ看榜日上ニ主司詩云一辭

桂岩猿九泣都門月ニ年々孟春至ニ看花旭看雪香園ニ宴間呈同年云岐路不在天ニ十年行不至ニ一旦公道開青雲在平地ニ又云念々出九衢童僕顧也異故衣ニ未及換尚有去年渡ニ又云求持共齊心ニ莫起胡越意ニ佳句類此甚多志特勤苦仕至洋州刺史有集一卷ニ今傳ニ

鄭嵎

嵎字賓光大中五年李郃榜進士有集一卷名津陽門詩津陽即華清宮之外闕詢求父老為詩百韵皆紀明皇時事者也

劉駕

駕字司南大中六年禮部侍郎崔嶼下進士初與曹
鄴為友深相結俱工古風詩鄴既擢第不忍先歸待
長安中駕成名廻同歸范蠡故山時國家復河湟故
地有歸鳥放牛之象駕獻樂府十章序曰駕生唐二
十八年獲見明天子以德歸河湟臣得與天下夫婦
復為太平人恨愚且賤不得拜舞上前作詩十篇雖
不足貢聲宇庶形容盛德願與耕稼陶漁者歌江湖
田野間亦足自快詩奏上甚悅累歷達官駕詩多比
興含蓄體無定規意盡即止為時所宗今集十卷行

於世

方干

干字飛雄相廬人幼有清才散拙無營務大中及舉
進士不第隱居鏡中湖北有茅齋湖西有松嶋每風
清月明携褌子隣叟輕棹往返甚愜素心所住水木
幽閑一草一花俱能留客家貧蓄古樂行吟醉卧以
自娛徐凝初有詩名一見干器之遂相師友因授格
律干有贈凝詩云把得新詩草裏論時謂及語為村
裏老疑干譏誚非也干貌陋兔缺性喜凌侮干未未
廉問浙東禮邀干至誤三拜人號為方三拜干公嘉

其操將薦於朝託吳融首表行有日王公以疾逝去
事不果成于早歲借許往來兩京公卿好事者爭延
納名竟不入手遂歸無復榮辱之念浙間凡有園林
名勝輒造主人留題幾遍初李頴學字為詩頴及第
詩僧清越賀云弟子已折桂先生猶灌園咸通末卒
門人相與論德謀跡謚曰玄英先生樂安孫郃等綴
其遺詩二百七十餘篇為十卷王贇論之曰鰥肌滌
骨冰瑩霞綯嘉者自將不吮餘雋麗不葩芬苦不癯
棘當其得志倏與神會詞若未至意已獨往郃亦論
曰其秀也仙業於常花其鳴也靈囀於眾響觀其所

述論不過矣古黥婁先生死曾參與門人來后問
曰先生終何以謚婁曰以康余曰先生存時食不充
膚衣不蓋形死則手足不斂傍無酒肉生不羨死不
榮何樂而謚為康哉婁曰昔先生國君用為相辭不
受是有餘貴也君饋粟三十鍾辭不納是有餘富也
先生其天下之淡味安天下之卑位不戚々於貧賤
不違々於富貴求仁得仁求義得義謚之以康不亦
宜乎方干韋布之士生稱高尚死謚玄英其梗藁太
節庶幾乎黥婁者耶

李頴

李頴字為詩

顏字德新，臨川壽昌人。少秀悟，長廬西山，多記覽。於詩特工，與同里方半為師友。給事中姚合時，稱詩類顏，不禪走千里，其品第合見大加獎挹。且愛其標格，即以女妻之。太中八年，顏標榜擢進士，調校書郎。為南陵主簿，試判入等，遷武功令。顏性耿介，難干以非理。眼饑民戢，豪右於其京畿多賴。事々可傳，豈宗嘉之，賜緋銀魚，擢侍御史。字法不阿，遷都官，負外郎表乞建州刺史。至則布條教，以禮治。下時盜所在，衝突惟建。賴顏以安，未幾卒。官下櫬隨家歸。父老相與扶柩哀悼，葬未樂州。為立廟於梨山，歲時祭祠。有落

診必禱，垂福逮今。顏詩雖出，晚年體製多與劉隨。相抗，騷嚴風謹，慘々逼人。有詩一卷，今行世。

李群玉

群玉字文山，澧州人也。清才曠逸，不樂仕進。專以吟詠自適。詩筆迥麗，文體半妍好。吹笙義翰，墨如王謙子弟，別有一種風流。親友強之赴舉，一上即止。裴相公休觀察湖南，厚禮延致之。郡中尊勉之，曰：處士被褐懷王，浮雲富貴，名高而身不知神寶。寧久棄荒途，子其行矣。太中八年，以草澤臣來京，請闕上表自進。詩三百篇，休適入相，復論薦。上悅之，勅授弘文館校

書郎李頻使君呼為從兒歸湘中題詩二妃唐是暮
宿山舍夢見二女子來曰兒娥皇女英也承君佳句
微珮將遊於汗漫願相從也俄而影滅群玉自是鬱
々歲餘而卒段成式為詩哭曰曾話黃陵事今為白
日催老無男女累誰哭到泉臺今有詩三卷後集五
卷行世 夫濃浦古騷人之國屈平仕遭譖毀不知
所訴心煩意亂賦為離騷々愁也已矣哉國無人知
我兮又何懷乎故都委身魚腸魂招兮不來芳草萎
萎蕭艾參天奚獨一時而然也群玉繼稟脩能翱翔
太化人不知而不恤祿不及而不言望洛陽之亡極
挹杜蘭之緒馨歎君門以披懷露一命而潛退風露
滿目寧無愧於古人故其格調清越而多登山臨水
懷人送歸之製如遠客坐長夜雨聲孤寺秋請量東
海水看取淺深愁等句已曲盡羈旅坎填之情壯心
千里於方寸不擾亦大難矣

唐才子傳卷第七

千里外... 不... 大...
 對人... 吹... 容... 身...
 藏... 無... 徒... 古... 人... 姑... 其... 醉... 醉... 而... 登... 山... 湖...
 來... 蘭... 之... 韻... 響... 煒... 傑... 門... 又... 姓... 鄭... 露... 一... 命... 而... 截... 鼓... 風...

唐才子傳卷第八目錄

李郢

儲嗣宗

劉滄

陳陶

鄭巢

于武陵

來鵬

溫庭筠

紀唐夫

魚玄機

邵謁

于濆

李昌符

翁綬

汪遵

沈光

趙牧

劉光遠

羅鄴

胡曾

李山甫

曹唐

皮日休

陸龜蒙

司空圖

盧中

顏栖蟾

周繇

張演

風騫 龍飛

文日村 藝寶裝 匡空圖 盟中

蘇傑 昭曾 李山甫 曹煎

餘輝 玉真 武光 鼓地

角支繼 昭諧 干煎 李昌林

獲泉 干流刻 來翻 武致

李淮 韓嗣宗 隆象 刺蘭

唐才子傳卷第八

西域 辛公良史 撰

李郢 雲無忌 又

郢字楚望 大中十年 崔鏘榜進士及第 初屈餘杭出

有山水之興 入有琴書之娛 疏於馳競 歷為藩鎮 從

事後拜侍御史 郢工詩 理密 辭閑 箇箇珠玉 其清麗

極能寫景 狀懷每使人竟日不能釋卷 與清寒賈嶋

最相善 時寒還俗 聞嶋尋卒 郢重來錢塘 俱純音響

感而賦詩曰 却到城中事事傷 惠休還俗賈生亡 誰

人收得章句 篋獨我重經苔 薛房一命未霑為逐客

萬緣初盡別空王蕭蕭竹塢殘陽在葉覆閑堦雪擁
璫其它警策卒類此有集一卷今傳

儲嗣宗

嗣宗太中十三年孔緯榜及第與顧非熊先生相結
好大得詩名苦思夢索所謂逐句留心每字著意悠
然皆塵外之想覽其所作及見其人警聳如綠毛辭
世女白髮入畫翁又片水明在野萬華深見人又黃
鸝有歸語白雲無忌心又蟬鳴月中樹風落客前花
又池亭千里月烟水一封書又鶴語松上月花明雲
裏春又一酌水邊酒數聲華下琴又宿草風悲夜

村月吊人哭彭先生云空階鶴戀丹青影秋南苔封
白石床題閑居云鳥啼碧樹閑臨水華滿青山靜掩
門等句皆區區所當避舍者也有集一卷今傳

劉滄

滄字蘊靈魯國人也體自魁梧尚氣節善飲酒談古
今令人終日喜聽慷慨懷古率見於篇太中八年禮
部侍郎鄭薰下進士榜後進謁薰曰初謂劉君銳
志一第不足取故人別來三十載不相知聞誰謂今
白頭紛々矣調葉原尉與李頻同年詩極清麗句法
純同趙嘏許渾若出一約綜然詩一卷今傳

率

陳陶

陶字嵩伯鄱陽劍浦人嘗舉進士輒下為詩云中原
不是無麟鳳自是皇家結細疎頗負壯懷志遠心曠
遂高居不末進達恣遊名山自稱三教布衣太中中
避亂入洪州西山學神仙咽氣有得出入無間時嚴
尚書字牧豫章慕其清操嘗備齋供俯就山中揮談
終日而欲試之遣小妓蓮花往侍陶笑不答蓮華賦
詩末去曰蓮花為號玉為顛珍重尚書送妾來處十
不生巫峽夢虛勞雲雨下陽臺陶賦詩贈之云近來
詩思清於水老去風情薄似雲已向升天得門戶錦

衣深愧貞文君字見詩益嘉貞節陶金骨已堅飛行
通體夜必鶴警焚香巨石上鳴金步虛禮星月少寐
所止第屋風雷洶々不絕忽一日不見惟見折竈杵白
依然開寶間有樵者入深谷猶見無恙後不知所終
陶工賦詩無一点塵氣於晚唐諸人中最得平淡要
非時流所能企及者有文錄十卷今傳于世

鄭巢

巢錢塘人太中間舉進士時姚合號詩宗今杭州刺
史巢獻所業日遊門館累倍登覽燕集大得獎重如
門生禮然體効格法能伏膺無數句意且清新巢性

疎野兩浙湖山寺宇幽勝多名僧外學高妙相與往還酬酢竟亦不仕而終有詩一卷今傳

于武陵

武陵名鄴以字行杜曲人也太中時嘗舉進士不稱意携書與琴往來商洛巴蜀間或隱於山中存獨醒之意避地嘿々語不及榮貴少與時輩交遊嘗南來至瀟湘愛汀洲芳草况是古驛人舊國風景不殊欲卜居未果歸老嵩陽別墅詩多五言興趣飄逸多感每終篇一意策名當時集一卷今傳

