



山林經濟  
二

種樹  
養花

共十

ナ 1  
2234  
2





ナ1  
2234  
2

~~ナ1  
2234  
2~~

增補山林經濟卷之三 目錄

種樹

栽樹雜法	核種法	枝種法
挿樹雜法	挿接法	腰接法
根接法	搭接法	貼接法
行接法	鑿枝法	脫枝法
轉埽法	灸樹法	果花拒霜法
果園防風災法	騙樹法	嫁樹法
息果法	澆花果法	堅實法
辟果虫法	辟果樹烏鳥法	摘果法
護果法	種果吉日	栽木吉日
栗		
棗		
梨		
柿		
胡桃		
銀杏		
杏		
林檎		
桃		





李	植果	黃紫桃	柰	木瓜	櫻桃	葡萄	榧
柚橘柑	獼猴桃	山葡萄	燕覆子	山楂子			
山茱萸	榛	桑	楮	柰	杉檜	松	
唐人移大松法	栢	赤木紫檀真松	槐	榆	柳		
赤檉 <small>附</small>	梧桐	青桐 <small>附</small>	橡	檉	白楊	蜀椒	
食茱萸	千金木	合歡木	黃楊				
養花							
雜法	儲肥土法	盆種花樹法	花瓶	蔽害法			
澆水法	老松	翠屏法 <small>附</small>	萬年松	竹	障根法	○ ○ 治	
<small>枯法</small>	引笋法	梅	移大梅樹法	插瓶法 <small>附</small>			
菊	接菊法	○ ○ 種菊子法	○ ○ 盆菊法	蘭	蓮	種蓮子法	
蓮	小蓮法	○ ○ 盆種花法	○ ○ 瓶花法	木芙蓉	山茶花		

梳子 <small>瓶子種</small>	法	瑞香花	插法	石榴	矮杆脫法	○ ○ 護修法	嫁法
倭躑躅	四季花	月季花	海棠花	簞籬			
紫薇花	丁香	小桃	芍藥	牡丹	栽子種法	○ ○ 接法	○ ○ 搭接
法	○ ○ 遠移法	○ ○ 瓶花法	芍藥	芭蕉	栽法	○ ○ 接法	○ ○ 搭接
玉簪花	種	萱草	葵花	恠石	大石螺殼中種石苔		
法	法	法	法	法	法	法	法



增補山林經濟卷之三

種樹

語曰十年之計種之以樹隨地所宜雜植樹木春賞花  
夏蔭涼秋食實以至材木器用亦於是乎取資焉

栽樹雜法○凡栽樹正月為上二月為中時三月為下時又曰  
正月自朔及晦皆可移樹凡種木盡二月又法十月初移栽  
經冬至春百株百活且茂盛諸果木月半前種者多實月半  
後種者少實○古人云移樹無時莫教樹知多留宿土記取  
南枝先為坑寬深樹不要傷根鬚納坑訖提起樹根要使舒  
暢記其陰陽莫令轉易用清糞水和土成泥覆於根上搖之  
良久泥八根間然後下土堅築取其柔潤每澆水即以乾土  
覆之則保澤或曰三四日樹大斲之小則不斲切宜愛護勿



令手搖動及六畜觸突又法移樹勿令土上舊痕四隅樹大  
柱用繩綰之令大風不搖根凡種花木必帶舊土並標其南  
北縛長架使不搖動雖合抱之木無不立活○凡移大樹於  
坑中布秋年十餘斗而種之百種百活又法移樹用穀調泥  
漿水於根下日沃之無不活者凡樹根下常耘草令淨恐引  
虫蠹分地力樹下勿使有坎雨後水漬根朽葉黃宜令平滿  
比地面高三五寸為妙○忌樹上挿鳥賊魚骨又忌活嘉五  
魚尾端刺挿木必死樹下體以桂作釘挿之必枯挿上體反  
茂

核種法○口中核不宜種言啖餘者凡核入土深則不生八土  
緩寸許則冬月凍拆易生○凡果須候肉爛和核種之否則  
不類其母○凡果木下子日要晴雨則不出三五日後又要

雨旱則不生須頻澆必日未出時及日入後澆之果經數次  
接者核小

其核但  
不可種

枝種法○三月上旬或二月上旬斫取名果向南直枝嫩好如  
拇指大長五寸許者挿芋魁中種之大薯薯根大蘿菔根皆  
可用種之時先作穴然後  
種之勿令枝皮捲起○此勝核種者生二歲以上即可  
移種○又法種花木須冬至後立春前斫直接有鶴膝如大  
拇指者長二尺許札芋魁中掘坑令寬調泥漿細切生葱一  
束攪於泥中以細土覆之勿令堅實當年有花次年結實  
丁字埋法○凡佳樹大枝之中有橫生小枝從小枝上下數  
尺斷其大枝為丁字形以鐵器火燒烙定兩頭斷處橫卧於  
地中而埋之使大枝為根小枝為株活日活日  
水日水  
杆挿法○凡挿花枝先將別籌子挿土而拔之以此花枝挿



把者其挿法  
用皮挿法而  
接之必平削  
兩面而挿之  
而勿令皮捲  
則活

其穴而勿逆損枝端皮輕手按之令土密固常置陰濃處○  
又法春初樹芽將動時揀旺枝如拇指大者斷長尺餘許削  
條下如馬耳狀以小枝刺土作穴以條挿入土壅實流令濕  
搭棚遮日至冬攪作暖蔭次年去之俟長高移栽○凡挿條  
時烙下截處卧栽土中出梢已上三法須天陰方可遇雨活  
多無雨活少

挿樹雜法○凡樹本大如柯臂者皆堪接若稍大去地一尺截  
之高至及肩  
適意可也若去地近則力太壯稍小去地六七寸截之砧  
小而截高地力難應且挿時須要寬急得所寬則力大夾然  
專在細意酌度○取接枝必取南枝多實如取遠枝燒下頭  
三四寸可致數百里猶生或挿莖著根上蘿蒿根芋魁亦可  
致四五日程猶生○凡接法紅可使紫葉單可使千花小可

使大子小可使繁蓋治花果之良法也○凡接樹不必類同  
可接有皮而精付則皆活故牧丹皆接於茄而至於瓠蔓亦  
能接活况其他乎極精付接兩皮間吻合津液相通則無不  
生活但包裹不密或致漏雨或蟻聚防護少失雖活便萎耳  
○林檎梨向木瓜砧上接桃砧接李柿砧接棗砧接梅梨  
又梅接杏櫟接栗赤梨棠梨接梨法雖如此接各有  
宜者參考各條○花木  
接者移種須令接頭在土外○凡挿枝必以口津含潤少時  
故忌食腥酒

挿接法○今稱接樹葉微動為上時將欲開芽為下時樹身如  
斧柯及臂者皆堪挿大者四五枝小者三四枝先將麻紬纏  
樹將截處十餘匝纏不宜  
大緊不纏恐挿時皮破也微破亦  
無妨以細  
齒鉅截樹去地五六寸以竹斜截為籤子刺木皮之際令深



二寸許折取美好果枝陽中者長五六寸亦斜攢之令過心  
大小長短與竹籤等以刀微割果枝斜籤之際剝去黑皮勿  
令傷內青皮傷則死始拔出竹籤挿入接枝令到割處而木  
適向木皮還向皮要兩皮相合挿訖以綿幕樹本頭封熟牛  
糞泥於上或用所接樹皮纏封篩土培覆令樹枝僅得出頭  
當枝上沃水以土覆之俗方以糞篋器其上洒水篋上培土  
時勿令堅固慎勿使掌撥撥則折枝既生樹傍有葉輒去之  
不爾則分氣長遲此法百不一失其十字破接者十不收一

此則皮  
接法

腰接法○即劈接今補蒜接或補砧接五叶其樹身大者離地  
一尺小者離地七八寸截作木砧於砧上對側向下一寸半  
皮肉上用快刀尖向上左右斜批割兩道至平面其下尖其

上潤一指中間批割斷者剔去其批割處成渠子如鴨嘴樣  
兩壁有斜面無半底其下尖淺向上漸深至平面可深至半  
指許又取接頭可長五寸麓細如一指者取下頭一寸半量  
留一半為背向內面附貼處左右削兩刀子成蕎麥稜樣令  
頭尖口內噙養溫暖嵌於砧盤傍所批渠子內極緊密須使  
老樹與接頭彼此肌肉相對着斟酌盤砧大小如此接至數  
枝用新牛糞和土成泥封其接頭周遭又用新桑皮纏綴牢  
固上又用牛糞合泥封桑皮外然後濕土封堆接頭上可厚  
五寸周圍棘刺遮護接頭生條芽出土長高一二尺若留二  
三條用依柱扶着砧者截木上  
平面欲接處  
根接法○附地截去劈開以接頭削尖挿之黃泥封固以糞壅  
之頻澆水即活新接活色生接頭處愛  
護若梅雨浸皮之不活



