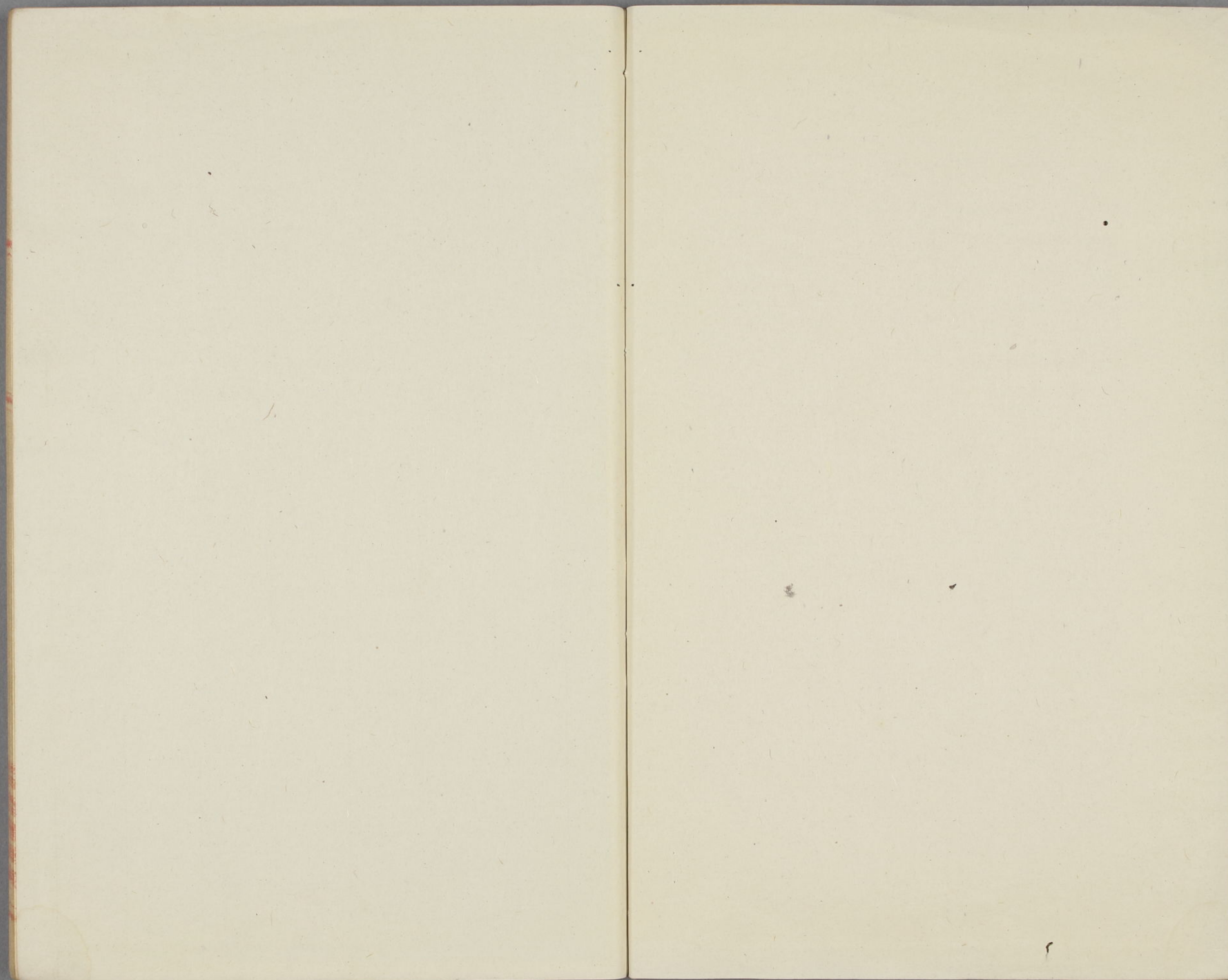


養浩堂詩集 三



早稲田大学図書館  
文書 27  
E 111  
3





養浩堂詩集卷三

辛酉六月十四日同岩并忠直家弟琢藏浴吾

妻嶽雙生溫泉出家

為歎身未人生未擾未六未根未吟未情未不未敵未俗未情未煩未今朝訂得未香山未  
約竹杖芒鞋笑出門

到溫泉

欲養胸中氣寧辭踏險來危峰風墜石急瀨水驚雷  
徐步降層磴放歌坐碧苔以鄉狹於井正午日華開  
以夜風雨水大漲終夜不寐

雪堂曰有以大悟事  
而後觸目皆好詩料  
健美之

雪堂曰一幅能生泉  
之真景

雪堂曰一浴神氣清  
爽宜有詩也  
梨溪曰可以鼓舞  
中奇

雪堂曰非入此鄉者  
不知此詩

雪堂曰澗瀑真景  
描寫在目

雪堂曰好雨生好詩

雪堂曰人意到于秋  
筆不到于秋容舍

蛟龍移窟水頻生  
蒼地腥風挾雨鳴  
一夜不成孤榻  
夢溪窓剪燭聽灘聲

嶽中作

山列屏風碧四圍  
白雲高下斷還飛  
洞天不定溫涼  
候晴着單衣而袂衣

淵深疑有蛟龍蟄  
樹影搖波泄日輝  
西崖拔地五千  
仞中有森泉噴雪飛

亂竹古林看欲無  
青山一色轉模糊  
米家水墨分餘  
瀟誰手画成溪雨圖

破竈無煙人未興  
朝眠一覺耿殘燈  
起來欲乞隣家

清樂可愛可喜

盤溪曰換韻覺生色

不知作著意如何

雪堂曰使人解煩襟

雪堂曰清趣獨勝

梨溪曰仙風道骨甚

瀟真境秘

王恣園曰數絕皆娟  
特秀

雪堂曰真景二句言  
盡

雪堂曰亦是吾妻之真  
景

火水奪人聲呼不應

以處青山可結家  
平生自許老煙霞  
一瓶去汲寒溪

水明月清風煎露芳

路入仙鄉定絕岸  
雞聲遙向洞中聞  
桃花流水神仙

境處世相看唯白雲

仙界乾坤路尚通  
恍疑身入小壺中  
半天日落深潭

