



美
食
浩
堂
詩
集

卷
貳

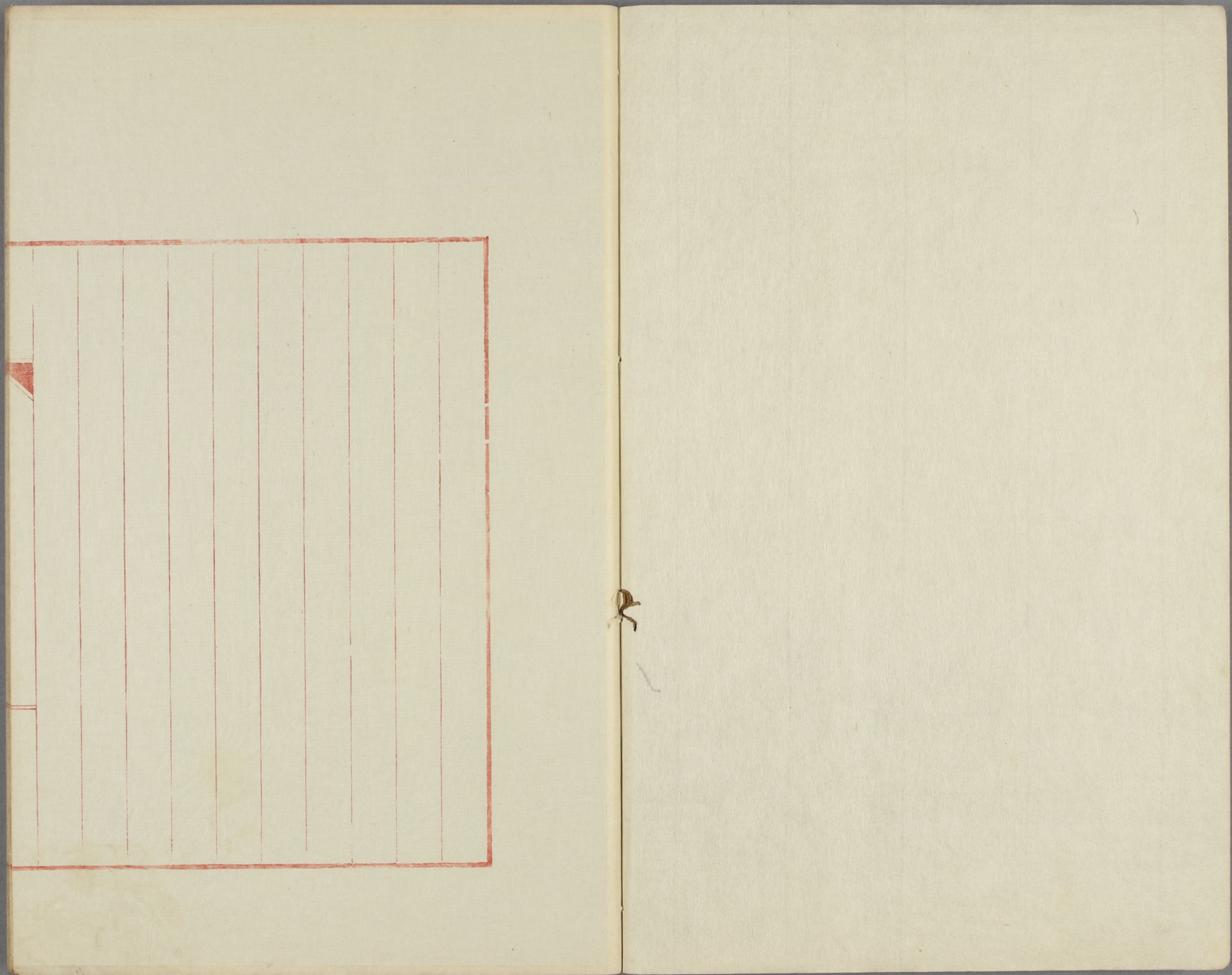
早稲田大学図書館

文書27

E114

2





養浩堂詩集卷二

羽前 米澤 宮島誠一郎栗香著