來鵬

鵬豫章人家徐孺子亭邊林園自樂師韓柳為文太中咸通間才名籍甚鵬工詩蓄銳既久自傷年長家貧不達頗亦忿々故多寓意譏訕當路雖賞清羸不免許情每為所忌如金錢華云青帝若教花裏用牡丹應是得錢人夏雲云無限旱苗枯欲盡悠悠閑處作奇峯偶題云可惜青天好雷電只能驚起懶蛟龍坐是九天上不得第聿宙尚書獨賞其才延待幕中携以遊蜀又欲納為婿不果是年力薦夏諫卷中敵詩有云一夜綠荷風前破嫌它秋雨不成珠宙以為不詳果失志時遭廣明庚子之亂鵬避地遊荆襄艱

難險阻南返中和客死於維揚逆族主人賢收葬之
有詩一卷今傳於世

温庭筠

庭筠字飛卿舊名政并州人宰相彦博之孫也少敏
悟天才能走筆成萬言善鼓琴吹笛云有弦即彈有
孔即吹何必琴桐與桐亭也側詞絕曲與李商隱齊
名時號温李才情綺麗尤工律賦每試押官韻燭下
未嘗起算但籠袖佻几每一韵一吟而已場中曰温
八吟又謂八叉手成八韵名温八叉多為隣鋪假手
然薄行無檢幅與賈曾裴誠令狐滈等飲博後夜嘗

醉詎徠邪間為邏卒折齒訴不得理舉進士數上又
不第出入令狐相國書館中待遇甚優時宣宗喜歌
菩薩蠻絢假其新選進之或令勿泄而遽言於人絢
又嘗問玉條脫事對以出南華經且曰非僻書相公
變理之暇亦宜覽古又有言曰中書省內坐將軍譏
絢無學由是漸疎之自傷云因知此恨人多積誨讀
南華第二篇徐商鎮襄陽辟巡官不得志遊江東太
中末山北沉侍郎主文特召庭筠試於簾下恐其潛
救是日不樂逼暮先請出仍獻啓千餘言詢之已占
授八人矣執政鄙其為留長安中待除宣宗微行遇

於傳會莊筠不識傲然詰之曰公非司馬長史流乎
又曰得非文參簿尉之類帝曰非也後謫方城尉中
書舍人裴坦當制怛怛含毫久之詞曰孔門以德行
居先文章為末爾既早隨計吏宿負雄名徒誇不羈
之才罕有適時之用放騷人於湘浦移賈誼於長沙
尚有前席之期未爽抽毫之思庭筠之官文士詩人
爭賦詩祖餞惟紀唐夫檀場曰鳳凰詔下雖落命鸚
鵡才高却累身唐夫舉進士有詞名庭筠仕終國子
助教竟流落而死今有漢南真藁十卷握蘭集三卷
金谷集十卷詩集五卷及學海三十卷又採茶錄二

卷及著乾闥子一卷序云不爵不敵非負非負能說
諸心庶乎乾闥之義等並傳于世

魚玄機

玄機長安人女道士也性聰慧好讀書尤工韻調情
致繁縟咸通中及拜為李億補闕侍寵夫人妬不能
容億遣隸咸宜觀披戴有怨李詩云易求無價珍難
得有心郎與李郢端公同巷屈止接近詩筒徃反復
與溫庭筠交遊有相寄篇什掌登崇真觀南樓觀新
進士題名賦詩曰雲峯滿目放春情塵々銀鈎指下
生自恨羅衣掩詩句舉頭空羨榜中名觀其志意激

切使爲一男子必有用之才作者頗賞吟之時京師諸官宇女即皆清俊濟楚簪星曳月惟以吟詠自遣本機傑出多見酬酢云有詩集一卷今傳

邵謁

謁韶州翁源縣人少爲縣廳吏客至蒼卒令怒其不措床迎待逐去遂截髮著縣門上發憤讀書今堂距縣十餘里隱起水心謁平屈如里中兒未冠者髮鬪鬢野服苦吟工古調咸通七年抵京師隸國子時溫庭筠主試憫擢寒苦乃榜謁詩二十餘篇以振公道日前件進士識畧精微堪裨教化聲詞激切曲備風

誦標題命篇時所難著燈燭之下雄辭卓然誠宜榜示衆人不敢獨專華藻仍請申堂并榜禮部已而釋褐後赴官不知所終它日縣民祠神者持幘舞鈴忽自稱邵先輩降鄉里前輩皆至作禮問曰今者辱來能強爲我賦詩乎巫即書一絕云青山々下少年郎失意當時別故鄉惆悵不堪回首望隔溪遙見舊書堂詞詠凄若雖椽筆不建鄉老中曉聲病者至爲感泣咨嗟今有詩一卷傳於世

瀆字子漪咸通二年裴延魯榜進士患當時作詩者

拘束聲律而入輕浮故作古風三十篇以矯弊俗自
號逸詩今一卷傳於世○觀唐詩至此間弊亦極矣
獸奈何國運將弛士悉日喪文不能不如之嘲雲戲
月刻翠粘紅不見補於采風無少裨於化育徒務巧
於一聯或伐善於隻字悅心快口何異秋蟬亂鳴也
于漬邵謁劉駕曹鄴等能反棹下流更唱瘖俗置聲
祿於度外患大雅之凌遲使耳厭鄭衛而忽洗雲和
心醉醇醲而乍爽玄酒所謂清々冷冷愈病析醒迤
空虛者聞人足音不亦快哉晉處士戴顓春日携斗
酒往對下聽鷓鴣黃曰此俗耳鍼砭詩腸鼓吹者豈徒
然哉於數子亦云

李昌符

昌符字若夢咸通四年禮部侍郎蕭倣下進士工詩
在長安與鄭谷酬贈仕終膳部員外郎掌作奴婢詩
五十首有云不論秋菊與春花个々能噓空肚茶無
事莫教頻入庫每般閑物要些々等句後爲御史劾
奏以爲輕薄爲文多妨政務虧嚴重之德唱誅戲之
風謫去匏繫終身有詩集一卷行于世

翁綬

綬咸通六年中書舍人李蔚下進士工詩多近體變

古樂府音韻雖響風骨憔悴真晚唐之移習也後亦
間關名不甚顯固知閭巷之人欲砥行立名者非附
青雲之士惡能施於後世哉有詩今傳

汪遵

遵宣州涇縣人幼為小吏晝夜讀書良苦人皆不覺
咸通七年韓哀榜進士遵初與鄉人許棠友善工為
絕詩而深自晦密以家貧難得書必借於人徹夜強
記棠實不知下且辭役就貢棠時先在京師偶送客
至灞漚間忽遇遵方途行李索然棠訊之曰汪都何
事來遵曰此來就貢棠怒曰小吏不村而欲與棠同

研席乎甚侮慢之後遵成名五年棠始及第洛中有
李相德裕平泉莊佳景殊勝李未幾坐事貶朱崖連
過題詩曰平泉風景好高眠水色嵐光滿目前剛欲
乎宅不平事至今惆悵滿南邊又過楊相宅詩云倚
伏從來事不遙無何于地起青霄繞到青霄却平地
門對古槐空寂寥俱為時人稱賞其餘警策稱是有
集今傳○汪遵涇之一走耳拔身卑汚奪譽文苑家
貧借書以夜繼日古人閱市偷光殆不如此昔溝中
之斷兮席上之珍丈夫自修不當如是耶與夫朱門
富家積書萬卷束在高閣塵暗鐵軸蠹落帙帷編好

學之名欺音韻之俗非三變之敗無一展之期諺曰
金主有餘買鎮宅書嗚呼哀哉

沉光

光吳興人咸通七年禮部侍郎趙藩下進士文章
古詩標致翹楚大得義樞嘗作洞庭樂賦幸岫見之
曰此乃一片宮商也又如太白酒樓記等文皆儀表
於世有詩集及雲夢子五卷並傳世光風鑑澄爽神
情俊邁後仕終待御史云

趙牧

牧不知何處人大中咸通中累舉進士不第有俊才

負音節遂捨場屋放浪人間劫李長吉為歌詩頗涉
狂怪聳動當時感金結繡而無痕迹裝深其餘輕巧
之詞甚多同時有刘光遠亦慕長吉凡作體效猶能
埋沒意緒竟不知所終俱有詩傳世

羅鄴

鄴餘杭人也家貲鉅萬父則為鹽鐵吏子二人俱以
文學干進鄴尤長律詩時宗人隱虬俱以聲格著稱
遂齊名號三羅隱雄麗而坦卒鄴清致而聯綿虬則
區々而已咸通中數下第有詩云故鄉依舊空歸去
帝里如同不到來崔安潛侍郎廉問江西鄴適飄蓬

湘浦問崔素賞其作志在弓旌竟為幕吏所沮既而
俯就督郵不得志踉蹌北征赴職單于牙帳鄴去家
愈遠萬里沙漠滿自誰親因茲舉事闌珊無成於邑
而卒○鄴素有英資筆端超絕其氣宇亦不在諸人
下初無箕裘之訓頗改門風崛起音韻馳譽當時非
易事也而跋前踖後絕域無聊獨奈其命薄何孔子
曰才難信然有詩集一卷今傳

胡曾

曾長沙人也咸通中進士初再三下第有詩云翰苑
幾時休嫁女文章早晚罷生兒上林新桂年年發

許開人批一枝曾天分高爽意度不凡視人間富貴
亦悠々遊歷四方馬蹟窮歲月所在必公卿館穀上
交不誦二交不瀆奇士也嘗為漢南節度從事作詠
史詩皆題古君臣爭戰廢興塵跡經覽形勝關山亭
障江海深阻一々可賞人事雖非風景猶昨每感輒
賦俱能役人奮飛至今庸夫孺子亦知傳誦後有擬
効者不逮矣至於近體律絕等哀怨清楚曲盡幽情
擢屈中品不過也惜其才茂而身未類脫痛哉今詠
史詩一卷有咸通中人陳蓋註及安定集十卷行世

