



養浩堂詩集

黃公度評閱
沈梅史
王紫詮
卷二

早稲田大学図書館
文書 27
E109
2



栗香詩草

二

養浩堂詩集卷二

日本羽前宮島誠一郎采香著

清 嶺南何如璋子戡刪定

清 嶺南黃遵憲公度評

清 嶺南沈文煥梅史評

墨 并錄點評 黃公度

朱 點評 沈福史

情味似查初白

樸茂

四語皆佳
而色不稱

養浩堂詩集卷二

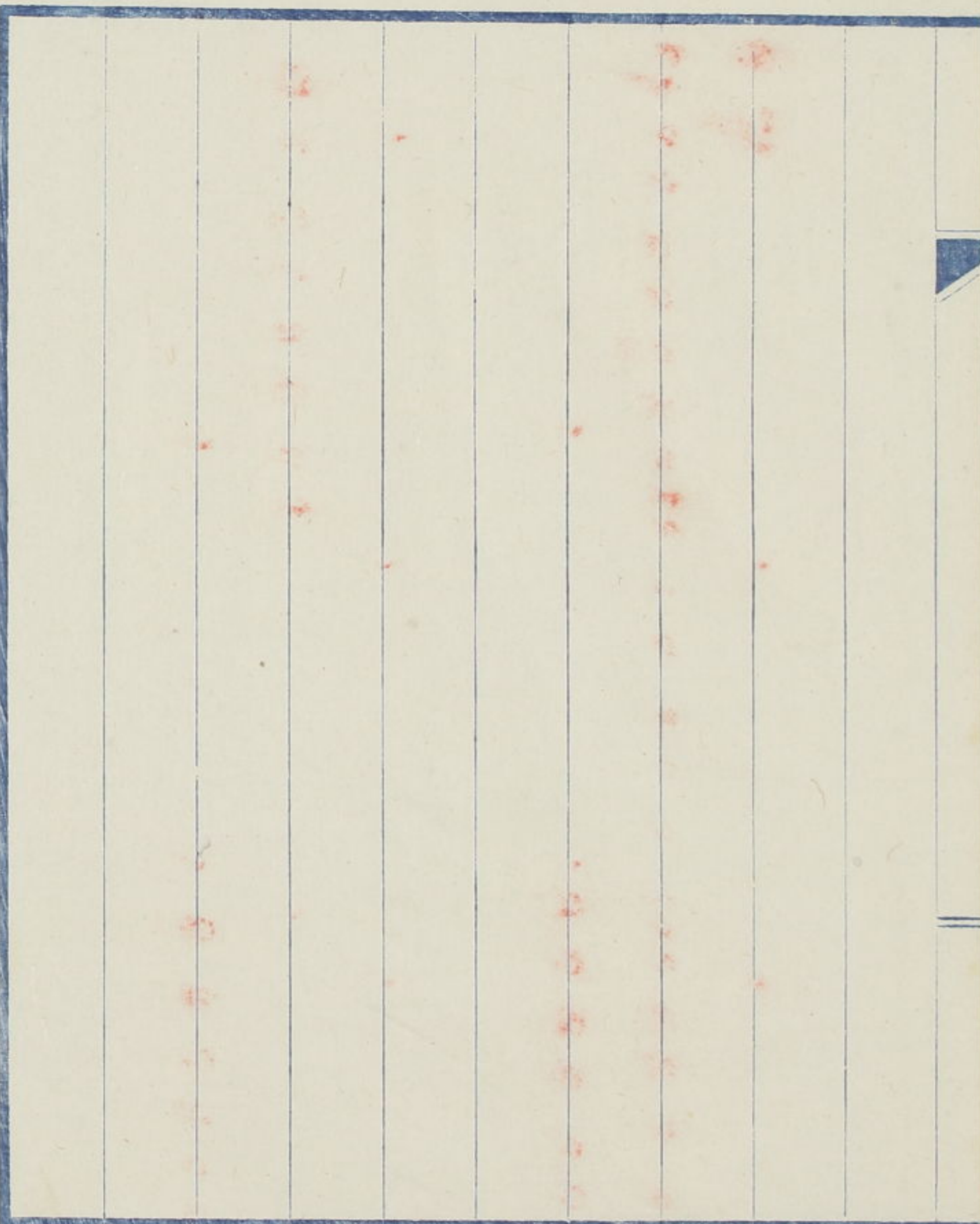
寄友人在江戶

8
一日三秋思。幾回江東渭。北望徘徊途。遙書絕人猶。
滯春冷。夜遲客。未。晏。孔。交。情。憐。久。敬。韓。蘇。文。字。羨。
英才。會。當。同。剪。西。園。韭。夜。雨。青。燈。快。舉。杯。