癸未二月二日初雪

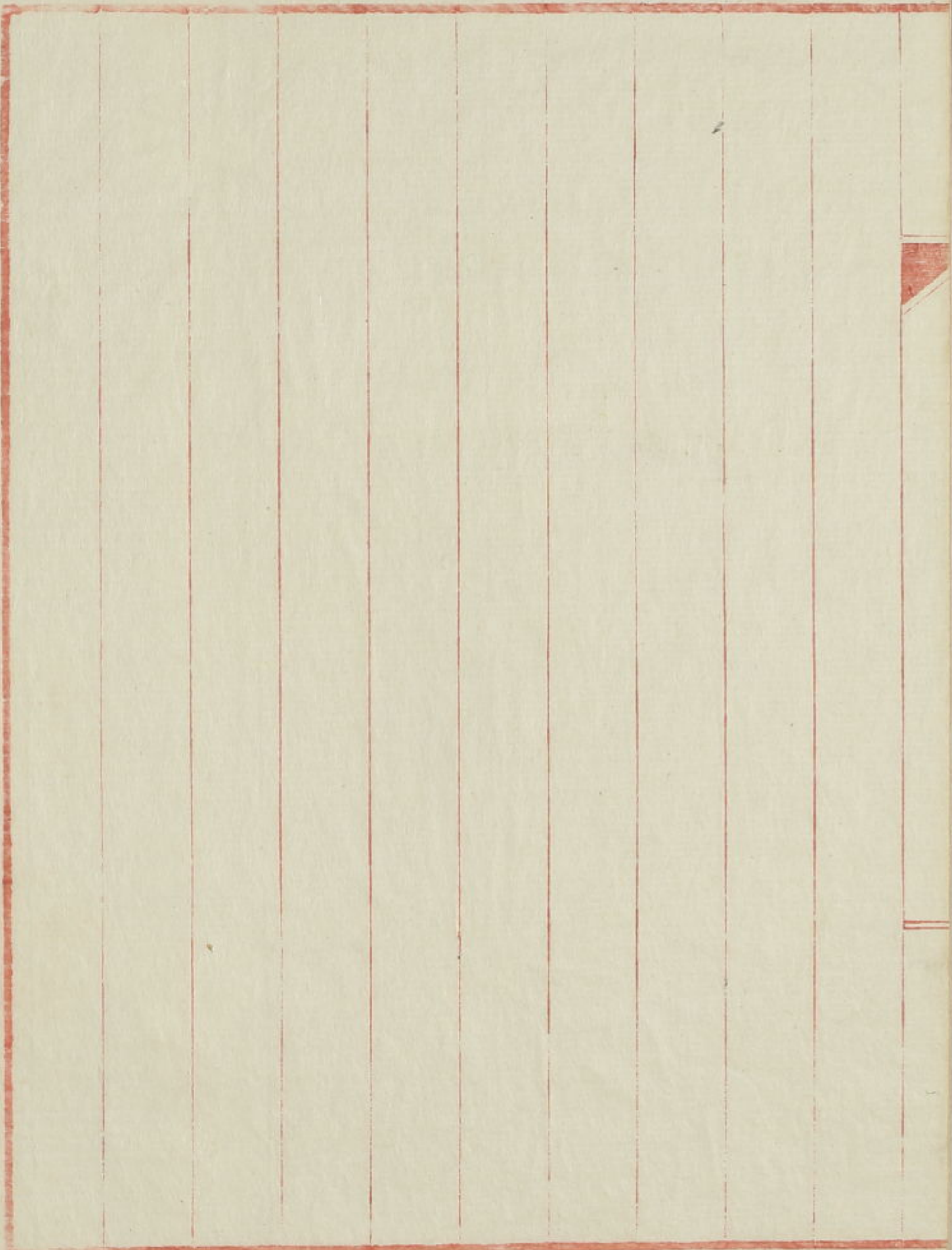
天寒釀雪雪方成。忽逐迴風吹滿城。昨夜綿衾疑潑水。今朝窗紙覺增明。婆娑宛作飛花態。蕭瑟時聞折竹聲。有約未能高枕卧。出門一望萬林清。

