



舍密開宗

士

= 4  
3272  
11





二十  
三  
函九十

3272  
11

舍密開宗內篇卷十一

宇田川榕榕菴



銀第百八十一章

亞爾健 去母 律那  
實亞那 去母 律那

銀ハ火力氣酸ヲ以テ酸化セズ硫酸ハ銀ヲ酸化シ火  
カヲ假レバ溶解スル按此硫酸銀ズソルフ

○銀ハ久ク常火ニ爍スト雖減ゼズ大火鏡ノ光尖  
ニ銷シ或箔トメ紙間ニ挾ニ越列機ニ當レバ酸化  
メ綠色ノ粉ト爲ルト云瑪律母氏ノ說又云銀器雷  
火ニ罹レバ爍テ酸化體ト



舍密開宗 卷十一



為

○銀ノ純雜ヲ稱スルニ馬爾苦羅度苦羅度十微苦其微苦其ノ  
 語ヲ用フ猶黃金ニ加蠟多アルガ如シ十六羅度ヲ  
 精銀トス假令銀十五羅度ニ銅一羅度ヲ雜テ一馬  
 爾苦ヲ為ス者ヲ十五羅度ト稱シ銀十四羅度ニ銅  
 二羅度ヲ雜テ一馬爾苦ヲ為ス者ヲ十四羅度ト稱  
 ス或扁寧屈傑列尹ノ語ヲ用テ純雜ヲ言フ其十二  
 扁寧屈ヲ至純トス○銀ハ重於水九倍至十一倍變仙貌  
 立孫曰精銀八十萬四千七百四十三ノ如シ變仙貌  
 云十萬一千零九十一ノ如シ○其錘者八十萬五千一百零七ノ如

○把列斯撰用銀十一扁寧屈十傑列尹ニノ鑠化ス  
 ル者十萬一千七百五十二如ク其錘者十萬三千七  
 百六十五ノ如或云佛蘭西銀ハ精銀百三十七分ニ  
 是ナリ云○佛蘭ノ貨銀十扁寧屈二十一傑列尹ニノ  
 鑠化スル者十萬零四百七十六其貨ニ造者八十萬  
 四千零七十七ノ如シ變仙貌取表云和蘭大撰銀  
 八十萬零三百如シ世精銀鮮凡坑戶精銀ヲ得レバ銅  
 五分一ヲ鎔和メ錠トス銅ヲ和スルヲ謂テ精鍊ノ  
 用大抵貨幣器物ヲ造ル銀ハ雜銅二十四分一至十  
 二分一然ザレバ柔軟ニノ撓ミ易シ



銀モ錘打スレバ延張ノ箔葉ヲ爲シ引バ細線ヲ爲一氏ヲ打バ長三會爾濶二寸ノ箔ト爲リ若皿ニ造バ水一弓ヲ盛ルニ堪フ銀一弓ヲ引バ一千三百尺ノ線ト爲ル

附錄 蘭坡曹斯精銀法

鹽酸銀章改一分ニ水ヲ加ヘ精瀕二分ヲ和シ鍍白ニテ研磨スルト八分時銀膏トシ之ヲ水ニテ洗ヒ乾シ乾溜メ瀕ヲ取り器底ニ殘リタル銀ニ蓬砂十分一量ヲ加ヘ燂メ粒トス此至精ノ銀ナリ

消酸銀第百八十二章

ニ用ル刺必斯印歇兒那里斯考ニ出ナリニ用ル亞水利齊

銀ヲ消酸ニ溶セバ消石瓦斯ヲ發シ溶テ澄液ト爲ル

銅ヲ雜ル銀ノ溶液ハ綠色ナリ之ヲ蒸散スレバ整列

ノ晶ヲ結ブ銀消酸晶○此晶ヲ鑠化シ型ニ鑄ル者ハ醫方

ニ用ル刺必斯印歇兒那里斯考ニ出ナリ

消酸銀液ハ動物ノ體ヲ赭黑色ニ染ム故ニ水ヲ和メ

蝕性ヲ甘ル者ハ赤髮ヲ赭黒染ルニ用フ亞水利齊

○合藥舍密製消酸銀晶法

精銀適宜ヲ玻璃ノ列篤爾多ニ納レ精好ノ消酸適



宜ヲ沃キ溶シ濾過シ易スル爲ニ餾水少許ヲ和シ  
紙ニ漉テ緩火ニ蒸散シ放冷スレバ板狀ノ晶ヲ結  
ブ之ヲ餾水ニテ洗ヒ暗處ニ貯藏ス

○消酸銀ハ水ニモ亞爾箇兒ニモ溶解ス常ニ葉片  
ヲ爲シ間六面三四面ノ柱晶ヲ爲ス日光ニ曝セバ  
漸ク暗赭色ヲ生シ竟ニ銀ニ還元ス味苦ノ苛烈ノ  
鑛味アリ百分ハ酸化銀六十四分消酸二十二分結  
晶水十四分ニ成ル○銀鍋ニ爍シ熾炭上ニ置バ亞  
消酸瓦斯酸素瓦斯ヲ發シ活焰ヲ揚テ燃ヘ銀還元  
ノ炭ヲ鍍ス府爾華歌此ニ燃銀亞爾健去母亞爾甸  
斯德拉ンデンドシ

ルルノ名ヲ命スル所以ナリ

○銀液製法

ソルチオアルゲンチ  
ルフルオップロシグ

消酸銀晶一分ヲ餾水八分ニ溶ス○此ハ試藥ニ用  
テ水中ニ在ル十萬分一ノ鹽酸ヲ驗スベシ又腐敗  
ヲ防遏スル奇効アリ華涅滿曰消酸銀二三十分ヲ水  
五百分ニ和シ大醬肉ヲ浸セバ其肉ニ決曜溫處ニ  
置テ餒レズ些ノ臭氣ヲ發セズ之ヲ曝テ乾腊スレ  
バ堅實ニシテ蟲蛀スルヲ莫シ一分ヲ餾水一千分  
ニ和スルハ外敷ノ愈創ノ神効アリ○或銀液一分  
ヲ水十萬分ニ和スレバ其水腐敗セズ蓋シ此法航



