



8185

訓字里圖洋

序

訓字里圖洋序  
 西洋人の説小人として耳目鼻口と具へ物と聞  
 物と見物と嗅物と食て其物の耳目鼻口不快と  
 不快とと覺るのそ小其快き所以の理と快  
 らざる所以の理小至てハ之と頓着せむ其物の  
 生むる處と知らむ其物由て来る處と知らむ  
 唯是ハ甘として食ひ彼ハ苦として吐き天ハ高  
 一といひ淵ハ深一といひ夏ハ熱き筈なり冬ハ  
 寒き筈なりとて其物の終の物とちりの終不見



昭和十三年  
 二月六日  
 購求

秋初辰戌

年元治明

蒙

圖解

訓

窮理

明治六年六月改正再刻

福澤諭吉著





門二 3  
2343  
卷 1

蒙貞王臣角

過して少くも心小留ざるハ猶馬の秣を食ひ其  
味を知りて其品柄と知らざるガ如くと又支那の  
孟子がいへる小ハ無名指の屈て不具ふる者ハ  
秦楚の道と遠とせどして療治と求め心の人並  
小及をざるハさまでこまを耻とも思わざこハ  
輕重の差別を知らざる者ふりとされバ今人の萬  
物の靈ふど大造らしく自から構て扱其知識  
精心ハ如何と尋る小油断をまきバ馬小も等  
實小西洋人の笑資よて孟子の罪人あり不相濟

事ふらむや苟小も人としてこの世小生をふバ  
よく心を用ひて何事小も大小輕重と拘えらむ  
先づ其物を知り其理と窮め一事一物も捨置く  
べからむ物の理は暗けむ身の養生も出来む  
親の病氣小介抱の道も今らむ子を育る小教の  
方便もふ人の多きも之小交る道と知らざれ  
バ我一人の外人ふきガ如く世界の廣きも其人  
情風俗の通ぜざれば我一人の外界ふきが如  
事々物々朝夕の差支多く生涯の樂少く名ハ

訓育里圖洋

序

二



萬物の靈小して実ハ名目丈の價ふ一賤むべし  
 又憐むべし或ハ又昔容儀の學者先生が君子ハ  
 細行と勤を遠と致さバ泥んことと恐るふと  
 と古人の言と證據ヲ持出して兎角事物と粗畧  
 小一窮理の學ふどハ為して害なることゆふ  
 よりふものも間少うふをこハ已が田水と引  
 くとりふものふて勝手小任せ事を少くして身  
 と樂小せんともる趣向あるべしされども人ハ  
 木石よりむ木石ありバ用て損なることも

はるべきふきども人の身体ハ働くほど強くふ  
 り人の精心ハ用るほど達者小あるものふきバ  
 假令ひ細行ふもせよ小道小もせよ知識を研く  
 小益ありバこきを等閑小きけんや然るを懦  
 夫の口吻小仁義道德を脩るふと口先をうて  
 の説ふてハ人間の職分を尽したるといふべし  
 らど況て人小知識ふくバ仁義道德の鑿定  
 も出来ず知識ふきり極ハ耻と知らざる小至  
 る恐るべきことありむや嗚呼世間の少年等學



問ハ生涯せよとの諒もあらず小何故斯くも不精  
 かるや人の人たる所以を知らば無所惜身を役  
 一無所憚心を勞一徳誼を脩め知識を開き精心  
 ハ活發身体ハ強壯小一て真ニ萬物の靈たらん  
 ことを勉べ一即ち此小冊子を開版せむも聊童  
 蒙の知識を開くの一助小供んとする我社中の  
 微意あり由て訓蒙の二字を表題の上小加へり

慶應四年  
 戊辰初秋

慶應義塾同社  
 記

凡例

一 此書翻譯の躰裁を改て専ら通俗の語を用ひ  
 且窮理の例を擧て圖を示さ小も多く日本の  
 事柄を引たるハ唯兒女子ニ面白く解一易ら  
 らんことを願ふものあり  
 一 右の如く日本の事柄を引とハいへども唯西  
 洋の品と日本の品と入替するものもふて其理  
 小至てハ毫も私の意を交へる悉く英吉利と  
 亞米利加の原書ニ出点あり引書の目錄左の



如

一英版「チャンブル」窮理書	千八百六十五年
一亞版「クワッケン」ボス「窮理書	千八百六十六年
一英版「チャンブル」博物書	千八百六十一年
一亞版「スウヰフト」窮理初歩	千八百六十七年
一亞版「コル子ル」地理書	千八百六十六年
一亞版「ミッテェル」地理書	千八百六十六年
一英版「ボン」地理書	千八百六十二年
右の外英亞雜書數部	