和梨溪村居韻

8
春光老去冷芳園。却愛清幽晝掩門。作息漣然忘帝。
力。優。遊。猶。得。飽。君。恩。風。微。燕。子。飛。難。穩。雨。重。梨。花。落。
有痕。植杖東臯勤樹藝。夜來燈下課兒孫。

春日過亡友宅



極穩 極

一水東流故宅濱。主人去後幾經春。花飛荒苑嘗將
瓦。泥落頽梁燕亦瞋。古劍深埋新塚草。斷琴半鎖舊
窗塵。可憐風景皆非昔。想像前遊淚滿巾。

夜坐有感

短檠剔盡火猶青。坐到更深酒未醒。多病令人增感
慨。著書聊自慰伶仃。窗橫修竹頻搖影。瓶插寒梅暗
遞馨。無賴情懷眠不得。奈堪殘柝枕邊聽。

暮春

檻外長川空自流。夜來風雨慘於秋。心非木石誰無
恨。眼閱滄桑不盡愁。新綠如雲迷柳岸。亂紅似雨撲

氣息方澹

花洲吟情寂寞春歸後。為惜韶華盡白頭。

桶溪伐薪途中

雨。灑。青。簑。點。輕。溪。頭。好。傍。樹。陰。行。煙。籠。曲。徑。苔。痕
濕。水。漲。層。潭。影。清。暫。托。雲。樵。甘。避。世。非。閑。石。隱。愛
逃。名。丁。丁。伐。木。山。林。裏。閑。聽。枝。頭。鳥。語。聲。

寄田櫻溪

曾向江頭望暮雲。經年音信杳難聞。天涯目斷山千
疊。海上春歸雁一群。兩地懷思唯有我。三生契合敢
忘君。何時重剪書窓燭。愉快把杯論此文。

暮秋書悶

此兩首極感傷
名一此

古紙堆中閱古今。懷才難免謗言侵。雞豚任奪鳳凰鸞
食。燕雀何知鴻鵠心。白髮催人悲老近。黃花却節覺
秋深。閑身無用迂疎甚。搔首聊歌梁父吟。
把酒悠然感慨增。欲吟佳句恨無能。氣橫碧落三千
界。目燭丹霄十二層。江上秋澄風似水。天邊夜靜月
如水。世間百事皆閑却。笑舉霞杯憶舊朋。

秋江晚歸應曦山公命

江濶洲長晚景侵。遠山黯淡夕陽沈。愧無霖雨三公
業。閒却浮雲一片心。雁宿蘆花秋水淺。月籠沙樹暮
煙深。一聲欸乃歸舟疾。家住橋南踈柳陰。

高澹似考嘉州

秋江聞笛

誰家玉笛弄淒涼。送入江風韻更長。餘響悠悠揚人不
見。蘆花如雪月如霜。

秋江送人

瀟湘八月送人歸。殘雨橫江下。落暉上下水。天吳楚
小孤帆。輕帶暮烟飛。

遊梁澤記所見

一溪忽轉一橋橫。斷壑泉流激石鳴。倦脚漸知林屋
近。隔雲松火有人聲。

成章堂夜坐

置之唐詩中不
復能辨
逸情高調

二語清歷

幽涼

奇語似幻而真

道鍊

此篇多警句然或高淡或奇警或
深高合之不一務結數語亦謂蓋
格律猶未精也其病在不鍊語
氣弱中着警句極不相稱謬為
易君再看何如
空山澹暮色涼風知坐明飛樓高
百尺天籟鳴樹鳴俯視下無地唯
見墨平橫靜夜對明月不知夜
幾更葉落秋風冷時聞鹿聲

焚香默坐小窓東一穗燈花半壁紅
殘夜雨收秋色淨月光鎖在碧梧中

月夜訪山僧

前山未全暮涼月欲生明興情搖不止
火急策杖行地臨古梵靜老僧出門迎
飛樓高百尺天籟鼯檻鳴俯視下無地
唯見星斗橫幽人對明月長天一色清
葉落秋風冷山空聞鹿聲新茶試澗水
山僧手自烹話久茶亦熟不知夜幾更
一洗暑塵累新詩寫來成月光明如畫
不用照短檠

採蓮曲

情款妮人

格律頗高

幽景幽事寫得雅人有
道氣然神非神仙行徑
不若虎注潭忘物我末
不是勇俠一流
此篇詩意新逸鐘潭
見之便應把臂入林

妾住西湖邊即住西湖前西湖夜泛採蓮船
與郎合唱採蓮曲採蓮歌罷覺香幽紅藕花
踈天欲秋採得並頭一朶花願即從此賦
冝家

春山採薪歌

日初升時入山來日將落時出山回
春來無日不在山從雪未消到花開
披蓑戴笠提一斧山林深處不畏
虎高下採薪穿煙入身與青山互
廩主人生清適何加此閑眠時聽
林鶯起臨流礪斧石有聲花影紅
蕩半溪水