水盛夏寒多滿澗  
風塵架危巖有高  
下雲龍亂嶽失

西東雨奇晴好奇  
觀足把筆臨窓文  
氣雄

洞裏溫泉倚水隈  
山深六月雪為堆  
洗痾人混士農

浴蓮節花短春夏  
開雲影斜懸天半  
石灘聲高吼地

雪堂曰奇石奇詩皆  
是山雲之賜

盤溪曰宣尼川上言  
亦以物也

中雷乾坤縮得小於井正午纔看日色來

得奇石

一。盆。秀。碧。玉。玲。瓏。悅。有。烟。嵐。起。袖。中。詎。我。病。軀。猶。有。  
力。移。山。豈。必。待。愚。公。

席上走筆送蓬源子歸家

送。別。臨。溪。水。依。心。縈。相。看。城。處。水。遠。山。隨。駭。行。  
挺。挽。九。千。里。入。海。先。科。盈。學。問。亦。如。此。日。夜。貴。研。精。  
所。以。古。之。人。聲。聞。取。過。情。憶。昔。君。同。學。吟。誦。共。短。檠。  
與。君。浴。嶽。泉。起。卧。同。一。亭。君。今。先。我。歸。秋。山。白。雲。輕。  
再。會。期。不。遠。小。別。有。何。驚。不。覺。潺。湲。水。變。為。嗚。咽。聲。

梨溪曰待父別世宜  
不有威容却是千  
行淚

藤井竹外曰如觀

盤溪曰寄啓慨於  
無意妙甚  
梨溪曰志氣卓犖  
梨溪曰字句亦玲瓏

癸亥春正月十日從家君遊京師留別在家諸

弟

弟。侍。阿。孃。兄。阿。爺。寧。嗟。骨。肉。隔。天。涯。半。行。不。灑。別。離。  
淚。千。里。征。途。笑。出。家。

東海道中作

金。川。臺。下。海。連。天。伏。浪。橫。濱。望。渺。然。遠。近。帆。檣。林。立。  
裏。巖。船。高。出。水。雲。邊。金。川。  
一。方。湖。水。萬。重。山。石。路。高。低。安。之。艱。今。日。不。須。嚴。鎖。  
鑰。魏。然。天。險。古。重。關。函。關。  
八。朵。雲。開。露。玉。顏。玲。瓏。高。插。碧。空。間。煙。嵐。一。帶。函。關。

