



物類品隲 一、二

= 1
3074
1



門 二 1
號 3074
卷 1

鳩溪平賀先生著

物類品隲

松籟館藏板

不評誰所
里以究

早稻田大學圖書館
昭 34.6.12



物類品隲序

遠宦卸僂翔西洋靈糧乃垣填炮
痕是天地造化之所以教乎人而醫
藥之所自而興也夫醫之所恃者金
石草木之毒也而毒藥之難辨者
真偽也明辨其真偽而後衛生可

物類品隲序

物類品階
得而論也已而世難乎其入焉吾友平
賀龜溪自少好名物之學專精篤志
求而不得不舍嘗每攀絕險歷窮
苦得奇品異類者益不少矣客歲
訪求 神州七道以產珍異品類
會臭味之士於城東湯島陳之席

上絲分縷析指示詳確於是無不疑
者渙然冰釋信者怡然頤解也乃輯
而錄之豈非青囊家帳中秘寶乎夫
識岸實於童謠辨枯骨於專車者
實生知之所措運也自此以降困彭蠡
之吐下委杜若於坊州之輦蓋亦不勘

不似此等山是險峻其地多瘠氣味未
 出也其山北極其之不能平也其山之方
 之障小物已非口也其山之北極其物
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其

其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其
 其山之北極其山之北極其山之北極其

清江子之階生稔之清及心後培成之
吾法不族法可守以法安製此也
美補者為子人氏少云爾
疾磬多來子三友

東都 落永田村元璣又撰



物類品隲

凡例

一以藥物會友也藍水田村先生寶曆丁丑歲會于東都
湯嶋者是為其始矣翌年戊寅又會于神田己卯歲予
繼之而會于湯嶋庚辰歲社友松田氏會于市谷壬午
歲予又會于湯嶋凡為會五次其會主自具者為主品
同好諸子所具者為客品不擇草木鳥獸魚介昆蟲金
玉土石和漢蠻種其主品則每會以百種為限如初二
會主品則固皆田村先生園庭中物雖後三會主品亦
其半則先生之所助具也丁丑至庚辰四會主客品物

物類品隲

凡例

不過七百數十種壬午會則倫乃告海內同志者凡三十餘國所湊品物一千三百餘種通向四會物類會萃者凡二千餘種夏夷異類於是為大備矣今擇於其中以編此書凡品物重複者及論當未核者及常種凡類世人所能識者皆畧不載

一東壁綱目木類或收草部竹類或收木部非無差謬然比之諸家本草頗為博該且學者常能串習之故今此書分部列物一以綱目為準但綱目附錄并本條中帶說者及所出他書者亦提頭另書以其非綱目本條冠以△分之蠻物夷種漢名未詳者附入各部之末

一主客物類產必限地方者皆舉其出產之地名悉以圈分之但如所在皆產者則不舉

一客品雖具數十品非珍異之種則不舉具者姓名但其人更有所考而其說可取者必載不遺

一主客之物類皆以上中下三等品之此書之所以名品隲也然地之產物年有近久物有生熟雖一山一澤之內物各自有優劣難以一石一木之上下概一山一澤之上下今就當時所湊之物品隲之覽者勿拘

一辨說之累千百言不如圖繪之一覽而為分了因拔珍品三十六種別為圖繪一卷

一人參甘蔗國益為不少今和去培養製造法別為附錄
一卷

讚岐平賀國倫士彞識



物類品隲總目錄

卷之一

水部

薔薇露

土部

白堊

烏古瓦

墨

釜臍墨

百草霜

石鹼

金部

金

砂金

金礦

銀

銀礦

赤銅

假鍮石

自然銅

銻石

銅礦石

銅青

粉錫

密陀僧

古文錢

玉部

珊瑚

海松

馬腦

寶石

水精

雲母

雲膽

雲砂

白石英

黑石英

紫石英

卷之二

石部

丹砂

水銀

水銀粉

粉霜

銀朱

雄黃

雌黃

石膏

理石

長石

方解石

滑石

冷滑石

斑石

松石

白石脂

黃石脂

赤石脂

爐甘石

無名異

画燒青

石鍾乳

孔公孽

殷孽

石牀

石花

土殷孽

石髓

地脂

石腦油

石炭	石灰	水龍骨
石麩	暈石	石芝
慈石	玄石	代赭石
禹餘糧	太一餘糧	空青
曾青	鋤石	綠青
扁青	佛頭青	ベインブルー
石膽	礞石	花乳石
金牙石	銀牙石	金剛石
石弩	薑石	石蟹
石蛇	石蠶	食鹽

戎鹽	光明鹽	鹵鹹
凝水石	綠鹽	鹽藥
水消	火消	硝砂
蓬砂	石硫黃	水硫黃
礬石	綠礬	黃礬
石柏	石梅	試金石
化石	カナノオル	ロートアールド
ホットロート	コラルド	ペレシピタアト
ヒツテリヨウルアルビイ		

卷之三

草部

甘草	黃耆	人參
沙參	羊乳	薺芫
桔梗	黃精	萎蕤
知母	肉蓯蓉	列當
赤箭天麻	白朮	蒼朮
巴戟天	百脉根	淫羊藿
仙茅	玄參	地榆
紫草	三七	黃連
黃芩	秦艽	防風

延胡索	貝母	山慈姑
細辛	釵子股	白芷
補骨脂	鬱金	蓬莪朮
茉莉	薄荷	石薄荷
艾	角蒿	洎夫藍
胡盧巴	麻黃	地黃
麥門冬	鴨跖草	款冬
決明	車前	馬鞭草
鼠尾草	藍	海根
蒺藜	地楊梅	紫花地丁

見腫消	大黃	蘭茹
草蘭茹	大戟	澤漆
甘遂	續隨子	莨菪
常山	臭梧桐	土常山
藜蘆	木藜蘆	附子
烏頭	白附子	由跋
半夏	芫花	醉魚草
葶草	茵芋	五味子
使君子	牽牛子	天茄子
旋花	藤長苗	墻藤

木香花	桔樓	王瓜
天門冬	百部	野天門冬
何首烏	草薺	菝葜
土茯苓	白蘞	山豆根
釣藤	忍冬	南藤
紫藤	香蒲	萍蓬草
沙箸	石帆	石斛
麥斛	骨碎補	卷柏
地柏	含生草	王柏
石松	百草灰	胡堇草

天芥菜

金絲桃

水木犀

イケマ

卷之四

穀部

稻

秈

罌子粟

菜部

霸王樹

金絲梅

リースマレイン

霸王鞭

平地木

ケルフル

粳

薏苡仁

綠豆

旱稻

粳糖

豌豆

葱

蕪菁

邪蒿

蒲公英

冬瓜

番椒

果部

木瓜

阿勃勒

茗

樓葱

菜菔

恭菜

百合

絲瓜

菘

生薑

萵苣

茄

苦瓜

胡桃

羅望子

臯蘆

橄欖

吳茱萸

甜瓜

物類品階

糸目録

六

瓜蒂

西瓜

甘蔗

木部

杉

桂

烏藥

楓樹

質汗

篤耨香

膽八香

盧會

檖木

棟

秦皮

皂莢

肥皂莢

櫻櫚

相思子

枳

枸橘

酸棗

豺核樹

山茱萸

女貞

水蠟樹

枸杞

牡荊

紫荊

紫珠

扶桑

蠟梅

虎刺

木綿

海桐花

多羅

琥珀

鑿

雷丸

篁竹

苦竹

淡竹

鳳尾竹

方竹

竹黃

キヨルコ

サツサfras

エブリコ

ルガラシ

蟲部

蟲白蠟

紫鉏

石蠶

斑蝥

芫青

蝥

衣魚

鱗部

龍骨

紫稻花

蚶蛇骨

海馬

介部

螭龜

蚌

石決明

蝸牛

龍齒

鼉龍

鱧魚

海牛

瑇瑁

馬刀

鯢魚

龍角

蛤蚧

魚虎

牡蠣

蜆

貝子

紫貝

獸部

水鼠

卷之五

圖繪

甘草

肉蓯蓉

仙茅

漢種補骨脂

漢種蘭茹

海鏡

鼯鼠

壁虎魚

香鼠

朝鮮種人參四圖漢種黃精

赤箭天麻

漢種延胡索二種漢種細辛

琉球產茉莉

蝦夷種附子

泊夫藍

漢種使君子

物類品階 總目錄

琉球種天茄子 漢産木香花 漢種百部三種

山豆根 漢産楓樹 膽八樹

漢種橄欖二圖 台州種烏藥 漢種蕤核樹

漢種檀香梅 蠻種木綿樹 蠻産木綿殼

漢産鯉魚 蠻産蠶 鼯鼠

蠻産鼯龍 蠻産蛤蚧 石芝

卷之六

附録

人參培養法 甘蔗培養并製造法

物類品隲總目錄終

物類品隲卷之一

讚岐 鳩溪平賀國倫編輯

藍水田村先生鑒定 東都 田村善之

信濃 中川 鱗同校 青山茂恂

水部

薔薇露 綱目露水條下ニ出タリ和名バラノツユ紅
毛語ロツズワアトル紅毛人都テ刺棘アルモノヲ
ロースト云ワアトルハ水ナリ此物ランビキラ以
テ薔薇花ヲ蒸メ取タル水ナリ薔薇ノ類多シ就中