蒙窮理圖解

目錄

卷の一

第一章温氣の事

萬物熱まれば膨脹を冷れば収縮む  
 有生無生温氣の徳を蒙ざる者あり

第二章空氣の事

空氣ハ世界を擁して海の如く  
 萬物の内外氣の満ざる處あり



卷の二

第三章水の事

水ハ方圓の器ハ從て一様平面  
天然の湧泉人工の水機皆此理

第四章風の事

空氣日小照らさるる處ハ熱して昇り  
冷氣これ小交代して風の原と云

第五章雲雨の事

水氣の騰降ハ熱の増減小由

一騰一降以て雲雨の源と云

第六章電雪露霜氷の事

露凝て霜とあり雨化して雪とあり  
雨雪露霜其状異小して其實ハ同ト

卷の三

第七章引力の事

引力の感る所至細あり又至大あり  
近ハ地上小行を遠ハ星辰小及ぶ

第八章昼夜の事



日輪常小静小して光明の變あり

世界自々ら轉びて昼夜の分り

第九章四季の事

日輪一息不止りて温氣の本体とあり

世界こきと廻りて四季の變化と起る

第十章日蝕月蝕の事

月ハ世界を廻りて盈虚の變を生ず

三体上下小重りて日月の蝕と成る

目錄終

蒙窮理圖解卷の一

慶應義塾同社 福澤諭吉 纂輯

第一章温氣の事

万物熱されバ膨脹を冷れば収縮む

有生無生温氣の徳を蒙ざる者あり

世界小温氣あくバ万物忽ち縮て形を失ひ禽獸

草木も生を遂げむいりてこの世の機を保つべ

けんヤ抑温氣は四の源なり

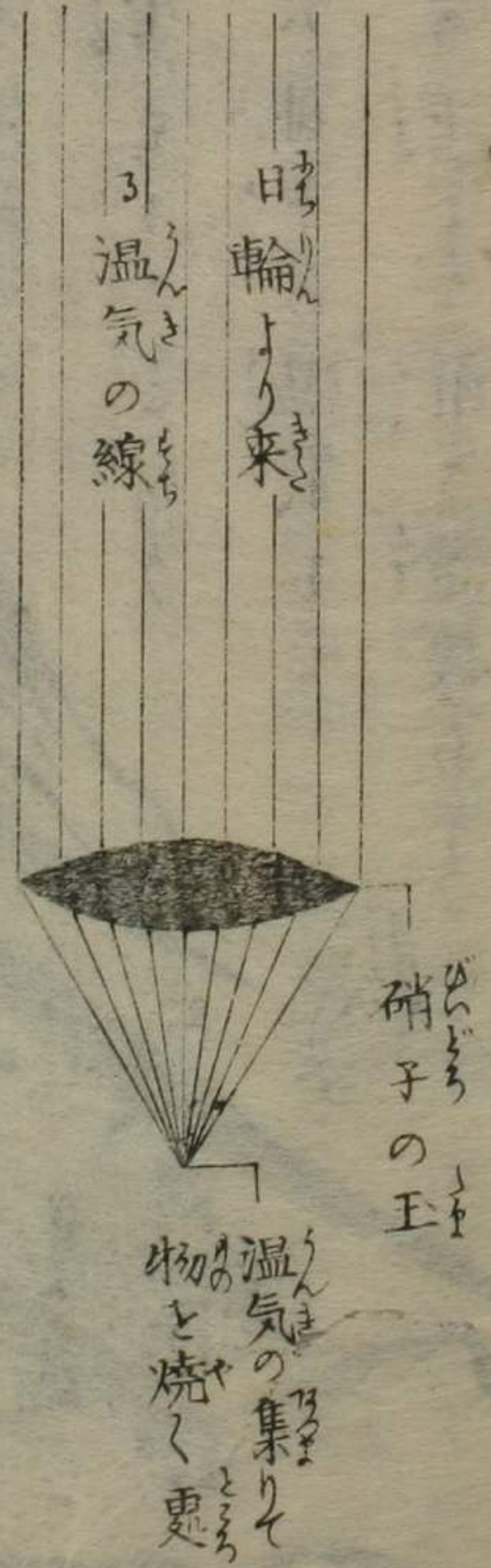
第一尔ハ日輪あり日輪の温氣ハ誰も知らざる



ものか—これを集まば物を焼くべ—硝子よて  
 天火を取るも外の訳よハ何と云唯その温氣を  
 一鬼よ集るものあり左ふ記せる圖の如—  
 日輪の温氣ハ人の目ふ  
 見へざれども糸の如  
 く真直ふ来るもの由也  
 硝子の玉を以てこきを受  
 けバ硝子ふて其温氣の線を  
 一鬼よ集めよく物を焼くべ—



地の底小り火つりて常ふ暖あり湯治場ふ温泉  
 の沸出富士浅間より烟と吹出とも其證據あり  
 又寒國ホて冬の間ハ麥畑ふど雪の下ふ埋り數  
 月を経て苗の枯ざるハ地下の温氣ふ養むる色  
 バあり又山は雪積れバうみらば底の方より先





小解るものあり北國

の山不春ハ雪顔と

唱へ高山の



上よ  
り積り  
し雪の一  
時ハ滑落て人  
と害とること有り  
こハ地下の温氣也  
雪の下より解る證據あり

第二小ハ物の調合由て温氣を幾も石灰小水

を灌げバ熱氣散り麴を醸ももこれ小同

ト或ハ掃溜の塵芥より火の起るこ

と有り薪の燃ゆるもこの理より外

あふむ其次第ハ薪の内小具る炭

素水素といふ氣と空氣の

中ハあり酸素といふ氣と相

合し其調合にて火を幾もものあ

まゆ急小火を強くせんとするハ團扇にてこれ





を扇ぐハ空氣を送て酸素を多くするガため  
 風吹ル火事の盛ぶるものこの理あり  
 第三ハ物を摺り物を打て温氣を生じ烟管の  
 雁首を疊ハ摺付きハ手もろてられぬ  
 程熱くあり本片を二枚摺合せきバ  
 火を護き木曾山の檜ハ火を護きといふ  
 も風吹ル生茂とハ木と木と摺合  
 て遂ハ山火事の源とハ  
 ともあり又物を打て火を護きの證