海家ノ裨益ニメ千八百八十年ノ左側海上ニテ盛  
ニ行レシト云其水ヲ用ルキ海鹽一撮ヲ加ヘ日光  
ニ曝セバ銀分ハ鹽酸銀ト爲テ沈ミ其水少毒無シ

○厄利齊亞水方

消酸銀液一錢或ニ錢ニ銚水十六錢ヲ和シ日數次赤  
髮ヲ洗フ○又方精銀八錢ヲ消酸十二錢ニ溶化シ  
別ニ生瀆四錢ヲ消酸十六錢ニ溶シ和シ銚水ヲ加  
テ稀クシ試ニ銅ニ點メ色變セズ氣眼生セザルニ  
至テ貯用フ製メ二三月ヲ經ル者益良ナリ

鹽酸銀第百八十三章

ミリアスアルゲンチイソウトニルフル  
ルナ、コル子アホトルン、シルフル角銀  
スロリン、ワートルストフ、  
シルフル蘓魯林水素銀

銀鹽酸ニ和スレバ鹽酸銀ト爲ル水ニ溶解セズ他酸  
ニ溶解スル銀液ニ鹽酸ヲ加レバ其鹽酸銀ニ和メ鹽  
酸銀ト爲テ沈降ス

鹽酸銀ハ日光ニ中レバ光素ニ由テ分離シ漸ク黯色  
ヲ發ス中等ノ火ニ煨バ其質堅靱ニメ半透明ニテ獸  
角ノ如シ故ニ角銀ノ名アリ

○製鹽酸銀法

消酸銀液ニ銚水四倍ヲ加ヘ醇厚ノ鹽酸或鹽酸曹



達ノ溶液ヲ温テ少許宛沃キ加レバ頓ニ白濁ノ稠  
厚ト爲ル愈加テ終ニ濁ヲ生セザルニ至ベシ攪動  
シ静定ノ其上清ヲ傾ケ餾水ヲ以テ白濁ヲ煮テ漉  
紙上ニ瀝シ文火ニ乾シ壘ニ納レ黑紙ヲ覆ヒ暗處  
ニ貯フ○上清瀝水中ニ尚銀分残リテリ故ニ鹽酸  
ヲ加試テ濁ラザルヲ見テ棄ベシ百分ハ酸化銀七  
十五分鹽酸十八分結晶水七分ヲ以テ成ル銀鹽酸  
銀ト爲レバ秤量五分ノ一ヲ増ス此蘓魯林ト水素  
ノ量ナリ

鹽酸銀ハ色潔白雪ノ如シ適宜ノ火度ニ燒キ鎔化

ニ乗メ板上ニ傾冷セバ灰白ニメ束針紋アリ其質  
羊角ノ如ク刀ヲ以テ自由ニ彫鏤スベシ但火度盛  
ナレバ還元ス

○還魂鹽酸銀爲精銀法

燥濕二道アリ燥道法ハ鹽酸銀一分ニ半炭酸加里  
四分ヲ和シ甘塌ニ納レ勉テ速ニ鑠化ス鑠化愈速  
ナレバ還魂愈全シ冷テ後甘塌ヲ摧ケバ上面ハ鹽  
酸加里ニノ底ニ還魂銀亞爾健去母アリ極テ純銀  
ナリ其質他ノ還魂銀ニ勝テ美ナリ甘塌大ナルヲ  
用ベシ焯燂ノ際沸溢スルコトアレバナリ



○馬爾苦尾カク攪弗氏フ濕道還魂法

鹽酸銀一分ヲ石臼ニ納炭酸諸摸尼亞三分ヲ加テ  
研和シ水少許ヲ加テ琶布ノ稠トシ尚研テ沸滓歇  
ニ至リ精瀝六分ヲ和シ再ヒ研テ銀膏トシ清水ヲ  
以テ數洗ヒ列篤爾多ニ納レ餾ノ瀝ヲ滴シ除ケバ  
列篤爾多ノ底ニ精銀殘ル此鹽酸銀ノ鹽酸諸摸尼  
亞ニ和メ鹽酸諸摸尼亞ヲ成シ銀ハ瀝ニ和メ銀膏  
ヲ爲スナリ○鹽酸銀二分安質王一分ヲ和メ列篤  
爾多ニテ砂火ニ餾スレバ精好ノ安質酪ヲ滴ス

銀樹第百八十四章

アルボル、ヂアナ、ボーム、クン、ヂアナ、實亞那ハ女神名、又星名、古人其德ヲ銀ニ配當ス  
ニルフルボーム、グール、イエン、デボ  
ム、デル、ヒロソーム、ペン、斐、錄、所、費、亞、之、生、木

消酸銀液ハ他ノ金屬ニ因テ分離シ還元ス即チ之ヲ  
銅板ニ點スレバ其痕銀色ヲ作シ或之ヲ壘ニ盛リ瀝  
珠一顆ヲ沈メテ靜處ニ置バ其銀還元ノ樹枝ノ狀ヲ  
爲ス之ヲ銀樹ト謂フ