搭接法○小樹宜用此法將芽條去地二寸許向上削成馬耳狀又將一般鹿細接頭亦削成馬耳狀兩馬耳相搭穩妥細桑皮繫了牛糞泥封濕土擁培其新芽出土可留一二枝至秋長如人

貼接法○即過接今稱倚樓或補皮接此法多宜於接梅先將小樹栽盆懸於可接樹上兩樹皆削去一邊皮合而用生葛堅緻纏束待氣通皮縫相接然後斷去本樹安下盆樹

行接法○即俗稱行次接本樹移來未及栽量根上截去作砧或劈接或用插雜根接然後栽之澆水活之則接枝亦活然此法甚不好

壓枝法○樹枝近下附相連處斷其半則枝倒在地便以糞土壓擁枝腰必露半頭則根自生矣就斷附處用土厚封次年

新葉將萌方斷連處霜降後移栽

脫枝法○即矮果花法用好黃土晒乾節過人尿浸之又晒乾節過如是十餘度擇花果昂蔽之枝即枝幹相以其土合泥封樹枝用竹筒破兩半根裹之以麻索密縛之常用水洗則根立生次年梅雨中斷其本根而栽之花實晏然不動

轉架法○凡移植果木先於九月霜降後鋤掘轉成圓架以草索盤匝根土復以鬆土填滿四遭用肥水澆實次年正二月移至合種處宜寬作坑安頓端正然後下土半坑將細木捧斜撐根架底須實上以鬆土加之高於地面一二寸度其淺深得所不可培壅太高但以不露大根為根若本身高者用椿木扶縛庶免風雨搖動天晴每朝澆水半月根實生意動則已若路遠不能便種必須遮蔽日色架被日炙則難活矣



○凡移大木如今年欲移先于去年春前開斫木之四隅若大木者先三年每年輪開一方乃可移

灸樹法○凡木自南而北多枯而不實只於臘月去根傍土麥穰厚覆之燃火深培如故則不過一二年皆結實若歲用此法南北不殊猶人炷艾耳

果花拒霜法○凡果樹花盛時遭霜則無子常預於園中貯惡

草生糞天雨初晴北風寒切是夜必霜候此放火作燼少出烟氣即拒其霜花不壞○棘能辟霜花果以棘圍園中即茂

果園防風災法○元朝日未出時用朱幡畫日月七星像每遇風起豎園內東牆下即大風拔屋折木園內花果無損

騙樹法○樹芽未生之前於根傍寬深掘開尋攢心釘地根栽去謂之騙樹留西邊亂根勿動用土覆蓋蓋等實則結果肥大

勝挿接者

嫁樹法○元日日未出以磚石着樹枝枝間子繁而實謂之嫁

樹若棗木不可斫子萎○諸果木不結實者元日五更翻斧斑駁推斫則子繁而不落又曰棗柿李梨擒同○凡木皆有

雌雄而雄者多不結實可鑿木方寸穴取雌木填之以泥塗

之則乃實李冠御家一杏冬深忽剪一樽酒來云俗家撞門酒

索處女紅裙繫樹上奠酒辭祝再三而去明年果結子無數

息果汝○凡果樹結實一年次年必歇枝如桃李三十株花時只留十五株其餘十五株摘去花如古人代田法木不傷而

常得果矣

澆果花法○芽時不宜澆糞嫩條生頭花時只可澆清糞水忌



濃糞水花開時又不可澆糞過早只澆清水初結實澆糞即落實已大則無妨大畧花木忌濃糞必欲澆之止宜和水三分之一可也

堅實法○正月削去低小亂枝勿令分其氣力則結果肥大○

凡果久不實者以祭社餘酒洒之則繁茂培常鑿果樹納少

種乳粉則子多且美又樹老以種乳末和泥於根上搗去皮

抹之復茂○杜日春果樹下則結果堅牢不落不結子者亦

用此法 結果時最忌白衣人疑是考過其下其實盡落又

甚忌花欲結子時觸麝香氣樹下先種

辟果虫法○元日鷄鳴時把火遍照果木上下則無虫又曰虫

不食葉○清明日三更以稻草縛樹下不生戴毛虫傷樹凡

果樹生此虫以甘草末擦於根下○果樹有嘉虫用杉木叶

早作釘塞其穴則虫立死○凡花樹虫孔以硫磺末塞之無

俗用山治果樹虫絲幕法○敗絮和硫磺末縛竹竿頭用火

熏之或用硫磺石雄黃

辟果樹鳥鳥法○取生人頭髮掛樹上則鳥鳥不敢來 果子

熟時如被人盜喫一枚則飛禽便來食切宜謹之

摘果法○凡果初熟時用雙手摘則年年結實○凡果未全

熟時時摘之若全熟則抽過筋脉來年必不盛○凡果子初

實之年忌孝服人及僧尼所觸則終不得實切宜忌之或曰

如曾經孝子及孕婦手折則數年不着花或不甚結子

護果法○凡草木羊食者不長切宜防之○本性畏寒者過冬

下覆糠粃上裹空箆向陽出口以通陽氣○凡花木有直根

一條謂之命根趁小栽時便盤了或以磚石承之勿令生下



則他日易後不損矣

種果吉日

同竹未

丙子戊寅己卯壬午癸未己丑辛卯戊戌庚

子壬子癸丑戊午己未一本有己巳己亥丙午丁未乙卯戊

申○忌壬戌

栽木吉日

與上通用

甲戌丙子丁丑己卯癸未壬辰又宜毋倉六儀

相日及開成日○忌丙戌壬戌及乙日又忌癸巳及風火日

不可栽又火日及有西風日不可種花木

栗

○八月取自零栗為種剝取不用即於屋下着濕土埋之須

深毋致凍損二月芽生種之以芽向冬則草裏數年不用掌

根甚忌之○栗種一房八三箇者佳而必擇其居間者種之

若種居兩邊者及一房八一箇者則所結實皆為一房一箇

○初種栗時掘地布瓦填土其上而種之則根不深入便於

移栽矣秋冬間作坑鋪糞覆土而標記之至明春移栽坑中

則善活易長○栗種而不栽栽者難生○樹高四五尺取生

子樹枝接之○種栗生活後鼠取其種人或掘食則其栗永

不結實切宜忌之

採栗之法要得披殘明年其枝葉益茂 秋晚欲霜時殼雖

未拆而稍有黃色者一併剝打或埋土坎或盛藁簍掩覆之

過旬許日殼拆顆赤理過春冬無傷○有一種名皮程栗一作

秋乾儲

益氣厚腸補腎救荒上品隨地廣

棗○旱澇不任稼穡之地宜種之二月選體大味甘核小者多

種之候芽生高者移栽三步一樹行欲相當欲令牛馬踐履

令淨至花開時以杖擊其枝間振去狂花則結實多○嫁法



五月午日用斧於樹上斑駁敲打則結實肥大其味尤佳元朝日未出時亦用此法元日斫棗則子萎○棗熟着露則多損用榮麻稽稗多結樹間布散則霧不能傷○收法日日撼而落之為上半赤而打收者乾則色黃味不佳全赤而久不收則皮硬故宜即收○晒法架箔上日乾以杖聚散夜得霜露氣速成去胥也張壞者免壞餘棗凡棗蒸乾久用○棗性硬其生晚芽未出而移恐難出如本年芽未出未透剛除久而復生凡雜棗及酸棗叢生成林則鷄犬亦難通矣墻外無家處當廣植成籬可也