二月八日大雪用蘓東坡韻

曙天猶未聽啼鴉。門外聲停來往車。安得健童除積雪。漫言萬木盡開花。竒寒乍返翹街酒。一白將封鶯谷家。思霽遠同坡老興。新詩欲賦手先叉。
鶯谷地名

天聽啼

刪



似可刪

二月十五日張沈導岷招飲紅葉館會者及中村敬宇於紅葉館勸飲莊吉雲陳養原藍華軒劉子振梁縉堂謝芷泉楊惺吾來會為賦一絕

一堂詩酒意相親不問江南梅柳新舞罷紅雲歌白雪座中自有十分春

○二十一日又雪訪吉井三峯再用古韻字韻
晚風翻白大如鴉著履泥塗不用車來問閉門高卧
士得看經臘半開花除詩與畫無他好併雪兼梅在
一家明燭紅爐忘夜冷兩人相對手同叉

二十三日陳養原招飲紅葉館同會者如前日余及中

四

村敬宇莊吉雲張導岷楊惺吾梁縉堂謝芷泉
藍華軒羅寶森十人賦此記興此日天雪
紛陳絃管雜觥籌佳士如雲盡勝流飛雪春迷紅葉
館花枝滿座酒相酬

二

把君詩趣醉題樓休笑道遙終日留鴻雪有痕隨處
印本來天地一浮漚

三月八日莊吉雲招飲湖月樓吉雲有東遊詩
大小二百篇賦之以贈

樽酒同歡興不窮湖樓相對醉春風詩才妙悟雕蟲

秘文氣雄誇縛虎功遠涉山川心愈壯遍題花月筆
尤工夜來恰好聞微雨欲折梅枝賦小紅

惱人春色意何窮半醉還醒檻外風情重須知花有
罪愁深更覺酒無功鴻泥印跡原非偶湖月題樓惜
未工此夕豪遊燒燭短引杯同賞海棠紅

四月一日黎純齋君餞莊吉雲於紅葉館為賦

二律贈別

恨我孤吟雨後蛩驚君出語入風松詞壇隨處頻張
幟筆陣何人敢鬪鋒向島櫻花收在袖大都文物卷

每考

藏胸欣然唱和為心契墨水芝山幾度逢

二

挑燈幾度話襟胸興正酣時愁正濃今夜銷魂傷遠
別他年快意喜重逢強斟紅葉樓頭酒怯聽緣山寺
裏鐘墨水花開君不見春風回首嘆萍蹤

四月三日抵橫濱同陳養原餞莊吉雲於千歲
樓曰此行經西京而歸為贈

千歲樓頭勸酒卮橫濱分手雨如絲知君作客西京
日正是嵐山花發時

七日張袖海招飲席上贈姚子梁

刪

甚送此期為送別名期何日是
連筆

花氣撲樽春釀香。未曾一日不飛觴。與君同詠還同醉。誰識詩狂是酒狂。

觀向島櫻花歌有序

今春二三月天氣不佳雨雪寒甚向島上野
頓遲亦不花候余亦不往東京十六年未有如今年春
事淒涼者茲以四月十七日短花期已到往
遊向島櫻花盛開爛熳如雲乃誦樂天開遲
花養艷之句嗟賞不止翌十八日再遊擬賦
長篇因循未成至二十日清國公使黎薊齋
君有書曰櫻花雖放而唵客寥々恐此一

段春光也余賦此詩時續成之以償詩責非所

墨水

向島櫻花天下名。天亦恰放三日晴。我將適郊問芳
訊。足未出戶神先行。二月三月多雨雪。奇寒勒春何
峭絕。餘風一夜鼓。羣英有如駿馬縱奔逸。長橋跨空
墨水開。觀花士女傾城來。試上高堤一騁目。千株萬
株花為堆。遠疑白雲近紅霞。單葩重瓣爭紛華。不數
嵐山與芳野。但觀向島難為花。東方久鍾清淑氣。櫻
花獨擅花中貴。芳菲爛照墨江天。似為聖朝呈靈
瑞。我今對酒須長歌。花不待人奈花何。一年春色在