梨溪曰好竹枝  
船溪曰覺勝茶詩  
敬字曰實景如見  
梨溪曰雖無氣魄  
穩佳不得不批

曉仰見杖柴不二山 望富山

水抱青山入海通 帆樯林立沼津東 回看城郭明如畫 粉堞影浮江霧中 沼津

野菜花黃梅已殘 馬頭春色漸將闌 征衣行覺生微熱 不似函關昨日寒 吉原

桃花春水綠如油 橋外青旗有酒樓 仰飲好酬望嶽興 一杯白雪洗羈愁 白雪酒名

輕陰早日氣如霞 地入駿州春色加 行見家多梨紙三 極開遍滿山花 蒲原

晴沙踏轉一灣灣 踏破驚濤噴雪間 帆影騰空殘照

王漆園曰風華掩映  
秀麗動人每有中  
為有幼句

梨溪曰吟常常態  
造語亦活

梨溪曰山陽紀行詩  
口角  
船溪曰以則勝山陽  
詩矣

梨溪曰真婦竟也  
環繞征人枕邊正  
下語自知佳佳婦

梨溪曰意則佳但詳

赤隔雲遠翠亘南山 倉澤

金川海色入詩來 薩埵蓮峰望裏開 風致誰如君與我 佳山水處即呼杯

志州山遠海茫茫 七十五灘潮勢長 幾片輕帆小於葉 天連水處大南洋 見潮坂

函山堰水幾艱途 千里長征骨亦癯 欲問春閨燈下夢 魂遠到以邊無

蘇水溶溶柔櫓聲 舟人漸報到柴名 煙牆映浪斜陽好 忽自蓬窓得海城 佐屋

征衣欲裂粟生肌 去踏春霜傍水涯 天外兩山雲又

覺不流暢

梨溪曰畫所不能得  
能言詩亦可尚哉

雪青為鈴鹿白伊吹 固崎

樹態巖容奇又奇天然圖畫即吟思好得畫客拋來  
筆收拾溪山入小詩 閣筆山

鯨鐘聲濕雨如麻一磴紅櫻鎖晚霞古寺探春人去  
畫濛濛三十六房花 三井寺

京洛雜咏

磐溪曰十首寫盡  
京洛名勝為如游  
其境一上下殊覺  
贊

京城風物日繁華翠袖紅裙爭出家行到名山春正  
好香雲無寺不開花 清水

華頂閣高春色濃香雲深處鎖鯨鐘吼聲為恐山花  
落未許遊人撞短筇 知恩院

梨溪曰看花弄妓  
真箇天堂極樂

梨溪曰熱鬧中有  
清涼界亦不可不知  
也

王漆園曰深情寄慨  
梨溪曰看眼高

梨溪曰什與杜字為  
灑千行之淚

艷雪幾堆凝不融樓、花白夕陽中一曲嬌絃人倚  
檻歌聲吹下半天風 圓山

人間怎奈事多憂且作東山半日遊不羨謝安携妓  
跡百花深處卧僧樓 靈山

聞說祠門是艦材桐花金剎半莓苔征韓當日多遺  
憾不載雞林二租回 高臺寺

戀彼負冤荒塚底古蹊花落草叢、傷心誰說當年  
事唯有青山杜宇啼 戀塚

蕭寺殘碑蕉叟名蒼苔蝕字不分明以問欲喚山僧  
問聽否古池蛙躍聲 永觀堂有芭蕉碑

梨溪曰眼前景口頭語  
未詳汝

雪堂曰嵐山遊詩首  
清新穩秀令人惜  
讀畫何等風流才

雪堂曰畫境  
王漆園曰數待情景  
如畫

梨溪曰次鳥與吟人  
對待如有像  
雪堂曰佳期不易逢  
其喜如何

梨溪曰東字不漫押  
作者苦心處

雪堂曰亦曰東可押

雪堂曰好雨作好詩料

雪堂曰無趣不入詩  
梨溪曰嵐山花時勝  
此詩甚矣無復遺恨  
余五年以前夏遊得  
一絕錄以神缺  
石端突元水涼房花  
映樽舟世漫遷杜宇

琵琶湖濶水連天鷗背風輕帆影懸行過長橋光一

笑石山迤在夕陽邊 琵琶湖泛舟

香影搖雪幾團清山夜色倚欄干讀詩聲在櫻花

裏一半小窓春月寒 或就院春夜

新綠陪濃花作底夜來風雨送殘春今朝試上觀音

閣唯有老鶯啼喚人 春盡日登觀音閣

二月二十日陪家君同窪田梨溪遊嵐山看花

是日雨

日暖春和士女紛梅宮松尾路相分行認得櫻花

發疑是紅雲却不雲

嵐山春色久闕懷今日來遊堰水涯我訪花時花亦  
笑名花真不與吾爭

一路香飛陣日風吟鞋緩步碧溪東花間高枝法輪

寺人在樓臺紅雨中

行向嵯峨步遲遊春豈必逐晴時半篔簹紅溜芳林

路帶雨看花景更奇

渡月橋頭春色開山花埋岫雪為堆笙歌聲動知何

處人自慈雲閣畔來

看花最好半開時露白含紅色奇為怕春光歸去

速尋芳不敢後佳期



啼道為紅綠無花之勝  
有花山  
和溪曰誦東如身歷  
其境原者慣家也  
雪堂曰實然  
和溪曰想解吟安  
悅若昨日吟也新綠  
成陰不可見一點紅  
爰披索者詩卷前  
興溥胸之鬼忽飛于  
飄紅香波之間者以  
字句清佳翻成意  
也遂批評如是耳距  
游第廿三首

敬字曰好楚頌

清流一帶觸巖鳴。上有山櫻照眼明。花影紅搖三尺  
水。春波香處小舟行。

香霞撲酒一林中。九十春光半已空。今日賞芳如不  
醉。風花飛作滿川紅。

絳雪紛、亂撲衣。嵐山花影漸依微。好遊不怕歸陽  
暮。渡月橋頭帶雨歸。

愁紅怨白雨紛紛。滴淚似言傷別君。橋上多時回首  
立。櫻花影作半山雲。

滋賀嶺望琵琶湖

琵琶之湖三千里。碧連青天雲接水。我來試登滋賀

巔。遙望烟波風不起。弦山高秀白雲頭。蜿蜒飲湖  
欲流點。青浮波中黛遠者。竹洲近冲洲。慙。良峰  
手可指。八番勝景波光裏。流水消。發清者。恍是絃  
上調。宮徵矢橋千帆帶雨來。三井寺前暮色開。瀨田  
夕照片。田雁無限風光等蓬萊。江州之地以湖鳴。个  
載佳林泊多情。皆覽畫圖心。橋惑今對名湖。蒼然驚  
西人未知有琵琶。東來洞庭競相誇。最好夜泊商婦  
船。相抱琵琶拍紅牙。登臨終覺眼模糊。波痕如練水  
平鋪。嗚呼江州之山水。如似山水天下無。