山樓吹簫

題與詩皆未大雅

山樓有客夜吹簫一曲新楊令魂銷清聲吹上半輪
月餘響還送遠浦潮聲之煩音不入曲幽情寄在紫
玉竹不羨緱山王子喬不追高樓秦弄玉此時龍吟
鳳亦鳴恍疑群神會瑤京一夜驚破塵寰夢霓裳妙
曲奏仙聲

妓樓夜雪

樓頭歌舞夜方闌六出狂飛撲畫欄寶帳香銷風瑟
々陽臺夢斷雪漫々飄如柳絮誰成咏冷到梅花不
盡歡隣殺玉娘能解事慙慙溫酒護新寒

失題

四絕句如太陽朝霞
秋水芙蓉無窮倚
艷
風神獨絕想見張循
當年
新艷

穢穢

長吉者
其張五門徑而稍近

春潮漲頰醉方深倚盡銀屏半疊陰夢到江南人不
見梨花月白夜沈々

夢覺銀屏釵影橫
書細寫此時情
珠簾風動月光
白如聽花間環珮聲

一朵雲鬢壓枕低
鴨爐餘火篆煙迷
夜深春帳耿無
寐月在海棠花影西

花鎖簾櫳春晝長
一奩脂粉懶為粧
佳人懊恨知多
少讀到回文第幾行

倦繡詞

綺窓倦繡拈針遲倚榻不語歛翠眉午漏沈々白日

末三語深至

道健極似李青蓮

未能似青蓮而古意

甚深

後端沈鬱入超然遠

得風人激刺微有宛轉

動情

語祥

水鴨爐香熱夢來時一聲鶯呼小兒女却羞漏洩夢
中語柳胡蝶雙飛來洞房春暖梨花雨

轉轆歌

朝引索宛轉轆轤聲夕引索轆轤宛轉鳴宛轉憶即
情不淺妾心猶是轆轤轉衣晨月夕春愁多即若不
歸奈妾何妾心深於古井水恨即平地生風波不怨
郎心惡終嘆妾命薄轆轤本牽動歸計轆轤索斷情
難繫

出婦歎

郎心風不定柳絮更狂飛妾貌春不永杏臉漸衰微

富強限於深情恹恹

纏綿不勝破鏡重圓

之感

王仲初人家見生男如

至言

好那知男女催人老以

情形神傷似

此章格律極老成

通音深魏者節末二句

則唐人氣味

末二句句法不相稱

定字虛得妙情事口吻
宛肖

嫁時與妾盟畢生無他意新人美如玉不愁中相棄
愛與色弛可奈何命薄休嘆白頭歌此生膏沐為誰
容菱花怕對淚痕多人生莫喜受寵早受厭早時六
催老阿郎珍重能愛色新人何似故入好

寄征人詞

團圓明月光皎潔照西廊悵然有所思低頭坐空房
十六得嫁君長儂二歲強十八君棄妾遠戍黃河陽
死別只吞聲生別心暗傷展轉不可寐相思淚成行
自憶與郎別不復對鏡傍豈謂無膏沐誰適為靚粧
蟋蟀堂下鳴風冷秋草荒邊庭冷如何白霜定為霜

是詩頗近梁者十九首
川徑如江山寥為天浩漢
時調又嫌稍疎非惟句
法不稱字即亦不稱也若云
道遠且難則相稱矣
或云山川極遠亦近

應當以慨

織手持刀尺。縫裁苦夜長。辛勤作寒衣。猶愁遲寄郎。
安得飛鳥翼。直向即處翔。江山零落天。一望斷妾腸。

江村秋晚

江干微雨暮。罷釣客歸家。風攢灘頭雪。飛之蘆花。

芳山行

南木忽折帝運頽。再狩之地安在哉。春風下馬吊遺
跡。芳山寂々鳥聲哀。延元陵上蓬蒿沒。寒雲悽埋古
帝骨。吁嗟乎嘉謨不納。敗蛭成逆賊。禍狂再犯關。鸞
輿蒙塵去不還。歲々花開春滿山。至今朦朧烟月夜。
隔花髻鬢見顏。

歷音清以測

湖河深

平絃正彈琵琶圖

親王賜我一琵琶。願以珍重永傳家。不料一朝起我
事。兵燹之餘少完器。持戟拱壁返于王。夜深窈自關
道。至壽永秋風龍駕遷。丈夫莫漫計生全。臨別慙慙
彈一曲。無限心緒曲中傳。我今試彈君試聽。滿坐無
言燭影明。一闕摩訶生死路。四絃忽作變徵聲。

