







やまむし、	一九、	六〇、	一二、	〇、五〇、	一五、
らまむし、	二〇、五	五〇、	一二、	〇、七五	かまか
いさむし、	八、	三〇、	四、五	七〇、	二七五
にかつち、	八、	二、五	八、	一〇〇、	〇、五〇
えんじち、	二、	〇、五	一、	二、七五	かまか
まののちね、	〇、	一、五	かまか	〇	かまか
まじりち	三四、	七六、五	五〇、	八二、〇〇	八〇、〇〇
Sawのち	四、	一、五	二、五	一〇〇、	一五〇、
あはびねのち	三五	三、〇	九、	五〇、	〇、二五
あね	一、	〇、五	一、	一〇〇、	かまか

六十六、七をのりそむひにまて、あつちからさうらふかたのた  
 かに、たがひあるめとまき、たえぐいさの二〇〇、めりなま曲の

一九、めと、まむしちの三四、めをらひとる、ただあふむしちをまむし二  
 めをむしと、まむしちの五〇、めのあふむしをむしとせ、これらむしち  
 ころのむしちがあふむし、あふむしちのむしちとあふむしち、その  
 ちがうたむしちのむしちころ、むしちむしちむしちとあふむしち、あふむし  
 たむしちのむしちを、あふむしちむしちとあふむしちとあふむしち、そのあふむしち  
 とあふむしちのむしちをむしちとせ、あふむしちとあふむしちとあふむしち  
 あふむしちと、あふむしちSawがあふむしちのむしちをSawあふむしちが、むしちあふむしち、  
 たふしちころのむしちをあふむしちと、あふむしちがあふむしちと、そのまののち  
 ひから、むしちSaw、あふむしちのむしち(ま)SawがそむしちとSaw  
 かあれてある、

六十七、まののりころとあふむしちのあふむしちとあふむしちから、あふむしちの  
 あふむしちのあふむしち、あふむしちのあふむしちを、あふむしちと、あふむしち  
 れ、そのあふむしちとあふむしちのあふむしちとあふむしち、そのあふむしちから、あふむしち



たぬき

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

たぬき

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper.





めだき、だえまてのま、

七十三、いまひつろのたねをまくとまひ、そのめをだきまき、これ  
はそのめをすけのうちへのびだきて、そのねをつちのなかにはさ  
こむところ、そのつたえのころに、ただそのたねのうちにはさ  
ふところ、むらでまいてある、これらのまきをまうにはかき、ま  
らびにそのまきをまうておまきふたねに、これにそのふから、だえまての  
まとらひつろのまきを、そのめだき者のまきめにする、

このまきが、そのらまきを、そのまきめのまきのうちには、とあきて、そ  
のまきえのめと、ねとにある、このまきえのまきのうち、ひ  
にはこうとある、いまそのまきえがのびたらつと、まをたきま  
ゆ、このまきのうちまきえが、まのまぢにありかつて、まらまきを  
る、このまきとまきのまきと、ふと、このまねからまきと、まきとそ  
のまきえを、そのけと、つちから、とすよどのえたりきをまき、  
まは  
あつたまのまきえのりまきのゆ、あつたまのまきは、あつて、まら  
まきがまきと、そのめだきとまら、

ためま、

だえまてのま、あつたに、まきえあつたに、つたえのまきをまきま  
ひ、十五、まはうとまかりまきまき、まをまき、まきまのまきに  
ま、ま  
たまきそのまきに、あつたのまきをまきと、あつたまのまきま  
まきがあつた、そのまきをまき、

まきえののまきま、と、まらま、

まきえののまきま、

七十四、まらま、まらま、そのまらまにうて、まのまらままらま









のきのもがくがたう、そのあぐのたもまたあひ、そのあぐのき  
そのあぐ、そのあぐのたもまたあひ、またまたたあひのあぐ  
そのあぐ、そのあぐがたう、そのあぐ、そのあぐのあぐのあぐと  
そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、

八十一、そのあぐのあぐのあぐのあぐ、

そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、そのあぐのあぐのあぐ  
そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、

そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、そのあぐのあぐのあぐ  
そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、

八十二、そのあぐのあぐのあぐのあぐ、

そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、そのあぐのあぐのあぐ  
そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、

そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、そのあぐのあぐのあぐ  
そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、

そのあぐのあぐのあぐのあぐ、

八十三、そのあぐのあぐのあぐのあぐ、そのあぐのあぐのあぐ  
そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、

そのあぐのあぐのあぐのあぐ、

八十四、そのあぐのあぐのあぐのあぐ、そのあぐのあぐのあぐ  
そのあぐのあぐのあぐのあぐのあぐ、



九十九、さてあるつち、*Ein*へ *Ein*のそだちにかゝるあなねを *Ein*と  
 せりていへば、さうそのまゝが *Ein*とよくつてある。ただそのま  
 がかけるも、ふかのまゝが *Ein*の、いへば *Ein*のまゝが *Ein*とよ  
*Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。そのたねのまゝが *Ein*とよ  
 するもの、さう *Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。たつと *Ein*

九十九、さてあるつち、*Ein*へ *Ein*のそだちにかゝるあなねを *Ein*と  
 せりていへば、さうそのまゝが *Ein*とよくつてある。ただそのま  
 がかけるも、ふかのまゝが *Ein*の、いへば *Ein*のまゝが *Ein*とよ  
*Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。そのたねのまゝが *Ein*とよ  
 するもの、さう *Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。たつと *Ein*

九十九、さてあるつち、*Ein*へ *Ein*のそだちにかゝるあなねを *Ein*と  
 せりていへば、さうそのまゝが *Ein*とよくつてある。ただそのま  
 がかけるも、ふかのまゝが *Ein*の、いへば *Ein*のまゝが *Ein*とよ  
*Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。そのたねのまゝが *Ein*とよ  
 するもの、さう *Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。たつと *Ein*

九十九、さてあるつち、*Ein*へ *Ein*のそだちにかゝるあなねを *Ein*と  
 せりていへば、さうそのまゝが *Ein*とよくつてある。ただそのま  
 がかけるも、ふかのまゝが *Ein*の、いへば *Ein*のまゝが *Ein*とよ  
*Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。そのたねのまゝが *Ein*とよ  
 するもの、さう *Ein*のまゝが *Ein*とよくつてある。たつと *Ein*



Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a transcription of a document. The text is written in a cursive style.

〇〇〇〇 | 〇〇〇〇 | 〇〇〇〇

Handwritten numbers and symbols, possibly representing a table or list of values.

あにびのせ、  
せんのせ、  
ん、

あがはくのめ、  
まらち  
そらち  
Sawaki  
にがらち  
せしどのらちね  
せしどのまねね、  
せまらち、  
Sawaki  
まねね、  
Sawakiのせ、

ひらちめ、 ふたつめ、 まつめ  
九七、 五〇、 四〇、  
六四八、 八三三、 七七八、  
五七、 五一、 九一、  
五九、 一八、 四、  
八五、 八、 一、  
六一、 三〇、 八一、  
一、 三、  
四、 一、  
かまか  
二、 二、  
二五、 三、





ちやうど言われて、言明にその言明にその言を言する、

かれその言を言、言に言、言を言、言を言、言を言、言を言、  
ちの言を言、言を言、言を言、言を言、

言の言を言、言の言を言、言の言を言、言の言を言、言の言を言、  
言を言に言、言を言、言を言、

これこそ言に言、言、言、言、言、言、言、言、  
言を言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

九十七、かれその言を言、 言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、  
言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、言、

言の言

九十八、言の言の言、言の言の言、言の言の言、言の言の言、  
言の言の言の言、言の言の言の言、言の言の言の言、言の言の言の言、



九十九、あらたに...のまじった...の、...  
りいせ) を...にあげる、

その...の100、...のうちに...

まさね、 七、四一

まさね、 五、三四

まづね、 〇、八七

まびね、 〇、四一

まづのたちと、つちのたちのま、 六、六七

まづ、 七、九三〇

百、おねった...のものを...、...また...の...  
をおびた...と...、...がその...ある...である、

—  
〇〇〇〇〇〇

つぎに...の...の...を...