李山甫

山甫海州人

山甫咸通中累舉進士不第落魄有不羈才鬚髯如
戟能為青白眼生憎俗子尚豪雖每食豆羹自其不
厭為詩託諷不得志每狂歌痛飲拔劍斫地少攄詩
々之无耳後流寓河朔間依樂者積為魏博從事不
得衆情以陵傲之故無所遇嘗有老將詩曰校獵燕
山經幾春雕弓白羽不離身年來馬上渾無力罕見
飛鴻指招人此傷其蹇薄無成時人憐之後不知所
終山甫詩文激切耿々自有齊氣多感時懷古之作今
集一卷賦二卷並傳

曹唐

唐字季真桂州人初為道士工文賦詩太中間舉進
士咸通中為諸府從事唐與羅隱同時才情不異唐
始起清流志趣澹然有凌雲之骨追慕古仙子高情
徃々奇遇而已才思不減遂作大遊仙詩五十篇又
小遊仙詩等紀其悲歡離合之要大播于時唐嘗會
隱谷論近作隱曰聞兄遊仙之製甚佳但中聯云洞
裏有天春寂々人間無路月茫茫乃是鬼耳唐笑曰
足下牡丹詩一聯詠如子障若教解語應傾國任是
無情也動人於是座客大笑唐平生之志激昂至是
薄宦頗自鬱悒為病馬詩以自况警聯如尾盤夜雨

紅絲脆頭，摔秋風，白練低。又云：風吹病骨，無驕无士。餓鶻花見，卧痕。又云：飲驚白露，泉花冷，喫怕清糲豆。葉寒皆膾炙人口，忽一日晝夢，仙女鶯服花冠衣，如烟霧倚樹吟唐詠天台劉阮詩，欲相招而去者，唐驚覺頗怪之，明日暴病卒，亦感憶之所致也。有詩集二卷，今傳于世。○人云：有德者或無文，有文者或無德。文德兼備，古今所難，典論謂文人相輕，從古而然，各以所長相輕，所短矛楯之極，則是非鋒起，奮始於毫末，禍大於丘山，前後類此多矣。夫以口舌常談，無益無損，每至喪清德，負良友，承輕薄子之名，之藏疾固

環之量如此，此功業未見其超者矣。君子所慎也。

皮日休

日休字，韻美，一字逸少，襄陽人也。隱居鹿門山，性嗜酒，澹詩號醉吟先生。又自稱醉士，且傲誕，又號間杰。布衣言已天地之間杰也。以文章自負，尤善箴銘，咸通八年，禮部侍郎鄭愚下及第，為著作郎，遷太常博士。時值末年，虎狼放縱，百姓手足無措，上下所行皆大亂之道，遂作鹿門隱書六十篇，多譏切，謬政有云：毀人者自毀之，譽人者自譽之。又曰：不思而立，不知而定，交吾其憚也。又曰：古之殺人也，怒今之殺人

也咲又曰古之置吏也將以逐盜今之置吏也將以
為盜等皆有所指云尔日休性冲泊無營臨難不懼
乾符喪亂東出關為恩陵副使陷巢賊中巢惜其才
授以翰林學士日休惶恐謁賊欲死未能劫令作議
文以惑衆曰欲知聖人姓田八上十一欲知聖人名
果頭二屈律賊疑其裏恨必譏已遂殺之臨刑神色
自若知無不知皆痛惋也日休在鄉里與陸龜蒙交
擬金蘭日相贈和自集所為文十卷名文藪及詩集
一卷滑臺集七卷又著皮氏鹿門家鈔九十卷並傳
○又次論酬其法不古元和以前未之見也暨今

狐夢薛能元稹白居易集中稍々開端以意相和之
法漸廢間作逮日休龜蒙則飈流頓盛猶空谷有聲
隨響即答韓滉吳融以後予之愈薰汗漫而無禁也
於是天下翕然順下風而趨至數十反而不已莫知
非焉夫才情歛之不盈握散之彌八紘遺意於時間
寄興於物表或上下出入縱橫流散游刃所及孰非
我有本無拘縛遺遺之忌也今則限以韵聲莫違次
第得佳韵則香不相干岨嶇難入有當事則韵不能
強進退雙違必至窘束長才牽接非類求無瑕片玉
千不遇焉詩家之大弊也更以言巧繡工誇多闕麗

足見其少雍容之度然前修有恨其迷途既遠無法以救之矣

陸龜蒙

龜蒙字魯望姑蘇人幼而聰悟有高致明春秋善屬文尤能談笑詩體江謝名振全吳家藏書萬卷少無聲色之娛舉進士一不中第從張搏遊歷湖蘇二州將辟以自佐又學至饒州三日無所詣刺史率官屬就見龜蒙不樂拂衣去居松江甫里多所撰論有田數百畝屋二十楹田甚下雨澇則與江通故常患飢身自畚鍤殊刺無休時或譏其勞曰走乘微瘠雨旰

胝彼聖人也吾一褐衣敢不勤乎龜蒙嗜飲茶置小園顧渚山下歲入茶租薄為甌犧之費著書一編繼茶經茶訣之後又判品張又新水說為七種好事者雖慧山虎丘松江不遠百里為致之又不喜與流俗交雖造門亦罕納不乘馬每寒暑得片體無事時放扁舟桂蓬席齋束書茶竈筆林釣具談揮鳴榔太湖三萬六千頃水天一色直入空明或往來別浦所指少不實意徑往不留自稱江湖散人又號天隨子甫里先生漢涪翁漁父江上丈人掌謂即已後以高士徵不至苦吟極清麗與皮日休為耐久交中和初建

疾卒吳融詩文曰霖漠々淡涓々春融冶秋鮮妍
即碎灑下月拭不滅玉上烟今有望澤叢書三卷詩
編十卷賦六卷並傳

司空圖

圖字表聖河中人也父興太中時為商州刺史圖咸
通十年歸仁紹榜進士主司王凝初典絳州圖時方
應舉自別墅到郡上謁去閤吏遽申司空秀才出郭
門後入郭訪親知即不造郡齋公謂其尊敬愈重之
及知貢圖第四人據同生鄙薄者謗曰此司空圖得
一名也公頗聞因宴金榜宣言曰凝叨忝文柄今年

榜帖專為司空先輩一人而已由是名益振未幾疑
為旨歎觀察使辟置幕府召拜殿中侍御史不忍去
凝府臺劾左遷主簿廬相携還朝過陝號訪圖深愛
重留詩曰氏族司空貴官班御史雄老夫如且在未
可歎途窮就屬於觀察使廬涯曰司空御史高士也
涯遂表為僚佐携執政召拜禮部員外郎尋遷郎中
丁黃巢亂間關至河中僖宗次鳳翔知制誥中書舍
人景福中拜諫議大夫不赴昭宗在華州召為兵部
侍郎以足疾自乞聽還圖家本中條山王官谷有先
人田廬遂隱不出作亭榭素室悉畫唐興節士文人

像掌曰其宦情蕭索百事無能量才一宜休揣分
宜休老而賸三宜休遂名其亭曰三休休文以伸志
自號知非子耐辱居士言涉詭激不常欲免當時之
禍初以風雨夜得古珪劍慘淡精靈堂佩出入性苦
吟舉筆緣興幾千萬篇自致於繩檢之外祿置家棺
遇勝日引客坐壙中賦詩酌酒露醉高歌客有難者
曰君何不廣耶生死一致吾寧暫遊此中哉每時祠
禱與閭里父老鼓舞相樂時冠盜所過整粉獨不入
谷中知國賢如古王蠋也士民依以避難後聞哀帝
遇弒不食扼腕嘔血數升而卒年七十有二先撰自
為文於濯纓亭下鳴窓今有一鳴集三十卷行於
世

僧虛中

虛中袁州人少脫俗從佛雖然讀書工吟不輟居王
筍山二十寒暑後來遊瀟湘與齊已顧栖蟾為詩文
住湖西宗成寺長沙馬侍中希振敬愛之每其來延
納於書閣中虛中好炙柴火燒豆羹茶烟熏彩翠塵
暗去必復飾初不介意嘗題閣中曰嘉魚在深處幽
鳥立多時益見賞重時司空圖懸重告老却掃開門
天下懷仰虛中欲造見論交未果因歸華山人寄詩

曰門徑放莎垂往來投刺稀有時開御札特地掛朝
衣嶽信僧傳去天香鶴帶歸他時周召化無復更衰
微園得詩大喜言懷云十年華嶽山前住只得屢中
一首詩其見重如此今有碧雲集一卷傳于世顧柳
蟾者亦洞庭人以聲律聞今不見其作也

周絲

絲江南人咸通十三年鄭畋圖榜進士調福昌縣尉
家貧生理索寞只苦篇韻俯有思仰有詠深造閭域
時號為詩禪警聯如送人尉黔中云公庭飛白馬官
俸請丹砂望海云鳴間應有國波外恐無天甘露寺

云殿鎖南朝像龕禪外國僧又山從平地有水到遠
天無又白雲連晉閣碧樹盡蕪城江州上薛能尚書
云樹翳樓臺日帆飛鼓角風又郡齋多嶽客鄉戶半
漁翁等句甚多讀之使人竦誠好手也落拓盃酒無
榮辱之累所交遊悉一時名公集今傳世同登第有
張演者工詩間見一二篇亦佳作也○嘗謂禪家者
流論有大小乘有邪正法要能具正法眼方為第一
義出有無間若聲聞辟支四果已非正也况又墮野
狐外道鬼窟中乎言詩亦然宗派或殊風義必合品
則有神妙體則有古今才則有聖凡時則有取舍自

魏晉以降，迨至盛唐大曆元和以下，逮晚生考其時，
變商其格製其邪，正了然在目，不能隱也。經云：過而
不能改，是謂過矣。悟門洞開，慧燈深照，頓漸之境，各
天所賦，觀于時以詩禪許周繇為不入於邪，見能致
思於妙品，固知其衣冠於裸人之國，昔謂學詩如學
僊此之類歟。