野薔薇花ヲ最上トス李東璧曰番國有薔薇露甚芬
 香云是花上露水未_ス知是非又墻藤條下曰南番有薔
 薇露云是此花之露水香馥異常ト今按ズルニラン
 ビキハ番人ノ巧思ニ出李氏モ其法ヲ知ザルカ故
 ニカク云ルト見タリ此水外療ニ用テ功效多シ紅
 毛人常ニ長崎ニ持來ル近世本邦ノ人亦其傳ヲ得
 テ是ヲ製ス然_レ其製法精_クカラザレバ水腐テ不堪
 久_ク製スル時サルアルモニマアカラ少許納レバ水
 數十年ヲ經テモ損セズ梅花及其餘ノ露ヲ取テ皆
 然リ是ヲ蓄フル法フラスコニ納テキヨルコヲ口

ニシテ紙ニテ封シ置ベシキヨルコナキ時ハ蠟ニ
 テ密封スベシサルアルモニマアカキヨルコノ事
 各條ニ詳ナリ

土部

白堊 マキモノニ用ウル色白キ土ナリ數種アリ其
 性堅硬ナルヲ粳米土ト云柔軟ナルヲ糯米土ト云
 共ニ天工開物ニ見エタリ

○粳米土 ○肥前伊萬里ノ産甚堅硬ニシテ石ノゴ
 トシ伊萬里燒唐津燒等皆此土ヲ用ウ本邦陶器ノ
 絶品ナリ○信濃水内郡小市邑産上品色至テ精白

ナリ○安房産俗ニハミガキ砂房州砂ト云此土ヲ
細末ノ龍腦紫檀丁子ノ類ヲ加ヘ齒厲トノ四方ニ
賣ルモノ是ナリ○讚岐阿野郡陶村産色白ク齒厲
ニ用テ上品ナリ又陶器沕藥ニ用テ佳ナリ○讚岐
寒川郡富田村産陶器ニ作テ色イマリニ亞ノ然凡
土モロクシテ器ニ作りガタシ方俗滑石ト稱スル
ハ誤ナリ以上五種其性堅軟ノ異アリトイヘ凡粘
ナキモノ皆粳米土ナリ

○糯米土 ○讚岐陶村産中品色白微赤色ヲ帶粘ツ
ヨキガ故ニ器ニ作テハ窯中ニテ破裂ルヲ多シ粳

米土ト両土和合スレバ其憂ナシ○讚岐富田村産
上品ナリ

烏古尾 和名フルカハラ○筑紫都府樓ノ瓦至テ古
シ○讚岐松山

崇徳院行宮ノ跡ヨリ出方俗配所ノ瓦ト稱スルモノ
近世ノ瓦ヨリ大ナリ

墨 本邦ニテ墨ヲ製スルノ始ハ日本書紀ニ

推古天皇十八年春三月高麗王貢上僧曇徴此人能作
紙墨是日本ニテ墨ヲ作ル始ニマト貝原好古が和
事始ニ記セリ近世墨ヲ製スルノ家多シ就中南都

墨工古梅園松井和泉家造心ヲ用テ甚精巧ヲ畫セ
リ壬午客品中數十品ヲ具ス今彼家所製數種ヲ下
ニ附ス

○松煙 宗奩曰須松煙墨方可入藥東璧曰上墨以松
煙用松皮汁解膠和造ト漢土ニテハ專松煙ヲ以テ
製ス本邦ニテモ古紀伊藤代ニテ製シタル墨ハ松
煙ニテ造タルヨシ古今著聞集第三ニ出タリ冷泉
為重卿ノ歌ニ逢フヲ松ニカケタル藤代ノ墨ノ
名高キ楮ノ王ツサトモ詠ゼリ今ニ至テ藤代ノ山
中ヨリ松煙ヲ燒出ス墨戶是ヲ求テ墨ヲ製ス名ケ

テ大平煤ト云然ル時ハ昔ノ藤代墨ノ形ハ今世ニ
傳ル所ノ大平墨ノ形ナラント松井元泰カ筆記ニ
見エタリ中古以來本邦ニテハ上墨ニハ油煙ヲ用
井松煙ハ下墨ノ料トス且秦皮汁ヲモ用井ズ故ニ
目疾等ヲ治スルノ功少シ藥用ニハ漢製ノ松煙墨
ノ上品ナルヲ用ウベシ但古梅園カ製秦皮汁及膠
等ヲ用ノ法漢製ト異ナルヲナシ藥用トスルニ堪
タリ○千歲松 宋晁氏墨經及他ノ諸說ヲ考ヘ熊
野山中千歲古松ノ煤ヲ取テ製シタル墨ナリ
敕アリテ千歲松ノ号ヲ賜フト云○御墨 松井元

泰長崎ニ遊テ家製ノ松烟煤ヲ以テ商舶ノ歸ルニ
附ス漢土ニ送り徽州官工程丹木之所製也

○油煙 本邦油煙墨ヲ製スルハ中世南都興福寺
ノ二諦坊持佛堂ノ燈煤ノ屋宇ニ薰滯タルヲ取テ
膠ニ和メ造ル是南都油煙墨ノ始ナリト云ヘリ或
ハ空海中華ヨリ歸朝ノ後南都ノ人ニ教テ造ラシ
ムトモ云ヘリ然レモ東野ノ語ニノ書傳ニ載セズ
凡世俗動モスレバ空海ヲ以テ事原ノ談柄トス皆
附會ノ説信ズルニ足ラズ藥用ニハ松煙ヲ上トシ
油煙ヲ次トス○二諦坊墨 是南都油煙墨創造ノ

古法ヲ以テ造タルモノナリ長三寸廣八分其形世
ニ所謂油煙形ト稱スルモノニノ表ニ蛟龍背ニ李
家烟ノ三字ヲ篆書ニテ記セリ○延喜圖書寮墨
長五寸廣八分是即延喜式ニ出ル所ノ法ヲ以テ製
シタルモノナリ○御覽大墨 元泰所製徑一尺六
寸厚二寸五分重二十二斤其形圓ナリ此墨世ニ希
ナル大墨ナリトテ昔年
禁庭ヘ召レケル時永田貞柳ガ月ナラテ雲ノ上マ
テスミノボル是ハイカナルユエンナルラント詠
ゼシハ即此墨ナリ

○雜煙 凡諸油燈トナセバ煤アリ是ヲ取テ墨ニ製スレバ色各異ナリトテ好事者はヲ翫フ然レモ藥用トスベカラス○石液墨 越後國所産石腦油ノ煤ヲ取テ製シタルモノナリ宗奭曰鄜延有石油其煙甚濃其煤可為墨黑光如漆不可入藥ト云モノ是ナリ○麻油煙墨○榧油煙墨○紅花子油煙墨○桐花煙墨○鯨油煙墨○松子煙墨 以上十二種古梅園所製壬午客品中具之其餘二十餘種藥用ニ論ナキモノ畧之

釜臍墨 和名カマノヘソノスミ又ナベズミ

百草霜 和名ソドノスミ又カマドノヒタヒスミ釜臍墨百草霜百草灰三種紛マスシ混ズベカウス釜臍墨ハ鐺釜ニ付タル墨百草霜ハ竈額ニ付タル墨ナリ田舎色色ノ草ナド焼トコロノ者ヲ取用ウベシ百草灰ハ雜草部ニ出ツ五月五日百種ノ草ヲ採テ陰乾シ焼テ灰トシタルモノナリ

石鹼 和名シマボン煉モノナリ和産ナシ○巒産紅毛語セツブテイン語サボウ子ト云シマボンハテイン語ヨリ轉シ來ルナルベシ紅毛新流外科家ニ多ク用之又衣ヲ洗ニ少許入レバ甚妙ナリ

金部

金 和名コガ子律古ハ本邦ニ金ノアルヲ知ズ
 聖武天皇天平二十一年二月丁巳陸奥國ヨリ始テ黃
 金ヲ貢スルヨシ續日本紀ニ見タリ大伴家持ノ歌
 ニスメロキノ御代サカエントアヅマナル陸奥山
 ニコガ子花サクト詠ビシモ其時ノ歌ナリ後世諸
 國ヨリ出ツ

砂金 和名ナスコガ子○蝦夷産上品○若狹産上品
 ナリ

金礦 礦又作銚五金皆石中ニ生ズ鎔分サルヲ礦ト

云先輩礦ヲマブト訓ス然レモ今金山ニテ所稱マ
 ブハ金銀ヲ掘タル穴ノ名ナリ金礦ヲヒイシト云
 又ニト云但ニト云ハ金銀トモニ通稱ス銅礦ヲハ
 シト云○佐渡産上品○武藏秩父山産中品