管公廟

紫海遷居終不回。歌傳觀月一何哀。蕭々古廟殘梅
樹。猶帶當年遺愛開。

香爐雪

古詩集卷之八
絕好題目僕率擬數句為吟
頁之不已
名妓能誦長恨歌老姬
能解長慶詩誦詩解

有餘味
含其意不盡何等寄
慨

簡至
簡而確婉而陳

香爐雪奉御詔起捲珠簾顏笑當時風流去滄々
絕世佳人香魂銷獨留佳話在人間香爐峰雪千古
高詩了不奇香爐峯雪誰則知捲簾微笑帝大喜妃嬪驚疑相顧語

靜姬
懶上春場著舞衣
鵲鴿原冷奈分飛
繚絲一曲千秋恨
雪滿芳山人未歸

忠度宿花四
日已收路其悠須磨甫上何處投
濃艷如雲春樹有枝可棲
容小住一樹花一首歌長使芳魂迷須磨

平等院吊源三位賴政墓

余好山道歷古河嶺曾負尊者詔源三位賴政墓荒祠一椽石野田蔓草中按賴政殉節於宇治距
西貢三十里許中國程臨死謂其下渡邊唱曰必疼吾首唱遂震其頭東下古河謀之邊行平而奔於此
觀山持似與余所次未符

起得突兀

讀之心魂悚然

歷落八百不蔓不支

結得有厚力

陰風襲人袖未之
筆

苑道之水壁山來狂瀾衝岸吼若雷懷古來尋平等
院只聞空院鳥聲哀源軍昔敗據孤壘攘臂血戰扼
此水矢盡力竭臣事終扇上題詩釋甲死臨水一杯
埋忠魂風雨蕭蕭掩寺門熱血灑沙化為碧幽冤泣
月微有痕義憤舉兵謀恢復一戰為倡是誰力忠節
留傳久愈光休言枯木無春色奉詔一箭奏殊勳寢
殿射禽落怪雲此弓此甲今寶藏見物懷人淚紛紛
武略才藻足千載莫將成敗論此君

曾找兄弟夜襲回
雷雨鎖嶽天如墨時不可失在今夕雙蛟一閃溷生

淋漓悲壯唾壺聲

再接再厲 缺

千古奸雄聞之破膽

旌壯 借景俱遠千古美人當含笑

得卻史體裁具衡人見識

風奮身所入陣雲黑多年卧薪志不酬父讐纒報身
為囚兄弟就戮不足恨恨無人斬鬼武頭鬼正鬼武
旋為鬼莫教餘分三世耳我祖人殺孫執仇爾祖殺
人孫絕祀

衣水橋吊古

霸氣銷沈山色遙大碛平場晚蕭蕭美人千古化為
石風雨聲寒衣水橋

時賴血豉圖

半磔豉醬一壺酒不羨芻豢悅我口知羹本是宰相
柄調理天下如及手君不見水中照炬撈十錢獨吳

含蓄却以不說盡為妙

神似李長吉 樂府唐轉生意佳 有北齊東坡所謂想 當然耳

沈摯之至音節絕妙 如生鍊崖西睡

卓識能舉賢儉勤善守父祖法業鏡高懸卅七年

謁楠公墓

松濤怒撼淡寒曦想見忠魂慟哭時一掬潸殘懷古
淚楠公墓畔不勝悲

備後三即所櫻歌

斥聲警夜之昏黑疎身獨立櫻花側尚懷忠憤無由
計月色沈沈花影寂句踐范蠡等入耳君能有為不
若是三即三即雖即當我若負君共死擲刀一哭
題此歌爾非賊存為何

九月十三夜對月懷上杉不識廣公

曉人

吊古之思幽然澹鬱

沈痛

一曲豪吟驚鬼神。到今猶覺武威新。清光猶有能山月。不見秋霜橫塞人。

秋日遊鴻臺吊吳見義公墓

山河富形勢。美哉國府臺。一夫守只險。千軍不得來。憶昔里見據。此地北條兵。馬倉皇至。豺豕來。墨誰能支。金湯之固。果何利。勝敗常事。不足驚。所惜驕佚。昧軍情。多年角立。爭鬪左。一敗竟成。豎子名。我來懷古臺。上立荒林。亂草風。頭。奕世威名。夢一時。地心之鬼也。應泣。殺氣鎖山。落日昏。鐘洞。吼駭浪奔。行。啜漫歌。氏政。詠古墓。無人薦。龍。繁。北。朱氏。廉氏。政。下。狂。歌。以。朝。善。強。今。猶。遺。人。口。