○大都世ニ雜銀ヲ精鍊スル法術多シ外篇ニト雖

皆大技柄ニ屬ス藥局ニテ爲スベキ簡法ハ雜銀ヲ  
消酸ニ溶シ若黒逆ヲ生スル者ハ銀中ノ黃金ナリ溶液ハ錢每ニ餾水  
百六十錢ヲ和シ磨光セル銅板ヲ投シ火ニ溫レハ



銅板灰色ニ變シ遍ク茶褐色ノ苔ヲ生シテ摺曾試ルニ水

如シノ上清ハ漸ク暗綠色ト爲ル此綠液ハ別ニ貯テ曾青ヲ製ス其法第

二百十一 其板ヲ振動メ苔隨テ生スレバ隨テ落シ章ニ出

苔少シモ生ゼザルヲ候ヒ其苔顯微鏡ヲ以テ觀スレバ

數回湯ニテ洗ヒ諳摸尼亞水少許ヲ灌テ洗ヒ尚湯ニテ洗フ

ニテ洗フ兩三次之ヲ銀加爾基ト名ク質粉聖ノ如ニト雖モ

ニ溶解シ易シ○或此ヲ甘塙ニ鑠セバ絶精ノ還魂ニト雖モ

銀ト爲ルニト雖モ

按ニ銀樹ノ法多シ今其一ニヲ擧テ考據ニ備フ

○訶母別爾狐ノ法

銀箔四分精瀕二分ヲ火力ニ頼ラズ和メ銀膏トシ

消酸ニ溶化シ餽水銀瀕ノ三十二倍ヲ加テ稀クシ

貯フ凡銀液ハ皆餽水ヲ加テ稀クス但稀薄ニ過レバ樹連ニ生ゼスト雖枝極ノ粗密真ニ近ク液稠

厚ナレバ連ニ生スト雖枝極繁蕪ニノ真致ニ乏シ氣候燠ナレバ生樹大ニ速ナリ此稀液

ハ錢許ヲ清楚ノ小玻璃壘ニ寫シ壘底ノ中心ニ酪

稠ノ銀膏或金膏第百九十七章蠶豆大ヲ沈メ靜處ニ置バ

數日ノ後銀膏ヨリ纖維ノ如キ幹ヲ抽キ幹漸ク細

極ヲ分テ殆ト樹ノ如シ銀瀕初ハ軟ナレバ樹生ノ

後ハ硬メ聖丸ノ如シ○昔時亞爾別爾去斯馬倨紐



斯方佛蘭西王ノ爲ニ諸金ノ生樹法ヲ行テ聖覽ニ  
供セシト云即此法ナリ

○抱墨氏之法

飽和消酸銀液六錢消酸瀆液四錢ヲ和シ餾水五弓  
ヲ加テ稀クシ壘底ノ心ニ銀一瀆七ノ銀膏蠶豆大  
ヲ沈メ靜定スレバ數時ニノ親和ノ機力興リ其膏  
ヨリ銀色ノ灌木高一寸半許ヲ生ス又方銀粉八分  
消酸三十二分  
溶シ別消酸八分可溶多少ノ瀆ヲ溶シ此二液ヲ  
合メ餾水百六十分ヲ和シ置バ一日ニノ樹生ス

○列墨列乙之法

銀一分ヲ適宜ク強キ消酸ニ溶シ餾水二十倍ヲ加

テ稀クシ生瀆二分ヲ投シ靜定四十日ニノ樹生ス  
又方銀粉一分ヲ消酸ニ溶シ餾醋餾水各八分ヲ加  
生瀆十二分ヲ投シ安瀆スルヲ十二時乃樹ヲ生ス

○天保丁酉初秋榕據抱墨氏之法初試銀樹誤和水  
之量銀液過稠厚未半餉銀膏生芒六莖初如毫鍼如  
第二十一圖之甲漸分岐如乙明朝其二莖自頽橫于  
壘底其四莖爲幹純々生枝如丙白光瑩々如銀綫束  
做掃帚戊戌孟夏又試取瀆珠黃豆大點之于銀液和  
水僅十二倍者之中時正午點畢放頓案上而喫飯  
後珠面早已簇生短芒數莖縱橫綜錯締觀之其芒之  
面或有細理如雪華或側有鋸齒如魚骨如第二圖初悟



本說所謂銀液太稠。則樹之生速而乏真致焉。越二日。銀液和水十五倍。以試之。半日。珠面生。如薇葉者數莖。羊齒擲比。宛然。盆種之海州骨碎補也。如第二十三圖。甲其全形。乙廓其一葉間。更有小葉之象。又二日。取銀液和水二十倍許者。投銀膏于其中。時方午前。出掃。先考之。瑩日暮昏黑。歸舍。衣帶未解。燃燭視之。雪樹奇秀。枝極翳鬱。布置疎密。自得天然妙致。以作梅觀。則瘦影十縱五橫。以作竹觀。則瑯玕玲瓏。露綴風斜。羅浮淇澳。儼然在雙簪之間。其位置之精微。筆不能畫。卽畫刀不能刻。姑作第二十四圖。以寫其丰神之萬一。第二十五

圖甲其細枝一片肉眼視之。大乙顯微鏡觀細枝之更有分極也。以上諸試皆用小壘子。然壘之內底。概稍隆起而頽性活走。不能安其心。故搭出新意。捏紅蠟爲環。豫粘之于底心。環內填頽。而後注銀液。圖設臘脂處卽是。

雷銀第百八十五章

アルゲンテム、ヒルミナンス、スラグシルフル、雷銀

雷銀ハ奇藥ナリ摩曼スレバ劇ク轟闐ノ鳴ル製法消  
 酸銀液ニ石灰水ヲ加テ渣塗備要云ヲ澱シ其澱ヲ水  
 洗シテ諸摸尼亞水流動ニ浸セバ黑色ノ粉ト爲ル



其上清ヲ傾去テ黑粉ヲ風乾ス即雷銀ナリ○此藥多  
量ニ製スルハ此器ヨリ彼器ニ移スト勿レ假令水  
氣ヲ帶ル者モ摩戛擦掠ニ因テ轟發シテ禍ニ遭スト  
多シ試者尤慎戒ヲ加ベシ