銀 和名シロカ子

天武天皇三年三月七日對馬國司守忍海造大國言銀
 始出于當國即貢上由是大國授小錦下位凡銀有倭
 國初出于此時ト日本書紀ニ出タリ後世諸國ヨリ
 出ツ

銀礦 俗是ヲモニト云説上ニ見エタリ○佐渡産上

品ナリ

赤銅 和名アカバ子本邦俗シマクドウト稱スルモノハ紫銅ナリ○伊豫産上品

假鍮石 和俗シンキウト云是即銅ト亞鉛トヲ以テ製シタルモノナリ漢ニテハ銅ト爐甘石トヲ煉テ作ルト云鍮石ハ本婆斯國ニ出ヅ自然ニ金色ノモノナリ是ヲ真鍮ト云煉成モノヲ假鍮ト云和俗煉タルヲ指テ真鍮ト云其誤久メ改ベカラス又一種鍮石アリ同名異物ナリ石部ニ詳ナリ

自然銅 數種アリ

○方解様ノモノ和名キリメイシ蘓頌曰一體大如麻黍或多方解ス累累相綴レ至如斗大者色煌煌明爛如黃金鍮石入藥最上ト此物ト金牙石銀牙石方解様銻石四種甚相似タリ能辨ズベシ○漢産上品

○亂銅絲様ノモノアリ頌曰信州出一種如亂銅絲狀云在銅礦中山氣熏蒸自然流出亦如生銀老翁鬚之類入藥最好又曰未嘗見似亂銅絲者ト此兩説ヲ以考レバ頌其説ヲ聞テ未見其物ナリ此物狀ホソキ銅絲ハリカ子ヲツク子タルガゴトシ○出羽産己卯客品中官醫岡田氏具之是昔年阿部將翁軒採得トコロナ

リト云

○蛇含石様ノモノアリ陳兼曰、今辰州川澤中出ス一種自然銅形圓似蛇含大者如胡桃小者如粟外有皮黑色光潤破之與銻石無別但此礦石不作臭氣耳入藥用之殊驗ト此物禹餘糧様銻石ト形狀頗相似タリ混ズベカラス○遠江菊川天神澤産里俗カ子イシト云庚辰歳予始テ此ヲ得タリ壬午主品中ニ具ス

○下野産遠江産ニ同シ○松岡子用藥須知曰、自然銅金色銀色鐵色ノ三種アリ金銀ニ色ノモノ紀州熊野ヨリ出ツト國倫按ズルニ疑ハ是金牙石銀牙

石ナラン然凡其物ヲ見ザレハ是非決シガタシ又曰、無名異自然銅蛇含石三物大抵相似タリ皆小碎石ノ一處ニアツマリテ成ス毬モノナリ打破スルニ圓ニ解クルモノハ無名異ナリ方ニ解クルモノハ自然銅ナリ方圓不定モノハ蛇含石ナリ功用大抵相似タリト又按ズルニ此説ノゴトキハ其性一物ニノ形ヲ以テ名ヲ異ニスルニ似タリ恐クハ誤ナラン三物各類ヲ異ニス必混ズベカラス

△銻石 自然銅條下蘓頌曰、火山軍出者顆塊如銅而堅重如石醫家謂之銻石用之力薄采無時又云今市人

多以^テ銻石^ヲ為^ニ自然銅^ト燒^テ之^ラ成^ス青焰^ヲ如^シ硫黃^者是^也此亦
有^ニ二三種^ト此物本邦ニモ産ス然^レ凡^レ其相似タルモ
ノ多キヲ以^テ人知^ラ能^ハズ辛巳ノ歲予伊豆ニ至
テ始^テ是ヲ得^{タリ}ニ種アリ其形不同

○方解様ノモノアリ蘊頌曰^ク一種碎理如^シ團砂^者皆光
明如^シ銅色多^ク青白而赤少^者燒^レ之^ラ皆成^ス烟焰^{頃刻}都盡
今醫家多^ク誤^リ以^テ此^ヲ為^ニ自然銅^ト市中所貨^往往^是此^而自
然銅用^多須^火煨^此乃^畏火^不必^形色^只此^可辨^也ト
此物形方ニノ累累相重大小不定自然銅金銀牙石
ト甚^タ相似^{タリ}是^ヲ辨^{スル}ノ法炭火中ニ投^{スレ}

ハ牙石類ハ炆聲アリテ飛散ス銻石ハ然^テ青焰ア
ル^ト硫黃ノ如^シ臭氣モ亦相似^{タリ}火盡^レハ其形
浮^ケ炭^ノゴトシ火ニ入^{ザル}時ハ自然銅ト紛^{マス}スシ
醫家知^ズンバ有^ベカラス○伊豆熱海産方言^ジマ
カト云^キ壬午主品中^予具^之○下總産上品壬午客品
中同國香取郡佐原村藤友才具^之○美濃産壬午客
品中同國可兒郡石原村三宅儀平具^之

○禹餘糧様ノモノアリ頌曰^ク一種有^シ殼如^シ禹餘糧^{擊破}
其中光明如^シ鑑色黃類^{鍮石}也ト此物殼アリテ禹餘
糧ニ似^{タリ}中ハ銅鑛ノゴトク又蛇含様自然銅ト

一般是ヲ燒テ青焰硫黃ノゴトキ一方解様ノ物ト
異ナルヲナシ○伊豆田方郡修善寺村不越坂山中
産壬午主品中予具之ヲ

銅礦石 俗ハクト稱ストカゲハク紅ハクソウデン
ハクノ數品アリ○伊豫産上品○下野足尾産中品
銅青 和名ナラロクシマウ銅ノ精華ナリ銅山自然
ノ山氣ニ熏蒸シテ出ルモノハ石緑ナリ人作ヲ以
テ製シ出スモノハ銅青ナリ

粉錫 一名白粉一名胡粉和名オシロイ鉛ヲ製メ作
ルモノナリ白粉ヲ再燒バ又鉛出ルナリ今和俗胡

粉ト稱スルモノハ牡蠣或ハ蛤蚌ノ類ノ殼ヲ燒テ
水飛シタルモノナリ是ハ蛤粉トテ功用モ別ナリ
方書胡粉トアルニハ白粉ヲ用ウベシ又画色ニ用
ウ芥子園画傳曰古人率用蛤粉今則画家概用鉛粉
矣ト本邦ニモ画家蛤粉ヲ用ウルモノハ古傳ナリ
近世漢画ヲ學フ者ハ白粉ヲ用ウ○漢製下品○和
製上品ナリ又上中下ノ品アリ價賤キモノハ他物
ヲ雜フルモノ多擇用ウベシ

密陀僧 藥肆二種アリ

○和俗銀密陀ト云モノ蘓頌所謂銀鉛脚ト云モノ是

十リ

○又金密陀ト云アリ黃赤色ニノ形靈砂ニ類ス蘓恭
曰出波斯國形似黃龍齒而堅重古今醫統曰金錫即
密陀僧金色者ト盖是ナラニ松岡子曰金密陀ハ他
物ナリ不可用ト是非未詳

古文錢 此モノ目疾ヲ治スルヲ妙ナリ其外功用多
シ東壁曰但得五百年之外者即可用○大半兩錢
前漢書食貨志曰秦兼天下鑄銅錢質如周錢文曰半
兩重如其文敦素曰徑寸三分重八銖○三銖錢 前
漢書武帝紀曰建元元年春二月行三銖錢○五銖錢

前漢書武帝紀曰元狩五年罷半兩錢行五銖錢○
四出文 一名角錢後漢書靈帝紀曰中平三年鑄之
○直百五銖 宋洪遵泉志曰此錢不知年代品然考
諸家之說則劉備所鑄審矣○大泉五百 吳志曰孫
權嘉禾五年春鑄大錢一當五百○得壹元寶 唐書
食貨志曰史思明據東都鑄之○周元通寶 五代志
周紀論曰世宗即位之明年廢天下佛寺三千三百三
十六毀天下銅佛以鑄之以上八種皆漢錢○寬平大寶 寬
平二年鑄之○富壽神寶 弘仁九年鑄之○乾文錢
泉志引國朝會要曰大平興國九年日本國僧裔然

等浮海至云其國用銅錢文曰乾文宝以上三種凡テ
十一種紀藩開口氏壬午客品中二具又其餘二百有
餘種或ハ五百年内ノモノ或ハ蠻錢ノ類藥用ニ開
ラサルモノ今畧之ヲ

玉部

珊瑚 此物海底石上ニ生ズ枝アリテ葉ナシ○漢産
和俗ア亞カ媽港ト稱スルモノ上品ナリ宗奭曰有紅油
色者細縦文可愛ト云モノ即是ナリ又色淡モノア
リ宗奭曰有如鉛丹色者無縦文為下品ト云モノ是
ナリ又一種赤ト血ノゴトク縦文ナキモノ和俗血

玉ト云下品ナリ

海松 和名琉球珊瑚又鳴珊瑚ト云海中石上ニ生ズ
色赤ノ珊瑚ニ似タリ蘓頌曰珊瑚明潤如紅玉中多
有孔亦有無孔者ト此說ノゴトキハ無孔者珊瑚樹
ニ有孔ト云モノハ海松ヲ指ニ似タリ又物理小
識曰一種海松全相似惟有針眼ト今此說ニ從テ二
物トス此物形色甚珊瑚ニ似タリトイハ凡固ヨリ
別物ナリ又中山傳信録曰海松生海水中大者二三
尺根蟠海底石上久之與石為一矣國人亦名磯松似
言松本木類附生石上如義甲義髻之義此字甚切按