送木滑宮次還米澤

京洛交遊已六旬。鶯花幾度醉芳醇。背君偷下傷心淚。不送春風送故人。

葉科松柏還自長崎喜賦

浪華瓊浦轉蓬身。一別回頭八送春。淡月飛花京洛夜。相逢宛似夢中人。

四月十六日夜同中川雪堂賦

音羽山頭月色寒。天涯偏恨客身單。清光分照椿華影。今夜三人三處看。弟賜錦在江戶小弟君玉在米澤  
留滯京城獨自憐。別來省月四回圓。遙知阿也頭添白。燈下思妮夜不眠。

梨溪曰而石亭可也

敬字曰自然

梨溪曰友于蕩然

梨溪曰羽之傳檄也  
坂東之兵雲興羽之羽  
難也孝名傳千載何  
香枯水生花

梨溪曰指柱一歌亦  
足千古歟

平等院吊源三位墓

菟道之水壁山來。狂瀾衝岸吼若雷。懷古未尋平等院。不堪空院鳥聲哀。憶昔敗走擾孤壘。攘臂血戰扼以水。矢盡力竭。臣事於扇上。題句釋甲死。臨水一坏埋忠骨。風雨蕭蕭掩寺門。熱血灑沙化為碧。幽窟泣月微。有痕義憤舉兵謀。恢復一戰為倡。是誰力忠節。流傳久愈光。休言埋木無春色。奉詔一箭奏殊勳。寢殿射會落怪雲。攻弓攻甲。今寶藏見物。懷人淚紛。粉武畧才藻。三千載莫將成敗論。以君

桃山

不見城樓雘樹間。桃花空葺古門關。土人猶恐威靈在。無復樵蘇來入山。

五條枕流亭納涼

風動垂楊小閣寒。滿溪新漲有餘瀾。芦簾忽洩斜陽影。呼見殘虹插遠巒。

知是千年清水宮。小樓遙望鴨川東。尖頭僅露三層塔。宛在青山綠樹中。

清溪一帶雨霏微。半岸疎林思夕暉。誰家欲鎖蘋洲柵。攪亂波紋鴨陣歸。

贈賴支峰

梨溪白雲際。晚色寫  
未如

竹外曰篇法嚴整

憶昔先君交誼敦。我今西遊到君門。壁間遺像對鏡寫。登堂猶見古貌存。拜跪不禁重歎息。吾生恨未親德色。老成雖謝信心缺。典型尚在堪矜式。堪矜式。今仰斯文君家著作倅典墳。遺書萬卷光梨棗。葉世猶得誦清芬。唯貌與名不共朽。流澤洵足榮厥後。何年徧觀鄴架書。恍是當年親相受。

七月既望會藤井竹外鴨西半雨亭觀東山大  
字燈賦詩來會者宮原易安松支峰江馬天江  
神山鳳陽日根野對山村田香若及我窪內秋

溪也

梨溪曰是夜百詩紛  
集於你在伯仲之間

梨溪曰掉尾有力  
磐溪曰百足竿頭  
進一矣

王漆園曰隨水尋  
是眼前真境

王漆園曰巧極如天  
成

梨溪曰一讀慘然

王漆園曰無限慨嘆

梨溪曰二川地理志

大字火從火硯分分作火龍自成文誰放此火書此  
字光燄萬丈燭晴雲是乃山靈弄神奇好如一畫開  
天時火燄山前傳文字祝融還拜蒼頡師昔聞東山  
大字燈一炬照徹最上乘何幸今夜與以會快觀煙  
裏嗎峻嶒我曹別有如椽筆興酣搖嶽勢起軼管城  
艷騰五色光黎杖之火吹太乙嗚呼大字之火一夜  
耳千秋不滅龍蛇字

一日訪竹外翁不遇聞遊濃尾之間

疎柳灣頭半雨亭只留一鶴護柴局琴書携去遊何  
處隔水峰巒依舊青

去遊蹤何處尋濃山尾水白雲課料君隨在多知  
已尾有春濤濃鐵心

八月十一日方廣寺賞胡枝花

相國威名天下知榮枯千載事堪悲八條篋廢無尋  
處空剩胡枝花幾枝  
百丈銅人碎石坡無量功德果如何胡枝滿地花根  
藉秋在豐公墓上多

信州烏井嶺

蘇川南去屏山北水勢分隨山勢奔行到雲邊華表  
嶺一峰窮處兩河源

宿冲津

朝發吉原驛。蓮峰何突兀。夕宿冲津濱。雲海更滄渤。  
駿州多奇景。詩思却被奪。鵬入遙空低。魚跳高浪沒。  
他日所過無此觀。海如杯水山如垤。一杯倚欄氣如  
虹。笑拔腰間綠大筆。夜深夢覺海月寒。松栝淅淅  
聲。塵歛裂。