○廣義ヲ按ニ雷銀凡三種アリ製法各異ナリ本篇  
所說ノ者ハ千七百八十八年天明別爾多爾列篤氏  
ノ發明ナリアリキセメニドシルタル名タル別ニ攝涅斐  
幾斯ノ緩性雷銀德斯古智爾列ノ強性雷銀アリ  
製法本說ノ如シ其要訣ハ銀純精ニノ銅氣無キ者  
ヲ撰ミ炭酸氣無キ諸摸尼亞ヲ用ベシ其石灰水ニ

テ生タル激ヲ諸摸尼亞水ニ投スレバ焔聲アリ宛  
モ生石灰ヲ水ニ化スルガ如シ此ヲ六時間靜定ス  
レバ水面ニ光輝アル膜ヲ生ス此半酸化ノ銀ニノ  
落テ黑激ニ混スレバ發聲ノ力ヲ敗ル黑激ハ數尺  
宛數張ノ無膠紙ニ分チ注テ貯ベシ盡ク一張紙ニ  
注キ乾スハ危ニ激上ノ澄モ癡物ニ非ス水氣ヲ蒸  
散スレバ窒素瓦斯ヲ發シ細晶ヲ結フ此モ輕摩ノ  
雷鳴ス周旋ヲ慎ザレバ危シ

○攝氏緩性雷銀法

蘓魯林加爾基原過酸鹽酸加ヲ稀キ滷トシ此ニ燐



酸銀ヲ煮レバ燐酸加爾基ト鹽酸銀ト沈ム上清ヲ  
收メ煮テ放冷スレバ細キ斜方形晶第十四圖ヲ結ブ  
即雷銀ナリ

蘓魯林加爾基ハ精好ノ生石灰ニ水ヲ和シ五爾弗  
氏ノ裝置ノ第一壩第二十六圖ニ納レ彎管ヨリ發スル  
蘓魯林瓦斯ヲ通スレバ加爾基漸ク溶解ス飽後漉  
過シ煮テ結晶度ニ至テ晶ヲ結シメ緊口壩ニ固封  
ス百分ハ加爾基二八又三蘓魯林五五又二水一六  
又五ヲ以テ成ル

燐酸銀製法ハ消酸銀液ニ燐酸曹達第四百三十四章ヲ和ス

レバ消酸ハ曹達ニ和シ燐酸ハ銀ニ擇和メ灰色ノ  
粉ト爲テ沈ム○或消酸銀液ニ燐酸ヲ和シ製ス

此銀鹽一分ニ硫黃半分ヲ和スル者ハ輕ク摩リ少  
槌バ鳴テ過酸鹽酸加里ニ可蒸體ヲ和スル者第一百

五章二十倍ス

○斯多變丁孤製德氏強性雷銀法

精銀一錢ニ發烟セザル醇厚消酸ニ弓ヲ加ヘ微火  
ニ上セ銀溶解シ了ルヲ候ヒ醇烈ノ亞爾箇兒一弓  
半ヲ和スレバ滾沸メ泡珠生シ消酸亞的兒ノ香ヲ  
發シ溷濁メ白晶粉沈ミ液面ニ白沫浮ム暫時ニメ



火ヨリ下ニ餹水少許ヲ以テ沈粉ヲ洗ヒ陰乾ス

此雷銀ハ大毒アリ慎テ口入リ勿レ又誤テ轟發ス

レバ勢猛ナリ初學輩妄リニ製スルヲ勿レ往歲華

兒<sup>ル</sup>葬<sup>シ</sup>健<sup>ク</sup>府<sup>ノ</sup>藥<sup>局</sup>生<sup>シ</sup>羅<sup>乙</sup>丁<sup>我</sup>此<sup>飛</sup>禍<sup>ニ</sup>遭<sup>テ</sup>指<sup>ヲ</sup>落