字書礪石貌別是一意其枝葉纖細與側栢無少異鮮
燄如火疑以栢枝葉成朱色有腥氣不可近翫其根本
色輪囷屈曲如老樹根以刀刻之拒不可入儼然石也
生馬齒山者較他處尤良紅色不即褪落ト此說甚詳
ナリ惟礪字詳解鑿說ナリ本邦俗礪ノ字ライソト
訓ノ海濱ノ事トス琉球國本邦ノ詞ヲ用ウルモノ
多シ是即イソマツノ訓ナリ此物本邦ニテモウミ
マツイソマツト云○琉球産上品徑二寸長尺餘○
紀伊熊野産上品○相摸産中品方言ウミマツ又イ
ソマツト云

○一種和俗珊瑚砂ト稱スルモノアリ相摸紀伊但馬
若狹等ノ海濱ニ出ツ好事者翫之是即海松ノ杪ニ
メ真珊瑚ニハアラス海松杪ニ至テハ針眼ナク節
節脆クメ折易シ其折タルモノ砂中ニアリテ海水
ニ礪礪レバ光潤珊瑚ノゴトシ

馬腦 數種アリ形色ヲ以テ名稱ヲ異ニス

○南馬腦 顧薦負暄録曰南馬腦産大食等國色正紅
無瑕可作杯筯○蠻産上品紅毛語アカアトステ
ント云

○截子馬腦 又曰截子馬腦黑白相間○漢産上品

寶石 是亦類多シ

○一種陸奥津輕ノ海濱ヨリ多ク出、和名ツガルシマリ又イマベツ石ト云色微黄色其外所在海濱砂石中ニ交リ生ズ

○石榴子 和名ザクロイシ是亦寶石ノ一種ナリ○蠻産其形全ク石榴ノ子ゴトシ蠻人持渡ルヲ希ナリ故ニ奸商硝子ヲ以テ偽造スルモノアリ

水精 東壁曰倭國多水精ト此物本邦所在ニ産ス石英ト一物二種ナリ石英ハ大小皆六面如削水精ハ顆塊定ル形ナシ貝原先生水精大小皆六角ナリト

云ハ石英ヲ指ニ似タリ○日向産上品○近江産中品

雲母 和名キウ、○參河吉良村産上品○河内道明寺山中産中品○讚岐良野産下品○蠻産上品紅毛語アウビマカウアスト云アウビマハ國ノ名ナリカウアスハ硝子ヲ云其大サ尺餘甚透明ナリ

雲膽 雲母ノ色黒キモノナリ弘景曰其黯黯純黒石文斑斑如鐵者名雲膽○漢産上品○讚岐寒川郡菴治村ニ産スルモノ小ニメ下品ナリ

雲砂 和名金雲母即雲母ノ黄色ナルモノナリ別録

曰、雲砂色青黄ト云モノ是ナリ○漢産上品○陸奥産下品ナリ方俗ニル石ト云此物火ニ入レバ大ナル十倍ス其形蛭ニ似タルヲ以テ名ク

白石英 和名ケンジマリ又カブトスイシマウト云山中土石ノ上ニ生ズ皆六角ニノ上銳レリ上品ナルモノ明徹ニノ色白黧色ナルモノ下品ナリ○日向産上品○紀伊産上品○尾張本庄山産上品○備前兒嶋産中品○信濃産上品○讚岐飯山産中品ナリ

黒石英 ○漢産上品○攝津甲山産中品○近江産下

品

紫石英 ○漢産徑寸餘長三寸色深紫色至テ上品○近江産中品○下野都賀郡足尾蓮景寺山中産中品方言ドウメウシト云

物類品鑑卷之一終

物類品鑑卷之二

讚岐 鳩溪平賀國倫編輯

藍水田村先生鑒定

東都

田村善之

信濃

中川 鱗同校

青山茂恂

石部

丹砂 一名朱砂辰州ニ出ルモノヲ上トス是ヲ辰砂

ト云其餘或ハ形色ヲ以テ稱シ或ハ出ルトコロノ
地名ヲ以テ稱スルモノ多シトイヘ凡和俗都テ辰
砂ト稱ス○漢産上品○蠻産上品○大和吉野産上

品○豊前下毛郡草本村産中品

水銀 和名ミツ方子丹砂ヨリ出ヅ製法傳アリ又馬

齒莧ヲ焼テ取タルヲ草汞ト云○漢産上品○伊勢

産上品

水銀粉 一名輕粉和名ハラマ水銀ヲ焼テ製ス○伊

勢産上品

粉霜 水銀粉ヲ製シタルモノナリ升鍊ノ法綱目修

治ノ下ニ詳ナリ又別ニ直ニ水銀ヲ以テ製スル法

アリ醫宗粹言ニ載ス曰用水銀二兩塩一兩明礬一

兩皂礬一兩硝五錢共研一處以水銀不見星為度用

固濟確一箇装入前藥確口用鍊燈蓋固封密鍊線纏

緊安百眼爐上先文後武煉三炷香燈蓋注水冷定取

下升在蓋上者掃下為粉霜墜下者可以洗瘡毒傳腫

毒○蠻産上品紅毛語メリクリマルドーリス社友

中川淳菴云是即粉霜ナルベシ本草ニ其形如白蠟

ト云ニ能合リト按ズルニメリクリマルハ紅毛人

水銀ヲ云ドーリスハ殺スト云詞ナリ水銀殺トハ

水銀ヲ焼製スルヲ云ナリ蠻人ノ語脉此類多シ

銀朱 和俗直ニ朱ト云此物水銀ヲ焼製スルユ工銀

朱ト云毒アリ朱砂ト混ズベカラズ○漢産上品○

和産上品○琉球ヨリ來ルモノ至テ上品

雄黄 和名ヲワウ其色如キ鷄冠者ヲ上トス和俗鷄冠

石ト云○漢産上品

雌黄 雄黄ト一類二種ナリ和俗雌黄ト稱ノ画色ニ
用ウルモノハ藤黄トテ木脂ヲ取製シタルモノナ
リ本草蔓草部ニ出タリ真ノ雌黄ハ石ナリ混ズベ
カラズ○漢産黒色ナルモノ下品○漢産黄金色ナ
ルモノ至テ上品弘景曰出ル扶南林邑者謂之崑崙黄
色如金而似云雲母甲錯画家所重ト云モノ是ナリ硫
黄ニモ亦崑崙黄ノ名アリ同名異物ナリ○信濃産

下品ナリ

石膏 ○漢産上品○河内交野郡産中品○尾張智多

郡産下品○石見産上品○越後山ノ下産上品

理石 石膏ト一類二種ナリ石膏ハ文理麤ク短ク
理石ハ文理細ク長ク別録曰理石如石膏順理而
細東璧曰即石膏中之長文細直如ス絲而明潔色帶微
青者ト云是ナリ○南部産上品已卯主品中田村先
生具之○伊豆熱海産形小ニノ芒消ノゴトシ中品
ナリ○箱根産熱海ノ産ト同シ○河内金剛山産中
品ナリ

長石 一名硬石膏先輩硬ノ字ニ泥テ火石ノ類トス
ルハ誤ナリ硬トハ軟石膏ノ鬆軟易碎ニ對ノ云ナ
リ火石ノ類ヲ云ニハアラズ李氏ガ所謂理石即石
膏之類長石即方解之類ト云ヲ以テ考ベシ本草石
膏理石長石方解石ノ四物諸説甚紛ハシ熟覽翫味
スルニアラズンバ其詳ナルヲ得ズ唐宋ノ諸方
ニ所用ノ石膏多ハ此長石ナリ○下野川股村産和
名カキガウイシ方言雪石ト云形頗石膏ニ類ス石
膏ヨリ堅シ是ヲ碎バ片片横解スルヲ牡蠣殻ノコ
トク色至テ潔白ニメ玉ノゴトシ東壁ガ説トコロ

ト毫モタカフヲナシ巳卯三月予始テ此物ヲ得タ
リ本草ヲ閱スルニ其長石タルヲ疑ナシ是ヲ懷ニ
シ田村先生ニ至ル先生亦南部所産ノ理石ヲ得タ
リ再諸説ヲ考ルニ各真物タルヲ疑ナシ共ニ先輩
ノ所未考ナリ
方解石 和名イ、キリ○漢産上品○常陸産上品○
出羽庄内産中品○讚岐屋島産中品
滑石 ○漢産上品○河内安部郡國分村産上品○備
前八木山産上品
冷滑石 和名イシワタ和俗イシワタト云モノ類多