唐才子傳卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八
蘇軾詩集卷第八

唐才子傳卷第九目錄

崔道融 聶夷中 許棠 公乘億

章碣 唐彥謙 林嵩 高蟾

高駢 牛嶠 錢珝 羅隱

趙光遠 孫啓 盧弼 崔珏 周朴 鄭谷 李栖遠

羅虬 崔櫓 卷韜 鄭谷 李栖遠

齊己 崔塗 任濤 喻坦之

溫憲 李洞 吳蠡 韓偓

唐備 于瀆 王駕 戴思顏

杜旬鶴 張曙

唐才子傳卷第九
 西域 辛 文房 撰
 崔道蟪
 道融荆人也自號東阮散人與司空圖為詩友出為
 永嘉宰工絕句語意妙甚如銅雀妓云歌咽新翻曲
 香銷舊賜衣陵園風雨暗不見六龍歸春閨云寒食
 月明雨落花香滿泥佳人持錦字無鴈寄征西寄人
 云澹々長江水悠悠々遠客情落花相與恨到地一無
 聲寒食夜云滿地梨華白風吹碎月明大家寒食夜
 獨貯遠鄉情等尚衆誰謂晚唐間忽有此作使古人

唐才子傳卷第九

西域 辛 文房 撰

崔道蟪

道融荆人也自號東阮散人與司空圖為詩友出為
 永嘉宰工絕句語意妙甚如銅雀妓云歌咽新翻曲
 香銷舊賜衣陵園風雨暗不見六龍歸春閨云寒食
 月明雨落花香滿泥佳人持錦字無鴈寄征西寄人
 云澹々長江水悠悠々遠客情落花相與恨到地一無
 聲寒食夜云滿地梨華白風吹碎月明大家寒食夜
 獨貯遠鄉情等尚衆誰謂晚唐間忽有此作使古人

復生亦不多讓可謂出乎其華拔乎其類者矣人悉推服其風情雅度猶恨出處未能梗槩之也有申唐集十卷自序云乾符乙卯夏寓永嘉山齋收拾草藁得五百餘篇今存于世

聶夷中

夷中字坦之河南人也咸通十二年禮部侍郎高湜下進士與許棠公乘億同袍時兵革多務不暇銓注夷中滯長安久皂裘已弊黃粮如珠始得調華陰縣尉之官惟琴書而已性儉蓋奮身草澤備嘗辛楚卒多傷俗閱時之舉哀稼穡之艱難適值險阻進退惟

谷才足而命屯自志率爽含書諷刺亦有謂焉古樂府尤得體皆警省之辭裨補政治樂而不淫哀而不傷正國風之義也其詩一卷今傳

許棠

棠字文化宣州涇人也苦於詩文性僻少合既久因名場時馬戴佐大同軍幕為詞宗棠往謁之一見如舊交留連累月但從事詩酒而已未嘗問所欲一旦大會賓客命使以棠家書授之棠驚聘不喻其來啓緘即知戴潛遣一介恤其家矣古人溫良泛愛振窮周急謙退不伐亦皆絕異之姿也咸通十三年李筠

榜進士及第持及知命嘗曰自得一第稱覺筋骨輕
健愈於少年則知一名乃孤進之還丹也調經縣尉
之官鄭谷送詩曰白頭新作尉縣在故山中高第能
卑宦前賢尚此風後潦倒辭榮初作洞庭詩膾炙時
號許洞庭云合集十卷傳世
公乘億
億字壽山咸通十二年進士善作賦檀名場屋間時
取進者法之命中有賦集十二卷詩集一卷今傳

章碣

碣錢塘人孝標之子也累上著不第咸通末以篇什

稱乾符中高湘侍郎自長沙携邵安在來京及第碣
恨湘不知已賦東都望幸詩曰懶修珠翠上高臺肩
月連妍恨不開縱使東巡也無益君王自領美人來
後竟流落不知所終碣有異下堂草創詩律於八句
中足妙平側各從本韻如東南路盡具江畔正是窮
愁薄暮天鷗鷺不嫌斜兩岸波濤欺得逆風船偶逢
嶋寺停帆看深羨漁翁下釣眠今古若論莫達笑鴟
夷高興固無邊自稱變體當時越風者亦紛々而起
也今有詩一卷傳于世

唐彦謙

唐彦謙

彦謙字茂業并州人也咸通末舉進士及第中和王
重榮表為河中從事歷節度副使晉絳二州刺史重
榮遇害彦謙貶漢中掾興元節度使楊守亮留署判
官尋遷副使為閬州刺史卒彦謙才高負氣毫髮逆
意大匠禁博學足藝猶長於詩亦其道古心雄發言
不苟極能用事如自已出初師溫庭筠調度逼似傷
多纖麗之詞後變淳雅尊崇工部唐人效甫者惟彦
謙一人而已自號鹿門先生有詩集傳于世薛廷珪
序云

林嵩

嵩字降臣長樂人也乾符二年禮部侍郎崔沆下進
士官至秘書省正字工詩善賦才譽與公乘億相高
功名之士翕然而慕之有詩一卷賦一卷傳于世

高蟾

蟾河朔間人乾符三年孔緘榜及第與鄭即中谷為
友醉贈稱高先輩初累舉不上題省牆間曰冰柱數
條撐白日天門幾扇鎖明時陽春發處無根蒂憑仗
東風次第吹然而切是年人論不公又又下第上馬
侍即云天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生
在秋江上莫向春風怨未開意亦指直馬憐之又

顏色如花命如華之句自况時運寒空馬因力薦明年李昭知貢遂擢桂官至御史中丞蟾本寒士遑々於一名十年始就性倜儻離群稍尚氣節人與千金無故即身死亦不受其胸次磊隗詩酒能為消破耳詩體則氣勢雄偉態度諧遠如狂風猛雨之來物々竦動深造理窟亦一奇逢掖也詩集一卷今傳

高駢

駢字千里幽州人也崇文之孫少閑鞍馬弓力善射有膂力更剄銳為文學與諸儒交碎々談治道初事朱叔明為府司馬遷侍御史一日校獵圍合有雙雕

並飛駢曰我後大富貴當貴之遂一發聯翩而墜衆大驚號落雕御史駢為西川節度築成都城四十里朝廷疑之以宴間詠風箏云依稀似曲終堪聽又被風吹別調中明日詔下移鎮涪官亦議之類也仕至平章事封渤海郡王初駢以戰討之勳累拜節度手握王爵口含天憲國家倚之時巢賊日々甚兩京亦陷大駕蒙塵遂無勤王之意包藏禍心欲便徵幸帝知之以王鐸代為都統加侍中駢失兵柄壞袂大詬一旦離勢威望頓盡方且弃人間事純女色屬意神僊翻陽商僧呂用之會妖術役鬼神及狂人諸葛殷

張守一等相引而進多為謬悠長年飛化之說羽衣
鶴警詭辯風生駢事之若神造迎僊樓高八十尺日
同方士登眺計鸞笙在雲表而下用之等叱咤風雷
或望空損拜言翺仙過駢輒隨之用之曰玉皇欲補
公真官吾謫限亦滿必當陪幢節同歸上清耳其造
怪不可勝紀至以用之守一殿等為將分掌兵符皆
稱將軍開府置官屬禮與駢均卒至叛逆首亂磔屍
道途死且不悟晏駢以破檀與子弟七人十坎而瘞
各書於唐史叛臣傳亦何足道矣有詩一卷今傳大
順中謝蟠隱為之序

牛嶠

嶠字延峯隴西人宰相僧孺之後博學有文以歌詩
著名乾符五年孫僊榜第四人進士仕歷拾遺補闕
尚書郎王建鎮西川辟為判官及偽蜀開國拜給事
中卒有集本三十卷自序云竊慕宋長吉所為歌詩
輒效之今傳於世

錢珣

珣吳興人起之孫也乾寧六年鄭誦榜及第昭宗時
仕為中書舍人工詩有集傳于世

趙光遠

光遠字長文

光遠丞相隱之猶子也幼而聰悟成通乾符中緇氣
熾善為詩温庭筠李商隱輩梯媒之特才不拘小節
皆金鞍駿馬掌將子弟恣遊狹邪著此其志頗迷青
樓紅粉之事及有詩等傳于世○光遠等千金之子
厭飲膏粱御陰承榮既若談咲驕侈不期而至矣况
年少多才京邑繁盛耳目所盪素少閑邪之慮者哉
故辭意多裾裾妖艷之態無足怪矣有孫啟崔珣同
時恣心在狎相為唱和頗陷輕薄無退讓之風惟盧
勣氣象稍嚴不遷狐惑如邊庭四時惡等作賞昔大
播信不獨然區々涼德徒曰貴介不暇錄尚多云

周朴

朴字見素長樂人嵩山隱君也工為詩折思尤艱每
有所得必極雕琢時詩家構為月煨年鍊未及成篇
已播人口取重當時如此貫休尤與徃還深為憐才
而朴本無奪名競利之心特以道尊德貴美價益超
耳乾符中為巢賊所得以不屈竟及於禍遠近聲之
莫不流涕林嵩得其詩百餘篇為二卷僧栖浩序首
今傳于世○周朴山林之癯槁衣粝食以為黥婁原
憲不矜天物庶足保身而長年今則血染緇袍魂散
茅宇益跼小仁竟爵虎口天道福善禍淫果何如哉

古稱節變詐為姦軌者自足乎一世之間守道循理者不免於飢寒之患殺戮無辜亂世之道每讀至此未嘗不廢書撫髀歎歎也

羅隱

隱字昭諫錢塘人也少英敏善屬文詩筆尤俊拔養浩然之氣乾符初舉進士累不第廣明中遇亂歸鄉里時錢尚父鎮東南節鉞崇重隱欲依焉進謁投素作卷首過夏口云一箇衿術容不得思量黃祖謾英雄鏐得之大喜遇以書辟曰仲宣遠託劉荆州蓋因亂世夫子樂為魯司寇祇為故鄉隱曰是不可去矣

遂為掌書記性簡傲高談闊論滿座風生好諧謔感遇輒發鏐愛其才前後賜予無數倍從不頃刻相背表遷節度判官鹽鐵發運使未幾奏授著作郎鏐初授鎮命沈寢草表謝盛言浙西富庶隱曰今浙西焚盪之餘朝臣方切賄賂表奏將鷹犬我矣鏐請隱更之有云天寒而麋鹿曾遊日暮牛羊不下又為賀昭宗改名表云左則姬昌之半字右為虞舜之全文作者稱賞轉司勳郎中自號江東生魏博節度羅紹威慕其名推宗人之分拜為叔父時亦老矣嘗表薦之隱恃才忽視衆頗憎忌自以當得太用而一第落落