付

貌

適字不
可解

音節意境皆絕妙
蓋得力於西涯繫者
及近代尤覺類編
詠史樂府詩深矣

此不宜作注宜移置
於前

作如許詩宜書名

格律津樞

8

丹漆塗

若丹漆何丹漆無多使有丹漆如水火釋甲同場大
平歌我甲箭不穿君曹斬彌堅紛紛各自誇勇力冠
來海上難生還嗚呼詎知洋礮山可摧一真其奈猛
如雷君以其甲論勝負君面幾與甲同厚面亦塗丹
與漆否

嘉永六年北亞米利加合眾國使船始到相模國
浦賀湊邦人相戒爭製甲冑丹漆為贖貴識者大
笑之一時有童謠甲冑可拒彈丸汝顏亦可塗丹
漆言其無智謀策略

哭臺閣某老公

立朝諤々獻猷為裴度風神亦若斯不負精忠酬北

此評在
上丹清室之

雨中無事讀此教為劇愛之
謬為效擊則謂教語生
破咄咄覆閱一過而末不
已先出不突為漢兒多事
強知星宿子
戊寅八月黃道憲拜評

且真情真景

後按

關獨持偉論哉西夷雲橫瀛海龍蛇起雨濕青洲草
木滋天奪斯人何太早哀詩未就淚先垂

辛酉六月十四日浴吾喜嶽雙生溫泉

欲滌身中垢寧辭踏險來危峰風墜石急瀨水驚雷
徐步登丹壑放歌坐碧苔此鄉如狹井正午日初開

浴中雜咏

山列屏風碧四圍白雲片片斷還飛洞中不定溫涼
候時着單衣兩袂衣
淵深疑有老龍蟄樹影搖波漏日輝西崖拔地五千
仞一道奔泉噴雪飛

并桃花抹去用意深遠

題古雅

極喧卻寫出極靜

高調

教絕句皆特秀

極確卻未經人道
新穎

路入仙鄉定絕群雜聲遙向洞中聞桃花流水神仙
境塵世相看唯白雲

是夕風雨水大漲終夜不寐

蛟龍移窟水頻生暮地腥風挾雨鳴一夜不成孤榻
夢溪窅剪燭聽灘聲

浴舍早起即事

破窻無煙人未興朝眠一覺耿殘燈起未欲乞隣家
火水奪人聲呼不應

浴舍主人需詩為賦七律二篇

蓬島方壺路可通恍疑身到碧霞宮半日瀟灑潭

結句弱

琢句奇特不露斧痕

水。盛。夏。涼。生。滿。砌。風。屋。架。危。巖。分。上。下。雲。籠。衆。壑。失。
西。東。雨。奇。晴。好。無。窮。景。把。葉。吟。詩。句。未。工。
一。浴。溫。泉。亦。快。哉。沉。痾。脫。盡。不。為。災。榮。回。水。抱。中。和。
氣。爛。熳。花。經。春。夏。開。雲。影。斜。懸。天。半。石。灘。聲。怒。吼。地。
中。雷。乾。坤。縮。得。小。於。井。正。午。纔。看。日。色。來。