シ混スベカウス是ハ滑石ノ青蒼色ナルモノナリ
○漢產上品○尾張產上品○上野產中品○讚岐菴
治村產中品

斑石 和名ブドウ石滑石條下ニ頌曰、萊濱州出者理
粗質青有黑點亦謂之斑石可作器甚精好ト云モノ
是ナリ○駿河產上品硯及他ノ翫器ヲ製出ス

松石 不灰木附録ニ出タリ和名マツイシ○下野產
下品

白石脂 ○漢產上品○大和產中品

黃石脂 ○蠻產上品紅毛語ボウリスアルメニマト

云此物外療ニ用テ功效多シ○長崎山里村葛坂產
上品○肥後宇土郡產上品以上二種蠻產ト異ナル
トナシ戊寅歲田村先生始テ得之

赤石脂 ○佐渡產上品○山城產上品○武藏秩父山

產中品○讚岐城山產下品

爐甘石 ○漢產古渡上品○漢產新渡中品○山城產

上品

無名異 東璧曰、無名異、庚詞也本草原始曰、出大食國
生於石上大者如彈丸小者如黑石子顏色黑褐嚼之
如錫言無可名其異也○漢產上品大甘蜀黍粒ノゴ

トシ〇石見産上品〇讃岐産下品形色零餘子二似
夕リ方俗ムカゴ石ト云

画焼青 和名ゴス即火煉ノ無名異ナリ形頗ル鐵屎
ニ似テ色黒ノ青光ヲ帶フ瓷器ニ画テ焼之ハ音色
ニノ扁コシヤウ青色ノコトシ南京焼肥前焼ニ画トコロ皆
此物ナリ御室焼尾張焼ノ類ニ用ル時ハ青色ヲア
ラハサズ黒色ニノ不佳獨伊萬里焼唐津焼等ニ用
テハ青色至テ妙ナリ每歳漢土ヨリ來ルヲ待テ用
ニ給ス人其火煉ヲ經タルヲ思ハズ漢産ノ物ノ
形色ヲ以テ物色ノ是ヲ求ム故ニ本邦ノ産絶テナ

シ辛巳歳予始テ本邦亦此物アルヲ知レリ按ズ
ルニ天工開物曰凡画碗青料總一味無名異此物不
生深土浮生地面深者堀下三尺即止各省直皆有之
亦辨認上料中料下料用時先將炭火叢紅煨過上者
出火成翠毛色中者微青下者近土褐上者每斤煨出
只得七兩中下者以次縮減凡使料煨過之後以乳鉢
極研其鉢底留然後調画水調研時色如皂入火則成
青碧色物理小識曰窰器之青乃石土所画也廬陵安
福新出黑赭石磨水以画磁坯初画無色入窰燒之則
成天藍景德窰掌取諸婺源名曰画焼青一曰無名子

蕪泥青則外國來者ト以上ノ諸説并考ヘシ○漢
產上品○讚岐陶村產下品以上二種壬午主品中予
具之

石鍾乳 和名ツラ、イシ深洞幽穴ノ中ニ生ス石液
滴リテ氷柱ノゴトク下リ垂ル石ニ附タル所ノ本
殷孽ト云中ヲ孔公孽ト云鍾乳ハ末ニ至テ細クシ
テ透明ナリ○漢產上品○遠江岩水村產中品○豊
後大野郡木浦山產上品○石見產上品
孔公孽 鍾乳石ノ本殷孽ノ末ナリ○遠江產上品○
信濃木曾白保根山產上品

殷孽 鍾乳孔公孽ノ根ナリ○遠江產上品○下野安
蘇郡山管村產中品

石牀 殷孽附録ニ出タリ一名石筍蕪茶曰鍾乳水滴
下凝積生如筍狀ト鍾乳ハ洞穴中ニ上ヨリ下リ生
ズ石牀ハ上ヨリ乳水滴落テ下ニテ凝タルモノナ
リ其狀頗笋ニ似タリ

石花 殷孽附録ニ出タリ一名乳花茶曰生乳穴堂中
乳水滴石上散如霜雪者ト按ズルニ是亦石牀ト一
物二種ナリ凝積シタルモノハ石牀ナリ逆散シテ
凝タルモノハ石花ナリ○遠江產上品ナリ鍾乳以

下五種其本ハ一物又同ク洞中ニ生ズ精粗奈末ヲ以テ名ヲ異ニスル耳

土殷孽 東璧曰此即鍾乳之生於山厓土中者ト按ズルニ乳水洞穴中ニ凝モノハ鍾乳ナリ土中ニ凝モノハ土殷孽ナリ○下野産上品

石髓 按ズルニ二種アリ下ニ詳ナリ

○仙經曰神仙五百年一開石髓出又玉列入山見石裂得髓食之因撮小許與嵇康化為青石ト是ハ石中空處ニ生スルモノナリ○下野境野産壬午客品中官醫山田氏具之云土人石ヲ破ル石中水アリテ流出

ツ即時ニ凝テ石トナル其質殷孽ニ似テ色白シ上説ハ青石ナリ恐ハ石ノ色ニ随テ此物モ亦色ヲ異ニスルカ藏器曰有白有黃ト然時ハ色ハ不一ト見エタリ

○藏器曰石髓生臨海華蓋山石窟土人采取澄淘如泥作丸如彈子ト此説上ノ石中空處ニ生ズルモノト異ナリ○越前大野郡打浪村産壬午客品中郡上侯醫官沢東宿具之云深山溪水流出ス其邊自然ニ凝結シテ石トナル或ハ草木ノ枝葉其外何ニテモ物ニ附タル時ハ其物ノ形ニ随テ凝結ス○下野安蘓

郡山菅村産是亦山田氏所具是即水中自然ニ凝結
スルモノナリ此二種境野ノ産ト所出ニ様ナラズ
トイヘ氏皆石髓ナリ國倫按ズルニ鍾乳石孔公孽
殷孽石牀石花土殷孽石髓ノ七種本同物ニシテ皆
石液ナリ凡玉石皆液アリ玉液ヲ玉髓ト云フ石液
ヲ乳水ト云フ石全トキハ液出ルヲアタハズ或ハ
金銀ヲ掘リ又ハ故アリテ石中穴ヲ穿ツ時ハ洞穴
中石液滲漏凝結下垂ノ形ヲナス是ヲ鍾乳石ト云
殷孽孔公孽石花石狀異名トイヘドモ同一物ナリ
又石液滲漏シテ土中ニ凝結シタル是ヲ土殷孽ト

云又石中希ニ空處アレハ液其中ニ充滿ス石ヲ破
レバ流出シ風日ヲ見レバ凝テ石トナル下野境野
ニ出ルトコロノ石髓是ナリ又深山幽谷石液水ト
共ニ凝タルモノアリ下野山菅村越前打浪村ニ産
スル所ノ石髓是ナリ列仙傳ニ言功疏煮石髓服即
鍾乳也ト云モノ證トスベシ今三所出ル所ノ石髓
ヲ見ルニ其質殷孽孔公孽ト全ク同物ナリ又蛤蚌
蝦蟹其餘諸物ノ化石モノ乳水ノ為ニ凝結セラレ
テ朽ルヲ能ハズメ化スルモノアリ或ハ乳水ナク
メ化スルモノアリ又美濃國ニ産スル日ノ糞月ノ糞

上稱スルモノハ甚珍トス或曰空中此物ヲ雨スト
此説非ナリ是亦乳水玉液等ノ螺殼中ニ入凝結ノ
後螺殼去テ乳液殘タルモノナリ

地脂 按ズルニ綱目石髓ノ條下東壁曰方鎮編年録
云高展為并州判官一日見砌間沫出以手塗老更面
皴皮頓改如少年色展以為神藥問承天道士道士曰
此名地脂食之不死乃發砌無所見又北史云龜茲國
北大山中有如膏者流出成川行數里入地狀如醍醐
服之齒髮更生病人服之皆愈ト以上二説其形狀ヲ
考ルニ石髓トハ別物ナリ混ノ一トスルモノハ誤

ナリ○讚岐阿野郡川東村奧林ニ石壁アリ高數丈
去地丈餘ニメ水石間ヨリ滴出ス内ニ乳汁ノゴト
キモノ流出土人石ノ乳ト号ス火傷ニ塗テ治スル
ト神ノゴトシト云是上ニ所説ノ地脂ナルベシ壬
午客品中同國陶村三好喜右衛門具之

石腦油 和名クソウスノアブラ○越後蒲原郡如法
寺村産水上ニ浮ラ土人カグマト云草ニ付取テ器
中ニ貯ヘ燈油ニ用ウ○信濃水内郡藥山産越後ノ
産ニ同シ

石炭 和名カラスイシ黒ヲ墨ノゴトシ火ニ入テ能

然ユ○美濃産中品○大和水谷川産中品○信濃産
上品○筑前鞍手郡産中品ナリ土人イハシバ又イ
シズミト云用テ薪ニ代フ

石灰 和名イシバイ此物石ヲ焼テ灰トス又蛤蚌及
牡蠣^{カキ}房^{ガラ}ヲ焼タルヲ蛤蚌粉牡蠣粉ト云狀石灰ト甚
相似タリ故ニ和俗又石灰ト云然^レ石灰トハ別ナ
リ混ズベカラス○武藏多摩郡成木村産上品未焼
時ハ其石色白微黯色ヲ帶テ堅キ石ナリ

水龍骨 即^チ船油石灰ナリ本邦ノ船ハ船^イ茹^カヲ用テ
石灰ヲ用ヒズ故此物ナシ○漢産長崎ニアリ

石麩 ○武藏那珂郡圓良^{ソラ}田^タ産色至テ白ク其形麩ノ
ゴトシ壬午客品中同國野中村中島利兵衛具之○
出雲産上品壬午客品中大坂古林杏節具之^ラ

暈石 陳藏器本草拾遺曰^ク生^ス海底狀如^シ薑石紫褐色極
緊似石是鹹水結成之自然有暈也ト鹹水結成スト
云ヲ以テ綱目浮石ノ附録ニ出ス然^レ浮石ト別類
ナリ○相摸産方言クモイシト云