傳食諸侯因人成事深惡唐室詩文凡以譏刺為主
雖荒祠木偶莫能免者且介僻寡合不喜軍旅歎酬
俎豆間綽々有餘也隱初貧來赴舉過鍾陵見營妓
雲英有才思後一紀下第過之英曰羅秀才尚未脫
白隱贈詩云鍾陵醉別十餘春重見雲英掌上身我
未成名英未嫁可能俱是不如人與顧雲同謁淮南
高駢々不禮駢後為畢將軍所殺隱有延和閣之譏
又以詩投相國鄭畋々有女殊麗喜詩誅讀隱作至
張華謾出如舟語不及劉侯一紙書由是切慕之精
爽飛越莫知所從隱忽來謁女從簾後窺見透寢之

狀不獲以念矣隱精法書喜筆一畫鳳謂曰筆文章化
也今助子取高價即以鴈頭箋百幅為贈士大夫踵
門問價一致千金卒多借重如此所著讒書讒本准
海寓言湘南應用集甲乙集外集啓事等並行于世
易戒毋以小善為無益而弗為小惡為無傷而弗
去也羅隱以褊急性能動必嘲訕卒成謾作頃刻相
傳以其事業非不五鼎也學術非不經史也夫何齊
東野人猥巷小子語及譏誚必以隱為稱首凋喪淳
才榆揚穢德白白能蔽於浮翳義玉曾玷於青蠅雖
亦未必盡然是皆闕慎微之豫阮嗣宗臧否不挂口

欲免其身如滑稽玩世東方朔之流又不相類也

羅虬

虬詞藻富贍與族人隱鄒齊名咸通間羅三羅氣宇
秩不建廣明庚子亂後去從鄭州李孝恭為從事虬
狂尚無檢束時雕陰籍中有妓杜紅兒善歌舞姿色
殊絕嘗為副戎屬意會副戎聘隣道虬久慕之至是
請紅兒歌贈以繒絲孝恭以為副戎所貯從事則非
禮勿令受賦此不稱意怒拂衣起詰且手刃殺之孝
恭以虬激已坐之頃會赦虬追其寃於是取古之美
女有姿艷才德者作純句一百首以比紅兒當時盛

傳此外不見有他作體固凡庸無大可采序曰紅兒
義貌年少機智慧悟不與群妓等余知紅者擇古灼
然義色優劣於章句間其卒章云華落塵中玉墮泥
香魂應上窈娘堤欲知此恨無窮處長倩城烏夜々
啼情極哀切初以白刃相加今日余知紅者虬實一
狂夫也且拘律之道大矣姑錄為談談耳

崔魯

或作
增

魯廣明間舉進士工為雜文才麗而蕩詩慕杜紫微
風軀警句絕多如梅花云強半瘦因前夜雪數枝愁
向晚來天又初開已入雕梁畫未落先愁玉笛吹蓮

花云何人解把無塵袖盛取清香盡日憐山鶻云一
番春雨吹巢冷半朵山華咽清香又別題云雲生柱
礎降龍地露洗林巒放鶴天等皆精製精深膾炙人
口頗嗜酒無德堂醉辱陸肱即中且日慚甚為詩謝
曰醉時顛醒時羞翹藥催人不自由巨耐一雙窮
相眼不堪花卉在前頭陸亦諒之悠々亂世竟無所
成身詩善於狀景詠物讀之如嚙冰雪心爽神怡能
遠聲病氣象清楚格調且高中間別有一種風情佳
作也佳作也詩二百餘篇名無機集今傳

秦韜玉

韜玉字中明京兆人父為左軍將韜玉少有詞藻
工歌吟恬和澆慕相者為人然險而好進諂事大
閻田令致巧宦末期官至丞即判鹽鐵保大軍節
度判官僖宗幸蜀從駕中和二年禮部侍郎歸仁紹
放榜特勅賜進士及第令於二十四人內安排編入
春榜令致引擢工部侍郎韜玉歌詩每作人必傳誦
貴公子行云塔前莎綠未捲銀甃噴香挽不斷亂
華織綿柳撚線粧点池臺畫屏展主人功業傳國初
六親聯絡馳朝車闢羅走狗家世事抱來皆佩黃金
魚却咲書生把書卷學得顏回忍飢面又瀟水出道

洲九疑山中湘水出桂林海陽山中經靈渠至零陵
與瀟水合謂之瀟湘為求洲末二水也清泚一色高
秋八九月才大餘淺碧見底過衡陽抵長沙入洞庭
朝王賦詩云女媧羅裙長百尺擔在湘江作山色又
云嵐光楚岫和空碧秋深湘江到底清由是大知名
號為絕鳴今有投知小錄三卷行于世

鄭谷

谷字守愚袁州宜春人父史開成中為求洲刺史谷
幼穎悟絕倫七歲能詩司空侍郎圖與史同院見而
奇之問曰予詩有病否曰大夫曲江晚望云村南斜

日開烟首一對鴛鴦落波頭此意深矣圖拈谷背曰
當為一代風騷主也光啓三年右丞柳玘下第進士
授京兆鄠縣尉遷右拾遺補闕乾寧四年為都官郎
中詩家稱鄭都官又掌賦鷓鴣警絕復稱鄭鷓鴣云
未幾告歸退隱仰山書堂卒於北巖別墅谷詩清婉
明白不裡而切為薛能李頻所賞與許棠任濤張蠙
李紳遠張喬喻坦之周繇溫憲李昌符唱答往還號
芳林十哲谷多結契山僧曰蜀茶似僧未必皆美不
能捨之齊已携詩卷來表謁谷早梅云前村深雪裡
昨夜數枝開谷曰數枝非早也未若一枝佳已不覺

設拜曰我一字師也嘗從律宗登三峯朝謁之暇寓于雲臺道舍編所作為雲臺編三卷歸編宜陽集三卷及撰國風正訣一卷分六門據詩駢注其此為君臣賢否國家治亂之意今並傳焉

齊已

齊已長沙人姓胡氏早失怙恃七歲穎悟為太滌山寺司牧往往抒思取竹枝畫生背為小詩者夙異之遂共推挽入戒風度日改聲價益隆遊江海各山登岳陽望洞庭時秋高水落君山如黛唯湘川一條而已欲吟杏不可得徘徊久之來長安數載遍覽絡

條華之勝歸過豫章時陳陶近山去已留題有云夜過脩竹寺醉打老僧門至宜春投詩鄭都官云自封修藥院別下著僧床谷曰善則善矣一字未安經數日來曰別掃如何谷嘉賞結為詩友曹松亦干皆已良契性放逸不滯土木形骸頗任琴樽之好嘗撰玄機分別要覽一卷據古人詩駢以類分次仍別調賦比興雅頌又撰詩格一卷又與鄭谷黃損等共定用韻為葫蘆轆轤進退等格并其詩白蓮集十卷今傳

崔塗

四半嶺嶺詩駢數士又業工精

塗字禮山光啓四年鄭貽矩榜進士及第工詩深造
埋窟端能竦動人意寫景狀懷徃々宜陶肺腑亦窮
年羈旅壯歲上巴蜀老大遊隴山家寄江南每多離
怨之作警策如流半川暗度往事月空明巫娥云江
山非舊主雲雨是前身如病知新事少老別故交難
孤鴈云渚雲低暗度關月冷相隨山寺云夕陽高鳥
過疎雨一鐘殘又谷樹雲埋老僧窓瀑照寒鸚鵡洲
云曹瞞尚不能容物黃祖何因解愛才春夕云胡蝶
夢中家萬里杜鵑枝上月三更隴上云三聲戍角邊
城暮萬里歸心塞草春過峽云五千里外三季客

二峯前一望繩等聯作者於此歛社意味俱遠大各
不虛有詩一卷今傳

喻坦之

坦之睦州人咸通中舉進士不第久寓長安囊罄憶
漁樵還居舊山與李建州類為友類以詩送歸云從
容心自切飲水勝啣盃共在山中住相隨闕下來修
身空有道取事各無媒不信昇平代終遺草澤才又
彼此無依倚東西又別離蓋困於窮蹇情見于辭矣
同時嚴維徐凝章八元粉榆相望前後唱和亦多詩
集今傳

任濤

濤筠州人也章句之名早擅乾符中應數舉每敗垂
成李常侍隲廉察江西素聞濤取其詩覽之見云露
搏沙鶴起人卧釣船流大加賞歎曰任濤奇才也何
故不成名會當薦之特與放鄉里雜役仍令本貫優
禮時盲俗互有論列隲判曰江西境內凡為詩得及
濤者即與放彼豈止一任濤而已哉未幾濤逝去有
才無命大可憐也詩集今傳

温憲

憲庭筠之子也龍紀元年李瀚榜進士及第去為少

南節度府從事大著詩名詞人李巨川草薦表盛述
憲先人之屈辭畧曰蛾眉先妬明妃為去國之人猿
臂自傷李廣乃不侯之將上讀表測然稱羨時宰臣
亦有知者曰父以竄死今孽子且緝振之以厭公議
庶幾少雪忌才之恨上領之後遷至即中卒有集文
賦等傳于世

李洞

洞字才江雍州人諸王之孫也家貧食鹽極苦至廢寢
食酷慕賈長江遂銅寫嶋像載之巾中常持數珠念
賈嶋佛一日于遍人有喜嶋者洞必手錄嶋詩贈之

叮嚀再四曰此無異佛經歸焚香拜之其仰慕一何
如此之切也然洞詩逼真於鳴新奇或過之時人多
謂僻澁不貴其卓峭唯吳融賞異蟪以天才八面受
敵新律著稱遊力頗攻騷雅掌以百篇示洞々曰大
兄所示中一聯暖漾魚遺子晴遊鹿引麝絃妙也融
不怨所鄙而善其許洞詩八畧如終南山云殘陽高
照蜀敗葉遠浮溼勵竹烟風凍偷湫雨電腥遠平丹
鳳闕冷射五侯廳贈司空圖云馬飢餐落葉鶴病驪
殘陽又曰卷箔清溪月敲松紫閣書送僧云越講迎
騎高蕃齋懺射鵬歸日本云嶋嶼分諸國星河共

天夜云藥杵聲中搗殘夢茶鐺影裡煮孤燈皆傑技
時流者昭宗時凡三上不第裴公第二榜簾前獻詩
云公道此時如不得昭陵慟哭一生休果失意流落
往來寓蜀而卒初嶋任長江乃東蜀塚在其處鄭谷
哭洞詩云得近長江死想君勝在生言死生不相遠
也洞掌集嶋警句五十聯及唐諸人警句五十聯為
詩句圖自為之序及所為詩一卷並傳