甲子七月東奧道中作

地利築城心不降。斯公瞻瞻固無雙。又看基跡廢空  
矣。黍父老于今說直江。過香指原直江城州新城址  
河北收切獨眼龍。想君隻手拉豪雄。當時形勝依然

梨溪曰祥氣老健

梨溪曰一氣直下  
骨力爭榮  
雪堂曰蒼涼壯激

雪堂曰感激

雪堂曰大有意態  
易安曰三四佳甚不得  
不點不必嫌與交呼雷  
同也  
船後曰宮殿野廢而  
鎮臺興讀以詩不  
堪今昔之感

在孤墓蕭々麥隴中。深川漢田大炊墓  
悲歌一曲夜看刀。風雨燈前雞亂號。宿酒後醒驅馬  
去。白河秋色晚雲高。

越河

策馬秋風渡越河。在家時少在途多。自憐客裏蒼顏  
老。此地今年也度過。

大槻磐溪遊宮城野携秋花鈴蟲歸。見我賦終  
保將花影與蟲聲。歸說佳遊亦有情。半庭燈前疑是  
夢。令人真箇到宮城。

訪玉蕉高橋氏頗善詩

雪堂曰清灑流動  
梨溪曰玉蕉得是詩  
亦足自多矣

雪堂曰神韻雋永

去京一千五百里曾紫  
邊城鎮與東台官  
風洋溢迤邐更絕域  
板圖中安古叟贊  
錄之正

磐溪曰如觀

補假皇媪五色石萬松  
留在石周山只疑地  
缺天崩後闢以群仙  
遊戲寰安古叟

磐溪曰余好畫蘭請  
借汝詩為題字不知許  
否

妙磐溪曰思到釣竿

一。代。文。章。女。史。高。才。情。聲。價。兩。相。饒。今。時。海。內。稱。雙。璧。  
西。有。紅。蘭。東。玉。蕉。

望金華山

蜻。洲。東。盡。海。無。涯。曉。日。瞳。矓。水。色。餘。一。點。浮。波。青。似。  
黛。向。人。指。問。是。金。華。

多嘏城古碑

鎮。守。府。荒。不。歲。長。古。碑。文。字。按。風。霜。記。曾。遺。蹟。傳。為。  
筆。片。石。尤。爭。日。月。光。

松島

果。是。松。洲。不。負。名。群。仙。整。列。笑。相。迎。天。風。一。掃。空。聲。

起。舟。在。小。蓬。萊。裏。行。  
臨。巖。寺。裏。倚。窓。櫺。勝。景。難。期。後。日。經。松。影。落。波。明。可。  
數。飽。看。八。百。八。洲。青。

蘭

靈。均。今。逝。矣。以。花。空。自。開。湘。江。千。古。水。猶。有。暗。香。來。  
臭。味。誰。人。合。孤。高。我。自。請。藝。蘭。懷。孝。子。一。卷。誦。坡。南。  
孤。秀。深。林。裏。清。馨。出。谷。濱。不。愁。知。已。必。曾。被。楚。頤。親。

竹

亭。上。團。裏。竹。人。掃。層。雲。高。節。不。相。屈。千。秋。唯。此。君。  
瑯。玕。任。他。剪。不。必。損。虛。心。曾。伴。桐。江。叟。一。竿。煙。水。深。

敬字曰首起脫淨  
梅花精神

瞻溪曰直叙却有  
精采

王澹園曰神采  
筆

老根似鐵漆箇一龍孫棲鳳知何日秋來綠滿軒

梅

耐盡冰霜冷南枝獨早開春回人不覺山意暗相催  
疎影月明村花開高士宅讀詩人未眠聲和清香白  
消息花前寄孤高不受憐笑他桃李艷在競一時妍

菊

百卉皆無色秋香花一籬乾坤搖落後有以傲霜枝  
我携一斗酒願與花同醉花因晚節芳入重晚成器  
傲骨不愁寒淡容跡見真西風明月下老圃寄牛神

正月十四日夜自賦

風雪無人到我家却寒自覺酒量加夜深細讀劍南  
集剪盡春燈一穗花

過楠公墓

松濤怒撼淡寒曦想見忠魂慟哭時一掬澆來懷古  
淚楠公墓畔不堪悲

暮春書事

闌珊春事夢中過詩酒清狂奈我何滿院芳菲晴日  
好不堪風雨落花多

梅花

明月橫斜影春風數點花深山殘雪裏高士願為家

乙丑三月十八日與興讓館教員遊鳴鳩山

馨卸儒冠出學宮身如倦鶴出樊籠  
四時有序響容改萬物無私春色同  
野寺鶯呼揚柳綠村家酒熟香花紅  
坊間頻覺詩情惱立盡晴煙芳霽中  
恣意尋春興不空輕寒輕暖午時風  
遊山心事雖言樂學道淵源未易窮  
花攪詩意如有罪酒摧愁墨豈無功  
醉來還被傍人笑白面書生滿面紅