補中和百藥祀松葉食辟穀

梨○梨品甚多如青水紅水合子好積之後皆可種之熟時全○埋之經年至春地釋分栽之每梨十餘子惟二子生梨餘皆生杜多著熟糞及

水至冬葉落附地刈殺之以炭火燒頭二年即結子挿者尤

疾○春分日將旺梨笋作丁字種法栽深二尺許或曰二尺許春

分前後一日皆不可只宜春分日又法春分前十日取旺梨

笋如拐樣即偃月形截其兩頭火燒鐵器烙定津脉卧栽於地即

活○接梨宜石梨上接桑土則脆甘或就柳枝如臂者付接

其端亦有兩活之時○梨老不結實環樹身剝去厚皮令露

骨則即感多結子○挿梨庭中用鳩脚老枝三年結子樹醜

古可玩○梨忌蒸食令本梨每熟輒腐黑不可食李芝峰已

驗之云恐是稚梨初結之子耶○摘法經初霜即箇箇完摘無損若霜

多不經夏凡醋梨易水熟者則甜美而不損人

止渴利小便

柿○有小者栽之無者取枝于輓棗根上挿之挿烏根根上尤



佳鳥柿即宜遮風向陽之地而性喜海風故依山近海之地

多有柿林接及三次則全無核○柿類頗多而水柿長存柿

雖未熟不澁凡柿半熟者沉鹽湯或沉沸過湯經宿方食○

乾裂及串乾者不待爛熟則味酸須以體大粘厚爛熟者作

乾○柿蒸法每柿子一升搗碎用水半升釀四五時搾取茶

令乾茶水再取亦得可供做傘用○柿有七絕一壽二多陰

三無鳥巢四無虫蠹五霜葉可翫六佳實肥大唐時鄭虔取而臨書

無毒性冷柿霜清甘潤肺入補餌中

胡桃○即核桃也品佳者俟其自落揀殼光紋淺體重者作種

掘地二三寸八糞一碗鋪片瓦種一枚覆土踏實水澆之冬

月凍裂殼來春自生鋪瓦者使無直根便於移栽也移栽四

五次則皮薄肉肥不移則皮厚肉小或曰二月種○忌近馬

糞近之必死既長後亦然

銀杏○即白果也有雌雄者有三稜稜雌者有二稜須合種之

臨池而種照影亦能結實春分前後移栽先掘深坑下水攪

成稀泥然後下栽子掘取時連土封用草索或麻繩纏束則

不致破碎土封○二月用丁字種法活○雄木獨立不結實

鑿方寸穴取雌木填而泥之乃實形二稜一三稜○收法子

熟時以竹篾籬樹本擊篾則銀杏自落○此本多壽其材亦

佳切勿近屋種之必就空曠處種之可也子初成殼而未實

者煮取肉食之美

無毒然小兒多食眩迷飢者代飯食必死

杏○宜近人家栽亦不可密栽法與桃李同○熟杏和肉埋糞

土中至春既生三月合土移栽於實地上而卒三步一樹則



味甘時時溉之且不移不好既移不得更移糞地必致小實而味苦樹下一歲不須耕耕則肥而無實樹長以大石壓根則花盛子牢正月鑿樹下地通陽氣接桃則最大●唐杏

玉黃

俗稱

移接或種核皆可

有毒傷筋然其仁有服食方

凡果花六七者子皆獲仁毒不入藥

林檎○一名來禽不種但栽之取栽如壓桑法栽如桃李法又法於樹傍數尺許掘坑洩其根頭則生笋矣分栽可也凡樹分栽者皆然○青李來禽子囊盛為佳函封多不生蓋林檎種之雖生而味不成○接宜立秋後○根已腐朽去木本二三尺許依脫果法上見包之三年後土中生根乃截去近根處三尺許移入土遂為完木○正二月中翻芥斑駁椎之則饒子○生戴毛虫埋蚕誠于樹下或洗魚水澆之即止或虫網

樹傷則紫檀作釘塞虫桃○栽桃宜密○桃熟時合肉全埋於糞地中至春既生合土掘移於實地如不移栽仍種糞中則實小而味苦又法桃熟時於牆角暖處深寬為坑選取好桃數十枚和肉納牛糞中尖頭向上又取好爛糞和土厚覆之令厚尺餘至春桃始動時徐徐撥去糞土皆應生芽合取核種之萬不失一其餘以熟糞糞之則益桃味又法桃核不留皮肉刷洗縫中俱要潔淨仍令女子艷粧種之則他日花艷麗而子肉離核○凡桃李銀杏之類栽帶子向上者個個生向下者少○種桃淺則生深則不生○柿接桃則為金桃李接桃則為李桃梅接桃則為脆桃桃接杏則最大接李甘紅○修治法凡桃三年結實五年盛七年衰十年死至第六年以刀割開皮令膠出其樹多有五年活凡桃三年不結子



蓋樹皮緊束其身不得長故也凡三年用尖刀堅割樹皮直  
長者四五條其樹多結子矣凡桃初結實次年斫去其樹復  
生又斫又生但覺生虱即斫令復長則其根深入地而盤結  
固百年猶結實如初○防蛀法以糞猪頭泔澆之又過春  
以刀踈斫之穰出而不蛀又生虫以多年竹燈架掛樹上即  
落○子牢法桃實太繁則多墜以刀橫斫其榦數下乃止凡  
桃老則子細便附地斫去則柢生者又為小桃如此無窮也  
○石曼卿以泥裹接桃核為彈丸拋擲山嶺之間二三歲花  
散滿山

桃者五行之精制百鬼謂之仙木有六月桃僧桃蟠桃等種  
又花紫而實極大者又有甘仁桃○無毒止上氣破廢其仁  
亦破血止心腹痛又有桃子  
大碧

李○李核連皮肉種於肥地至來年帶土核移栽又法正月取  
近根小條栽之太密陰連則子少而味不佳故曰栽李宜稀  
若耕墾其下則肥而無實犁撥樹根亦死李性耐久樹得三  
十年老雖枝枯子亦不細栽桃李大率方两步一根樹下鋤  
去草穢○嫁法元朝或十五日以石着樹間又臘月中以杖  
微打枝歧間正月晦日復打之足子○去蛀法見上○桃枝接  
李則生子甘紅杖又嫁法元日五更以石除夜同  
能除熟調中益氣然不可多食

楂果○只宜接移不能種子此樹例多虫絲幕枝條雖繁亭多  
枯死以月經水常常灌根則無此患

黃紫桃○甘美最好種核分叢皆可多種隙地  
柰○吐或云  
去引與林檎一類而二種又與李一般果也栽種諸法



皆同李子有極大而九月間熟深紅者入口如水當種○補中和脾然不可多食李林小於

木瓜○種子及栽皆得壓挿亦生栽種與桃李同秋社前後移

栽次年便結子勝於春栽或云秋社前後移待長分栽。秋社接挿之好

治濕脚氣霍亂等証竹刀去皮切乾

榧楂○與木瓜類同最難長成其實雖過酸蜜煎食之亦好

櫻桃○二月初取栽陽中者還種陽地陰中者還種陰地又記

南北否則不生雖生不結實○四月霖雨時選好枝如指大

者肥土中挿之最易活○栽時多以鷄毛壅根則子肥大而

盛○枝老則不旺宜割移或種核亦可蓋此木頻數移栽則

盛故俗稱移徙樂頻澆米泔水則子大早熟

調中益氣此果即百果之先熟者必薦新家廟擇佳種多栽籬落間可也

葡萄○種出西域或云出大宛有水晶馬乳紫黑青之品而青

馬乳雖早熟而品劣亦不可久藏二三月間截取藤枝旺者

約長三尺許挿籬當內栽埋之二尺在土中生根留三五寸

在土外候苗長牽籬上架用米泔頻澆之冬月用草裹護防

其凍損又法取旺枝五六尺許烙兩頭並深挿之則笋生於

腰矣又用丁字埋法妙又法以藤穿盆實土候根生斫斷後

種至秋根乃生○護法蔓引宜南煮肉水於冷澆根三日後以清

水解之用麝香八皮則實香蜜水灌根則實甘有蜂則架下

種芋又以破幅遠護其實勿令蜂犯或用油紙○忌臭陋糞

水以甘草作針針之立死

凡葡萄葉落後收其枝條去繁枝除無妨盤屈根上覆以空篋冬取

庭雪堆積其上待春生雪消取出卧地五六日後始上高架



則無一枯枝終歲無虫盖雪多則冬賊騰雪水能殺虫故也  
結子時去其繁葉使霑風露則結子肥大

接棗法○穿棗作穴可容大指引蔓出其穴經數年則塞滿  
相合斲去葡根又斲棗木穴上尺許則葡托棗而生其肉實

如棗一方無斲棗木穴上尺許之句

益氣肥健治痘架下不可飲酒恐虫尿害人

榧宜南土○分根栽之欲種二月下子○子治寸白虫妙木性亦堅美

柚柑橘○宜南土移北地不成亦死橘類多品見死尸則實繁  
澆肥則反皮破脂流至冬必死

山野果品附

獼猴桃引世擇種實大味甘者帶土移栽或作架或緣樹間最易

繁茂陰可障日實亦可食

止渴解煩不可多食

山葡萄○引世種法上同其性畧與真葡萄同取汁釀酒益人與

獼猴桃並乾儲之

燕覆子○引世栽法上同其藤即木通能利小便其子霜後可

啖又晒乾燒存性油調付之治無名惡瘡

山楂子○引世春初移栽秋後收實○健脾消食蒸乾入藥陳

久良

山茱萸○春初分栽子澁精要藥○壅鷄糞盛

榛○引世栽種與栗同子作胡桃味間地廣種救荒甚佳膏燭又

美其枝生樵爇燭明而無烟

素○鷄脚素葉花而薄得繭薄而絲少白素葉大如掌而厚得



繭厚而堅絲每倍常葉生黃衣而皺者號曰金素非特蚕不食而木亦將槁腐矣凡素先椹而後葉者葉必少品劣矣五月椹熟時揀取曾素葉椹稀者淨淘晒乾熟耕肥地成畦多着糞祀稌也種之不得厚蓋恐不生以柴棚掩之勿使曝陽或曰五月收貯素椹而陰乾之須要善藏而勿近濕地或曰至明年二月熟耕地撒種常用水流畦芽出留旺者一枝餘並削去之待長一尺上糞一徧當年得高四五尺明年正月或二月耕地五六徧五步栽一株不宜下處水浸即死栽時每根下着一升糞至秋初斫根下更着糞培土每春秋上糞培根三年即有椹堪採每樹得葉三十斤栽之二年慎勿採摘大如臂再移○橫行濶七步長行離四步僅栽中間可用牛耕做田不廢素不致荒凡素下常斫掘種菜豆小豆則潤澤益素○壓法二月以鈎杖壓下枝令着地仍以燠土壓之若以