吳融

融字子華山陰人初力學富辭調工捷龍紀元年李
瀚榜及進士第韋昭度討蜀表掌書記坐累去官流

浪荆南依成病久之召為左補闕以禮部郎中為翰林學士拜中書舍人天禧元年元旦東內及正既御獲勲最先至上命於前座跪草十數詔簡備精當曾不頃刻皆中旨大加賞激進戶部侍郎帝幸鳳翔靖不及從去客闕鄉俄召為翰林兼中書舍人卒為詩靡麗有餘而雅重不足集四卷及制誥一卷並行

韓偓

偓字致堯京兆人龍紀元年禮部侍郎趙崇下擢第天禧中王溥薦為翰林學士遷中書舍人從昭宗幸鳳翔進兵部侍郎翰林承旨掌與崔胤定策誅劉季

述昭宗及止論為功臣帝疾窄人驕橫欲去之偓畫策稱旨帝前膝曰此一事終始以屬卿偓因薦座主御史大夫趙崇時稱能讓李彥弼促甚因讚偓漏禁省語帝怒曰卿有官屬日夕議事奈何不欲我見韓學士邪帝勵精政事偓颺可機密卒與上意合欲相者三四讓不敢當偓喜侵侮有位朱全忠亦惡之乃搆禍貶濮州司馬帝流涕曰我左右無人矣天祐六年復召為學士偓不敢入朝挈其族南依王審知而卒偓自號玉山樵人工詩有集一卷又作香奩集一卷詞多側艷情巧又作金變齋記五卷今並傳

唐備

備龍紀元年進士工古詩多極諷刺頗干教化非浮
艷輕斐之作同時于瀆者共一機軸大為時流所訾
備詩有天若無雪霜青松不如草地若無山川何人
重乎道又狂風拔倒樹夕倒根已露上有數枝藤青
々猶未悟又一日天無風四須波自息人心風不吹
波浪高百尺又別家云兄弟惜分離揀日皆言惡于
瀆對華云華開蝶滿枝花謝蝶來稀惟有舊巢燕主
人貧亦歸等詩發為澆俗至今人話間必舉以為警言
戒足見之矣餘詩多傳

王駕

駕字大用蒲中人自號守素先生大順元年李揚贊禹
榜登第授校書郎仕至禮部員外郎棄官嘉遁於別
業與鄭谷司空圖為詩友才名籍甚圖嘗與駕書評
詩曰國初雅風特盛沈宋始興之後傑出江寧宏思
至李杜極矣右丞蘇州趣味澄澁若清流之貫遠大
厝十數公抑又其次元白力勅而氣屢乃都市豪估
耳劉夢得楊巨源亦各有勝會浪仙無可劉得仁輩
時得佳致亦足滌煩厥後所聞徒褊淺矣河汾蟠鬱
之氣直繼有人今王生寓居其間沈漬益久五言所

得長於思與境倍乃詩家之所尚者則前謂必推於其類豈若神躍色場而已哉駕得書自以譽不虛已當時價重乃如此也今集亦卷行于世

載思顏

思顏大順元年楊贊禹榜進士及第與王駕同袍有詩名氣宇盤礴每有過人遂得名家豈泛然矣有集今傳

杜荀鶴

荀鶴字章之牧之微子也牧會昌末自齊安移守秋浦時妾有姪出嫁長林鄉士杜均生荀鶴早得詩名

掌謂梁王朱全忠與之坐忽無雲而雨王以為天位不祥命作詩繙意王喜之荀鶴寒進連敗文場甚苦至是遣送各春官太順二年裴贄侍郎下第八人登科正月十日放榜正荀鶴生朝也王希羽獻詩曰金榜曉懸生世日玉書潛記上昇時九華山色高千尺未必高於第八枝荀鶴屈九華號九華山人張曙拾遺亦工詩又同年掌醉謔曰杜十五大榮而得與曙同年荀鶴曰是公榮天下只知有荀鶴若箇知有張五十即邪各大咲而罷宣州田頔甚重之常致箋問梁王立薦為翰林學士遷主客員外郎頗恃勢方悔慢

三百篇

縉紳為文多主箴刺衆怒欲殺之未得天祐元年卒
 荀鶴苦監平生所志不遂晚始成名况丁亂世殊多
 憂惋思慮之語於一觴一詠變俗為雅極事物之情
 足立聲之趣非易能及者也與太常博士顧雲初隱
 一山登第之明年寧親相會雲撰集其詩三百餘篇
 為唐風集三卷且序以為壯語太言則决起逸發可
 以左攬工部杖右拍翰林肩吞賈喻八九於胸中曾
 不芥蒂或情發乎中則極思冥搜神遊希夷形兀枯
 木五聲勞於呼吸萬象貪於抉剔信詩家之雄傑者
 矣荀鶴嗜酒善彈琴風情雅度千載猶可想望也

唐才子傳卷第九

唐才子傳卷第十目錄

王渙

徐寅

張喬

劇燕

吳罕

鄭良士

張鼎

趙搏 韋霽
張為 謝蟠隱

韋莊

王負白

張蠙

翁承贊

王穀

殷文圭

王周 劉兼
許琳 蘇拯

司馬札 李咸用

李建勳

褚戴

呂巖

盧延讓

曹松

劉象 王希羽

裴說

裴諧

貫休

張瀛

沈彬

子廷瑞

唐求

楊夔

孫鮑

李中

廖圖

鄭準

孟賓于

孟賈

江為

熊皎

陳搏干 鬼賈 氏高

孫輔 李中 惠圖

武琳 曹宋 曹林

裴結 貫村 裴翕

薛燻 呂嶽 曹林

趙文圭 王周 李義成

王貞白 裴融 孫承贊 王燁

樓良士 裴鼎 裴融 裴融 李義成

王歙 翁寅 裴喬 陳燕 吳軍

唐才子傳卷第十目錄

唐才子傳卷第十 贈登封縣令 裴君 文房 撰

西域 辛 文房 撰

王煥 合其 裴君 人 賦 其 詞 對 裴 君

煥太順二年禮部侍郎裴贄下進士及第俄自左史

拜著功負外郎同年皆得義除煥首唱感思長句上

謙座主裴公當時甚榮之後以禮部侍郎致仕年九

十見睢陽五老圖煥工詩情極極婉麗常為惆悵詩十

三首悉古佳人才子深懷感慕者崔氏黨之漢武李

夫人陳樂昌主絳珠張麗華王明君及蘇武劉阮輩

事成篇哀傷眉嫵如謙家池館花籠日蕭寺房廊竹

颯風夜半酒醒凭檻立所思多在別離中又夢裡分明入漢宮覺來燈背錦屏空紫臺月落關山曉腸斷君玉信書上等皆絕唱噴炙士林在晚唐諸人中霄壤不侔矣有集今傳工持計疎疎

徐寅

寅莆田人也太順三年蔣詠下進士及第工詩掌賦路傍草云楚甸秦川萬里平誰教根向路傍生輕蹄繡轂長相闕合是榮時不得榮時人知其蹭蹬後果鬚髮交白始得秘書省正字竟蓬轉客途不知所終云有探龍集五卷謂登科射策如探睡龍之珠也

張喬

喬隱居九華山池州人也有高致十年不窺園以苦學詩句清雅迥少其倫當時東南多才子如許棠喻坦之劉蕤吳宰任濤周繇張蠙鄭谷李栖遠與喬亦稱十哲俱以韻律馳聲太順中京兆府解試李參軍頻時主文試月中桂詩喬云根非生下土葉不墜秋風遂擅場其年頻以許棠久困場屋以為首薦喬與喻坦之復受許下薛尚書知欲表于朝以他不果竟岨岨各途徒得一進耳有詩集二卷傳世

鄭良士

良士中興後士不詳

良士字君夢咸通中累舉進士不第昭宗時自表獻詩五百餘篇勅授補闕而終以布衣一旦俯拾青紫易若反掌浮俗莫不駭羨難其比也今有白岩集十卷傳世○舊言詩或窮人或達人達者良士是矣亦命之所為詩何能與過詩則不揣其本也

張鼎

鼎字台業景福二年崔膠榜進士工詩集一卷今行同時趙搏有爽邁之度工歌詩韋霽亦進而無遇退而有守者詩各一卷及讌蟠隱云是靈運之遠孫有清才知天下之將亂作雜感詩一卷張為閩中人

群拔類工詩存一卷及著唐詩主客圖等並傳于世

常莊

莊字端也京兆杜陵人也少孤貧力學才敏過人莊應舉正黃巢犯闕兵火交作遂著秦婦吟有云內庫燒為錦繡灰天街踏盡却重回亂定公卿多訝之號為秦婦吟秀才乾寧元年蘇檢榜進士釋褐校書郎李詢宣諭西川舉莊為判官後王建辟為掌書記尋徵起居郎建表留之灰建開僞蜀莊托在腹心首覆謀畫其郊廂之禮冊書赦令皆出莊手以功臣授吏部侍郎同平章事莊早嘗寇亂間關頓躡携家來越

中弟妹散居諸郡西江湖南所在曾遊舉目有山河
之異故於流離漂泛寓目緣情子期懷舊之辭王粲
傷時之製或離群軫慮或反袂興悲四愁九怨之文
一詠一觴之作俱能感動人也莊自來成都尋得杜
少陵所居浣花溪故址雖蕪沒已久而柱砥猶存遂
誅茅重作草堂而居焉性儉紆薪而饜數米而炊達
人鄙之弟藹撰莊詩為浣花集大卷及莊嘗選杜甫
王維等五十二人詩為又玄集以續姚合之極玄今
並傳世

王貞白

貞白字有道信州永豐人也乾寧二年登第時榜下
物議紛紛詔翰林學士陸康於內殿復試中選授校
書郎時登科後七年矣鄭谷以詩贈曰殿前新進士
闕下校書郎初蘭溪僧貫休得雅名與貞白屈去不
遠而未會嘗寄御瀛詩有云此波涵帝澤無處濯塵
纓後會語及此休曰剩一字貞白拂袂而去休曰此
公思敏當即來休書字於掌心遂巡貞白還曰此中
涵帝澤如何休以掌示之無異所改遂訂深契後值
天王狩于岐迺屈著書不復于祿當時大獲芳譽
性恬和明易象手編所為詩三百篇及賦文等為虛

溪集七卷傳于世卒葬家山。○負白學力精贍篤志於詩清潤典雅呼吸間兩獲科甲自致於青雲之上。文價可知矣深惟存亡取捨之義進而就祿退而保身君子也。梁陶弘景弃官隱居三茅國事必諮請。編山中宰相號負白。今王公慕其為人而云尔。