セリ今録ノ後車ノ試トス

此雷銀ハ雷頰ト同ク福<sup>ホ</sup>窓<sup>ワ</sup>爾<sup>レ</sup>度<sup>ド</sup>ノ發明ナリシガ深

ク秘<sup>メ</sup>人間ニ傳ヘズ德氏慧敏絶倫其玩物トノ把

列<sup>斯</sup>ノ市<sup>塵</sup>ニ賣ル者此銀ヲ長紙ノ末端ニ搦封シ其本ヲ拈テ把柄トシ之ヲ把

鳴<sup>テ</sup>未<sup>端</sup>ヲ燭<sup>焰</sup>ニ近<sup>ク</sup>レバ雷ヲ得テ分離シ遂ニ其

製法ヲ曉テ世ニ公ニス所以德氏雷銀ノ名アリ○

轟鳴スルノ理ハ其亞爾箇兒一分ハ消酸ニ和シ亞

的兒ト爲テ散シ一分ハ留テ分離シ其水素ハ消酸

ノ窒素ニ合テ諸摸尼亞ト成テ酸化銀ニ和ス第百

七十三章ノ圖ヲ覽テ自ラ彰<sup>ナ</sup>リ此銀衆ニ優テ聲

劇キハ製法中ニ火力ヲ假ル故ナリ

○按ニ近年唐船ヨリ壁<sup>カ</sup>炮<sup>ト</sup>喚<sup>ブ</sup>玩物ヲ齋來ス白

砂ヲ福州紙ニテ韜<sup>ミ</sup>紅蠟ニテ口ヲ封ス第二十七

圖ノ如シ把テ壁ニ擲テバ爆聲アリテ火光ヲ見ル

其洋船ヨリ致ス者ハ大前品ニ三倍シテ爆聲殊ニ

劇シ又吉丁蟲ニ像造スル者アリ紅紙ニ砂ヲ包テ



腹トシ鳥羽ヲ鬚脚トシ錫箔ニ緑漆ヲ髹テ翼トス  
絶夕真ニ肖タリ第二十八圖ノ如シ或蟬蜘蛛ニ像  
ル者アリ又紙截二片ヲ接シ接處ニ砂ヲ糊貼シ其  
上ヲ色紙ニテ卷タル者アリ第二十九圖ノ如シ紙  
截ノ兩端ヲ撮テ引バ二片離ル、片雷聲電光ヲ發  
ス以上二品亦壁炮ノ類ナリ恐ハ其砂ニ雷銀ヲ雜  
ル者ナルベシ姑ク此ニ録ノ來哲ノ發明ヲ俟ツ

銀黑鏽第百八十六章

銀ハ硫化亞爾加里。硫水素瓦斯ニ遇ハ黑キ鏽衣ヲ被  
ル凡銀器ノ鏽スルハ皆此ニ由ル漢人所謂烏銀

○翰海云銀。硫水素瓦斯ニ中バ董花色ト爲リ硫黃  
ニ和スレバ暗紫色ノ束針狀ヲ爲ス之ヲ硫化銀ト  
謂フ久ク廁氣ニ觸レタル銀器。惡性熱ヲ患ル病者  
ノ帶ル銀鈕釦。帶距或燭<sup>ニシテ</sup><sub>ノ</sub>熱者ヲ抄タル銀匙ノ  
黑色ト爲ル皆硫水素瓦斯ノ所致ナリ銀箸或銀烟  
管ノ口中ニ

入ル處  
亦黑鏽

附錄 銀針藥方

精銀四分ニ黃銅二分ヲ焔和シ鋸テ葉片トシ隨意  
ニ剪テ用フ本邦ノ銀蠟ハ銀一錢ニ黃銅六分ヲ焔  
和スル者ナリ又色繪ノ物ニ金銀ヲ鍍  
スル片ニ用ル焔付蠟ト呼者アリ銀一錢銅二分  
唐白目四分ヲ焔和ス共ニ枯蓬砂水ヲ以テ用フ



○鍍銀法

鍍銀モ亦鍍金ノ如ク煖鍍擦鍍ノ二法アリ大概擦  
 鍍ハ物ニ觸テ剝易ク煖鍍ハ然ラズ○煖鍍ノ法ハ  
 赤銅黃銅器ヲ酒石鹽酸曹達ノ溶水本邦醃梅汁ヲ用フニテ  
 煮乾シ薄キ消酸ヲ髹リ銀膏ヲ擦リ火ニ煖テ瀕氣  
 ヲ消散ス其烟至毒アリ宜ク烟窓下ニ在テ行ベシ  
 一回ニテ色足ザルハ數回如此ニス  
 又法○鹽酸諳摸尼亞鹽酸曹達各十六錢昇瀕一錢  
 銀加爾基第四百八十四章四錢右水ニ和メ琶布ノ稀稠トシ  
 貯フ鍍セシトスル銅器ヲ酒石明礬ノ水ニ煮テ此