讀自著嵐山遊詩

京洛春風醉暖霞曾遊回首獨長嗟  
子今夜上酒痕在章頁嵐山雨度花

磐溪曰六首一貫連珠第三第四最佳讀到末句不覺呼妙

雪堂曰如畫

又曰古朴可愛

又曰輕清簡淡

敬字曰磐溪好批點極當不碍不雷同

易安曰寫得玲瓏六首中之最斗

梨溪曰心氣頓地可

乙丑六月念七遊羽舟村訪島貫琢次宅主人  
需詩為賦六絕句

野色入林盡泉流出谷分君家知不遠人語隔煙聞  
古木成材羨山深避斧斤溪田肥且沃父老樂耕耘  
無復炎塵累雲窓且試茶庭前秋意好一蝶繞閑花  
龜身如螺黛淺川似画屏南窓開半面指點數峰青  
泉流巖底碎雲氣石根生林屋不知夏涼風颯有聲  
竹搖千个字水墨一池紋好將平且氣讀取自然文

興讓館即事

心為溝水氣為城道與汝身同死生一鼓可摧千萬



敵何須聞道出奇兵

仲秋中丁釋奠

可六

大哉百世之師宗其道原與天地同九帝避之三王  
讓發育萬物德無窮飛者走者有鱗者渾在大德敦  
化中聲名洋溢遍華夷律襲誰不仰其功廟宇儼然  
人肅々風搖龍旂爐煙燠齊明盛服承祭祀登薦陳  
器皆敬服犧牲豐潔神所享洋洋棗格如在目嗚呼  
至聖之德無以言淵々其淵浩々天

十二月十八日病中作

座間勃窣倩人行頭重何堪脚太輕寐時當向耳邊

動三處花從眼底生孤枕暗愁排不得殘燈衰鬢亂  
縱橫一卧昏昏迢徑月讀書切課未知成

奉別家尊後賦之以寄京師

別後憶爺愁奈何憶爺情比別時多可歎白首類于  
役孤馬函關幾度過  
病思減時離思多山煙蟹雨幾經過遙知阿翁倚節  
去應說兄今加啟磨

乙丑除夜懷家君夢河吉田驛守歲

遙懷今夜泊吉田旅館淒餞殘年料應寒燈呼兒坐  
說起家鄉共不眠坦道猶然畏蹉跌二弟相侍固提

琴舟楫晚來荒井濤馬蹄  
沒鏗闕雪寒裏光陰  
催鬢華老年何耐遠離家  
一杯強酌椒花酒阿爺  
今夜意如何

丙寅元旦

屠蘇一酌憶天涯  
聚首樽前說阿爺  
學語嬌孫何太  
敬柔拳帽自指京華

三人為客五人家  
一醉逢春相憶賒  
馬上風寒卷遠  
路今朝何處見梅花

八日家君入京賦之以自慰

騎歲長征幾許艱  
馬蹄徑過十州山  
京城今日春應

好花映旅人憔悴顏

書興

日暖小窗春意加  
早梅花發水仙斜  
膽瓶分得井華  
水半灑新紅半嫩芽

中里公德辭興讓館賦之以送別

喜君事業以文鳴  
翰墨場中占大名  
詩自無邪才日  
進學要不懈志令成  
三年臭味切磋益  
半夜新愁離別情  
以際何堪春文苑  
東風花落鶻鴉聲

三月十九日陪淺間南溝窪田梨溪二提學同  
興讓館教員遊芥川村

總到花時多雨風山城事忽忽年華費眼今如  
以春在櫻開梅落中

芥川行遠近一路絕浮埃人趁佳期出花經好雨開  
青衫無估氣白眼不真才樓上笑相酌詩、衝吻來

九月四日容稻荷山訪友

茂林脩竹葉牆成出蒼尋君亦有情出裏高蹤不須  
問瑯、認得讀書聲

十月三日飲深川松茂堂

疎柳殘楓帶暮煙輕橈分浪到深川絃歌聲淡紅樓  
西月影朦朧薄夜天

秋生自分枕干戈絲竹聲中豪氣多莫笑東山携妓  
醉淮湘一戰竟如何

十月二十六日葭土山驛下鈴鹿關

晨霜跨馬下鈴關路出出溪淺水間一帶晴嵐橫樹  
杳依稀城影認龜山

十一月朔葭見附驛晴暖如春

遠海濤聲破曉眠紅暎景暖小春天響窓不覺頻呼  
快得自雲端望嶽蓮

夜雨渡天龍川

黯淡江雲暮色愁櫓聲帆下寒流避征千里飄零

客又上天龍夜雨舟

將辭江都留別諸子十二月二十八日

絃歌聲散半江風  
叙影映波斜日紅  
愛此雪兒能勸  
酒萬愁不到一船中

身同孤鳥背春還  
心在江門花柳間  
莫怪今曾頻痛  
飲明朝踏雪向寒山

丁卯春日

飛紅亂點掌中杯  
憐見年、春色催人世  
商量淚病  
飲對花幾度笑顏開

把酒花前香撲杯  
回頭樂境即愁媒  
嵐山遊後無消

息紅上芳梢已四回

茅山吊古應曦山公命

南木忽折帝運頽  
再將之地安在哉  
春風下馬吊遺  
跡茅山空濺悲淚來  
延元陵上花正繁  
香雲深埋古  
帝竟中興業成耽安  
逸難奈逆賊再犯  
闕鑿與寫寔  
去不還茅山花開  
五百年橋是朦朧  
煙月夜隔花髻  
歸見龍顏