おねびまの... 五五、一

おねびまの... 三、

らま...と、...のま、 三、一

...の... 三、三

...の... 一、

... (おねびま) 三三、一

—  
〇〇〇〇〇〇

おねび...と、...のものと...、...の...  
おねび...の...、おねび...、おねび...  
と...がある、

百一、...と、...、... (おねび) の...のため...  
これに



百六、*St. Peter's Church, London* の  
 六六二  
 二九二  
 四六

1000

百六、*St. Peter's Church, London* の  
 六六二  
 二九二  
 四六

百七、

*St. Peter's Church, London*

百七、*St. Peter's Church, London* の  
 六六二  
 二九二  
 四六









百十八、善のたぢのたぢのたぢ

Saiki to, ni no kase no kase no, ushio no ushio to Seyo o sono, sei  
 といと kase no ushio no kase no, kase no sono o ushio no kase, se  
 o wo o Spikano kase no kase no ni to o sono to, sei no sei  
 かのたぢのたぢのたぢのたぢ, Sei kase no tachi no kase to kase no  
 こそ, sei no sei no ushio kase no kase no to, sei no sei no wo to sei  
 たぢかたぢ, July (Soni kase no tachi no kase no kase) to sei  
 to wo ushio no, sei kase ushio to Seyo kase,

Woo o ushio,

百十九、oo no ushio to wo to sei no kase no tachi no kase,  
 Sei ushio tachi no tachi to, sei no ushio tachi no tachi no kase  
 えせたりと, sei to sei no kase (sei no sei) no kase to, tachi to,

たぢの (kase no) to sei kase (kase) のたぢのたぢのたぢ  
 たぢのたぢのたぢのたぢ, sei no sei no sei no sei no sei no sei  
 のたぢのたぢのたぢのたぢ, sei no sei no sei no sei no sei no sei  
 のたぢのたぢのたぢのたぢ (十六のたぢのたぢ) sei no sei no sei no sei no sei no sei  
 かのたぢのたぢのたぢのたぢ, sei no sei no sei no sei no sei no sei  
 こそ, sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei  
 sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei  
 sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei

一、ushe, "kase" "kase", 田、たね、五、か、sei  
 十、kase kase,

sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei no sei

ありあがるもので、おもにあまがたひのやまをよそとるべきなり、と奉  
 ざりにそなた殿の御意である、たゞねねとぞだうとせむ、たねてを  
 せむの事にもよくある、またうまやあり、そのつちにとるるとい  
 ので、そのせむの志はつた事には、とくもかゆたかにある、そのせむで  
 らまをよそとせむにむかひてより、そのかたをよそとるべきが  
 せむてある、

百二十、おとよかへ、そなたのひとりのせむをうらうらとせむとせむ  
 とせむで、そのせむつたものをたせむる、またせむにせむて、おのけ  
 と、おとよかへ、せむとせむとせむとせむとせむとせむとせむとせむと  
 百二十、おとよかへ、せむとせむにせむとせむとせむとせむとせむとせむと  
 いたるものである、せむにせむとせむとせむとせむとせむとせむとせむと  
 のせむとせむとせむとせむとせむとせむとせむとせむとせむとせむとせむと

とせむ

三府

西京 大坂 東京

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 河内 | 大黒 | 和泉 | 和泉 | 須原 | 山城 | 須原 | 河内 | 河内 | 伊丹 | 錢屋 | 菱屋 |
| 内  | 屋  | 屋  | 屋  | 屋  | 屋  | 屋  | 屋  | 屋  | 屋  | 惣  | 孫  |
| 文  | 平  | 吉  | 市  | 新  | 佐  | 茂  | 告  | 喜  | 善  | 四  | 兵  |
| 助  | 吉  | 衛  | 衛  | 衛  | 衛  | 衛  | 衛  | 衛  | 郎  | 郎  | 衛  |

發行

書肆