石芝 和名クサビライシ又リウグウノサイハヒタ
ケ此物海中石上ニ生ス紀伊海中多クアリ其外所
所ニ産ス其種甚多形狀モ亦一ナラス○紀伊田部

産上品 ○薩摩産六サ一尺餘至テ上品

慈石 和名ハリスヒイシ ○漢産上品 ○備前産上品

○甲斐金峯山産中品

玄石 慈石ノ鐵ヲ吸ザルモノナリ其色黒シ ○甲斐

金峯山産慈石ノ中ニ交リ産ス

代赭石 ○漢産中品 ○漢産丁頭代赭和俗マメテト

稱スルモノ上品ナリ

禹餘糧 和名イハツボ太一餘糧ト一類ニ種ナリ東

壁名醫別録ノ説ニ從テ生于池澤者為禹餘糧生于

山谷者為太一餘糧 ○漢産上品 ○東都白銀臺熊本

侯別莊溪澗中産上品 ○甲斐産中品 ○紀伊境浦海

邊産上品ナリ

太一餘糧 ○漢産上品 ○和泉産上品 ○紀伊網不知

浦金山産上品 ○讚岐鷓足郡炭處村産下品

空青 一名楊梅青陳藏器曰大者即空緑次者即空青

也按ズルニ先輩イハコンジマウトスルハ非ナリ

イハコンジマウハ扁青ナリ下ニ見エタリ空青ハ

狀楊梅ノゴトク内空ニメ水ヲ含ミ色青クメ緑ヲ

帯フ故ニ一ニ楊梅青又空緑ト名ク或ハ先輩岩コ

ンジマウト云ル説先入トナリテ綠色ニアラズト

云者アリ誤ナリ綱目空青ノ發明ニ東璧曰銅亦青陽之氣所生其氣之清者為綠猶肝血也集解ニ又曰方家以藥塗銅物生青刮下偽作空青者終是銅青非石緑之得道者也ト銅青ハナラロクシマウナリ是ニテ空青ノ偽造ヲスレバ空青ノ緑色タルヲ明ナリ造化指南ノ説等合セ考ベシ○漢産庚辰主品中田村先生所具内ニ水ナシ下品ナリ

曾青 是亦青綠色ナリ東璧曰形如黃連相綴又如蚯蚓屎方稜色深如婆斯青黛層層而生ト云モノ是ナリ○漢産庚辰主品中田村先生所具ノモノ上品ナリ

鋤石

和名筓石或作青石物理小識曰鋤石性高麗者可磨下石汁塗筓簧ト是即今筓簧ニ所塗ノ筓石ナリ其色青綠色是空青曾青ノ類ニノ金部鋤石ト同名異物ナリ又綱目空青ノ條下東璧引造化指南云銅得紫陽之氣而生緑緑二百年而生石緑銅始生其中焉曾空ニ青則石緑之得道者均謂之鑛又二百年得青陽之氣化為鋤石ト此鋤石又シマウセキラ云ナリ金部ノ鋤石ニアラス○朝鮮産上品壬午主品中予具之

緑青 一名石緑和名イハロクシマウ画色ニ用ルニ
ハ水飛ノ三品トス頭緑ニ緑三緑ト云芥子園画傳
ニ見エタリ○攝津多田産上品○下野足尾山産下
品ナリ

扁青 一名大青一名石青和名イハコンジマウ是亦
画色ニ用ルニハ水飛シテ頭青ニ青三青トス空青
ヨリ以下五種皆銅山ヨリ出ツ銅ノ精華ナリ○漢
産上品○攝津産上品ナリ

佛頭青 和名ハナコンジマウ綱目扁青集解中ニ出
トイヘ凡不説形状天工開物曰回青乃西域大青美

者亦名佛頭青上料無名異出火似之非大青能入洪
爐存本色ト按ズルニ瓷窰ニ入テ本色ヲ存スルモ
ノ鐵落画燒青ハナコンジマウノ三種ノミ其餘ノ
画色皆色ヲ變ズ天工開物ニ所説ノ佛頭青即ハナ
コンジマウナルヲ明ナリ此物蠻國ヨリ來ル初細
砂ノゴドシ研之細末ノ画色ニ用ウ扁青ニ比スレ
バ下品ナリ先輩云硝子屑ナリト未詳

ヘレインブローウ 紅毛人持來ル扁青ニ似テ質輕
ク扁青ニ比スレバ色深クシテ甚鮮ナリ予家紅毛
花譜一帖ヲ藏ム品類凡數千種形狀設色皆集真其

青碧色ノモノハ此ベレインブルーニテ彩ルト見エタリ其色至テ妙ナリ東璧曰有_二天青大青西夷_一回回青佛頭青種種不同回回青尤貴ト疑_レクハ此物回回青ナラン

石膽 一名膽礬○漢產上品○下野足尾山產上品ナリ

礪石 一名青礪石○漢產上品○大和葛下郡下牧村產上品壬午主品中田村先生具ス同國宇陀郡松山森野賽郭始テ得_レ之ト云

花乳石 一名花藥石和名アハモキ石○漢產古渡上

品○漢產新渡中品

金牙石 其形大小不定皆方ニメ方解様ノ自然銅ニ似タリ金色ニメ鋤石ニ類ス○漢產上品○佐渡產上品○信濃產中品

銀牙石 金牙石ノ白色ナルモノ是ナリ○參河產上品○但馬產上品○大和吉野下市產上品

金剛石 一名削玉刀梵語跋折羅亦云斫迦羅大論云越闍新云縛左羅西域記云伐羅闍共ニ翻譯名義集ニ見タリ抱朴子曰扶南出金剛生水底石上如鍾乳狀體似紫石英可以刻玉人没水取之雖鐵椎擊之亦

不能傷惟羚羊角扣之則漉然氷泮玄中記曰大秦國
 出金剛一名削玉刀大者長尺許小者如稻黍着環中
 可以刻玉起居注曰晉武帝十三年燉煌有人獻金剛
 宝生於石中色如紫石英狀如蕎麥百鍊不消可以切
 玉如泥羅什維摩經註曰如有方寸金剛數十里內石
 壁之表所有形色悉於是現ト以上諸說ヲ以テ考レ
 バ紅毛人持來ル所ノデヤマニナリ西川求林齋曰
 ギヤマンデ又デヤマニトモ云其色紫赤多シ鐵槌
 ニテ打トモ碎ズト此說ヲ見レバ當時長崎へ來ル
 モノハ紫赤ノモノアリト見エタリ近世見ル所ノ

物ハ多白シ又薩遮尼乾經曰帝釋金剛宝能滅阿脩
 羅智碎煩惱山能壞亦如是無常經曰金剛智杵碎邪
 山永斷無始相纏縛ト其餘佛經金剛石ヲ以テ佛性
 ニ喻ル者ハ至テ堅剛ニノ不壞ナルヲ以テナリ惟
 羚羊角ヲ以テ扣ハ碎ルノ物性ノ妙ナリ○蠻産テ
 ヤマン壬午主品中田村先生具之ソノ大サ二分許
 是ヲ指彊ニ着ク其質水精白石英ノゴドシ至テ明
 徹ナリ照之遠近左右悉クウツル然氏近世偽造ス
 ル物多シ試之法鐵椎ヲ以テ撃テ傷ザルヲ真トシ
 或ハ燒赤ニ醋中ニ淬メ如故酥碎セザル等ノ法ア

リトイヘ此物世人甚珍トス其價數十金ヨリ百金ニ至ル故ニ容易ニ試ガタシ

△石弩 破石附録ニ出タリ和名マノ子イシト云古今醫統曰石弩即破石之別名也ト稻生先生亦一物トス○下野那須野産上品○尾張三淵山産中品○讚岐陶村産下品

薑石 和名シヤウガイシ○相摸海中産形佛掌ツツ子イモノゴトシ

石蟹 和名カニイシ是蟹土中ニ有テ化メ石トナリタルナリ○若狭瀬井濱産上品

石蛇 和名ハマカヅウ又シヤカヒト云所所海邊石ニ著生ス肉アリ牡蛎ノ類ナリ綱目石部ニ出シ或ハ真蛇ノ化スル所トスルハ誤ナリ

石蠶 和名ミドリ石ト云蟲部亦石蠶アリ同名異物ナリ○紀伊産上品

食鹽 和名シホ塩ノ品類多シ海塩井塩鹹塩池塩崖塩石塩木塩等食用ニ充ベキモノ皆食塩ナリ印塩ハ獸等ノ形ヲ作りタルヲ云本邦花塩ノ類ノゴトシ飴塩ハ飴ヲ拌マゼタルモノナリ本邦所所ヨリ出ルモノハ皆末塩ナリハナ塩マキ塩ノ外ハ製法