張蠙

蠙字象文清河人也。乾寧二年趙觀文榜進士及第。釋褐為校書郎調櫟陽尉遷犀浦令。偽蜀王建開國拜膳部員外郎後為金堂令。王衍與徐后遊大慈寺見壁間頤頡頭細雨垂纖草水面回風聚落花愛賞

久之問誰作左右以蠙對因給禮令以詩進蠙上二下篇行尤待重將召掌制誥朱光嗣以其輕傲謝馬宣疎之止賜白金千兩而已。蠙生而秀穎幼能為詩登單于臺看白日地中出黃河天上來句由是知名初以家貧累下第留滯長安賦詩月裡路從何處上江邊封合幾時歸十年九陌寒風夜夢掃蘆華絮客衣主司知為非濫成名餘詩皆佳各有意度過人遠矣詩集二卷今傳

翁承贊

承贊字文兆乾寧三年禮部侍郎獨孤損下第四人

進士又中究詞勅頭美贊工詩體貌甚偉且恢諧名
動公侯唐人應試每在八月諺曰槐花正舉士忙承
賚詠槐花云雨中粧点望中黃勾引蟬聲送夕陽憶
得當年隨計吏馬蹄終日為君忙甚為當時傳誦嘗
奉使來福州見友僧重齊贈詩云蕭々風雨建陽溪
々畔維舟見重齊一軸新詩劍潭北十年舊識華山
西吟魂昔向江村老空性元知世路迷應咲乘輅青
瑣客此時無暇聽猿啼他詩高妙稱是仕王審知終
諫議大夫有詩以兵火散失尚存百二十餘篇為一
卷秘書郎孫邵為序云

王穀

穀字虛中宜春人自號臨沂子以歌詩擅名長於樂
府未第時嘗為王樹曲云壁月夜瓊樹春鶯舌冷々
詞調新當時狎客盡豐祿直諫犯顏無一人歌未闕
晉王劍上粘腥血君臣猶在醉鄉中一面已無陳日
月大播人口適有同人為無賴輩毆穀前救之曰莫
無禮我便是道君臣猶在醉鄉中者無賴聲之慚謙
而退穀亦大節士輕財重義無鄉里所譽頗不平久
困適生離難間辭多寄寓比興之作無不知名乾寧
五年羊紹素榜進士歷國子博士後以郎官致仕有

詩三卷于時宦進俱素餐戶位賣降恐後之徒載因撰前代惡臣臨老不變圖一卷及觀光集一卷並傳

殷文圭

文圭字表儒池州青陽人也乾寧五年禮部侍郎裴贄下進士初未第時道中嘗逢一老叟曰文圭久之謂人曰向者布衣綠眉方口神仙中人也如學道可以冲虛不尔垂大名於天下未幾兵馬振動大駕幸三峯文圭携梁主表薦及第時楊令公行密鎮淮陽奄有宣浙揚汴之間榛楛旣以文圭辭親聞道至行在無何隨榜為東部侍郎裴樞宣慰判官記室參軍

至大采以身事即梁主々又上表薦之文圭後飾非遍投啓事公卿間曰於菟獵食非求尺璧之珍爰虛避風不望洪鐘之樂俄為多言者所發更由宋汴馳過梁王大怒亟遣追捕已不及矣為詩有登龍集貝搜集筆耕詞水鏤錄從軍藁等集傳世○唐季文體澆漓才調荒穢稍々作者強名曰詩南郭之竿苟存於衆響非復盛時之萬一也如王周劉兼司馬札蘇極許琳李咸用等數人雖有集相傳皆悉卑格下頁魚目唐笑之慚竊砒砒韞襲之濫所謂家有弊帚享之千金不自見之患也文圭稍入風度間見奇崛其

殆庶幾乎

李建勳

建勳字致堯廣陵人仕南唐為宰相後罷出鎮臨川
 未幾以司徒致仕賜號鍾山公年已八十志尚散逸
 多從仙侶參究玄門時宋齊立有道先者在洪州西山
 建勳造謁致敬欲授真果題詩贈云春來漲水涼如
 活曉出西山勢似行玉洞有人經劫在携筇步乃就
 長生歸高安別墅一夕無病而逝能文賦詩琢鍊頗
 工調既平妥終少驚人之句也有鍾山集二十卷行
 于世

褚載

載字厚之家貧客梁宋間因甚以詩投襄陽節度使
 邢君牙云西風昨夜墜紅蘭一宿郵亭事萬般無地
 可耕歸不得有恩可報死應難流年怕老看將老百
 計求安未得安一卷新詩滿懷淚頻來門館訴飢寒
 君牙憐之贈絹十疋薦於鄭滑節度使不行乾寧五
 年禮部侍郎裴贄知貢舉君牙又薦之遂擢第文德
 中劉子長出鎮浙西行次江西時陸威侍郎猶為郎
 夷亦寓于此載緘二軸投謁誤以子長之卷面贄於
 威覽之連見數字觸家諱威瞿然載聘錯白以大

誤尋誅以長牋畧曰曹興之圖畫雖精終慙設筆服
浩之競持大過翻達空函威激賞而終不能引技竟
杯落而卒集二卷今傳

呂巖

巖字洞賓京兆人禮部侍郎呂渭之孫也咸通初中
第兩調縣令更值巢賊浩然發栖隱之志携家歸終
南自放跡江湖先是有鍾離權字雲房不知何代何
許人以采亂避地太白間入紫閣石壁上得金詰玉
錄深造希夷之旨常髻髻衣柳葉隱見于世若既篤
志大道遊覽名山至太華遇雲房知為異人拜以詩

曰先生去後應須老乞與貧儒換骨丹雲房許以法
器因為著靈寶畢法十二科志究性命之旨坐廬山
中數十年金丹始就逢若竹真人乃能驅役神鬼時
及世不復返也與陳圖南音響相接或訪其室中
掌白欄角帶賣墨於市得者皆成黃金往往遨遊洞
庭瀟湘溢浦間自稱回道士時傳已蟬蛻矣有術佩
劍自咲曰吾仙人安用劍為所以斷嗔愛煩惱耳嘗
題寺壁曰三千里外無家客七百年前雲水身後書
云唐室進士今時神仙足躡紫霧却歸洞天又宿湖
洲沉東老家白酒滿甕恣意拍浮臨去以石榴皮畫

壁間云西隣已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀
來因好客黃金散盡為收書又嘗負局齎於市為賈
尚書淬古鏡歸忽不見留詩云袖裡青蛇凌白日洞
中仙果艷長春須知物外餐霞客不是塵中磨鏡人
又醉飲岳陽樓俯鑑洞庭時八月葉下水清看山如
黛螺秋風浩蕩遂按玉龍作一弄清音遼亮金石可
裂久之度古柳別去留詩云朝遊南浦暮蒼梧袖裡
青蛇膽燕燕三入岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖後
往來人間乘虛上下竟莫能測至今四百餘年所在
留題不可勝紀凡遇之者每去後始覺悔無及矣蓋

其變化無窮吟詠不已姑此紀其大槩云
論曰晉葛康論神仙非積學所能致斯言信哉原其
本自天靈有異凡品僂風道骨迥凌雲表歷觀傳記
所載霧隱乎岩巔霞寓於塵外崆峒羨門以下清流
相望由來尚矣雖解化一事以或玄微正非假房中
黃白之小端從而服食頤養能盡其道者也不損上
藥愈益下由熊經鳥伸納新吐故無七情以奪魂魄
無百慮以煎肺肝庶幾指識玄戶引身長年然後一
躍頓喬松之逸馭也今夫指青山首駕卧白雲振衣
紛長往于斯世遺高風於無窮及覓其人吾亦願從

之遊耳韓湘控鶴於前呂若驂鸞於後凡其題詠篇什鏗鏘振作皆天成雲漢不假安排自非咀嚙冰玉呼吸烟霏孰能至此寧好事者為之多見其不知量也吳筠張志和施肩吾劉商陳陶顧况等高躡可數皆顛顛於玄化中者歟

盧延讓

延讓字子善范陽人也有卓絕之才光化三年裴格榜進士朗陵雷滿薦辟之滿敗歸偽蜀授水部員外郎累遷給事中卒官刑部侍郎延讓師許下薛尚書為詩有意外入神不競纖巧且多健語下士大咲之初

吳融為侍御史出官峽中時延讓布衣薄遊荆渚貧無卷軸未幾贖請會蟬弟得延讓詩百餘篇融覽其警聳如宿東林云兩三條電欲為雨七八箇星猶在天旅舍言懷云名紙毛生五門下家僮骨立六街中贈元上人云高僧解語牙無水老鶴能飛骨有風蜀道云雲間開鐸驟去雪裡殘骸虎拽來又云樹上諷詔栖批鳥窻間逼駭扣頭蟲等大驚曰此去人遠絕自無踏襲非尋常耳此子後必垂名余昔在翰林召對上曾舉其臂鷹健卒橫檀帽騎馬佳人卷畫衫一聯雖淺近然自成一體名家今則信然矣遂厚禮

遇贈給甚多融雪中寄詩云求白應無食終膏必有
詩後奪科第多融之力也今詩一卷傳世

曹松

松字夢徵舒州人也學賈島為詩深入幽境然無枯
淡之癖尤長啓事不減山公早未達嘗避亂來栖洪
都西山初在建州依李頻卒後往來一無所遇光
化四年禮部侍郎杜德祥下與王希羽劉象柯崇鄭
希顏同登第年皆七十餘矣號為五老榜時值新平
內難朝廷放進士為喜特授校書郎而卒松野性方
直罕奪俗事故拙於進宦構身林澤寓情虛無苦極

於詩然別有一種風味不端乎怪也集三卷今傳

裴說

說工詩得盛名天祐三年禮部侍郎薛廷珪下於元
及第初年窘迫亂離奔走道路有詩曰避亂一身多
見者悲之後仕為補闕終禮部員外郎為詩足奇思
非意表琢煉不舉筆有鳴洞之風也弟諧亦以詩名
世仕終桂嶺假官宰今俱有集相傳