濕土壓之則條爛而不生矣根自易生明年正月截收種之勝於撒子種之又接法穀楮之樹上接之其葉肥大又扞法初芽時斫下指大旺枝潤土內開溝尺許埋實自然生根布葉○嫁法先斬葉後植之又法元日鷄鳴時以火把照素樹上下則無虫○忌午日鋤桑園忌三月三日雨素葉貴四日為甚○修素法正月削去枯枝及低小亂枝掘開根傍用糞土培壅又曰蚕事畢將枝斫斃不可留嘴角及夏至用糞或蚕砂培如上法此時不斫則來春不生枝所斫素枝皮可製紙我國少骨可當柴不可燒煮魚又法每年及時科斫以繩繫石墜壓四面枝令婆婆向下中心枝屈倒勿令直上直上則難採○素下埋龜甲則茂盛而不蛀亦治生黃衣素枝茶下氣葉與椹餌之根皮入藥露根皮



柘素即山蚕食則早繭柘經年採葉必毒蚕其年如不採皆要  
打落無毒作絲可作琴絃

楮 ○皮斑者是楮白者是穀宜礪谷間石堆邊燦土而地欲極  
良子熟淘淨晒乾二月同麻子漫種熟地至冬留麻取暖明  
春放火燒芟之三年可斫其皮葉黃落則刈取如蒸麻法削  
去鹿皮百斤可得白紙百卷 ●時時掘地卧植覆土頻厚勿  
用足踏以石壓之則易活待其稍長曲其枝埋於土仍以石  
壓其埋處則便生別根着根年久之後用牛耕其根傍則根  
露處輒復生笋 ○凡楮二月蒔騰月斫非此月斫者枯死正  
月燒根不燒不茂又四月宜斫楮皮又法每年斫之以木杵  
打碎斫頭則甚茂  
楮子九月採陰乾餌之不飢迨年或日乾皮間白汁治癬 ○

楮根腐後生菌味佳以穀皮作食甚堅好為貧家之利楮枯

肉魚

茶 ●宜濕地二月種十月亦可移栽輒活年久根春初斫掘搖  
動則根露處生笋而茂 ○種子法老茶方有子摘下畧炒於  
乾草火中取出種之便生其平氏作茅舍於茶木傍而居之  
茶下芽生無數茶其後試炒子種之或云十月收茶子春去  
果生開於一可信日見之友當試之或云十月收茶子春去  
粗皮而種之亦生當試 ○取汁法宜六七月或云四月宜取  
又云取汁霜降後者更良又云七月以斧斫破樹皮滴下其  
汁用竹管盛之則成茶又法取老大茶樹下掘開根底而斫  
其直根以器承之則多得汁俗方掘地斫根以箭承之還掩  
○試茶法以物蘸起則細而不斷斫而急收更塗於乾竹上  
陰之速乾者佳勿論生出火出其汁必自沸數三日乃止每







區處○松子治虛羸花療百疾將發時拆乾取棘落治濕安  
載之五臟救荒節治百節風痺疼脂有餌法燃火伐油枝燒治汁  
治疥百年老根取煤造墨皮救荒根皮同笋可釀酒皮上綠  
衣合燒諸香其烟不散四月七月斫之堅韌斫必五更初削  
去皮或浸水四五日則後無白蟻

海松○其葉五出種候與松同其子即補髓

杉檜○驚蟄前後五日或芒種時截杉嫩苗頭一尺二三寸先

用尖木作穴將苗插下一半築實離四五寸成行密排則易  
長又種檜如松栢而插之者二三月芽種時如小指長一尺

五寸許削馬耳狀插如上法時時澆之種枌與松同法

栢○即側種法與松同而五六月長霖時用鋪麥種法○子取

仁九月收子蒸聰明耳目澤腎之藥其葉向西補陰白皮主

### 火瘡長髮

赤木紫檀直松○種法時候與松栢同

槐○木子熟時收晒夏至前十日浸水六七日生芽勿傷其

皮遇雨和麻子撒種當與麻齊以木繩攔之明年再種麻護

長二年正月移栽○正月朔暨晦可移槐榆二三月亦可○

有虫不可近家及井邊○子餌之迨年花可染物皮枝治瘡

痔

榆○木田薄不宜五穀者宜種之而其陰所及五穀皆不成

除地純種可也種非叢林則牽多曲戾矣先耕地作壟撒榆

莢勞之榆生共草俱長未復料理明年正月附地芟殺放火

燒之屢草根也一歲中長可八九尺不燒則長至一根數條

者止留粗大條直者一株餘悉去之三年後正月移栽早則



易曲三年內若採葉成心則不長宜更燒之則依前茂盛附枝切勿剝性喜肥種宜糞陳屋草亦佳三年春莢可賣五年堪作椽十年可作器用十五年後可作車轂斫後復生不勞耕種不慮水旱風虫之災能種一項可資生矣  
榆錢可作羹又可蒸糕餅收至冬可釀酒淪過晒乾搗羅為末鹽水調均曝晒可作醬嫩葉煤浸淘淨可食嫩皮作粉作粥備荒濕搗粘瓦石有力

柳○順插為柳倒插為楊正二月取如臂大長六七尺者燒下二三寸埋二尺以上用杵打實常以水洗之插時須用木椿釘穴方插楊底不損皮易長○不生虫法騰月二十四日種楊又法先於根下置大蒜一枚或甘草一寸而種之永不生虫又法近根三寸許鑽一竅用杉木釘拴之出其兩頭各二

三埋尺餘杵實永不生刺毛虫○楊柳每月皆可挿之○陶朱公術曰種柳千株則足柴十年以後髡一樹得一載歲髡二百樹五年一週

赤檉柳○即編器細柳多種沙岸以防水嚙又治痘陷沙○

渭城柳○俗稱唐柳挿法上同

梧桐○即俗稱假桐是為白桐輕虛不生虫蛀作器物良春初移栽軒西夏月取蔭好種過八九年則樹便老葉形亦少須即伐之根笋筍生一年高可數丈葉大可愛俗稱子桐再伐養笋者稱孫桐性直尤善於材用矣○此木性無剛柔生材雖鋸作薄板亦不翻斜生瀑布石上自枯者造琴有異聲其地鏃造器五輕堅不液尤宜於木履及遮陽板多種間地窠易長成資用不少



青桐○此木不中樂器九月收子正二月內以黃土拌鉅末少許或盆或淨地上俱可種上覆土末半寸許頻澆使土長濕長至尺餘方移栽性不耐寒過冬以草裹護○子取油種桐油其子葉上生炒食甚美

橡

○或云秋拾零實八土窖經冬至春生小芽即分種空地或治畦多種生過數年移栽亦便又法開長細渠密排子下種待長四五年可中斧柯便附地剪去養其笋生則直長可用○其實為救荒上品每秋併力多收可也

水曷

或云葉廣其木文理膩滑宜作器而劣於燒炭加邑曷皮合染漁網或云即葉狹者宜插籬善蠶不耐久已上

數種者一類而稍別

樗

○或云分根而栽於春間此木性直易長散栽間地以

充材用此又走根甚長勿栽近屋處野蚕食其葉成繭○根皮治久痢

假樗○或云栽法上同品劣

白楊

○或云此木葉蒂弱無風自搖即今之墓前多植者性甚勁直折則折矣終不曲撓可為家材種法秋耕令熟至正二

月中掘小塹取枝大如指長三尺屈著塹中以土壓上令兩頭出土向上直豎二尺一株明年正月中去惡枝三年中可為蚕槌五年任為屋椽十年堪為棟樑多種千株所求必備○其皮煮汁釀酒燒之治痰

枳

○或云不堪食取熟子秋間列種於籬落間長至四五尺則霜實可翫刺防盜

蜀椒

○即川椒取黑子四月初畦種之方三寸一子篩土覆之



令厚寸許復篩熟糞以蓋土上旱則澆之常令潤澤生高數寸當夏連雨時可移之○收子法五六月間子皮雖青其子已黑即摘下陰乾則口開子出矣若待子皮已赤而取之則味反苦又收嫩葉多採陰乾收之備冬用○子不開口者誤吞氣閉殺人然多藥用中椒毒飲冷水