今日那堪明朝風雨多

五月二十日議官長岡成山居議官邀黎公清國公使及使純齋陳領事

陳養原於濱町別業 小松北白川二親王被臨

黎陳皆有詩余亦效顰賦一絕

耶熱主賓肝膽傾江樓置酒此宵情燭光射水三千丈照到魚龍不敢驚

六月一日副島先生招飲與方子聽和主人韵

大筆鴻辭獨讓君開蒙誘我致慙慙不將綺語趨時

好擲地鏗鏘金石文

右大臣從一位大勳位岩倉具視公病危篤

以三册

此篇第二集第一詩

皇上連幸其第 親問病狀憂感之餘賦詩記之

實七月十九日也

七月十九日天陰日無光右大臣危篤

聖駕遽啓行問病 幸其第執手 臨其牀

龍顏淚垂玉宸襟深憂惶嗟公

帝所感卓哉國棟梁 王業艱難際夙繫蒼生望一

身擔不顧社稷共存亡斷行鬼神避為國立綱常

延賢能接士吐握日無遑黽勉補袞職宜矣 寵榮

長何為罹斯疾昊天苦元良飲食不下咽湯藥千無

方猶鼓將絕氣遺策獻幾章一是為 王室典謨要

古人云文字者心之聲也惟其有之是以能述其作不復遺字句聲調之器字句聲調上謂是篇為最深德也後知以玉名之亦也

顯彰此氓。王赤子此壤。王舊疆。神州日所出。萬

古尊一。王次之善隣好。帶水一葦航。唇齒宜膠漆。

撫弱復綏強。况是同文俗。相戒莫參商。言々皆肺腑。

語々悉琳琅。終身在家國。未曾一息忘公在。

帝心喜公亡。

帝心傷臣祈公病起正笏侍。

帝傍。

七月二十六日輓大勳位贈太政大臣岩倉公

靈樞葬鮫洲海晏寺。

嗟天何不弔溘然喪元良。

天子為震悼。百姓皆悲傷。偉哉中興業。煥乎日月光。
永留英爽魄。鬱々帝城傍。

梅塘宅題三峯諸老合作畫。

樹密雲常濕。山深水自清。小樓人避暑。時有讀詩聲。

八月七日邀黎莼齋公使陳養原太守泛舟墨

水登向島鷗夢樓莼齋先有詩余和其韵。

使君氣宇敞秋天。今日同舟豈偶然。人事真如逆潮

櫓。世論總比噪風蟬。座間只可抽詞翰。江上未妨聞

管絃。一醉樽前須盡興。新詩好向海東傳。

八月十一日遊浴上州香泉取路高崎

再考

途中作以下二首 數

東方破曉卜晴天。早發高崎氣爽然。栢木路艱初下馬。峯林日出未聞蟬。眼中劍戟攢巉岳。天半雷霆吼瀑泉。咫尺伊香踰一嶺。人家遙在白雲邊。栢木峯林皆地名

○十二日早起湯澤散步到泉源

藥草生何處。無風山自香。侵晨一散步。林露沾衣裳。清溪二里曲。水氣生空涼。不見人來去。但聞彈履霜。

和陳養原墨江舟遊韵却寄

昨遊墨水泛扁舟。今到香山最上頭。却望江城雲路杳。天風搔首嘯雲樓。

昨遊令到對岸

出高之畢水基

憑軒手可掬。銀河百尺樓。頭載筆。過四顧。長吟天地窄。山靈嗔。妬奈吾何。

十五日同弟小森澤君玉兒大八到湯源殊覺

清爽

朝來散步不知忙。一徑斜沿碧澗長。雙岳撐天雲變幻。三人立岸意蒼茫。晴曦光自脚間射。爽氣吹從頭上涼。老樹橫巖苔石潤。泉源此處湧靈湯。舟中之與再疊前韻

嘯雲樓偶思與黎純齋泛舟墨江因和黎君韵。却寄黎純齋星使。

氣儿

此作詩法信以改之極

古人題用韻教排律則有
之古體恐未有也

嘯雲樓欲上青天浴罷憑欄風颯然山到初秋猶有
雪時雖盛夏少聞蟬千峯嵐氣侵窗几半壑松聲入
管絃自覺此間消俗慮未妨題壁小詩傳

〇〇十六日遊榛名山二十二韻

清晨雨正晴香山朝旭出我將遊榛名興來氣騰逸
當面是高根山勢何雄拔仰望白雲飛天風吹鬢髮
上有萬頃湖眼界浩然豁群巒列其傍蛟龍所蟠屈
山行到窮處直下蒼崖裂深谷幾千尋凝積太古雪
境換隨觀改幽勝殊可悅不問近榛名挾人杉檜鬱
衆壑爭奔流怪巖互兀凸斧鑿是神工撐天劃山骨

