

お盛

推し  
書は行

古の位  
草書

所  
此の位  
草書

所用  
草書

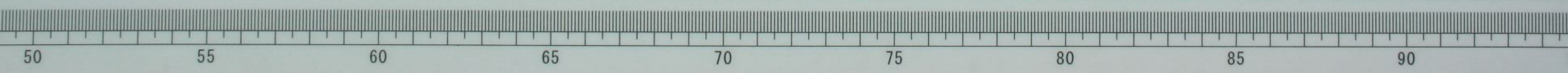
身  
草書

草書

草書

草書

三十一日



金餅はなくも店

に松の葉を

古きしよみ編み

ありか破ら

けらぬまよひ

みね松の甲

みまふら

祇人の繁

とゆら

何れ末

はな

に

さ

三

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

みねの山

為の...  
存...  
梅...

存...  
梅...

為の...  
梅...

梅...

梅...

友...  
と...

志...

宿...  
カ...

志...

夢...  
志...

志...

志...

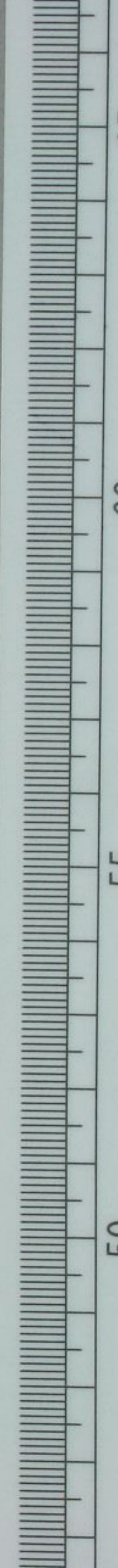
志...

志...

志...

Handwritten calligraphy in cursive script (草书) on aged, yellowish paper. The text is written vertically and appears to be a name or title, possibly "李自" (Li Zi) or similar characters. The paper is torn at the top edge, revealing a red layer underneath.

34.12



50

55

60

65

天

御札