藥ヲ髹リ火ニ烘テ紅熾ニ冷テ後研ク

又法○銀加爾基ニ枯蓬砂ヲ加膠汁ニ調和メ銅器

ニ刷リ烘テ紅熾ニ冷テ後研テ銀光ヲ發セシム一

回ニメ色足ザルハ數如此スベシ

擦鍍法○銀加爾基ニ酒酸加里鹽酸曹達各四錢

明礬一錢右四物研和シ銅器ヲ琢キ此ヲ揩擦ス

瀕第百八十七章

奇度抄爾義律母  
レ一五ニデスシルフル活動銀

瀕ハ衆金ト異ニメ常ニ大氣ノ温ニ熔テ流動シ零下

四十度ノ寒ニ遇バ凍結ス此寒ハ北極下邊ノ諸地ニ



在リ我國ニテハ唯人爲ノ寒可凍瀕而已

○瀕ハ秤量重シ水ニ比例ノ一萬ト十三萬五千六

百八十一トノ如シ大約重於水十三倍又三分一至

十四倍佛蘭西一十立方ハ佛蘭西ハ六錢二十五

氏一尺立方ハ九百四十九北十二弓二錢十

氏無氣ノ處ニテ振蕩スレバ光ヲ發ス○凍結スル

寒度諸説アリ雖モ加賢儒斯八十七百龍動府ニテ

測試ニ後進九千七百把理斯府ニテ質驗スルニ零

下三十九度半度列氏零下三十一ナルヲ決ス

凍瀕ハ色質錫ノ如ク鍾スベシ百爾列知兒曰瀕正

凍結スレバ端整ノ八稜晶ヲ成シ著ク容ヲ縮ム

指ト人指ニテ撮メバ凍ルキニ振動ヲ覺フ其既ニ

凍ル瀕ヲ掌ニ置バ至寒ニ由テ焚カ如キ疼ヲ覺ヘ

其痕白ク次テ赤爛シ動輒不治ノ重疽ト爲ル

葛攝裴斯曰瀕ハ壘子若ハ管筒ニ盛レバ上面必隆

起ス驗氣管ノ瀕此水濕ノ所爲ノミ極テ乾燥スル

壘管ニ盛リ或管ニ納テ煮レバ濕氣乾淨ノ瀕面乃

水平ヲ爲ス驗氣管ヲ填ルニ管ヲ焔リ驗氣測山ノ

學者須ク用心アルベシ

瀕煮沸餾法第百八十八章

瀕ハ六百度ノ熱ニ煮沸シ蒸氣ト爲テ餾スベシ餾瀕



法名物ハ略殺雜ヲ脱スト雖モ未夕精瀝ト謂難シ

○按ニ銀朱ヨリ還魂シタル瀝ヲ以テ精瀝トス其

法銀朱三比ニ鍊粉二十四弓ヲ研和シ列篤爾篤ニ

納レ嘴ニ長キ布袋ヲ覆ヒ垂レ袋ヲ受器ノ水ニ浸

メ瀝スレバ瀝ノ蒸烟布袋ニ著テ瀝ニ還リ水中ニ

聚ル列篤爾多ニハ硫化加爾基殘ル大抵銀朱三比

ヲ瀝メ精瀝ニ比又二弓ヲ還ベシ

○銀朱ハ瀝ト硫黃ヲ以テ製スル者ナリ朱砂所謂辰砂

林娜斯ノ所謂硫化瀝鑛ナリハ天造ニ成テ却テ殺雜アリ上好ノ

者ハ水ニ比メ一千ト七千七百十トノ如ク銀朱九

千九百二十五分ハ瀝八千四百五十分硫黃一千四  
百七十五分ニ成ルト云

銀朱硫化瀝ニレ五ム、ヒドラルゲーリ、ヒドラルゲーリ

ニレ五ム、ヒドラルゲーリ、ヒドラルゲーリ

等アリ即チ燥濕ノ二道ノミ

抱墨氏濕道降銀朱法 精瀝ヲ消酸ニ溶ニ硫化諳

摸尼亞或硫化ヲ和スレバ熱ヲ起メ黑色ノ瀝黒瀝ヲ

生ス此ヲ靜定スル一六日ニメ赤石色ヲ爲スラ候

ヒ上清ヲ傾去テ新ニ硫化諳摸尼亞水ヲ澆ゲバ數

時ニメ鮮紅ノ銀朱ト爲ル



蒲古爾氏降銀朱法 苛性加里油ニ瀕三分二。硫黃  
六分、一ヲ和シ攪煮レバ黑瀕ヲ成ス之ヲ緩火ニ移  
シ煮レバ漸ク美紅ノ銀朱ト爲ル

昇銀朱法 ○銀朱ハ歐邏巴ニテハ和蘭ノ亞謨斯的  
爾達摸ノ製ヲ最上トス達摸ノ匠家法ヲ蘊テ傳ヘ  
ス列微斯勿爾別爾栗多爾ノ諸賢竊ニ其秘ヲ探ルニ  
瀕百七十分硫黃五十分ヲ焔和メ黑瀕ヲ製シ黑瀕  
百比毎ニ鉛屑或鉛五比ヲ和ス ○陶土ヲ以テ造ル  
大壺高四尺腹徑五尺半口徑七寸半邊外ニ反張シ  
内面カスリ瓷油ヲ釉ケタル者三箇ヲ大風爐ニ安シ鴻火

ヲ装シ壺身三分一ハ爐中ニ在三分二ヲ爐上ニ出  
シ壺爐ノ隙ハ土ニテ墁塞キ壺熱スルヲ候ヒ右和  
劑ニ百比ヲ納レ中央ニ泄氣ノ孔アル鍍板ヲ蓋ヒ  
儒加多金貨名ヲ木棍ノ端ニ挾テ孔ニ臨シメ少モ白  
色ニ變ゼザルヲ候ヒ別ノ鍍蓋ヲ蓋換ヘ煨下四五  
時ニメ又和劑二百比ヲ納レ前ノ如ク煨ク凡二晝  
一夜ニメ成ル大抵和劑百比ヲ以テ銀朱九十五比  
ヲ昇スベシ ○其昇朱ハ深紫色ニメ束針理アリ此  
ニ水ヲ和メ研リ發烟消酸少許ヲ加ヘ或日光ニ曝  
シ陰乾スル一二十五日其色鮮紅奪目



赤酸化瀝第百八十九章

ルヘ、子イドルゲプロフテクツキ自然赤降瀝  
瀝ハ氣温ヲ以テ酸化セズト雖モ長頸壘ニ納テ久ク  
煮レバ則酸化メ黄赤色ト爲ル

○按ニ赤降瀝第百九十章ト同シ但彼ハ消酸ノ酸素ヲ  
假テ酸化シ此ハ大氣ノ酸素ニ頼テ自酸化スルヲ  
異リトス所以自然赤降瀝ノ名アリ

○合藥舍密製自然赤降瀝法  
精瀝適宜ヲ底平濶頸長四尺ノ長頸壘ニ納レ瀝ヲ  
メ普ク底面ヲ掩シメ壘口ニ鳩爾苦ヲ填テ孔ヲ穿

チ孔ニ細キ玻璃管ヲ挿シテ外氣ヲ通シ砂鍋ニ埋  
メテ煮テ數閱月火度ハ其瀝殆ト煮沸シ瀝烟常ニ  
騰テ頸ノ一二尺ノ處ニ至テ還夕降ルヲ度トス此  
ニ因テ瀝面漸ク酸化メ赤色ト爲リ終ニ盡ク酸化  
ス其量生瀝六分一ヲ増ス一常ノ赤降瀝ノ如シ

硫酸瀝第百九十章

ルシ、ル、パ、ス、ヒ、ド、ロ、ゲ、子、ス、ワ、フ、ル、シ、レ、ク、ツ、キ  
ゲ、レ、レ、ペ、レ、シ、ピ、タ、ト、黄、降、瀝、ゲ、レ、レ、ス、ワ、フ、  
ル、シ、レ、ク、ツ、キ  
黄色硫酸瀝  
瀝ニ硫酸ヲ注キ煮テ溶シ白色ノ鹽トシ沸湯ニ洗ハ  
黄色ノ粉ト爲テ沈ム之ヲ密涅刺列去爾比多ト名ク