此篇句法森嚴
一字忌極上大筆標

古廟何森嚴飛甍抽木末大石歌成門寶書久藏穴
金碧燦宮殿精靈無時竭可知此山尊威德被萬物
登壇一修拜狂直長廢黜默禱神應享犧牲薦芳潔
至誠感神通吾道與天壹潛心降石階林罅森白日
久聞榛名奇今日始療渴欲留石上題愧非千古筆

嘯雲樓十八日即事

嘯雲樓下晚徘徊爽氣入空秋色開佇立無端山吐
月冰輪忽照上峯來

〇〇二十日夜半夢覺因憶予十九歲陪

先君子浴滑川溫泉有詩曰無日山中不倚樓

似三冊

何曾百事上。心頭夜深疑。雨知非。雨一聲。泉聲碎。月流。距今二十八年。不勝。恨然。賦賦之。侍父曾登滑水樓。香山今又續前遊。呼醒二十八年。夢。月色灘聲相共愁。

二十二日同弟君玉兒大八可二祝三遊玉兔庵。此日偶當予誕辰。命酒以祝。即陰曆七月二日也。

玉兔庵中月未昇。倚欄長嘯興情騰。半溪雨過泉聲活。雙岫煙晴秋氣澄。偶會生辰堪酌酒。好逢良夜恰張燈。香山可祝千齡壽。呼弟呼兒醉不勝。

十首錄五

香山漫吟十首

維昔垂仁御宇年。伊香此地湧溫泉。誰道荒唐無正史。口碑猶有土人傳。生等詩云。俗財向不存。大伴以可也。

鑿山填壑五丁勞。闢得畦町巖角牢。樓上架樓奇結構。一層更自一層高。古亦云。

樓臺高聳白雲邊。人與赤城齊比肩。拔地二千六百尺。香山空翠撲衣鮮。伊香高千日。光五百尺。

四

氣象為明

吾遊清園每到必至。觀陽。蹟。觀。其。壁。上。題。詩。多。此。詩。句。概。似。子。野。人。合。集。書。中。回。望。深。意。故。大。家。題。字。許。多。可。以。忘。也。