食茱萸○并并多栽空地至秋子熟斫下取油雜用好間年斫

子

千金木○并并空地多栽為杖能治消渴擁牛廐防疫其子多

八藥其液為黃漆其脂為安息香

合歡木○并并近屋種之則使人對之不念歡樂而無憂

黃楊木○并并極難長閏月反縮一寸陰晦無一星夜伐而為枕不

裂

增補山林經濟卷之四

養花

寂寞之濱寬閒之野既無可與為伴則蒔花種竹以生無

事中有事足為娛情之道故茲錄培養收藏之方

雜法○奇花異卉既非山野之人所可致者雖致而培養又難反為心累矣莫如以多種易活之品繁茂於籬落園圃之間以為賞玩之資至如石竹射干之屬固是草之凡品而其花亦間妍有幽趣○春花半開時折插蘿蔔上實土花盆內種之灌溉以時花過則根生不傷生意又可得種亦奇法也一說立秋時辰扞者無有不活○分根法二月為上取木傍生小株可分者先就連處劈分用大木片隔開土培令各自生根次年方可移植勝於核種二年即茂○催花法馬糞浸水



澆花則三四日當開者次日便開○變花色法凡花紅者以  
硫黃者燒烟熏蓋子蓋花則變白色變白蓮白牡丹法見各  
条○百花所忌凡花芥果木並極忌麝觸其傍種菴蒜薤之  
類則雖遇麝香而不損如或過麝而損宜於上風頭以艾和  
雄黃末焚之即如初○凡花為孝子孕婦手折則數年不着  
花切宜禁之○燭氣煤烟皆能傷花又忌油手拈弄又忌藏  
密室夜須見天○凡花木接者移種須令接頭在土外雖已  
接活內有暗力未全包生接頭處切要愛護如梅兩四五浸  
其皮必不活○凡種花秋冬間須用肥土壅根春來着花自  
然盛接掃枝種培  
洗辟虫法種樹考

儲肥土法○冬間取陽溝泥晒乾篩去瓦礫又用大糞潑濕晒  
乾如此三四次了以乾紫草一重肥土一重發火燒過收藏

無雨處至正二月間便栽花果樹木或種花果子粒自然茂  
盛○不論黑白壤取不粘肥慘者篩去砂礫用大糞清潑之  
晒乾二三次雖不發火燒過亦得澆法若多用肥水則浸傷  
花根不如馬糞浸水待清澆之或退過鷄鷩毛水或用蚕砂  
浸水洗之尤佳又法溝泥晒乾為二分陳糞為一分和合積  
置凡栽種花卉皆用此土而不可脚踏其積置之上○猪糞  
和土令發熟為肥土尤宜牡丹芍藥

盆種花樹法○正二月間用肥土便上花樹於盆中或云凡花  
三四月間可上糞則不生長根即生花根多則無花○排盆  
法凡花盆須置陰陽備處而必置盆甑甑上乃佳然石榴梳  
子山茶四季等惡燥者花謝後復掘地埋盆與地面相齊以  
受地氣世俗則甑坐不甑雖列甑無妨如無甑  
底令高數寸用



黃泥封其四面而只留一小穴使為通風  
水之道則盆雖承久雨底免漬水腐根之患凡花盆久置牆

籬下則花蒂枝葉皆向人傾倒須時數輪轉勿令久當一面

○花盆須用體厚瓦盆若用磁盆則多致枯損慎之

花瓶法○芍藥牡丹摘下燒其柄插瓶中後用其柄以蠟封之

尤妙○冬間花瓶多凍破以爐灰置瓶中則不凍或用硫磺

置瓶內亦得諸花神瓶法見各條

藏窖法○擇向陽高燥之地作土宇向南開一窓收藏花木亦

勿太早須待霜落葉脫宜十月初盆種者則連盆納窖地種

者則掘出而納窖而以索束其枝條又以些土用席包其根

橫卧於土宇中而以物枕其梢使不着地一法卧木於窖中

必包席冬間晴暖之日則開窓微納陽氣旋覆緊塞以防風寒

之透八待二月間地釋之後始出土宇而分種之限着根昏

曉勤澆之○凡花木體大而猶畏寒者則難於收藏必用草

篤厚包樹身上下又以糠批之屬厚覆根上至春去之凡窖中花

木宜出寒食後

澆水法○參考種樹其法同

老松○凡老松枝幹屈曲嶙峋多枯槎老栝葉針細短梢帶子

粘着萬年花寄生巖石間者為上然性燥多不活今歲截大

根壅土次年移盆便活三日一澆不置陰處霖雨須覆根勿

令蒸濕老松根弱不能耐寒冬月收八土宇○怪石上老松

如遇冬或體重難於收窖則初冬斲起沙土例數大斤使其

有土處合包松石全身而松高而出石上者不必包之用空

篤加包莎外以索縛定怪石底水又法以篤包石並松全身

埋地中而露出松梢至春出之盆故地加以釀成沃土為沙



土乾則灌自與  
土生者不同

翠屏縮結法○當門或空地可以遮障之處必須從地形曲直列植真松而其行務要方正松間相離二尺許任其自長一丈高然後用直長木兩臂大者若干株夾松列插又用長竹結數層架於長木之上厚薄高下一如牆樣然後視松之發萌未久而枝幹易於轉屈者順其性而攀挽之若枝大則鉗而曲折之用麻薯支逐枝約束不宜太緊若刺斷其膚氣脉不貫通多有不活者縮結之時削去冗枝亦無妨所縮初要疎勻年久之後自然密合翠葉如櫛可玩三年一改縮可也二月七月可凡常松赤木側柏杜冲之類勿論就盆就地方圓隨形縮製無所不可惟佳菊團結如籠者俗甚萬年松○即真松之一名層枝翠葉如條絲下垂身幹回曲如

赤蛇騰林香氣清烈者乃佳葉白有刺者是下品二三月擇佳者折枝插別器置陰處徐徐澆水則活更敷新葉必鬆鬆有刺年久還如條絲性大惡人氣火熾且能耐寒冬日移栽陽地明春復栽盆中為妙澆水不止亦勿置陰下好生金剛妙香兩山絕頂衲子採之作佛前香

竹○吉日自二月至五月每辰日可移竹又五月十三日謂之

竹醉日正月初一日二月初二日三月初三日餘月之類謂

之本命日又每月二十日皆可移竹凡竹七月間移栽無不活者臘月亦可○忌冬至前後各半月不可種竹必死又忌

大日及西風日冬至前後蓋天地閉  
塞而成冬皆忌種植又宜五月十八日又云用辰時篔

竹即俗所謂王竹淡竹即綿竹也苦竹即烏竹也凡竹自根至上生梢一節發者為雄二節發者為雌雌者多笋可種又



曰一節獨枝為雄雙枝為雌也宜高平無水黃白軟土良竹性喜向西南引根必取西南根莖并於園中東北角種之種竹無時但連陰中種之皆活諺曰栽竹無時雨下便移多留宿土記取南枝凡種必擇雌雄相半者物不逃於陰陽故也○栽竹法先期兩三朔或半年竹本一二尺以錘斷其根仍以土覆土數以水洗之至期乃移即活不換葉妙凡竹本付橫根處極細俗稱蟻腰若少搖傷百無一活既種須着架縛定免被風搖縛兩層架尤妙又法凡竹留莖種之則被風搖動多不滋茂但去根一尺餘截之準上法埋栽令露竹頭當年生笋踐殺之明年轉益大又踐殺之後年長之鹿大可見一抽數丈○正二月中令坑深三尺許覆土厚五寸以稻麥糠糞之而二糠各自糞之不可犯雜不用水洗流之則淹死

五月間舊笋已成新根未行此時可移種連數根種則易生笋○又法掘溝深濶以乾馬糞和細泥又曰用馬糞拌土不作泥填高二尺無馬糞碎糠亦可夏月稀冬月稠然後種竹亦須土鬆淺種不可增土於株上又法須濶掘溝用壟糠和泥抱根然後用淨土傳其上或鋪大小麥於其中令竹根着麥上以土蓋之其根易行凡種竹須三四莖作一叢斫去竹梢裝架護之種竹處當積土令稍高於傍地二三寸則雨潦不浸損謂之竹脚又移新竹法新竹葉未敷者尤合移栽而根未着者勿令曝陽○種竹有疎密淺深之法疎謂三四步種一窠欲其地虛行鞭密謂每窠四五竿欲其根密淺謂種不甚深深謂上用河泥壅覆用此法一二年間無不茂盛○糞竹宜馬糞和土栽又舊茅茨夾土而種則根尋地脉生最忌猪糞又云