滌洄

得奇石

一。盆。秀。碧。玉。玲。瓏。恍。怪。烟。嵐。起。袖。中。說。我。病。軀。猶。有。
力。移。山。豈。必。待。愚。公。

癸亥春正月遊京師道中作

宿野州大田原驛夜半夢覺

以下數首他行詩
風格漸老 寓景亦佳 然
言外之意甚必 故未能

8

令人神往

凡一題十數詩者必須
有一二處着議論者
必須有聯俗照應之妙

睡。起。驚。看。天。未。明。應。知。月。色。透。窓。楹。枕。頭。不。續。思。鄉。
夢。古。寺。春。鐘。夜。半。聲。

宿武州川崎

野。樹。川。煙。澹。夕。暉。驛。樓。飯。罷。捲。簾。幃。春。寒。為。怕。明。朝。
雨。雲。捲。踈。星。夜。色。微。

金川臺望橫濱海色頗佳

金。川。臺。下。海。連。天。伏。浪。橫。濱。望。渺。然。遠。近。帆。樺。林。立。
裏。蠻。舩。高。出。水。雲。邊。

過函嶺有感

一。方。湖。水。萬。重。山。石。路。高。低。步。步。艱。今。日。不。須。嚴。鎖。

數首皆可作畫

鑰觀然天險古函關

函關望富嶽

八朵雲開露玉顏。玲瓏高插碧空閒。煙嵐一帶函關曉。仰見扶桑不二山。

三島曉發

驛馬嘶寒黃瀨川。明星點浪曉無煙。海天絕見東方白。日映雲邊八朵蓮。

沼津

水抱青山入海通。帆樯林立沼津東。回看城郭明如畫。雉堞影浮江霧中。

正月念五過吉原此地北負富士之高諸山氣候大暖此日好晴春光半老

野菜花開梅已殘。馬頭春色漸將闌。征衣棉厚偏嫌暖。不似函關昨日寒。

元市場望岳亭即飲

桃花春水綠如油。橋外青旗認酒樓。遠望雲山嫌曉冷。頻斟白墮洗羈愁。

駿州記所見

輕陰罩日氣蒸霞。地入駿州春漸加。行見家家多製紙。三楹開遍滿山花。
蒲原三楹盛開

流連光景之作越款信
汝漁洋詩如馬浩慶
可用又曰漁洋直花
作飯語雖輕薄亦有理

此語未佳人道則清新
動人

少壯夢語

五字寫盡賢庸人
性情

紅桃花外煮塩家。汲澗淘沙海水涯。幾處竈煙吹不
斷。蒸成田子浦頭霞。

倉澤到冲津。日薩堆嶺頂嶺下。新開一路海望

太佳

晴沙路轉一灣々。踏破驚濤噴雪聞帆。影走空殘照
赤。隔雲遠翠豆州小。

過駿河府中憶令川義元

宇津與薩堆。峻嶺扼左右。府中在其間。宛似括囊口。
堂々令川氏。富強雄視久。輕敵氣甚驕。一敗復誰咎。
嗣子尤暗弱。作事在人後。人民切怨悼。山河悲分割。

氣榜雄傑

五六句弱
十字道健

此篇若再煉而為五言
鍊字選辭俾色俱好
五六句必須再改高詩乃可
存此如陳一初玩吳中名聲
飯士莫益使人欲唾也

08

荒墳沒榛莽。誰奠一卮酒。今日九原下。父子嘆負々。

宿冲津

朝發吉原驛。蓮峰何突兀。宿冲津濱。雲海更滄渤。
駿州多奇景。詩思却被奪。鵬入遙空。低魚跳高浪。沒
夜深。夢覺海月寒。攬枕濤聲屋欲裂。

見潮坂望遠州洋

志州山遠海茫茫。七十五灘潮勢長。幾片輕帆小於
葉。天連水慶大南洋。

宿濱松寄內

函山堰水幾艱途。千里長征骨亦癯。欲問春閨燈下

夢々魂遠到此邊無

曉發岡崎城

征衣欲裂粟生肌。去踏春霜傍水湄。天外西山雲又
雪。青為鈴鹿白伊吹。

尾張佐屋舟中

柳暗花明灣又灣。半篙春水夕陽閒。船頭頻喚校師
問。指點雲邊鈴鹿山。
蘇水溶々槽有聲。舟人漸報到衆名。煙樯高處斜陽
好。閑倚蓬窓認海城。

途上示窪田梨溪

小南車致

清秋後逸

有早知詩氣象

金川海色入詩來。薩埵蓮峰望裡開。風致誰如君與
我。佳山水處即呼杯。

閑驛有閣華山傳。曰画人探幽曾閣業。

樹態巖容奇又奇。天然圖畫即吟思。好將函客拋來
筆。收拾溪山入小詩。

雨中登三井寺

鯨鐘聲濕雨如麻。一磴紅櫻鎖晚霞。古寺探春人去
盡。濛濛三十六房花。

二月十日入平安城恭賦

花鎖鳳城佳氣稠。觀光快作帝都遊。宸宮高帶春雲

莊重不挑有臺閣氣象

管鴨水長者聖澤流萬國衣冠奉正朔一王劍重自
千秋此間人獻太平頌仰拜神威天地侔 璽劍

二月十一日東山看花

京城風物日繁華翠袖紅裙爭出家行到名山春正
好香雲無寺不開花

知恩院