八氏家分十四戶一區泉引幾州民近從開化通西域來浴紅髯碧眼人木暮島田等管理溫泉者十

五

尾遺民猶守舊田廬管領上杉氏使長尾昌賢城白白井墟高禾黍繁當年成敗與誰論偶然來弔雙林寺唯有昌賢遺像存長尾景仲為雙林寺開基有遺像儼然神氣存手持軍扇口如言八州守護因君

六

力古寺長留忠義魂足利義教將軍之下今討鎌倉持氏景仲援上杉憲實以奏功

七

鎌倉無主霸圖休誰使兩杉爭八州末路俱亡因底事鷓蚌早被乞兒收足利成氏之殺上杉憲定據古河也鎌倉無主兩上杉構關

多少感慨

平井襄輪前後亡武田兵共北條強關東管領歸真傑正氣誰當一劍霜武田晴信滅襄輪北條氏康滅

八

後以管領職讓長尾輝虎公公冒上杉舉大兵入關東關東將士皆歸降

乘其虛篡奪八州

九

十

後以管領職讓長尾輝虎公公冒上杉舉大兵入關東關東將士皆歸降

猿澤猿啼不耐聞流風回首淚紛紛只今唯有上山
月依舊照來關屋屋猿澤猿上山月關勝

伊香保古風并序

予頃浴伊香保温泉適讀萬葉集有伊香保山居無事

歌其意雖未可盡解每首然大抵言男女之際猶

如讀漢土國風之詩蓋性情根于自然咨嗟

詠歎發為詞章若彼此固自無以異也因倣歌意賦

古風七章不知果得其情否

其一

伊香何在山之阿道路悠遠雲雨多美人如花不可

見望雲惆悵空長歌上有丈夫山下有吾孀河白雲
起芳綠水波夢魂飛時思欲斷吾孀吾孀如汝何夫

山指男子山吾孀河指吾妻川

其二

伊香安在野曠山深雲霧掩地荆棘成林有美人
在幽谷潄我欲往從無路可尋翠裙倚竹素手彈琴
清風自至明月來臨高山流水孰為知音莫彈古調
俯仰傷心

其三

伊香之井如九淵吐出長虹橫絕天虹雙出人爭觀

與子况^外汲同井泉一指難蔽萬人目只當合歡連臂
眠井中之虹有時滅香水滔滔終不竭

其四

伊香之沼生杜若葉尖花紫何綽約誰憐此花無所
依隨波自開還自落五月六月花方新莫採芳根向
水濱至竟妬花人何限花如有識嗔未嗔

其五

伊香之嶺雷鳴多此時湖上誰敢過黑雲掣電雨滂
沱蛟龍移窟風翻波伊香今夜奈儂何

其六

伊香之風有時吹妾思君芳無斷時伊香之風有時
止妾思君芳無窮已君不來妾心悲妾心悲君不知

其七

伊香之雪漫天積赤城黑髮變為白昨夜寒風動榛
林枯茅踏倒乳狼跡寄語阿儂無離家雙嶽雖好休
輕過赤城黑髮雙嶽皆山名

二十三日夜深起坐

獨坐高樓上更深露濕衣千山萬籟寂片月半峯飛
○二十七日早起昨夜半冷甚天抵伊香之地氣
候不定忽熱忽寒日間衣用單袷夜間乃代用

單被綿被老幼到此者容易感邪雖壯年之輩不能無戒心

一被重綿一被單。半宵畏熱半宵寒。平明未敢呼兒起。抱子峰從枕上看。抱子峰山名

○ ○ ○ ○ 癸未十月九日當重陽佳辰清國黎公使蒞齋先生

邀兩國文士於使館修萸酒之會會者凡二十一人

賦詩作文洵一時之盛事也余亦做顰以賦長篇

去年登高東叡山。丹楓照日開酡顏。今年又逢萸酒會。黃花延客醉霞關。霞關東武地高爽。上有層樓容萬象。滿城風雨放新晴。眺遠山河供指掌。清國使者

一
起
不
死

何雄豪。此邦方久建。節旄朱簾高。捲蓮峯。雪玉檻。俯臨芝海濤。言是佳辰值重九。例張盛宴迓賓友。不說落帽孟參軍。不羨白衣陶潛叟。一堂相集露膽肝。嘉肴旨酒陳杯盤。我邦舊倣漢唐式。醉把茱萸同盡歡。登高賦詩大夫事。誰向牛山空墮淚。樽俎之間見禮容。嗟君不負皇華使。商飈館戲馬臺。當時英雄安在哉。講武論文各古今。古當筵且盡菊花杯。

○ ○ ○ ○ 重陽宴後經十日姚子梁見示和東坡黃樓韻之作予嚮賦長篇贈黎公使興情未已今又和之再贈公使并酬子梁

雪泥鴻爪何須說。秋風又見黃花發。今年重陽似去年。天收風雨泥滑滑。使君有約不敢違。命駕莫嫌污鞞鞞。西樓宴共霽色開。眾賓就座杯干呷。殊方異味羅膳羞。且謝移菊手。操鋪中庭爛熳花。滿盆此時天地霜。初殺蓮峯白雪摩青霄。海寺紅楓標古刹。倚樓眺遠目力窮。哀鴻度空聲唧唧。嗟使君文章夙馳名。千鈞之筆氣先壓。登高賦就令人驚。誰敢一字評疵。鬻我輩斗屑何足數。紛紛為群如鷺鴨。明年重九又見邀主賓。皆醉談笑雲。

○十月十五日草堂小集副島學人來飲分韻得

麻

悲秋時節雨如麻。何料門留長者車。官小人先催白髮。天涼菊已放黃花。夙將經濟期名世。未必文章希作家。此志百年要遠大。行藏有道且休嗟。

○甲申三月九日抵小向村看梅花纔放而會

天寒飛雪因賦

玉江之南小向村。水清村古梅花繁。此地誰歟攬其勝。種植百本彌荒園。去年趁晴恣遊眺。林間的皪明朝。曝今年春寒遲花候。陳跡未忘來叩門。老幹據地鬱蟠屈。一枝兩枝纔返魂。精神全遇荒僻見。氣格直