扱ハ燧石あり或ハ又金槌をもて金敷の上ふて  
 釘を扣けばその釘の赤くある程ハ熱を護き鍛  
 冶屋おと之を燧の代ふて火を起しことあり  
 第四ハ忍れきとるよて火を護き雷火おと其  
 例あり但ハ忍れきとるのことハむつ々しく  
 て道具仕掛も大造あれば先づこの冊子ハ其  
 説を畧す  
 熱物と冷物と相觸るバ熱物の熱を冷物は傳へ  
 互ハ平均して一様の温度とあるものありされ



とも品柄しなばな由よして熱あつを傳たづへ受うるは速すみき物ものと遅おそき  
 物ものと竹たけの類るいハ熱あつを傳たづへ受うること速すみくし  
 木き藁わら毛け綿わた絹きぬの類るいハこを傳たづへ受うること遅おそくし  
 小こ塘たう早はやの柄へらと木きをて作つくり鍋なべの  
 絃つると籐ふしと巻まくも自みづかりり其その理り  
 竹たけと木きと籐ふしとハ火か氣きを導しんく  
 こと遅おそくし其その熱あつを手て又また移うつること  
 も亦また遅おそけはあり綿わたハ衣服いふくハ暖あたたまりといふ  
 されども其その実まことハ綿わたの暖あたたまりハ竹たけと木きと  
 我われ躰たう内の温あつ氣きを外がへ出でさるよふ守まもるべ



のことあり又また麻あしハ毛け織おり木き綿わたよりもよく温あつ氣きを  
 導しんくものあり故ゆゑ小こ暑あつ中ちゆう小こ麻あしの帷かたびら子こを著きるハ我われ  
 体内たいの温あつ氣きを外がへ導しんき出でさるためあり都とて人ひと  
 体たいハ夏なつ冬ふゆとも外がの空そら氣きよりも暖あたたまりるゆゑ冬ふゆハ  
 其その温あつ氣きを内うち小こ納おさめ夏なつハこを外がへ散まらるがた  
 め我われ知しらばして自みづかりり衣服いふくの仕し立た方かたも具ぐりこ  
 るものふきども若もし我われ体たうよりも熱あつきものへ逆さか  
 くと死しバ却かえて冬ふゆの仕し度たを用もちひて外がの熱あつを防おそぐ



へー蒸氣船の火焚ハ夏も毛織の襦袢と普火消  
の人足ハさき

ことを着て火氣を凌

ぎ又土用の炎天ハ裸体

ふて日又晒さるるも裕衣を看る方余程

凌りぬものあり

万物熱を受をハ脹れ熱を失へハ縮む假令ハ鉄

の棒もこれと焼けば其長さ延るものあり

液類氣の類ハ其脹るること殊ニ甚どハかん徳



利ハ酒を一杯いきてかんとをれば口より溢出

づこハ液類の熱氣小由てその容を増を證據ふ

り叔熱小由て容を増せば軽くふるべきの理あり

故小風呂と沸を下げ下より火を焚て湯ハ上

の方より先小暖まり理合もこれふて合点なる

風呂の底より熱を受を其水脹れて軽くふ

るも忍上小浮び上より冷き水の交代して始終

上下小入替るあり硝子の急須ふて湯を沸せば

其昇降の様子を明らる小見る人ハ又麥葉を竈

訓

理

六



小焚て刹々音のきるハ葉の節ニ籠る  
 空氣の脹れて葉を吹破る聲あり火事  
 のどたふ竹のも祢るといふもこの  
 理あり昔々猿蟹合戦小火鉢より  
 栗の破裂せしとハ何故ぞ栗  
 の皮小籠りたる空氣の  
 熱ニ膨脹其勢ふて  
 皮を吹破り猿の顔小  
 飛かく事一ことふるく一又冷たる鉢小熱き汁