物類品階

卷之二

十六

モナシ塩井等モアレ氏日本ハ四方海ニ近キ國ニ
 工製スルモノ希ナリ紅毛人持來ルモノハ種類多
 シ紅毛語塩ヲソウト、云ラテニ語ニテサルト云
 ○崖鹽 一名生塩東壁崖塩ヲ食塩トシ又光明塩ノ
 一種トス今按ズルニ其説相戾レルニ似テ却テ説
 得タリ崖塩ハ食塩ナリ其中明瑩ナルハ光明塩ナ
 リ○蠻産紅毛人持來ル云山崖ノ間ニ生ズト其形
 白礬ノゴトク黯色ナリ○下野塩谷郡塩湯産形枯
 礬ノゴトシ

○自然白鹽 和名ヲラシダシホ吳録曰婆斯出自然

白塩如細石子ト綱目光明塩集解中ニ見エタリ今
 按ズルニ是亦食塩ナリ故ニ此ニ出ス近世紅毛人
 持來ルニ因テララシダシホト云形方稜纍纍トノ
 相重屋形ノゴトシ味鹹甘能胸膈ヲ開ク○蠻産上
 品○讚岐山田郡瀉本産蠻産ト異ナルヲナシ方言
 シ子ンシホ又テントウシホト云亭戸鹵地ニ海水
 ラソ、ギ日ニ晒スフ數次霜ヲ生ズルヲ待テ刮取
 海水ヲ以テ淋滲シタルヲ名テタレシホト云是ヲ
 池中ニ貯置ハ其底自然ニ凝結シタルモノナリ○
 讚岐小豆島土庄産上ノモノニ同シ

戎鹽 蠻國ニ産ス故ニ胡塩羌塩等ノ名アリ凡ソ中華ニ産セズノ蠻國ヨリ來ル塩ハ皆戎塩ナリ然レ古方戎塩ト稱ノ藥用トスルモノハ青赤ノ二種ノ

○青鹽 形色頗ル南蓬砂ノゴトク青黒色ナリ

○赤鹽 一名紅塩一名桃花塩形礬石ノゴトクニメ微紅色ナリ以上二種紅毛人持來ル

光明鹽 和名ハルシヤシホ本唐本草ニ出タリ是即食塩中ノ一種顆塊明徹ナルモノ而已猶礬石中之明礬東壁山産水産ノ二種ヲ分別ス其説精ニ似テ

却テ煩雜ナリ○蠻産上品大塊ニメ形方解石ノゴトク色白ノ光徹ナルヲ水精ノゴトシ壬午客品中長崎紅毛通事吉雄幸左衛門具之ヲ

鹵鹹 和名シホノカタマリ多塩ヲ置タル所ノ土中ニ結成ス形蟲白蠟ニ似テ色不潔是ヲ碎バ末塩ノゴトシ其生ズル所ハ凝水石ト同ノ其形稍別ナリ凝水石 一名寒水石石膏方解石モ寒水石ト云同名異物ナリ塩ヲ積置バ其精土中ニ凝テ此物トナル其形氷ノゴトシ

綠鹽 一名石綠蘓茶曰出馬耆國水中石上取之狀如

扁青空青珣曰出婆斯國生石上ト按ズルニ蠻産ス
パンスグロウント云モノ是ナリスパンスハ國ノ
名ナリグロウンハ綠色ナリ其色緑ニノ銅青ヨリ
淡ク味酸濇ナリ紅毛繪ノ設色ニ用ウルモノ是ナ
リ○蠻産上品壬午主品中田村先生具之ヲ

鹽藥 藏器曰生海西南雷羅諸州山谷似苾消末細入
口極冷○蠻産壬午主品中予具之紅毛語サクシイ
リソートト云○上總産是亦壬午主品中予具之是
ヨリ先上總山部郡大豆谷村實方直員者來問曰我
邑古坑中霜ヲ生ズ又自然ニ凝テ苾消ノゴトキモ

ノ希ニアリ因テ試ニ霜ヲ取テ煎煉スレバ苾消ノ
ゴトシ請フ是ヲ鑿セヨ予覽之其形色苾消ニ似テ
味微苦火ニ入ルニ苾消ト小異苾消ハ風化シマス
シ此物ハ風化セズ詳ニ是ヲ察スルニ蠻産サクシ
イリソートト、同物ニノ即塩藥ナリ直員製法未精
予其法ヲ教テ多ク製シ出サシム此物獨陳藏器本
草拾遺ニ出テ功用多シトイヘ凡諸家はヲ知ラズ
然ルニ今本邦ヨリ出ルト直員ガ功大ナリト云ベ
シ予嘗テ苾消ヲ得テ手製ス故ニ其事ノ詳ナルト
ヲ得タリ類ヲ以テ推考ルニ非スニバ何ヲ以カ其

塩藥タルヲ知シ

水消 綱目諸消ヲ辨ズルニ朴消消石ヲ提頭ス今按ズルニ芒消牙消ノ名同名異物アリ其餘辨說亦多シ其紛紛タラニ一ヲ恐テ今水消火消ヲ以テ提頭ノ諸消ヲ其下ニ附ス他ト例ヲ異ニス

○朴消 一名消石朴今藥肆ニ灰様ノ芒消ト稱スルモノ是ナリ即水消ノ地上ニ生シタルヲ刮取テ未煎煉モノナリ是ヲ煎煉ノ凝結シタルモノ芒消英消盆消ノ三種トナルナリ東壁曰煎煉入盆凝結在下粗朴者為朴消ト是朴消ト盆消ト混メ一トスル

モノ大ナル誤ナリ朴ハ撲ト通ス器ノシタキニテ未手入セザルモノヲ云玉ノ未琢ヲ璞ト云石ニ璞ト云金ニ鑠ト云ト其義一ナリ馬志曰朴者未化之義也以其芒消英消皆從此出故曰消石朴也又曰以暖水淋朴消取汁鍊之令減半投于盆中經宿乃有細芒生故謂之芒消也ト此說ヲ以テ朴消ハ不經煎鍊ノ證トスベシ宗奭輩一煎シタルヲ朴消トスルノ說甚非ナリ本草諸家諸消ヲ辨ズルヲ詳ナラズ或ハ水消火消ヲ混メ一トスルノ類擧テカゾヘガタシ東壁曰諸消自晋唐以來諸家皆執名而猜都無

定見惟馬志。開室本草以消石為地霜煉成。而芒消馬牙消是朴消煉出者。一言足破諸家惑矣。ト東壁馬志ニ據テ諸消ヲ辨ズル。ト至テ明白ナリ。實二千歳ノ卓見ト云ベシ。然レ朴消ト盆消ヲ一トスルモノハ千慮ノ一失ナリ。○漢産上品。○伊豆田方郡上船原村産上品。船原ニ温泉アリ。湯ノ涌出所ノ土石上ニ霜ヲ生ズ。冬ハ多。夏ハ少シ。刮取バ其形未塩ノゴトシ。辛巳歳予始テ是ヲ得タリ。本邦ニ此物出ル始ナリ。芒消ノ下ニ詳ナリ。

○芒消 熱湯ヲ以テ朴消ヲ淋瀝ノ菜菔ヲ入テ煎鍊

シ盆ニ入テ經宿凝テ細芒アルモノヲ芒消トシ凝
ト大ニノ石英ノゴトキヲ英消ト名馬牙消ト云底
ニ凝テ塊ヲナスモノヲ盆消ト云今藥肆芒消ト稱
スルモノ多ハ馬牙消ナリ細芒ノモノニアラザレ
バ芒消ニアラズ又火消細芒ノモノヲモ芒消ト云
其名ト形ノ似タルヲ以テ庸醫大承氣湯等ノ方中
ニ火消ヲ用ウルモノハ甚誤ナリ其狀相似タリト
イヘ凡火消ハ火ニ入レバ烟火ヲ發ス水消ハ消テ
水ノゴトシ火消ハ陽ニノ弁リ水消ハ陰ニノ下ル
氣味功用自別ナリ必代用ウベカラス○漢産上品

○伊豆田方郡上船原產上品予辛巳秋家僕二命ノ藥ヲ伊豆國ニ採シム留ルヲ三月餘產物ヲ送致スモノ數十度一日送致ス所ヲ閱スルニ一封ノ朴消アリ予此物ヲ求ルコト數年藥ヲ採每ニ必是ヲ思フ僕ニ形狀ヲ告ルヲ亦數ナリ竟ニ得之其喜可知即時田村先生ニ告ク先生亦大ニ悅テ是ヲ官ニ告ス同年十二月辱

台命アリテ國倫ヲメ伊豆國ニ至テ是ヲ製セシム郡官江川君使吏助之數日ニメ製成ル壬午正月歸東都亦就田村先生是ヲ官ニ獻ス

曩伊豆人鎮惣七來訪余神田僑居也其人能言本草余怪問其所由受則曰本邑崎嶇山海之間吾濟野人豈能知讀書而為學哉往歲有誠所並河先生寓于三島驛講經之暇又授本草曰耕也鋤在其中矣農夫野人不可不多識鳥獸草木之名狀臭味以備豫救荒之用也以故亦與有聞焉鎮氏將歸曰若使人採藥於伊豆我請為之導珍品奇種庶幾亦可得也因令家僕從往焉果獲珍品數種芒消其一也鄉非鎮氏好本草余何由有得此物乎雖然無並河先生者鎮氏一野夫耳斯焉取斯嗟乎君子教人其