凌冰凍尊樓頭一望忽叫絕江雲釀雪聊開樽寒藥
不愁和月墮暗香獨喜隨風翻斯遊好索巡檐笑花
前醉倒忘黃昏醒來花放雪亦止剩有酒意留衫痕

○黃吟梅超曾君奉節使命將採詩內遊兼覽山

川之勝出示留別作即和原韻贈行○

君身來自白雲鄉君名欲奪梅花香人與梅花兩清
絕令我一見神揚揚自言三載留瀛島好水好山期
一到探勝更作採風官善隣先盡親仁道東國由來
名教存鷄犬桑麻俗尚敦經壁未燒秦劫火君來溯
委還窮源此行不愧皇華使畫中之禪詩中史江山

他日遍留題兩國之交從此始

○暮春席上贈黎君公使純齋○

懷

江城春將暮殘櫻花如雪何以慰此愁唯有杯中物
對酌同心人玉壺照明徹風雨晚來晴笑談破蕭瑟
人間幾得喪煙花一飄瞥相逢須盡歡昨日非今日

○四月廿六日養浩堂雅集伊藤春畝副島學人

吉井三峰勝海舟諸公來飲此夕大風為賦五

古一篇○

德星聚一堂爛然有輝光雄談倒山嶽高會非尋常
春畝王佐略補袞稱忠良學人精政治經國見文章

三峯愛民力。鐵路開遐荒。海舟眼無物。嘯傲低穹蒼。
嗟我才不足。固宜甘退藏。燕雀慕黃鵠。猶欲摩天翔。
此夕大風起。東海雲飛揚。皇威加八極。猛士守四方。
隆運誠如此。誰不願樂康。芳樽湛春酒。明燭光煌煌。
何必絲與竹。醉歌發清商。賓主五人耳。興闌夜未央。
春盡日與吉井三峯飲川崎氏近水樓
櫻花如雪柳條青。近水樓臺酒易醒。今日三春三月
暮。流鶯聲好不堪聽。

佐瀨得所翁七年忌賦之為追福

七年歲月使人嗟。曾此臨池開絳紗。得所書名喧一

世。凌雲筆跡遍千家。空將慧業歸黃土。猶憶厖眉映
翠霞。泉路交期君不見。春風吹盡墨江花。

偕樂園會姚子梁招飲席上和其韻

共會偕樂園。酒仙與詩伯。飲如吸川鯨。吟比擲地石。
壯哉秉燭遊。擬追古人跡。我本劉伯倫。君希李太白。
雖過桃李春。正迎明月夕。天地同逆旅。光陰亦過客。
行樂當及時。銷摩幾兩屐。莫笑為花顛。東阡涉南陌。
青年不復來。黃金詎足惜。酒痕浣青衫。醉卧阿嬌席。
達士貴大觀。風流何時歇。此樂不可忘。生花兼醉月。

洞明園觀牡丹并序贈主人

三緣山之南有洞明居士性頗愛花四時栽
培園中花常有而最好牡丹每年花時設酒
延客與余交最密其人似儒而非儒似仙而
非仙似佛而非佛蓋一種之達人也茲歲五
月十一日開宴於洞明園會諸子觀牡丹于
詩于畫各摠其懷可謂不負花余亦賦八絕
以贈居士云
疑從月下到瑤臺綽約神仙迎我來金縷雲裳難逼
視春風如海牡丹開

二

魏紫姚黃趁次新休言尤物善移人由来同氣須相
愛富貴家迎富貴春

三

明於殘月麗於霞不待騷人任筆誇一樣園中高品
格移從南國最名花

自大坂來者稱名品

四

果然甲第擅壇場誰與名花爭艷粧應是仙宮和露
種人間無復此濃香

五

非仙非佛是何儔陶菊周蓮本一流為愛牡丹忘食

味對花終日不知愁

六

參得芝山等是禪。猶開花國鬪。嬋娟兩乘深。悟色空。

七

火樹星毬不夜天。名花叢裡酒如泉。人間無復揚州。鶴何用腰纏十萬錢。

八

文章經國事非難。枉向明窗寫牡丹。自道近來成老境。多情花在畫中看。

此卷潛運至三首
紫蓮為軍三首