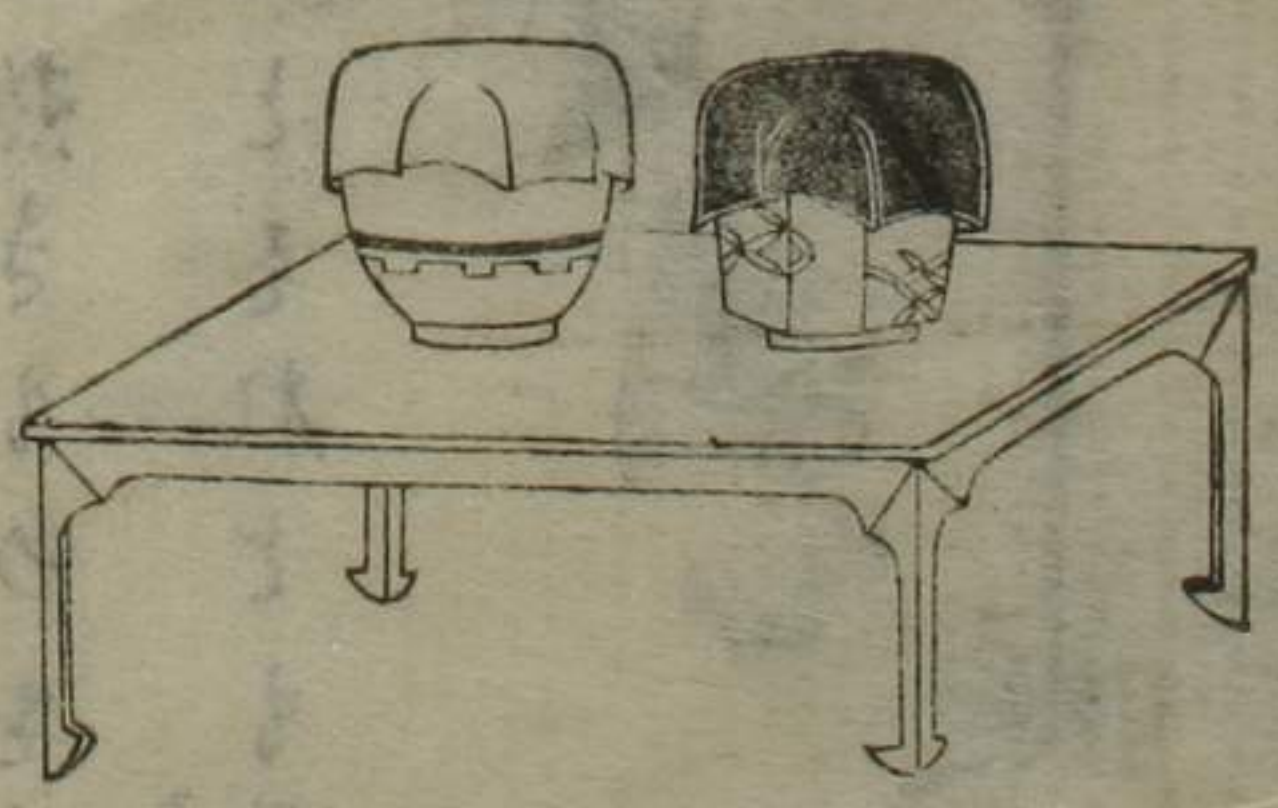


せいるれば爨破る事とあり其故ハ元來瀬戸  
 物ハ溫氣を導くこと遅し然る小熱きものをい  
 れ鉢の内面ハ急小熱して脹きんとせれども外  
 面ハいまど其間合ふ  
 くして破るやうゆゑ  
 小鉢の厚きハ却て破  
 き易きものあり冬分酒のかんををる小あり  
 熱き湯へ急よかん徳利を注ぐきバ爨破るも  
 この理あり





色黒くして膈粗き物ハ熱氣を吸込むことも速く亦これと吐出ることも速く色白くして膈細なる物ハ熱氣を吸込むことも遅くこれを吐出ることも遅し  
 二の鉢小雪をいそ其上は黒き切せと白き切せとを覆ふて日  
 不晒せば黒き切ハ日輪の熱を吸込むこと速くして其雪先づ  
 解く暑中不白地の帷子を著るもこの理ふて白



き色ハ日輪の光を不返をも急黒地の帷子よりも涼く覺ゆるなり  
 磨きたる金ハ熱氣を吸込むことも遅くして亦これを吐出ることも遅しゆ急し同ト大さの錫の急須を二いごしその一ハ泥を塗りて兩方とも不熱湯をいそ置くとたハ泥を塗りたる方の湯ハ既ニ水と成るとも一方の湯ハいそが冷きるくし泥みて膈を粗くふしたるゆ急熱氣を吐出ることも速きなり又この急須ニ水をいれて火



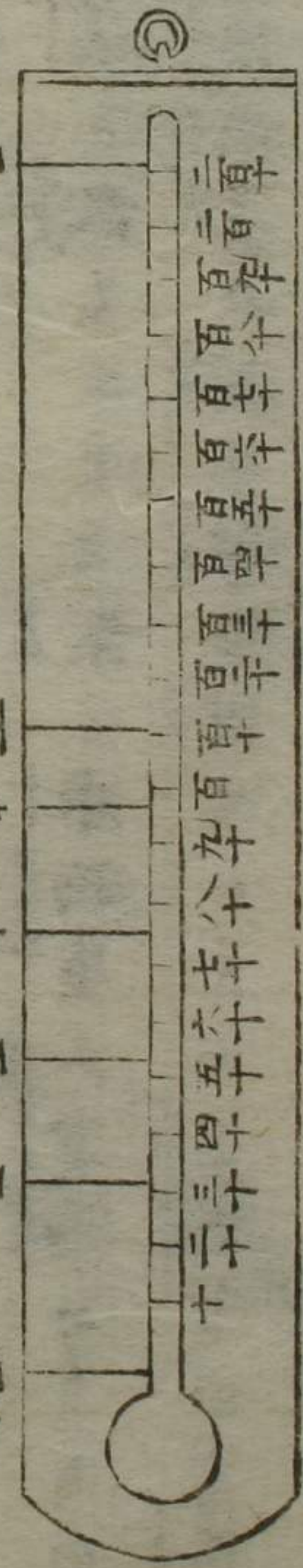
小掛ふバ泥を塗りたる方先ニ沸くべし火氣を  
 吸込むこと速けきバあり膈の粗き鉄瓶と底  
 で磨立たる銅の藥罐とふて  
 湯を沸さバ鉄瓶の方先ニ沸  
 くべし世間の炊婢何れと奉  
 公をよく勤るとも鍋釜の尻  
 と白金の如く小磨くべからば主人のためふハ  
 却て薪の不儉約あり  
 前ふいへる如く何物ふても温氣を受きバその