所及者遠矣哉

○馬牙消 一名英消其形馬牙ノゴトク又石英ニ似タリ故ニ名ツク東壁齊衛ニ出ルモノヲ芒消トシ川晋ノモノヲ馬牙消トス是製法ニヨリテ形自大
小ノ別アルノミ

○盆消 芒消英消ハ朴消ノ精ナリ盆消ハ滓脚ナリ

○甜消 芒消馬牙消ニ消ノ内ヲ取テ菜菔ヲ入テ再三煎ノ凝結シタルモノナリ菜菔ヲ入ル時ハ塩氣菜菔ニシミテ鹹味少キユ工甜消ト云

○風化消 是亦芒消英消ヲ以テ風日ノ中ニ置バ化

ノ粉ノゴトシ

○玄明粉 芒消英消ヲ以テ燒製シタルモノナリ製法綱目修治ノ下ニ詳ナリ以上伊豆産七種皆手製漢産二種凡九種壬午主品中ニ具ス

火消 一名焰消人家年ヲ經タル所ノ床下ニ出ツ初其形霜ノゴトシ土ト同ク刮取製スルヲ芒消ノ法ノゴトシ新屋或ハ下濕ノ地ニハナシ又海邊ノ産ハ塩氣アリテ下品ナリ是亦製法ニヨリテ三物トナル下ニ詳ナリ是ニ硫黃ト炭トヲ合タルヲ烟藥ト云鐵炮烽燧火及烟火等ニ用ウ

○芒消 是亦細芒アルヲ以テ名ク水消ノ芒消ト同名異物ナリ○讚岐産手製上品壬午主品中ニ具ス
○牙消 形馬牙ノゴトシ故ニ名ク是亦水消ト同名アリ又生水消トモ云○漢産上品○越中五加山産上品

○消石 東壁曰其凝底成塊者通為消石ト是ナリ○讚岐産上品

硃砂 紅毛語サルアルモノマアカ形鹵鹹ノゴトシ
ランビキニテ薔薇露及其餘ノ露ヲ取ニ少許水中ニ投ズレバ經年モ香氣散ゼズ此物焰消等ノ藥ヲ

以テ製之製法傳アリ本草ニ硃砂青海ニ生ジ或ハ火焰山ニ出乘木履取ノ説アリ紅毛通事猶林十右衛門曰サルアルモノマアカニ種アリ一種ハ蠻国自然ニ生ス一種ハ自然生ノモノ多得カタキヲ以テ紅毛人他藥ヲ以テ升鍊ノ作之氣味功用自然生ノモノニ同シ○紅毛製ノモノ庚辰主品中田村先生具之

蓬砂 和産未見漢産ニ種アリ

○西蓬砂 和俗スキホウシヤト云色白シ上品ナリ

○南蓬砂 和俗油蓬砂ト云青黒色下品ナリ

石硫黃 和名イワウ種アリ上ヲウノメタカノ目
 ト云下ヲ火口ト云○漢産上品○肥後阿蘇山産上
 品○箱根山産中品○信濃高井郡米子山産上品○
 伊豆宇武具村産中品

水硫黃 一名真珠黃蘇頌曰出廣南及資州溪澗水中
 流出以茅收取熬出ト按ズルニ東璧カ所説ノ土硫
 黃即一物ナリ○箱根山産温泉中ニ出ツ其形土ノ
 ガトシ火ニ入レバ焰ヲ發スルヲ硫黃ト異ナルヲ
 ナシ方言ユノハナト云○上野草津温泉ニモ産ス
 礬石 和名ミヤウバン明礬ハ礬石ノ上品光明ナル

モノヲ云然ルニ本邦ノ俗都テ明礬ト云○漢産上
 品○箱根産上品○豊後産上品

○漢産一種紅色ナルモノ壬午客品中紀伊若山山瀬
 治右衛門具之本草ニ此物ナシ緑礬煨赤者絳礬ト
 云是又別物ナリ

緑礬 和名ロウハ○漢産上品○摂津多田産上品○
 下野足尾産上品○一種長理文アリテ陽起石ノコ
 トキモノ藥肆所有ノ陽起石中ニ雜レリ是ヲ碎バ
 緑礬ナリ所出未詳

黄礬 和名キミヤウバン○豊後産上品壬午客品中

大坂林隆菴具之○伊豆那賀郡志多留村產中品壬午主品中予具之

石柏 和名ウミヒバ 范成大桂海金石志曰石柏生海中一幹極細上有一葉宛是柏扶踈無小異根所附着如烏藥大抵皆化為石矣此與石梅雖未詳可以入藥否然皆奇物不可不志此物海中石上二生不其形甚側柏二似莖黑少葉初海水ヲ出ル時ハ微紅色後白ニ變ズ甚愛スベシ又一種イソヒバト稱スルアリ海傍石間ニ生ズ形卷柏ノゴトシ世俗石柏ナリト云然氏上ニ所説ト不合ウミヒバ真ノ石柏ナリ

リ○相摸產庚辰客品中予具之

石梅 和名ウメイシ 范成大桂海金石志曰石梅生海中叢數枝橫斜瘦硬狀色直枯梅也雖巧工造作所不能及根所附著如覆菌或云本質為海水所化如石蟹石蝦之類ト其質硬ノ色白其狀金石志所説ノ如是石蟹石蝦ノ類ニアラス又冠宗藥石花ト云ルモノ即是ナリ詳ニ綱目殷孽附録ニ見エタリ○相摸江島產上品○播磨ニ見浦產下品○江島產一種赤色ノモノアリ

試金石 和名ツケイシ又ナキグロト云金ノ真偽ヲ

試ニ此石ニアラサレバ知ガタシ物理小識曰洗試
金石上金法以塩置濕地胡桃油摩之去○紀伊那智
產上品○陸奥津輕產上品

化石 古人曰石者氣之核也按ズルニ諸物其氣凝時
ハ皆石ニ化ス石蟹松石ノ類既ニ本條ニ出ツ其餘
化石此ニ附ス

○蛤蚌ノ類石ニ化スルアリ○伊勢榊原村貝石山產
上品○美濃岩室產下品○遠江產中品○土佐產上
品方言クハズノ貝ト云○信濃水内郡產中品以上
五種皆文蛤ノ化石ナリ○近江產上品シウカヒ化

石ナリ○下野塩谷郡塩湯壺折谷產下品○伊豆產
下品以上二種海扇化石ナリ○信濃產下品牡蛎殼
化石ナリ○參河產上品蛎黃化石ナリ其形生物ト
異ナルヲナシ壬午客品中尾張津島氷室氏具之ヲ
○螺類化石アリ○尾張產上品○信濃產中品以上二
種螺名未詳○肥後葦北郡イカヅチ山產上品○遠
江產上品以上二種田螺化石ナリ○紀伊畑島產上
品カミナノ類ニテ大ナリ

○樟化石 ○河内交野郡國分寺村產上品
○杉化石 ○讚岐產上品

蠻物漢名未詳者載于左

カナノヲル 和産ナシカナノヲルハ南蠻語ナリ紅
毛ニテハブルトステイント云ブルトハ血ナ
リステインハ石ナリ其色赤ノ血ノゴトクナルヲ
以テ名ク或曰此物能血ヲ留ム故ニ此名アリ吐血
衄血等是ヲ掌中ニ握テ治スルヲ神ノコトシ

ロートアールド 和名石筆紅毛人赤色ヲロートハ
云アールドハ土ナリ是ヲ刮テ筆ノゴトクニノ字
ヲ書スルニ硯墨ヲ用ズノ甚便ナリ○蠻産上品○
駿河志田郡大賀山産蠻産ト異ナルヲナシ庚辰歳

予駿河ニ至テ是ヲ得タリ本邦此物出ルノ始ナリ
ホツトロート 和名黒石筆紅毛人持來ル和産ナシ
コヲルド 和名シマムテイ此物往年暹羅人長崎ニ

持來ル然トモ本邦ノ人其用ヲ知ザルガ故ニ是ヲ
買ズ因テ暹羅人^{シマムロ}是ヲ海中ニ投ズ今希ニ長崎海中
ヨリ出ルヲアリ故ニシマムテイト云研テ画色ニ
用テ赭黄色ヲナス秋景中山腰ノ平坡草間ノ細路
深秋草木又ハ松幹ノ類此物ヲ用テ甚妙ナリ本邦
ノ画家銀朱墨藤黄三物ヲ合テ此色ヲナス然レ砥
子^ラ中ニテ銀朱ハ沉テ底ニアリ藤黄ハ浮テ上ニア

リ墨ハ中ニアリ三物交リガタシ漢土ニテハ藤黃
中代赭石ヲ加テ赭黃色ト名ク是亦代赭ハ沉ミ藤
黃ハ浮ムコラルドノ自然色ニシカズ○蠻產上品
○伊豆田方郡湯島產上品辛巳歲予始テ是ヲ得壬
午主品中ニ具ス

ペレシピタアト 紅毛人持渡ル水銀膽礬等ヲ以テ
製スト云一切ノ惡瘡ヲ治ス能腎肉ヲ去肌ヲ生ス
コツテリヨウルアルビイ 此物紅毛人持渡ル癰疽
及諸惡瘡ニ傳テロヲ関キ腐肉ヲ切テ妙ナリ

物類品階卷之二終