竹不旺埋猫犬於根下則笋逆盛○擇大竹就根上去三四寸許截斷之根截處打通節實以土硫磺末顛倒種之茅一年生一竹隨即去之次年又如至茅三年生竹其大如所種者

障竹根法○皂角刺堆聚埋地中根不過又法以油麻梗即麻縛成小把埋地中又法麻骨用插竹園根向處

治竹枯法○竹有六十年數便開花結實如稗謂之竹米竹輒枯死一竿如此久則滿林皆然其治法於初米時擇一竿稍大者截去近根三尺許通其節以糞實之一云以大糞灌之

引笋法○隔籬埋犬猫或狸明年笋自逆出  
竹忌○種竹後若用鋤頭打實泥則不生笋打一下一年不生打兩下二年不生或曰生○種竹復覆土杵築切勿脚踏

則笋不生○忌手把若以洗面水洗着即活○竹林中有樹

忌伐去之蓋竹為樹枝所礙雖風雪不復欹斜○種竹忌去

條不去條則林外向陽者二三年間便有大竹

伐竹○三年者留四年者伐諺云翁孫不相見母子不相離

謂隔年代竹可也○三伏內及騰月斫者不蛀冬至日同辰宜

日庚午癸卯竹之滋澤春枝夏竿冬根雖盛夏當伐而但根

日血忌日爛損林

盆竹法○寒氣之地所存者唯烏斑竹耳斑竹經歲則變烏竹五六月梅雨時擇新竹挺直葉短枝密者截盆斫取橫根左右各連數節切勿閃傷蟻腰若葉卷不舒終必枯矣引根抽笋則盆中隘窄不容須移截向陽處初移盆上勿令見日收藏物使過暖亦勿過凍澆水不燥宜陶盆忌滋盆多致不



活或云磁○竹笋食之竹瀝治痰淡竹葉涼心

梅○梅類頗多而其品千葉不如單葉紅梅不如白梅必擇花  
白瓣大蒂倒者五月收子至明年二月間種於庄前後數百  
株至冬雪間花開香氣襲人到結實摘造烏梅亦可資生○  
梅子爛熟時帶肉埋於肥土中俟出芽灌澆至十月已長七  
八寸至芽二年俟長二三尺方可移截十月間但可掘坑深  
埋不使搖動不避疏瘠之地却不可失水洗以塘水則茂最  
忌肥水過十二年方結實以梅接素則子味不酸不可嗅花  
令人鼻痔

盆梅○梅以韵勝以格高故以橫斜瘦疎與老枝醜槎者為  
貴其抽嫩枝直上者謂之氣條無所謂韻與格矣○凡接梅  
枝於杏砧則壽拙砧則夭必先栽桃杏斫去枝幹下留數尺

其枝條隨出斷之使作古槿然後留數枝倚接佳梅接日方十

完粘俟其相接斷去本梅言以盆種桃杏置盆陰陽相半處

頻以水洗交結枝梢作橫斜老梅之形霜後葉落菩蕾著枝

則始八暖房數用溫水噴其枝根傍熾爐炭以辟寒氣可於

冬至前綻開若欲待臘而開則藏之不必太暖須備紙屋

也而藏之可免塵埃之襲亦好留香安盆須用瑜盤或厚板

蓋辟花謝後不受寒氣復納土宇猶可結實若數觸氣非但

不能結實條亦枯矣盆宜陶不宜自澆水不燥若老不抽枝

枝不菩蕾即種植向陽處縱其行根便成大樹盆梅受凍開

類置盆上移大梅樹法○去其枝稍大其根盤沃以溝泥無不活者

插瓶法○醃丞滾汁去浮油熟入瓶插之可結實又鯽魚湯



亦可又法以乾鹽貯瓶挿梅能放葉結子其花酷有肥態凡梅熟水挿之耐久

冬青樹上接梅開灑墨花接苦練樹上成墨梅○梅花稀痘又助酒香可煎茶用實治蛔解渴

菊○菊類甚多而佳種則甚費人力不可多養紅色者最惱人不清惟甘菊可種紫莖黃花引萼者真淵明所愛東籬之種也移根易活花開自落於地明年即生凡菊性喜西向故宜種東籬也○凡菊舊根留舊地則遇雨必全叢枯死三四月一云內因雨餘掘坑半尺許以肥土所備和陳糞篩細又和芝麻榨油滓納坑中次覆沙土每一坎分種一根而深則不耐水淺則不耐日故深淺要得中條弱者用葦竹之類扶之孤而長截去枝末令歧之欲花大花頭並藥者摘其一藥令

力歸一藥着根後用肥土覆根自然茂盛然過曝葉黃赤過雨萎黑切忌之凡菊根有枯葉不可摘去氣泄自下而上漸黃矣雨中分根則濕土着根花不茂矣欲長去其傍枝地種須擇不濕處尋捉莖葉間小虫

澆水法菊根最惡水不宜澆水於根側置水一盞剪紙條一枚濕之半纏根莖上半在盞中自然引水而上也又蚕砂水可澆而要適中勿過此皆養佳菊之法也

接菊法○黃白二菊各披去一邊皮用麻札合其花半黃白色

挿菊法○四五月間奇菊分栽時或有傷折當棄者以肥土盛盆用籌子挿土作穴取折枝四五寸許穩挿於穴中而勿令皮卷揚用手按土置陰處頻以水澆之則過十餘日全活



矣○用挿芋法好埋菊枝法●佳菊十月花老後折其株卧栽肥土中明春生笋勝於栽根冬月另護春生苗收起近中

籜者則花本不變得真種冬月厚覆草春種菊子法○秋菊枯後將枯花堆放地令略着土不必埋時以肥沃之明年春自然出苗其花色多變甚奇

留菊根法○冬初留五六寸截去幹臘月以濃糞澆數次糞多則不冰可以壯菊本菊既生葉澆糞沾葉即枯

盆菊法○凡菊品中如黃白紅三鶴翎及金銀黃醉楊妃之類尤最佳者也是外雖有他好品不可廣種以費功力可也

凡盆種宜立夏時而必用瓦盆安於磚上取溝中肥土如法蒸熟者祀芝麻油滓防虫蝕別用黃砂引引先鋪盆底一寸許次將肥土內盆而要鬆不要堅與盆口平滿然後以菊四

株載於盆內四隅又以黃砂高覆盆面要免面凹停水之患用細竹扶接菊枝可也凡上盆如失四月必待八月念間此

時則雖上磁盆無妨花開後霜氣頓嚴必移盆簷下或用棚蓋護則耐久不衰俗人合栽各色佳菊於一盆之中矯柔花

枝團作錦籠之狀者此輩何足與論菊之真趣哉○花既衰即折去其株每繁小木牌記其名天寒收入土宇如置外則

必納盆於厚簞中以木綿核剉藁之類填充盆體置於向陽軒下使不受凍明春生芽之後出於盆中移栽肥地待新莖

出實然後隨時如法栽之

菊花清利頭目又可作枕莖葉可以茹之多種井泉邊令人飲之壽

蘭○一幹一花而香有餘者蘭也一幹六七花而香不足者蕙



也時以砂石則茂沃以湯茗則芳女子同種則香是所同也  
○蘭葉似麥門冬而濶且靱長及一二尺四時常青花黃中  
間葉上有細紫點者春芳者為春蘭色深秋芳者為秋蘭色  
淺葉不香惟花香盆盛置座隅滿室盡香○蘭叢生山谷間  
紫莖赤脚綠葉光潤一幹一花間有雙頭者花兩三瓣幽香  
清遠可挹花有數品或白或紫或淡碧花常在春初雖霜水  
之餘高潔自如爾○蘭草栽無時家種者八九月分栽  
盆蘭法○前期月餘取沙去礫使糞草和晒乾儲之至寒露  
後擊破元盆輕手解拆去舊蘆頭存三年之類或三類作一  
盆下沙欲其疎則通而積雨不能漬上破欲其細則潤而酷  
日不能燥晴籠宿露肥瘦適宜則活  
本國蘭蕙品類不多移盆後葉漸短香亦無生湖南沿海諸

山者品佳霜後勿傷垂根帶舊土依古方栽盆為妙蘭葉一  
年不能盡長明年季夏必抽抽時澆水不止常置陰陽處勿  
令乾燥收藏勿暖亦勿蒸人氣○或曰蘭蕙忌洒水

蓮

○葉為荷實為蓮根為藕花未發為菡萏已發為芙蓉總名

笑渠

白華者藕極佳可生食月  
生一節閏則加生一節

種蓮子法○八九月取蓮子堅黑者就磚上磨其尖頭令皮

薄幾至肉

一法用夾刀截去兩  
頭擲池中少時即生取溝邊土作泥包裹約三指

大長二寸許磨處則尖銳而蒂頭平重候泥乾擲池中則重

頭即自向下薄皮向上易生○蓮節投甃瓮中經年移種發

碧花

青蓮生

種藕法○以牛糞一云羊糞壤地立夏前三兩日掘藕根取節

頭種泥中

又曰二月用帶草  
濕泥包裹栽地內當年即便開花又法初春取藕



根三節無損者種八泥深令到硬土當年有○春分前栽則  
花出葉上不必多加壯糞反至發熱壞藕蓋藕根上行過實  
地始生死○凡種藕以酒糟塗之則盛○五月二十日深移種  
蓮柄長者以竹枝扶之無不活者○紅白蓮不宜並種一池  
白盛則紅必殘一池內須作隔分種而一依古方