容を増し申るこの理小基き寒暖の加減を測ら  
 んとて年来西洋小て工夫を運らせし彼國の  
 十七百二十年即ち我享保五年の頃和蘭ニ於て  
 ぶらきんへいといへる人トドめてよれた道具  
 を作りこれを寒暖計と名く近來ハ日本小ても  
 其法ニ倣てことを製し唐物屋ニ賣物りその  
 製法硝子の玉小莖を附てこそ小水銀をいき其  
 昇降ふて寒暖の加減を測るあり即ち温氣増せ  
 ば水銀の容増して昇り温氣減どもバ水銀の容



減トて降る左の圖ハ寒暖計の度数と二百十二  
小分たるものなり



無度  
 三十二度 湯水の冷さ  
 五十五度 春秋の時候  
 七十六度 夏の暑さ  
 九十八度 人体の熱さ  
 百十二度 熱湯の熱さ

圖の傍に記せし如くこの寒暖計と沸湯の  
 水銀昇て二百十二度の處小至る水につく  
 きバ三十二度の處小降るその間の度ふて四季  
 寒暖の加減を知り湯水温冷の度を測るべし  
 下の方無度と記したる處よりこれハ水  
 の度より三十二度下の處ふて極寒の記号あり  
 即ち氷を析出して塩を交へその中小寒暖計を  
 つくれバ水銀の容減トつめて遂にこの處小  
 降るべし凡そ世界中極て冷きものあり



第二章空氣の事

空氣ハ世界を擁ようして海うみの如ごとく

萬物ばんぶつの内うち外そと氣きの満みぎる處ところあり

空氣くうきハ人ひとの目め小見こみへざれどもこの世界せかいを圍めぐ擁よう

して萬物ばんぶつの内うち外そと不と充ちゆう満まんせり風かぜハ即すなはち空氣くうきあり

風かぜありときも團扇うらふたふて扇あふげハ風かぜの起おこらざること

とカク一ひと晝夜ひつや人ひとの呼吸こそもも空氣くうきを吸そひ空氣くうきを

吐はくことあり呼吸こそと止とどまハ人ひと忽たちち死しを空氣くうきあ

くハ禽獸きんじゆう魚いさな虫むし序しよ時ときも生せいを保たもつこと出来できざること

一ひと學者がくしや或あるハこの世界せかいを空氣くうきの海うみといふも理ことふ

き小こ河からむ草木そうぼく其底そのそこハ長なが茂もり人ひと畜ちく其間そのまハ奔ほん走そう

をるハ恰たつも河海かうかい小魚せうぎよの游あそぶ如ごとくあり抑おさ空氣くうき

の高たかハ九く二十里じゅうにじり余下あまたの方かたハ濃こいて上うへの方かたハ

稀うす一ひと近ちかき處ところを見みせバ色いろふきよふと思おもはるまきと

も其實そのじつの色いろハ青あお一ひと天てんを眺ながむバ青あおく遠方あんがうの山やまも

亦また青あお一ひとこハ天てん小色せうしきなる小河せうからむ亦また山やまの青あおきふ

も亦また小河せうかを全すべく空氣くうきの色いろありたといハ海うみの水みづを

桶かみ又また移うつして見みせバ色いろふきよふも深ふかき海うみを眺ながむ

訓字里圖解

卷之一

一



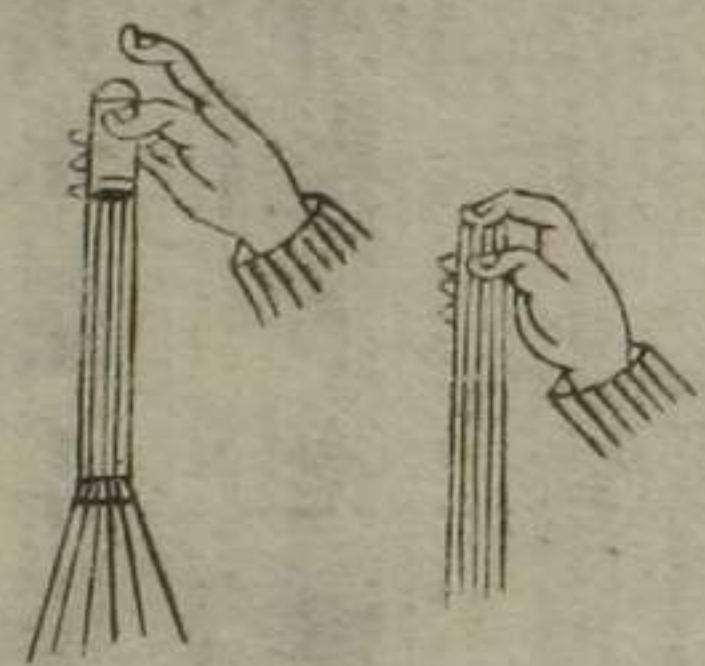
其色極で薄きゆへ深く積り重ふらざきハ本色  
 と顯さぬこと知るべし  
 青きガ如し海水も空氣も青きものふきども