華項閣高春色濃香雲深處鎖鯨鐘吼聲為恐山花
落未許遊人撞短筇

高臺寺觀祠門豐公以征韓艦材造之云

聞說祠門是艦桐花金剝半莓苔征韓當日多遺憾

不載雞林二稚回

圓山端寮觀妓

艷雪幾堆凝不融樓々花白夕陽中一曲嬌絃人倚
檻歌聲吹下半年風

靈山

人間怎奈事多憂且作東山半日遊不羨謝安携妓
醉百花深處卧僧樓

清水寺春夜 寓成就院

香影搖々雪幾團清山夜色倚欄干讀詩聲在櫻花
裏一半小窓春月寒

此種詩非不佳然集中
近多必應刪

戀塚葬袞袞御前處過之悽然有作
變彼貞魂荒塚低古蹊花落草萋々傷心誰說當年
事唯有青山杜宇啼

永觀堂有芭蕉碑

蕭寺殘碑蕉叟名蒼苔蝕字不分明此間欲喚山僧
問聽否古池蛙躍聲

清水寺早起看花

破曉來登清山東慈雲閣畔少人蹤
月落芳林春露濕一溪花影白
膠臘高臺百尺任遠眺萬象莊嚴在
眼中淀城如掌江如帶一拳青螺是鳩峰霞外高拔

妙景如親到其地

8

力厚思醇

東寺塔瓦光明滅城南宮名勝此地稱第一登臨足
以豁吟胸况復佞佛人未到晨氣清爽塵氛空鯨鐘
撞破萬家夢櫻花飛散曙天風

二月二十日陪

家君一瓢大人同窪田梨溪提學遊嵐山櫻花
盛開可謂絕奇是日天雨

日暖春郊士女紛梅宮松尾路相分行々認得櫻花
發疑是紅雲却不雲

嵐山春色久闕懷今日來遊掘水涯我訪花時花亦
笑名花真不與吾乖

夙調似晚唐人
規模少狹耳

一路香飛陣々風吟鞋來步碧溪東花間高拔法輪
寺人在樓臺紅雨中
行向嵯峨步々遲遊春豈必逐晴時半葉紅滴芳林
路帶雨看花亦一奇
渡月橋頭春色開山花埋峽雪為埋笙歌聲動知何
處人自慈雲閣畔來
看花最好半開時露白含紅色々奇為怕春光歸去
速尋芳不敢後佳期
清沈一帶觸巖鳴上有山櫻照眼明花影紅搖三尺
水春波香處小舟行

香霞撲酒一林中九十春光半已空今日賞芳如不
醉風花飛作滿川紅
絳雪紛紛亂撲衣嵐山花影漸依微好遊偏恨斜陽
暮渡月橋頭帶雨歸
愁紅怨白雨紛紛相見無言慘別君橋上多時回首
立櫻花影作半山雲

三月十二日遊通天橋

來訪東山古梵城一林楓樹綠陰清殘虹半向雲中
見歸鳥多從橋上行兩岸花飛春減色幽溪水漲雨
添聲此間自覺非塵境法苑卷禪忘世情

三月廿五日琵琶湖放舟到石山

琵琶湖濶水連天。鷗背風輕帆影懸。行過長橋先一笑。石山近在夕陽邊。

春盡日登清水觀音閣

新綠陰濃花作塵。夜來風雨送殘春。今朝試上觀音閣。唯有流鶯啼喚人。

四月朔日送木滑宮兒歸米澤

京洛交遊已六旬。鶯花幾度醉芳醇。不堪頻灑傷心淚。昨日送春令故人。

四月十日藁科松伯來自長崎一別八年不堪

溪

以此語尚不說分
意新可喜
照別下句較好

喜

浪華瓊浦轉蓬身。一別回頭八送春。淡月飛花京洛夜。相逢宛似夢中人。

四月十六日夕成就院寓居同中川雪堂賦

音羽山頭月色寒。天涯偏恨客身單。清光分照棗輜

影。今夜三人三處看。二弟賜錦在江戶小弟君玉在

滯跡京城獨自憐。別來月已四回圓。遙知阿母頭添

白。燈下思兒夜不眠。

遊伏水桃山 豐太閤故城址
不見城樓聳樹間。桃花空發古門關。土人猶恐威靈

山陽先生器識文章僕
謂日本蓋無流匹此題
復放筆為之謔平德
而之神未殊未相稱

在無復樵蘇來入山

贈賴文峰

憶昔先君文誼敦我今西遊到君門
壁間遺像對鏡寫登堂猶見古貌存
拜跪不禁重歎息吾生恨未親
德色老成雖謝倍心欽典型尚在堪矜式
堪矜式兮仰斯文君家著作伴典墳
遺書萬卷光梨棗葉世猶得誦清芬
唯貌與名共不朽沈澤洵足榮其後
何幸徧觀鄴架書恍是當年親相受

六月二日枕流亭納涼

漏

風動垂楊小閣寒滿溪新漲有餘瀾
蘆簾忽洩斜陽

應曰德
德色
僕能
奕

影坐見殘虹挿遠巒

知是千年清水宮小樓遙望鴨川東
塔尖露出三層

影宛在青山綠樹中

清溪一帶雨霏微半岸疎林下夕暉
誰家欲鎖蘋洲

柵攪亂波紋鴨陣歸

滋賀嶺望琵琶湖作長篇

琵琶之湖三千里碧連青天雲接水
我來試登滋賀嶺遙望煙波風不起
絃山高秀白雲頭蜿蜒飲湖々
欲流點々青浮波中黛遠者竹洲近
沖洲歷々長峰手可指八番勝景波
光裏流水涓々發清音恍是絃