○廣義云福烏爾格羅<sup>ロ</sup>乙曰硫酸<sup>ス</sup>瀕三種アリ其<sup>一</sup>ヲ  
 過酸硫酸瀕<sup>リ</sup>ニル<sup>ル</sup>パス、メル<sup>キ</sup>ト名ク瀕一分ニ醇硫  
 酸一分半ヲ和シ<sup>シ</sup>餾<sup>メ</sup>殘塊ヲ収ム此ハ沸湯ニ洗テ  
 黄色ヲ發セズ水百五十分或二百分ニ溶ク○其二  
 ヲ中性硫酸瀕ト名ク水五百分ニ溶解ス鹽酸ヲ加  
 レバ鹽酸瀕ト爲○其三ヲ多分酸化硫酸瀕<sup>ス</sup>ニル<sup>ル</sup>パ  
 キ<sup>リ</sup>イ、キ<sup>ム</sup>、オ<sup>キ</sup>セト名ク即黄色硫酸瀕ニメ瀕ト  
 硫酸ト各等分ヲ乾<sup>マ</sup>デ餾シテ剩ル硫酸ヲ除ク者  
 ナリ鹽酸ヲ加<sup>レ</sup>バ過酸鹽酸瀕ト爲<sup>ル</sup>

消酸瀕第百九十一章

ニト<sup>ラ</sup>ス、メ<sup>ル</sup>キ<sup>リ</sup>イ、ヒ<sup>ド</sup>ロ<sup>ゲ</sup>ー<sup>リ</sup>ム、ニ<sup>ト</sup>リ<sup>キ</sup>  
 ム、オ<sup>セ</sup>ー<sup>ダ</sup>ム、ム<sup>ク</sup>ツ<sup>キ</sup>サル<sup>ペ</sup>ー<sup>ト</sup>ル、サル<sup>ヘ</sup>  
 一ト<sup>ル</sup>  
 クツ<sup>キ</sup>

瀕ハ消酸ニ遇<sup>バ</sup>發烟ノ溶和ス溫氣ヲ假テ溶ス者ハ  
 酸素ヲ蘊ム<sup>一</sup>饒ク性自<sup>ラ</sup>冷溶ノ者ト異ナリ

○廣義云瀕ハ消酸醇厚ニ過キ或薄劣ナレバ溫ヲ  
 假<sup>レ</sup>バ溶化セズ中度ヲ得ル者ハ冷溫共ニ善ク  
 瀕ヲ溶ス其溶化ノ際初ニ綠色ヲ生シ起熱進ミ赤  
 烟盛ニ騰ルニ至レバ綠色還夕消ス此綠色ハ消石  
 瓦斯<sup>赤</sup>烟ノ致ス處ナリ

福烏爾格羅乙曰消酸瀕亦三種アリ其一ヲ中性消



酸瀝ト名ク温氣ヲ假ラズ徐ニ瀝ヲ溶ス者ナリ  
瀝水ニ和メ塗ヲ生ゼズ晶形十四面四面駢胎柱有柱身兩端鈍平  
熾炭ニ燒バ炸鳴甚シ○其二ヲ酸性消酸瀝ト名ク  
温ヲ假テ溶ス者ナリ中性ノ消酸瀝久ク氣化スレ  
バ此ニ變ス瀝水ニ和スレバ美黄色ノ澱沈ム之ヲ  
沸湯ニ洗ヘバ深橙皮色ト爲ル之ヲ消酸去爾比多  
ト名ク晶形扁薄ニメ屋瓦ノ如ク鱗次ス燒テ炸鳴  
スルヲ甚カラズ○其三ヲ多分酸過消酸瀝ト名ク  
中性或酸性ノ者ヲ更ニ消酸ニ煮バ此ヲ爲ス無數  
ノ針晶彙結メ鹽塊ヲ爲ス炸鳴最輕シ水ニ溶解ス

ベカラズ

○流動消酸瀝方

銀水ヲトラスヒドロケールオキセルダチ  
オ、ワ、リ、チ、オ、メ、ル、キ、リ、ウ、ス、ト、ラ、五、ス

合藥舍密ノ方ハ冷製消酸瀝晶一分ヲ瀝水三分ニ

溶シ貯フ此内服ニ用ル者ナリ○和蘭局方ノ方ハ

消酸ニ瀝水半量ヲ加者六分ヲ玻璃器ニ入レ緩火

ニ上セ赤降瀝三分ヲ取テ少宛加ヘ溶ス亦藥ニ用

○廣義試藥篇ノ方ハ温製或冷製ノ消酸瀝晶一分

ヲ瀝水四分ニ溶解シ試藥トス

附錄

磷酸瀝

ヒドラゲール、オキセル、ダラ、五、ム、メル、五、リ



ウス、ホスホラ、五ス、ホス  
ホー、ル、五、一、レ、ク、ウ、ツ、キ

舍藥舍密云精製磷酸曹達ヲ餾水ニ溶シ精製消酸  
ヲ加テ過分ノ曹達ニ飽シメ之ニ消酸瀆液ヲ點滴  
メ白堊生シ歇ニ至リ堊ヲ沸湯ニテ洗ヒ無膠紙ニ  
乾ス○磷酸曹達百分ヲ以テ磷酸瀆千四百四十五  
分ヲ得ベシ○木炭末ヲ加テ煨バ瀆ハ金形ニ還リ  
磷分出百分ハ磷酸二十八分半酸化瀆七十一分半