初秋浴者甚溫泉默數前遊經七年

舊病無奈未全痊  
重到雲中夕洞泉  
塵慮稍消三日  
後清情未減七年前  
由來服食皆隨意  
漫把瓊書供

懶眠一浴溪窓秋氣爽灘聲碎月夜始

酒間賦遣

屈指九年三度過溪窓對酒意興如何灘聲月色皆如  
舊不似人間變態多

一水巖間落絳林雲影深碧潭澄似鏡寫出澄然心

戊辰正月十日送弟小村澤君玉從藩至上杉

齊憲侯之京師

大旗西去指京城一死高名孰重輕喜汝忠肝堅似  
鐵蒲山風雪覆輿行

正月廿三日奉命赴京師廿九日泊武州江戶

以夜雨賦示松本柔克

辭鄉日夜苦兼程王事忽々奈遠征一夜江城醒成  
夢野聞春雨灑花聲

二月三日蒲田村觀梅有感題其莊

得不題詩且喚杯蒲田雨度訪花來前遊回首恍如  
昨疎影依然千樹梅

七日飲薩埵巖五明亭

得意呼杯興奈何五明亭上四回過坊間風景我能  
記踈枝芙蓉千頃波

十四日發尾張宮驛到伊勢桑名

蓬窓受雨忽還晴。頭上片雲如有聲。七里灘高風浪急。舟人喜報到柴名。

十八日入京師寓清水成就院癸亥歲寓于此  
屈指已經七年不堪慨歎

禪房花落雨聲寒。一穗春燈夜向闌。冷眼看來七年事。人間到底幾波瀾。

身宿清山似野僧。澹如心與水同澄。以間無復烟花夢。春雨蕭蕭對佛燈。

三月廿三日與賴支峰飲月波樓櫻花生開  
餘寒脈脈雨如絲。且喜今春芳事遲。吟屐尋來江

路好。花開到晚紅枝。

將赴浪華別松本柔克

怎奈別君兼別春。殘梅花底淚沾巾。詎知聚散渾無定。客裡還為客裏人。

二十四日到浪華舟中

殘星點水夜如何。十里長江夢裏過。舟迫櫻宮天欲曙。滿川花影漾春波。

浪華僑居遣悶

吹醉南洲今北洲。煙花看遍獨登樓。如何注注華江水。不洗儂心一掬愁。

一緒情懷無所酬人間何地散幽愁夢中昨夜桃源  
水月白花明棹小舟

閏四月十三日北陸道加州送上有作

栗栖峰頭望欲迷山城隱見是金溪薰風四月加州  
路十里揮聲送馬蹄

十九日到臬州白石具日與羽連衡約成不堪  
慨歎以記

掌握二州兵馬權奮將威武欲旋乾同盟須守尊王  
節一卷春秋義凜然

五月建白書成代二十四藩主上京與羽諸老

臣送我仙臺寒風澤

一死酬恩果奈何不須慷慨發悲歌別時相見情無  
語寒水蕭蕭風澤波

八月十日赴闕密奏

旌旗香之捲乾坤隻手排難志獨存詎惜微軀義馬  
革要將忠憤谷鴻恩二州兵氣蒼生苦萬里浮雲白  
日昏一片丹心憂國淚封書密奏九重門

中秋潛伏攝州兵庫次日大風雨

千里離家滯攝州何知今夜是中秋陰雲鎖月濤聲  
惡風雨蕭蕭灑海樓

駕朱艦到橫濱

眼孔小於豆壯觀唯自驚火輪翻雪浪快說大洋行  
九月十二歸朱澤此行也實萬死中得一生  
萬難幸得一身全歸到家山喜欲顛先拜慈顏先喫  
酒園中草木亦欣然

十二月廿二日同中川雪堂賦和遊八景坂額

輕暖春風拂柳眉出門徐步角中欵盤松徑安吾素  
點檢梅花須及時適向閑中探勝地却從意外得新詩  
相携吟伴溪南路共指橫斜映水枝

芝淨雲院餞歲

萍蹤千里遠離家  
日禪房呼酒見梅花

半世光陰久別家何堪孤劍滯天涯  
盡又見春風零裏花

己巳元旦淨雲僧舍試筆

朝來無客到禪家  
筆新春吟句首梅花

新春先訪老僧家  
味尋師猶勝去尋花

二月朔日白銀仙畫居不勝海舟君



料峭春寒花未開。滿懷幽恨且銜杯。東風一掃傷心淚。灑向江城作雨來。

二月十三日作

櫻屑猩血滴梅子已生仁。病起扶筇最易宜。雨後春

三月三日有洲晴到黑雲漫櫻花半落

海占潮乾拾蛤蜊。天妃廟畔夕陽遲。禦寒不覺雲埋遠。十里櫻花半落時。

陽遠遊淺草苔園

泉石平章到處新。四時花木自恆春。莫言淺草芳菲淺。淺綠深紅着色勻。