空氣の圖

一 天空のひめれや山高き七十八町余世界



第一の高山あり 二 南亞米利加の山で  
 山高き六十二町余 三 八支那の崑崙山高き五  
 十町余 四 富士山高き三十九町余 五 箱根  
 の湖水高き十七町余  
 空氣ハ上下四方より物と押し合はば  
 空に入込むものあり底なき管ハ水をいれ一方  
 の端と指ふて塞げバこまを倒し  
 ても水の溢ることふし空氣の下  
 より水と押し合はば證據あり指と放せば





其水忽ち溢る空氣の上より押を證據あり  
子供の手遊ぶる水鉄砲も空氣の押を力に基

きたるものあり水鉄砲の先  
と桶の水もつけて心棒を引  
揚きバ桶の水も附て上は昇  
るハ何ぞや棒を引揚きバ水  
鉄砲の先の方ハ空氣のふき  
場所とふる由其場所の外  
より空氣の這入らんとは是れとも水鉄砲の手元

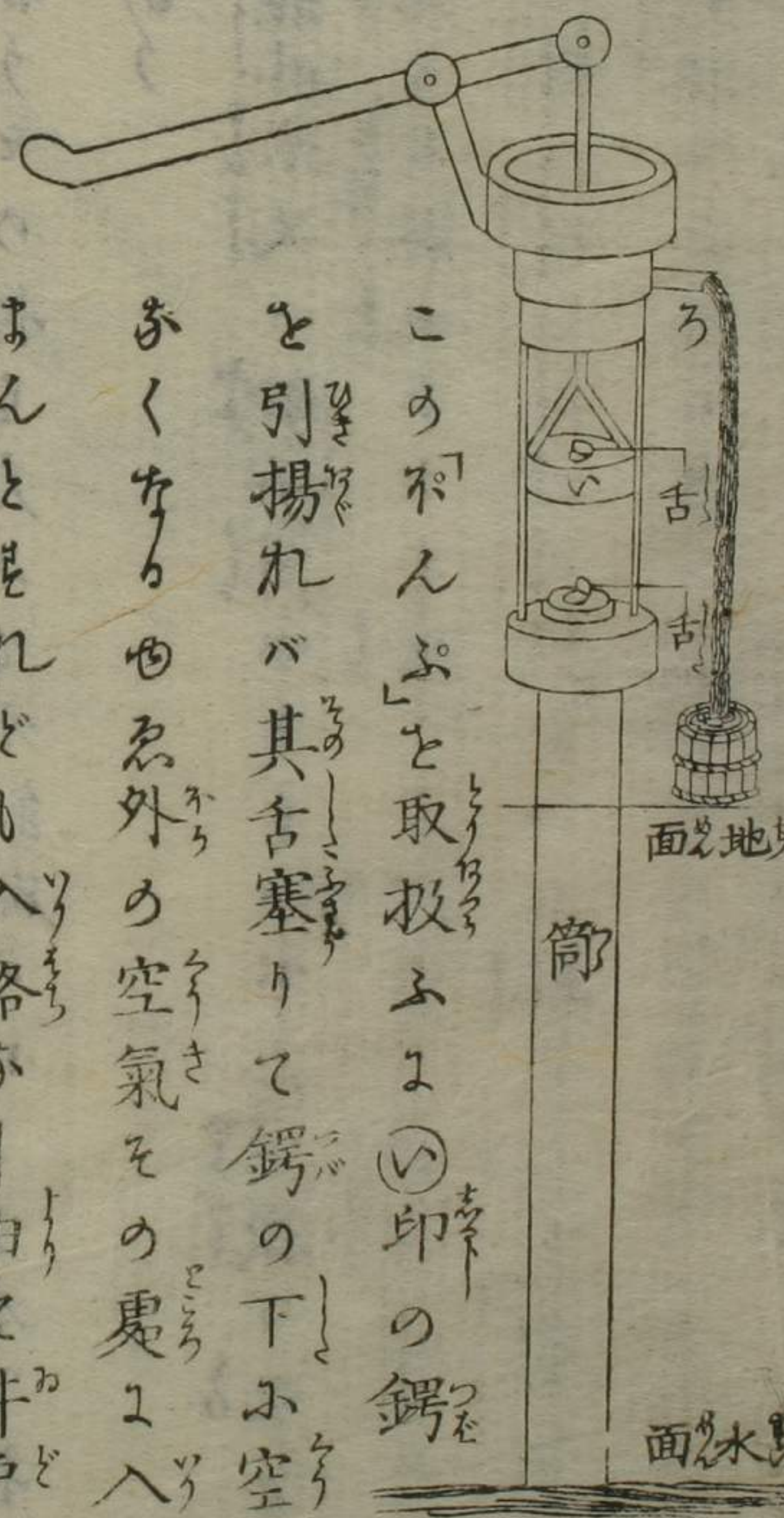


ハ心棒を塞り先の方ハ桶の水も妨げらきて  
直ふ這入べりは是れ由て空氣ハ桶の水も押  
拭りその押を力にて水鉄砲の口より水を押し  
あり

龍吐水又ハ船不用ゆるはつ不ん穴藏の水を替  
出ま天龍水なども皆この理あり西洋ふてこの  
仕掛の道具を不んぶといふ都て水を高き裏へ  
引揚る不用也甚と調法あるものあり當時ハ井  
戸の水を汲むふも日本支那の如く罐を用ひむ