赤降瀆第百九十二章

オキセー、五ム、ヒドラルゲー、ラ、五ム、ロ  
ゲ、ホ、ル、コ、一、メ、ン、ク、ウ、ツ、キ、オ、キ、セ、一、デ、赤、色、全、酸、化  
瀆、ゲ、ウ、ト、オ、キ、セ、一、五、ム、ヒ、ド、ラ、ル  
ゲ、一、リ、ラ、五、ム、第、二、消、酸、化、瀆

消酸瀆ヲ蒸散ノ乾鹽トシ煨バ赤色ニシテ光輝アル酸  
化瀆ト爲リ尚酸氣ヲ帶フ○篤隆氏曰慎テ法ノ如ク  
煨製スル者ハ酸氣ヲ含ム莫シ製法名物考ニ出

○葛氏舍密引費爾德爾狼蘭度赤瀆論云赤降瀆ハ  
通常黃赤若ハ黧赤ノ者多シ和蘭ニ專匠有テ製ス  
ル所ノ者特リ紅色鮮明ナリ獨乙人竊ニ其祕蘊ヲ  
窺ヒ倣製スレバ其色遂ニ和蘭ノ製ニ及バズ必竟  
消酸ノ醇疵醇厚消酸二分  
和餾水一分者ト解瀆ノ冷燠七十度至  
八十度温  
火神ノ剛柔煨ノ永短ニ係ルノミ大概煨テ不及  
ナレバ黃色去ラス過レバ黧色ヲ生ス



雷瀕第百九十三章

メルキリ。ウス、ヒルミナニス  
ドンドル、クネツキ

近時福窩爾獨氏瀕ヲ以テ一種ノ賽雷散第百十ヲ製  
ス其法精瀕百氏ヲ消酸一弓半ニ温メ溶シ冷テ後他  
ノ玻璃壘ニ移シ亞爾箇兒ニ弓ヲ灌加ヘ適宜ニ温テ  
滾沸シ白霧蒸騰スルニ至レバ漸ク白粉ヲ沈降ス速  
ニ無膠紙上ニ傾ケ漉シ紙上ノ粉ニ餉水ヲ灌テ洗ヒ  
重湯煎ノ温ニ乾ス必モ温ニ過ル<sub>1</sub>勿レ○製法ノ要  
訣ハ沈ム處ノ白粉ヲ務テ急ニ洗<sub>レ</sub>ベシ久ク消酸ニ在  
リ或少モ消酸氣ヲ含メバ光素ノ能力ニ傷<sub>レ</sub>テ轟發

ノ性ヲ損ス○大抵生瀕百氏ヲ以テ雷瀕百ニ三十氏  
ヲ得ベシ假令多少製セシト欲スモ一頓ニ生瀕五百  
氏ハ錢三  
分三釐以上ナル<sub>1</sub>勿レ誤テ摩戛ノ<sub>1</sub>アレバ一時  
ニ怒發ノ非意ノ禍ヲ受レバナリ

○福烏爾格羅乙曰消酸瀕ヲ亞爾箇ニ煮レバ齊ク  
三物ヲ生ス其少選煮テ最初ニ澱スル物ハ所謂雷  
瀕ナリ此ヲ去テ尚煮レバ細キ針芒ヲ結<sub>レ</sub>此物モ  
熾炭ニ撒スレバ爆聲アリ青焰ヲ發メ焚エ其上清  
ヲ四分時間煮レバ黃粉生メ漸ク生瀕ニ還ル此黃  
粉ハ消酸無ク諳摸尼亞無ク唯酸化瀕ニ植分及<sub>レ</sub>修



酸按ニ共ニ亞爾箇アリテ修酸瀕ヲオキサラスヒト  
 酸兒ヨリ生出シ來ルニ近シ熾炭ニ糝メ少ク鳴ルノモ  
 一レククダツキニ近シ熾炭ニ糝メ少ク鳴ルノモ  
 又曰雷瀕製法ノ理ハ亞爾箇兒分離ノ諳摸尼亞ヲ  
 爲シ第百八十五章其諳摸尼亞酸化瀕ニ和スルナリ然レ  
 消酸瀕液ニ諳摸尼亞ヲ和メハ雷瀕ト爲ル一莫ク  
 但諳摸尼亞瀕ト爲ルノミ  
 又曰流動諳摸尼亞ニ赤降瀕ヲ微温浸スル一八日  
 或十日ナレバ光輝アル白晶膜ヲ爲ス此膜ハ發雷  
 ノ性アリ然レ此ハ酸化瀕ト諳摸尼亞ノ親和緊切  
 ナラザルニ因テ數日氣ニ曝シ或微温湯ニ浸セバ

諳摸尼亞揮散シ去テ癡物ト爲リ聲ヲ發セズ

○按ニ本書ノ製法ハ後賢ノ改法ニ係ル廣義ニ福  
 宓爾獨氏ハ硫酸瀕ヲ亞爾箇兒ニ煮テ灰白ノ粉ヲ  
 得テ創テ雷瀕ヲ發明スト云ヘリ又云大都酸化瀕  
 ハ法ニ因テ雷鳴スル一アリ瀕ヲ酸精ニ溶シ亞爾  
 加里ヲ加テ沈降シ其降澱三十六氏ニ硫黃華十氏  
 ヲ和勻シ鍍匙ニ納レ漸クニ温レバ雷鳴ノ焚ヘ匙  
 ニ紫粉ヲ殘ス粉ノ質銀朱ニ近シ

附錄 諳摸尼亞瀕 メルモリール、アムモ  
ニアカールソウト

福烏爾格羅乙曰白粉狀ニメ水ニ溶易カラズ響鳴



スル性無シ百分ハ酸化頃六十八分又二。諸摸尼亞  
十六分。消酸ト水ヲ併テ十五分又八ヲ以テ成ル

舍密開宗内篇卷十一終