生小蓮法○鷄子一枚開一小孔去青黃將蓮子填滿紙糊  
孔三四層令鷄抱之候小鷄出取放暖處不拘時用天門冬  
硫磺末同肥泥或酒罈泥安盆底栽之仍用酒和水澆勿令  
乾自然生葉開花如錢可愛參考上種子法

盆種法○別造二大盆一作分種紅白蓮種時悉去傍根勿  
令荷柄雜擾花必不開始永藏盆陽處勿使凍破明春取埋  
開花益盛若重不能轉動則掘去宿根空其盆明年改種亦

可栽宜二月

瓶花法○瓶注溫湯蓋以紙削尖花桿隨手急插或去根少  
許封以蠟或亂髮密纏折處仍以泥封固其竅先插瓶中後  
注水或將竹釘十字扞莖使出白汴方插瓶如此則耐久

蓮忌○荷蓮極畏桐油又忌芎藭池沉芎絕種或云池邊種  
芎藭亦不盛●池水忽滿浸蓮葉必腐黑須即去水可○油

燈八荷池葉死

蓮花及鬚治心葉與房皆入藥婦人產後忌生冷惟藕不忌  
破血故也子餌之延年不飢

變花色法○白芙蓉未開隔夜以靛水調紙蘸花蕊上以紙  
裹蕊口花開成碧色花五色皆可染

木芙蓉○或稱木蓮八月開花一名拒霜花四月霖雨時選好



枝如指大者肥土中挿之最易生○二月十月取叢生傍枝  
種此花白如蓮可愛

山茶花○俗名冬白花千葉而葉厚深綠花蕊皆成碎花者佳  
然不如心著金粟而千葉者之絕勝也雪中能開花者為冬  
栢春始華者為春栢單葉冬春栢好生南方海島中居民伐  
之為薪榨實取油為沐髮之膏都下種實一一抽條可移植  
於小盆倚接千葉一依接梅之法百接百活但性易燥數澆  
之●山茶葉喜著塵埃數用巾巾噴水淨刷務令光膩收  
勿使枝葉接着他物寒暖亦宜得中亦勿近人大氣澆之不  
濕不燥勿曝畏日

挿法○挿之則單葉易生千葉最難活寒食後十餘日斫千  
葉枝三寸許密挿盆土掘一坑一尺許置盆其中晝則遮日  
夜則承露過半月生根○移栽春間臘月並宜

梔子●一名薝蔔諸花皆五出唯此花六出是稟水數陰氣故  
也梔有四美花色自腴一也花香清潤二也冬不改葉三也  
實雜黃色四也

性大惡燥暖收藏過暖則枝葉萎黃不能發花凍傷亦不可  
衆花中收藏最難澆水勿燥勿曝畏日○帶花移易活霉雨  
時挿嫩枝易生挿法不須依古法折枝頭三寸許挿盆中  
置陰處便活此花喜肥宜糞澆然太多又生白虱

子種法○十月選成熟梔子取子淘淨至來春二月沙白池  
作區別取地上濕潤浮土填滿種之如種茄法冬月厚覆  
盆種者近菴油氣死

瓶挿法○折枝椎碎其根實以白鹽則花久不改収子法○



十月收子甌內微蒸晒乾用青者晒收至黃熟則銷化水矣  
○性寒治熱多藥用

瑞香花○香草也有黃白二種冬春之間其花始發紫花綠葉  
葉厚以橘葉者最香佳勝一萼纒綻香滿一庭花謝子結赤  
如櫻桃四月間須就廊廡下階基上去屋簷滴水二寸許種  
之在屋下太深亦不可種不可露根根露不榮地氣寒宜種盆不宜栽

插法○五六月斷枝一寸許插盆中置陰處即活瑞香根蚘  
蚯蚓喜食之以洗衣垢灰汁及小便澆之去蚯蚓以茶滓壅  
之以退牲水退鷄鴨汁燻猪湯澆之茂盛又曰依古方以小則盆土成畏即腐細根不如用清水徐徐澆之○瑞香根細脆如亂髮過曝過濕皆致損傷其葉深綠廣厚是不失常性者若黃軟多皺者曰過

曝過濕根本受病也須易土改栽置陰處澆水不濕不燥則  
還如舊時知此花惡濕畏日之性方得栽培之術也○收藏  
太早則土屋過暖葉脫落經霜五六次乃可收藏

石榴○從安石國來故名安石榴從海外新羅來者曰海榴其  
花附萼皆真紅色瓣如撮丹鬚黃粟密有千葉者有黃花者  
有紅花白綠者有白花紅綠者此花品中一奇也○花有黃  
赤二色實有甘酸二種甘可食酸八藥又有一種子白澄澈  
如水漏者味亦甘謂之水漏榴千葉不結實者為百葉榴直  
幹層枝上尖下大者謂栢樣榴直幹上疎枝如張蓋者謂柱  
石榴數株叢生枝柯錯亂者謂藪石榴此數品之中唯栢樣  
榴甚佳餘皆不佳  
扦插法○三月初取枝如大拇指者長一尺半八九枝為一



斜燒下頭二寸掘圓坑深一尺七寸口徑尺豎枚於坑畔置  
枯骨礮石於枝間下土築之一重土一重骨石平坎止水流  
常令潤澤既生又以骨石布其下則斜圓滋茂十月中以蒲  
葉裹之二月初解放若不能多得枝取一長條燒頭圓屈如  
牛拘而橫埋之亦得然不及上法根強早成其拘中亦安骨  
石其斲根栽者亦安骨石於其中可也

矮脫法○葉未生時用肥土於枝腰上以草席裹縛之如矮  
果花法頻澆水自然生根截下栽之用碎石覆壓則易活要  
體短矮老結實者用此法

子種法○熟時樹上留數枚記定上下南北霜降後摘下用  
稀布逐個帑之照樹上朝向懸通風陰處先於六七月間取  
土之鬆而羨者敲細篩去尾石攤淨地上澆潑濃糞晒乾如

此五六次仍敲篩收缸內勿輕兩次年二月初取家用大盆  
以所製土鋪盆內厚三寸許數寸按一淺潭取榴子去肉每  
潭種三四粒用土蓋半寸許洒水令微濕置有風露向陽處  
每日洗水勿令乾候長寸許每潭止留一大株日澆肥水候  
長分種極小盆內不宜深放有風露向陽處每日用肥水三  
四遍日午最要澆每一盆做一木蓋破兩片中剝一竅如樹  
大中高四面低遇雨蓋盆面免致淋去肥味至七八年滿樹  
皆花甚大又明年換略大盆依前法澆鈔不可言或云盆榴  
根多則無花三四月間便上盆則根不長只須浸洒得法冬  
間露下收回南簷土乾略將水潤至春深氣暖可放石上剪  
去嫩苗勿令高大盛夏日中晒屋上免近地氣致令根長及  
為蚓蟻所穴每朝用米泔沉沒花榦浸略半時取出日晒如