貫休

休字德隱婺州蘭溪人俗姓姜氏風騷之外於精筆
札荆湘成中令問以書法休勃然曰此事須登壇可

授安得草々而言中令銜之乃遞入黔中因爲病鶴
詩以見志云見說氣清邪不入不知爾病自何來初
昭宗以武肅錢瑋平董昌功拜鎮東軍節度使自稱
吳越王休時屈靈隱往投詩賀中縣云滿堂花醉三
千客一劍霜寒十四州武肅大喜然僭侈之心始張
遣諭令改爲四十州乃可相見休性操急答曰州亦
難添詩亦難改餘孤雲野鶴何天不可飛即白累衣
鉢拂袖而去至蜀以詩投孟知祥云一餅一鉢垂
老萬水千山特々來知祥久慕至是非常尊禮之及
王建儲位一日遊龍華寺召休坐令口誦近詩時諸

王貴戚皆侍休意在箴戒因讀太子行日錦衣鮮華
手擎鵬閑行氣自多陵忽稼穡艱難捨不知五帝三
皇是何物建小初然敬事不怠也賜號禪月大師
後順寂勅塔葬丈人山青城峯下有集三十卷今傳
○休一條直氣海內無雙意度高踈學問發聩云賦
敏速之才筆吐猛銳之氣樂府古律當時所宗雖尚
崛奇每得神助餘人走下風者多矣昔謂龍象蹴蹋
非驢所堪果僧中之一豪也後少其此者前以方丈
道林不過矣

張瀛

瀟碧之子也仕廣南劉氏官至曹郎嘗為詩贈琴基
僧云我嘗聽師法一說波上蓮華水中月不垢不淨
是色空無法無空亦無滅我嘗對師禪一觀浪溢鰲
頭蟾魄滿河沙世界盡空々一寸寒灰冷燈畔我又
聞師琴一撫長松喚住秋山雨絃中雅弄若鏗金指
下寒泉流太古我又看師碁一著山頂坐沈紅日脚
阿誰稱是國手人羅浮道士賭却鶴翰即藥胡蘆對
下紅霞舟束手不敢垂頭角同列見之曰非其父不
至是子瀟為詩尚秀而不怒號語新意卓人所不思
者輒能道之緝々然見乃父風也有詩集今傳於世

沈彬

彬字子文筠州高安人自幼苦學屬末歲雖亂隨計
不捷南遊湖湘隱雲陽山數年歸鄉里時南唐李昇
鎮金陵旁羅俊逸名儒宿老必命郡縣起之彬赴辟
知昇欲取楊氏因獻畫山水詩云須知筆力安排定
不怕山河整頓難昇覽之大喜授秘書郎保大中以
尚書郎致仕歸徙居宜春初經版蕩與韋莊杜光庭
貫休俱避難在蜀多見酬酢彬臨終指葬處示家人
定果掘得一空塚有漆燈青燄墳頭立一銅版篆文
曰佳城今已開雖開不葬埋漆燈終未滅留待沈彬

來遂寔交於此有詩集一卷傳世彬第二子生瑞性
坦卒豪於觴詠舉動異俗盛夏附火巖冬單衣或遇
崇山野水古澗幽壑竟日不返時人異之呼為沈道
者士大夫多邀至門館下日邑宰戲問何日道成年
瑞即留詩曰何須問我道成時紫府清都自有期手
握藥苗人不識體涵僂骨俗爭知宰驚讓後浪遊四
方或傳仙去也

唐末

求隱君也成都人值三靈改卜純念鼎鍾放曠踈逸
出處恣然人多不識方外物表是所游心也酷耽吟

无同氣

始一作方

接持也受也

調然韻清新每動奇趣工而不僻皆達者之詞所行
覽不出二百里間無秋毫世慮之想有所得即將藁
然為丸投大瓢中或成聯片語不拘短長數日後足
成之後卧病投瓢於錦江望而祝曰茲瓢儻不淪沒
得之者始知吾苦心耳瓢泛至新渠有識者見曰此
唐山人詩瓢也扁舟接之得詩數十篇末初未嘗示
人至是方競傳今行於世後不知所終江南處士楊
夔亦工詩文各稱傑出如求今章句多傳

孫魴

魴唐末處士也樂安人與沈彬李建勳同時唱和亦

多筋有夜坐詩為世稱玩建勛木器待之日與談議
寔置筋於齋幕中待沈彬來乃問曰筋夜坐詩如何
彬曰田舍翁火爐頭之語何足道哉筋從幕中出謂
彬曰何譏謗之甚彬曰畫多灰漸冷坐久席成痕此
非田舍翁爐上誰有此况一座大咲及金山寺詩云
天多剝得月地少不生塵當時謂騷情風韻不減張
祐云有詩五卷今傳

李中

中字有中九江人也唐末嘗第進士為新塗盜陽吉
水三條令在終水部郎中孟實賞其工吟絕俗

手賈時後過之如暖風醫病耳雨洗荒村又貧
來賣書劍病起憶江湖又閑花半落處幽鳥未來時
又千里夢隨殘月斷一聲蟬送且秋來又殘陽影裡
水東注芳草烟中人獨行又閑尋壑寺聽秋水寄睡
僧窓到夕陽又香入肌膚花洞酒冷浸魂夢石床雲
又西園雨過好華盡南陌人稀芳草深等句驚人泣
鬼之語也有碧雲集今傳

廖圖

圖字黃禹虔州虔化人文學博瞻為時輩所服湖南
島氏辟致幕下奏授天策府學士與同時劉禹李宥

舉徐冲雅蔡昆章鼎釋虛中俱以文藻知名廣唱迭
和齊已時寓渚官相去圖千里而每詩筒往來不絕
警策極多必見高致集二卷今行于世時有荆南從
事鄭準亦工詩與僧尚顏多所酬贈詩亦傳

孟賓于

賓于字國儀連州人聰敏特異有鄉曲之譽無警時
書所作百篇名金龜集獻之李若虛侍郎若虛採獵
佳句記之尺書使賓于馳詣洛陽致諸朝達聲譽
然留寓久之晉天福九年禮部侍郎符蒙知貢賓于
簾下投詩云那堪雨後更聞蟬溪隔重湖路七千

江為

為考城人宋江淹之裔少帝時出為建陽兵興令因
家為郡人焉為唐末嘗舉進士不第工於詩有天
形圖澤國秋也露人家月寒花露重江晚水烟微等
膾炙人口少游白鹿寺有句吟登蕭寺梅檀閣醉倚
王家玳瑁筵後主南遷見之曰此人大是富貴家時
劉涓夏竦松就傳詩法為益傲隸自謂俯拾青紫乃
請金陵求舉屢黜于有司快々不能已欲束書亡越
會同謀者上變按得其狀伏罪今建陽縣西靖安寺
即處士故居後留題者甚衆有集一卷今傳

熊皎

皎九華山人唐清泰二年進士劉景岩節度延安辟
為從事晉天福中說景岩歸朝以功擢右諫議竟坐
累黜為上津令工古律詩語意但妙掌賦早梅云一
夜開欲盡百華猶未知甚傳賞士林且知其必遇今
有屠龍集南金集合五卷傳世學士陶穀序之

陳搏

搏字圖南譙郡人少有奇方經綸易象玄機尤所精
究高論駭俗少食寡思舉進士不第時戈草滿地遂
隱名辟穀煉炁撰指玄篇同道風偃僖宗召之封清

得故園楊柳岸全家送上渡頭船蒙得詩以為相見
之晚遂擢第時已敗六舉矣與詩人李昉同年情厚
後賓才來仕江南李主調浴楊今因犯法抵罪當死
會昉拜翰林學士聞在縲繼以詩寄之曰初携書劍
別湘潭金榜名標第十三昔日聲塵喧洛下近來詩
價滿江南長為邑令情終屈縱處曹郎志未生莫學
馮唐便休去明君晚事未為慚後主偶見詩遂釋之
遷水部郎中又知豐城縣興國中致仕居玉晉山年
七十餘卒自號群玉峯叟有集今傳

孟貫

貫園中人為性踈整不以榮宦為意喜篇章周世宗
幸廣陵賈時大有詩價世宗亦聞之因繕錄一表獻
上首篇書貽譚先生云不伐有巢樹多移無主花世
宗不悅曰朕伐叛吊民何得有巢無主之說獻朕則
可他人則鄉必不免不復終卷賜釋褐進士虛名而
已不知其終有詩集今傳○孟子曰予之不遇魯侯
天也至唐開元孟浩然流落帝心和壁墮地孟郊之
出處梗槩苦艱生平薄宦而死今孟賈坐此詩窮轉
喉觸諱非意相干竟亦理沒與前賢俱亦相似命也
孟氏之不遇一何多耶

虛處士居華山雲臺觀每閉門獨卧或羨旬不起周
世宗召入禁中試之扁戶日餘始啓搏方熟寐齟齬
覺即辭去賦詩云十年蹤迹走紅塵回首青山入夢
頻紫陌縱榮爭及睡朱門雖貴不如貧愁聞劍戟技
危主悶聽笙歌聒醉人携取舊書歸舊隱野蕪啼鳥
一般春還山後因乘驢遊花陰市見郵傳甚感問知
宋祖登基搏抵掌長嘆曰天下自此定矣至宋徵
赴戴華陽巾草履垂條與萬葉分庭抗禮賜號希夷
先生時屈雲臺四十年僅及百歲帝贈詩云曾向前
朝出白雲後來消息杳無聲如今已肯隨徵召總把

三峯乞與君真宗後詔不起為諫表畧曰明時閑客
唐室書生先道昌而優容許由漢世盛而善從南皓
况性同猿鶴心若土灰敗荷製服脫簪裁冠體有青
毛足無草屨苟臨軒陛貽笑聖朝數行丹詔徒教彩
鳳嚙來一片野心已被白雲雷住詠嘲風月之清吟
傲烟霞之表遠性所樂得意何言後鑿石室於蓮華
峯下一旦坐其中羽化而去有詩集今傳如洛陽潘
闡逍遙河南种放明述錢塘林逋君復鉅鹿魏野仲
先青州李之才挺之天水穆脩伯長皆從學先生一
流高士俱有詩名大節詳見之宋史云

鬼

雜傳記中多錄鬼神靈怪之詞哀調深情不異疇昔
然影響所託理亦荒唐故不能一一盡之

25

曹木
卷十
後

Faint vertical text within a rectangular border, likely bleed-through from the reverse side of the page.

正保四年
上村二郎衛門
板開



Handwritten signature or name in cursive script.

Additional handwritten text or signature below the seal.

26

Faint text at the top of the left page, possibly bleed-through.