して「不んぶ」を用ゆ其仕掛左の如し

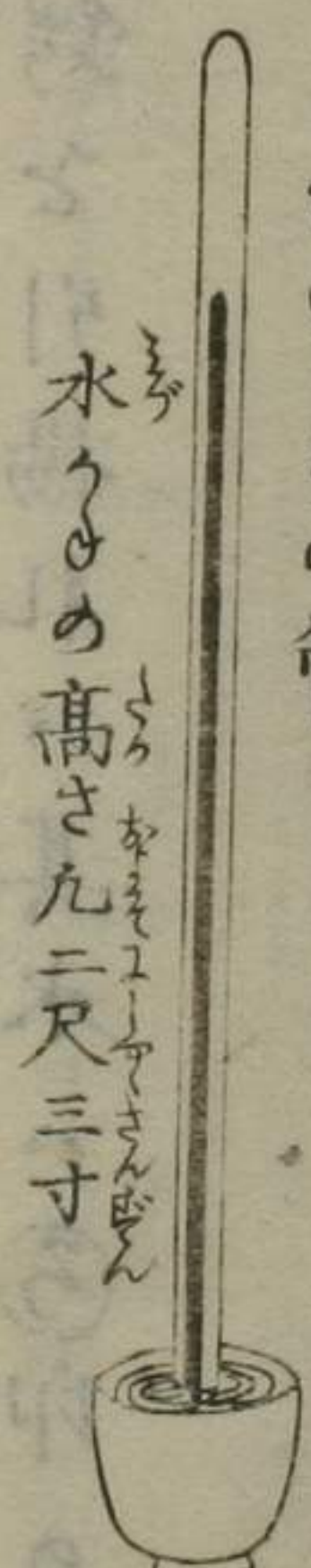


水を上より押し其押し力小て水を筒の内より押し  
 揚げ錐の下に溜る然るに錐を押し下るハ筒  
 内と見れども入路より由て井戸の  
 舌ハ塞り錐の舌ハ明きて錐の上より水来る由  
 て又錐を引揚れば其水ハ②印の口より出るふ  
 り

又「不」ハ空氣の重さ減測る仕掛なり長さ三尺  
 許の硝子の管ハ水銀をいきて一方を塞ぎこれ  
 を倒ふして茶碗の中の水銀と管の下の端をつ  
 くまハ管の中の水銀ハ溢出高さ二尺三寸計の  
 夏すで降て止る其故ハ空氣にて茶碗の水銀を  
 上より押し管の水銀を支て二尺三寸より下へ



ハ降ることを得せしめざるありされバ空氣の  
 重さハ管の水銀の重さと可度この處にて平均  
 たるゆゑにきよりハ空氣重くさきバ茶碗の水  
 銀と強く押しし管の水銀ハこきがためふ昇り  
 こきよりハ空氣輕くさきバ茶碗の水銀を押し  
 出とも弱くしし管の水銀ハ降るべき理あり  
 びいどろの管



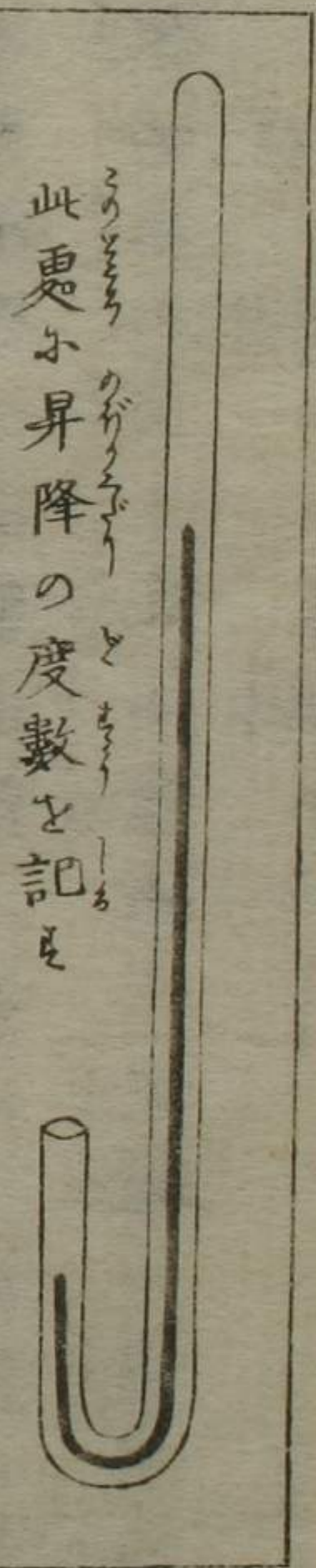
この道理ハ基て空氣の重さを知りその押し力

を測る道具を作りこきと晴雨器といふ西洋の  
 言葉よてなるめいとるといふ扱風雨の前ハ  
 空氣輕くさるゆゑ晴雨器の水銀が下り降る  
 快晴の多ハ空氣重くさるゆゑ其水銀必ふ昇  
 る故ハ晴雨器の昇降を見れば天氣の晴陰も前  
 日より分るべし又高き所へ登るほど空氣ハ稀  
 くさるゆゑ海面の空氣ハ濃く高山の空氣ハ稀  
 故ハ晴雨器を持って山へ登れば水銀の降る加  
 減を見て山の高さを測るべし