覺土乾又復浸殆良法也

澆法○性喜肥濃糞之無忌當午澆花更茂盛蚕砂壅之佳

早晚亦澆結子時澆勿令太過

嫁法○不結實者以石塊或枯骨安樹叉間或根下則結子

不落一云結子大而多一本曰元

護修法○枝株少稀則屈其稀處必生新枝此曰氣不直上

結於屈處故枝生○舊根盤結枯朽則實不能結須鉅之○

若有嫩芽長起便與捻去心令歧之○凡榴多結實則枝必

枯栢樣榴勿令腰上結實只留一二顆餘悉摘去○收歲母

使枝梢近地亦勿太暖

東行根支治寸白虫

倭躑躅○花瓣甚大色類石榴重附疊萼久而不衰收歲勿暖

澆水勿濕有人嘗藏此花二叢正月晦間出種一叢二月晦

者始開花亦過數十日方衰蓋先出者傷春寒而後開

法試之則似好去

四季花○附目此花有三種花紅每逐辰戌丑未月播芳者曰

四季花色粉紅葉圓大者曰月季青條引蔓春秋一度發花

者曰青竿四季不佳

四季初開曝過色殷不曝色淡欲開時頻以水噴之令根不

燥常置陰陽處根本損傷則虫氣成粉膜著枝葉間不治枝

枯無花須用梔枝淨刷又採梔葉塗之苟不如初須剪去病

枝兼鮮舊根用肥壤改栽又以肥水流之下行新根上必抽

枝便着花萼矣雖無白膜如久不抽枝改栽為妙收歲大暖

則嫩枝抽生過寒旋萎生白膜真油塗

酒糟鋪根上  
澆之或又好  
黃土和糞  
踏泥晒乾又  
碎細末鋪根  
花雖栽向北  
地亦凍不死



月季春前剪其枝培肥土中時時灌之俟生根移種結子即摘去花恒不絕花方開曝日則萼朽不發須於陰處置盆花發便即出外葉常若虫食者以魚腥水流之乃止

此宜多種花

海棠○世稱花中神仙冬至日以糟水流根其花鮮盛結子即剪去來年花盛古云海棠無香

麻屑糞土壅之

薔薇○春初分根栽之四月花開結子剪去○挿埋法春初將發芽時取長條卧置土內兩頭各留三四寸即活須見天不見日處一云芒種日挿之又云三八月皆可挿

紫薇花○俗名百日紅產宜嶺南近海之郡嶺北移栽凍死殆盡樹身光潤高丈餘花瓣紫皺聚小為大成朵如拳蠟附茸萼赤莖葉對生六月始花開謝接續至九月乃歇風格最是

流麗性不耐瘁樹間又處以指爪搔之則枝葉皆動○梅雨時折挿置陰處即生新枝用海竹扶之矯作栢樣榴形乃佳分根脫枝並好○收藏勿暖澆水不燥

丁香○二月十月取叢生枝根移種即活四月開花香氣滿庭用丁字栽法亦好

小桃○接於柳樹或桃樹便活二月開花

牡丹○千葉者曰京花即洛陽種也單葉者曰川花山花山丹種接並宜秋社前後中移秋為必此花性宜寒惡熱喜燥惡濕得新土則根旺向陽性舒宜陰晴相半忌烈風炎日以烏賊魚骨針之花死

子種法○六月收子勿待角乾取子以水試之取其沉者以糞土拌盛之至八月種於畦來春生芽



栽法○秋社前或秋分後移栽八月九月記取南枝多留宿土  
舊又曰去每窠用糞土一斗細又曰白歛末一斤拌勻栽之  
壯母根甜引虫以此殺之又方下非殺虫物也粒勿斷鬚根勿  
令脚踏用水澆之澆亦有法根四傍掘土填牛糞以水澆之  
糞水自然添八一倍茂盛

接法○不接不佳須用秋社後秋陽前過此不佳花之本去地五  
七寸許截之乃接以泥封裹用軟土雍之作菴子罩之不令  
見風日接頭須令人看視之一接活者逐歲有花如初接不  
活削去再接只當年有花○以椿木上接牡丹高數十丈似椿  
樗木○牡丹枝芽取三四寸長削尖如鑿子形將芍藥  
根上開口插下以肥泥築緊培過一二寸即活又法二三  
大如蘿蔔者即活當年有花一二年牡丹生根割去芍藥根

成真牡丹矣○立春如子○搭接法單辦牡丹種活根上去  
日有茹根上接法東國無土二寸許用利刀斜去一半擇千葉好花嫩枝頭有三五眼  
者一枝亦削去一半兩合如一用麻縛定以泥水調塗麻外  
仍以瓦二塊合圍填泥待來春花發去瓦以草席護之茂即  
有花

遠移法○紅淤土羅細末趁濕勻粘花根隨用軟綿花自細  
根尖纏至老根再用麻紕纏定以水洒之枝上紅芽用油紙  
籠住不得損動萬里可致  
瓶花法○蜜水插數日可玩又見  
變色法○牡丹根下放白木諸般顏色皆是腰金○以紅花  
汁紫草汁澆根隨色而變凡變白牡丹為五色皆沃其根○  
護養雜法○一本發數朵者擇其小者去之止留一二朵謂



之打剝慎其分脉也花纔落便剪去其枝勿令結子慎其易老也○冬至夜撥開根脚下土至來日澆糞水○花開漸小於舊者蓋蟲損之必尋其穴以琉璃簪之花朶傍又有小穴如針孔乃虫所蔽處以大針點琉璃末針之虫死花復盛○牡丹不可置木榭木榭中木榭不耐久須要避風處種菜園中間寂茂○忌犬糞

花若開盛主人必有大喜最忌栽宅內天正中函○單葉牡丹採根去骨藥用忌鉄

芍藥○色粉紅而金蕊者品佳九十月時悉出芍藥根滌以甘泉然後剝削老硬病腐之處採調沙糞以培之易其故土大約三年或二年一分不分則舊根老硬而侵食新芽故花不成就也○花既萎落亟剪其子盤屈枝條使不離散脉不上

行而皆歸於根明年花繁而色潤春初紅芽亂抽令人頓生新意須作欄防人○以鷄矢和土培花叢下渥以黃酒淡紅者悉成深紅宜猪熟糞牛羊糞亦可瓶花法見上有千葉單葉

### 赤白根八血藥

芭蕉○性寂軟脆太燥則焦太濕則敗春煖土融無霜之時擇陰陽處種之壅軟肥土沃勿暫晞青葉抽出以敗屨漬馬溲置根傍或以馬溲和水澆之凡芭蕉稟水以鐵花壅之盛或欲死以鐵釘其根則活蓋金生水故也○鳳尾蕉如少萎以鉄燒紅穿之即活平常以鉄屑和泥壅之則茂生子分種易活僧懷素無紙種萬本供書

收藏法○霜落葉摧掘出根留莖一尺而截之納於土宇覆



以乾糠不怕人氣烘煖為良最忌冷濕易致傷損○三年上  
即着花

盆種法○初發時分種以油簪橫穿其根二眼則不長可作  
盆景

此草能辟火又治牛瘕多種間地忌種宅中令  
婦人得血疾

杜冲○春暖分根栽之活杆插濕地亦活

玉簪花○春初雨後分其旬萌種以肥土勤澆活分時忌鉄器

槿○即舞  
官花二三月間新芽初發時截作短長一二尺如插木芙蓉

蓉法即活若欲挿籬須一連挿去若少住手便不相接

萱草○即立  
叶一名宜男草一名合歡花令人見之忘憂宜種石

畔移根稀種一年自稠而必根向上葉向下種之則出苗最

盛小而絕黃者謂之金萱甚香○花為奇茹宜鷄肉

葵花○一曰蜀葵有紅白黑粉紅數色二月以葵子置水中高

撒於地而種之則生枝幹亦高花傾日

石竹花○一名瞿麥我國此花只是紅色唐種則花有五色秋

收子春種之喜生石間燥處墻階之上亦能生

恠石附○以古詩考之恠石皆從湖海中出而我東所翫者皆

採於山松都南二十餘里有敬天寺寺之北三四里多產恠

石色青碧峰巒峭峻懸崖絕壑隱隱若藏蓄雲雷之形置盆

中則能引水至峰頂日中不乾苔蘚斑斕形糝一似沉水香

故謂之沉香石真天下絕寶也出新溪縣者石理細嫩水不

能上出安山郡者黃赤多土色生水落山之恠石峰者堅而

上水色蒼黑近世出豐川者頗佳出丹陽者善引水至峰而

黃赤多土色○世人不曉事如得沉香石便斷嵌穴洞貫前



後或種巖菜及雜卉於凹處此皆鄙俗所謂沉香石石理自成竇穴穴中著細沙水一八石底穴口則接濕細沙自然引至頂上若多斷嵌穴石理斷絕則水不能上種巖菜使根穿八穴中則非但不潤石亦折裂皆妄之尤者若石品甚佳則苔髮自生石間森森若松杉然巧施人為固不及天然者之為良也天氣沍寒須曝日晒乾昇鑪須用甕器○近世斲石為盆安石於其中而灌浸以水若棄於無水處為裂日嚴寒之所傷則石品雖佳亦廢其性多致水不上之下品謂之死石如欲治之久埋濕土中或投池水經年取出庶復其性恠石上種石菖蒲法○今之種於恠石者乃巖菜非石菖蒲也石菖蒲一如菖蒲而葉細短差異春初盤根細葉者採取剪鬚根列置恠石下用碎石鎮之以石泉浸灌不令水有臭

氣自然生根盤結石上性喜洗根頻洗則葉細而秀極怕烟綫被烟繞無不爛死用沙石器安恠石種菖蒲於石峰間朝朝易水則茂水濁有泥滓則萎凡菖蒲無力而黃者鼠糞灑之收歲勿使太暖○生苔石上法以芟草水泥和馬糞塗置濕潤處非久即生

近傳日本有道人將一大螺殼種石菖蒲日三易水養之三十年只見細髮出水置之座間使人夏涼冬暖云江西天寶洞天洪崖丹井兩處所生一寸九節者種之一年至春剪洗一發愈剪愈細夜燈觀書置一兩盆可以收烟不薰八眼星月之下置一盒至朝取葉尖露珠以洗目大能明目久則可以白晝見星栽於石上亦可若種炭上炭必用有皮者佳時

有巨室作石假山多用石雄黃硝和土築之蓋雄黃多辟蛇蝎能生烟霧每陰雨之候雲氣勃鬱如真山矣