暮春遊淺草金龍山

襟懷鬱鬱向誰披。恰是三春欲暮時。一點殘紅無所覓。流鶯飛上綠楊枝。

二月朔日夜雨頻降酒間遣興

淡靄籠花月不明。坐聞春雨打窗聲。青洲從事有餘力。攪破愁城不用兵。

僑居雜咏

落魄江湖又一年。曉風殘月恨相牽。自知才拙不容世。杜律名花放釣船。

憂家憂國亦徒為。一片丹心唯有知。劇飲紅樓今夜

酒雨聲和淚灑花枝

動為邦家起北憂飄然一去放扁舟夕陽紅漾花川  
水載得絃歌自在流  
鬢邊猶未理嬌雲別淚灑花情緒紛十二樓臺春月  
晚杜鵑聲裏切思君

庚午正月拜待詔院出仕之命賦以誌

聖世慶逢經國才須知鼎鼐熟鹽梅微臣也得蒙超  
選待詔新登臺閣來

二月歸省鄉國期盡以三月二十日之遲時已

春光過半

乞暇歸來又欲東兩番行色自怱怱試看驛路春光  
先有脚依然柳上風

過白川

馬蹄曉度與州山回首風塵轉眼間今日櫻花花正  
好春風不鎖白河關

曉發粘壁

破窓燈火兩蕭然噫二荒雞欲曉天却向藍橋尋舊  
夢穩於昨夜濕牀眠

水岩移居

倚石最好得山林移竹栽花趣更深門外紅塵為十

文曾無一點活苦心

八月八日祖母西氏祥忌為賦詠哀

遠望墳塋隔海天招魂詩就淚潸然青容鬢髮今猶  
在月冷重闌十一年

辛未五月太政大臣三條公招飲賦以呈

多病身猶在閒闕死不休寸心明似火千載照神州

代森寺頭香賦呈筑前太宰府管公廟

縈海多年遠謫身何圖京洛再逢春微衷欲表空無  
物先把梅花進聖神

癸酉八月十七日左院避暑之暇携妻兒浴豆州

熱海

挈家來浴豆南村憶昨朝堂炎暑繁得賜一旬強半  
暇洗病熱海是天恩

花水橋吊古

霸氣銷沈山色遙大磯平塚晚蕭々美人千古化為  
石風雨聲寒花水橋

柳橋咄咄接看初

隣樓綠管酒如繩獨倚欄干待月升此際會心誰解  
得不呼歌妓不呼燈

淺草花園買報歲蘭于時十月十六日詩以記

一草千金買亦奇。性之所嗜竟成痴。芬芳幾歲埋幽  
谷。纔托吾懷天下知。

乙亥一月某夜飲朦月亭

亭名朦月亦自裁。待晚幽香得。來醉裏詩情狂更  
甚。橫斜斜在掌中杯。

四月十一日訪伊知參議麻布別墅

曾聞恆產有恆心。極地應知用意深。占得人間真富  
貴。菜花開遍萬黃金。

遂相携訪奕花園

微風吹帽恰春晴。廣尾原頭相伴行。一笑看花花亦

笑。名園不負笑花名。

青來閣閑居

以府政筆廢五院議官余拜京師  
滯在之序

宦途曲折未言難。留滯京城心自安。好是清閑如被  
訪。小園猶有一花殘。

隨意適為林樾避。他熱地入清幽。田來身跡比何  
物。雲自無心水自流。

七月十五夜高崎正風君來飲

塵世榮枯夢一場。相逢今夕共飛觴。吾家多福君看  
取。明月清風屬畫藏。

愁霖終霽喜無涯。滿屋清風竹影斜。夜笑談人對

酒月光照上合歡花

五色溫泉中秋寄東京故人

山窓雲暗雨滂沱墨水今霄果奈何遙憶有明樓上  
宴月光依舊照金波

送秋月博二罷官歸會津和留別韻

進取功名事亦難一竿何日向江干羨君早決歸漢  
計驢味秋風不戀官

十二月十一日八百松亭送九園建山歸土佐

同大給龜崖本因梅塘永井以堂藤決梅浦北  
沃隘溪三浦香瀾著晚香社中分韻得好

疎柳殘楓江畔村送君來呼酒家門他年此景成陳  
跡壁句長看醉墨存

賀三浦香瀾新築

工終不見奇壁掛茂卿書此氣橫天地莫言是小廬  
江南探梅途中逢某君

春服如雲青眼開奔車臂過大江隈相逢一顧不相  
語君朝天朝我訪梅

十二月二十七日晚香吟社餞年同龜崖梅塘

梅南溪溪賦夜香瀾不來因和香瀾送詩約

以記事

醉饑殘斗呼翠裙滿樓絲管夜紛々精神以夕應須  
神奠酒祭詩亦有文

香雪書屋東