晴雨器

の圖



前小もいへる如く空氣ハ萬物の内外小充滿  
 ちゆゑ若し隙間なきはこれ小入込しんと  
 力甚ど強し掌を少しづつ不めて茶碗の居尻と  
 てこそ小掌の肉の喰込むふよふし静し掌を  
 伸せば居尻の内小空氣ふくむゆゑ外の空氣  
 ハしつ小入込しんとをきども道ふく由て其力

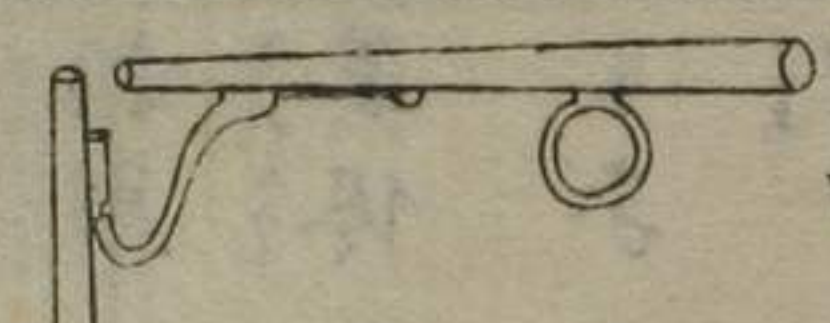


ふて茶碗を手小押付け倒しをれども落ること  
 小兒の乳を飲むゆゑこの理  
 小兒自かた口の中の空氣  
 を吸て鼻より出し口中は空氣  
 小きゆゑ外の空氣ハこゝ小這  
 へらんとして乳房を押し母の  
 体内の空氣ハ内より張出し内  
 外より押し乳汁を出きあり吸玉ふて血を取  
 るゆゑの理合こそ小同ト又合戦のゆゑ鉄砲の



玉小中らざりて怪我をまゐることあり其故ハ鉄  
 砲の玉来りて膚をまく小通をバその勢ふて膚  
 の際の空氣を拂ひこれガため体内の空氣張出  
 して膚を破るこの怪我ハ鉄砲玉小中りより  
 甚ざりといふ恐るべきものあり又深山と往來  
 するるとき何の原因もたゞ膚の破れて大怪我を  
 まゐることありこゝに鎌觸と唱ふ古よりその理  
 を知らざるゆゑ無智の下民等ハこゝを妖怪の  
 仕業ふどいふふれども其実ハ矢張り空氣の

所為なるべし又頃日本挽町汐留の三河屋綱吉  
 といふ小間物屋夏の衣服ハ霧吹く道具ありと  
 て圖の如き物と持來り其仕掛を  
 見ると長さ二寸五分許の真鍮の管  
 二本と曲尺形に合せ豎の管の端を  
 茶碗につけ横の管を口おて吹けば豎の管の上  
 より微細なる霧を散りて衣服一様ハ班なく濕  
 氣を興へ甚だ調法なる道具あり今其理合を考  
 ふるハ矢張り空氣の力小基きしものおて即ち横





の管を吹けば豎の管の上は當る由を其勢ふて  
 空氣を吹拂ひ隙間の出來一夏へ  
 下より茶碗の水の空氣小押さき  
 て上へ昇揚るあり都て世の中の  
 物事ハ大小と拍らむ道理を考へて  
 其終小捨置けバ其終のことよて面白く  
 もふく珍しくも何とぞきどもよく心を  
 留てこれを吟味するにハ塵芥一片木葉一枚  
 のことふても其理何とざるハあ一故小人たる



ものハ如きとてよく心を静ふて何事ふも疑  
 を起し博く物を知り遠く理を窮て知識を開り  
 んことと以勉む一徳誼を脩め知恵を研くハ人  
 間の職分あり○但しこの管を小間物屋ハ衣服  
 小霧吹く道具といふふまきども実ハ西洋にて婦  
 人の衣裳小香水を吹くため小用る化粧の道具  
 あり

訓窮理圖解卷の一終



蒙身玉圖解  
卷之一  
一、玉者，石之精者也。其質堅而色潤，其聲清而氣香。故君子比德於玉，而小人比德於石。玉有五德，一曰仁，二曰義，三曰禮，四曰智，五曰信。玉之於人，猶水之於木也。水竭則木枯，玉缺則人亡。故君子必先慎其德，而後求其玉。玉之於人，猶水之於木也。水竭則木枯，玉缺則人亡。故君子必先慎其德，而後求其玉。