古詩長篇宜多取杜李
蘇韓名大家集讀之
俟中七古未能擅場

競鋪

上調宮徵矢橋千帆帶雨來三井寺前暮色開瀨田
夕照片田雁無限風光等蓬萊江州之地以湖鳴千
載佳称洵多情昔覽畫圖心猶惑今對名湖蒼然驚
西人未知有琵琶漫說洞庭競相誇最好夜泊商婦
船相抱琵琶拍紅牙登臨方覺眼模糊波痕如練水
平鋪嗚呼江州之山水如此山水天下無

七月既望會藤井竹外半雨亭觀東山大字燈

賦以記

大字火從火硯分々作火龍自成文誰放此火書此
字光燄萬丈燭晴雲是乃山靈弄神奇好如一畫開

多又草頭進一少

凌
藜

名隲
隔水峯巒是眼別
真境

8

天時火。燄山前傳文字。祝融還拜蒼顏師。昔聞東山
大字燈。一炬照徹最上來。何幸今夜與此會。快觀煙
裏寫峻嶒。我曹別有如椽筆。興酣搖嶽勢。超軼管城
豔。曠五色光。黎杖之火吹太乙。嗚呼大字之火。一夜
耳千秋不滅。龍蛇字。

一日訪竹外翁不遇

疎柳灣頭半雨亭。只留一鶴護柴扃。琴書攜去遊何
處。隔水峰巒依旧青。

聞竹外翁遊濃尾之間

此去遊蹤何處尋。濃山尾水白雲深。料君隨在多知

已尾有春濤濃鐵心

八月十一日方廣寺賞胡枝花

相國威名天下知，榮枯千載事堪悲。八條第廢無尋處，空剩胡枝花幾枝。

百丈銅人碎石坡，無量功德竟如何。胡枝滿地花狼藉，秋向豐公墓上多。

信州烏井嶺

蘇川南去犀川北，水勢名隨山勢奔。行到雲邊華表嶺，一峰窮處兩河源。

以上六十一首京洛從遊之作

甲子過會津香指原觀直江兼續新城趾

曲枝可當地志
質奧似古歌謠

〇〇

築得新城志不降，斯公膽略固無雙。荒涼古跡傷禾黍，父老于今說直江。

梁川吊須田大炊墓

河北跳梁獨眼龍，想君隻手試英鋒。孤墳今日人安在，麥隴蕭々馬鬣封。

東奧道中

悲歌一曲夜看刀，風雨燈前雞亂號。宿酒纔醒驅馬去，白河秋色曉雲高。

白川

策馬秋風渡越河，在家時少在途多。自憐客裏蒼顏老，此地今年五度過。

越河

聖光異鄉有濱之卻
是一片潭成
駿多乎入唐人之室此老
有數絕句皆高調前
集所無也

靖洲東盡海無涯，曉日瞳矓水色賒。一點浮波青似黛，向人指問是金華。

金華山

鎮守府荒千載長，古碑文字挾風霜。記曾遺蹟傳名

筆，片石尤爭日月光。

多賀城

瑞巖寺裡倚窓櫺，勝景難期再度經。松影落波明可

數，飽省八百八洲青。

松島

仙臺客舍大槻磐溪見訪，携宮城野菽花鈴蟲

贈我賦以答。

併將花朵與蟲巖，歸說佳遊亦有情。半夜燈前疑是夢，令人真箇到宮城。

高橋玉蕉氏頗善詩，有玉蕉詩集賦之以贈。一代文章女史豪，才情巖價兩相饒。今時海內稱雙壁，西有紅蘭東玉蕉。

遊鳴洲途上

洛盡春梅桃李開，佳遊相共蝶徘徊。東風偏與詩人敵，每出看花吹雨來。

乙丑六月念七遊羽付村訪島貫琢次宅主人

需詩為賦六絕句

野色入林盡，泉流出谷分。君家知不遠，人語隔煙開。古木成材美，山深避斧斤。溪田肥且沃，父老樂耕耘。

去三首與宋首當古
雨奔飽快
深厚渾成

三首与末首皆可刪然
徑作此古卻似未能盡
音節未之念也
山中青景非淵靜者
不知

寶曆

無復炎塵累雲窓且試茶庭前秋意好一蝶繞開花
萬草如螺黛淺川似画屏南窓開半面指點數峰青
泉流巖底碎雲氣石根生林屋不知夏凉風颯有聲
竹搖千个字水叠一池紋好将平且氣讀此自然文
初秋浴吾妻嶽雙生温泉追憶前遊已經七年

賦以記之

舊病歷久未全痊重到雲中古洞泉塵慮漸消三日
後詩情已減七年前由來服食皆随意漫把琴書供
懶眠一浴溪窓秋氣爽灘流擁月夜消々

戊辰二月十四日發尾張宮驛到伊勢來名

蓬窓受雨忽還晴頭上片雲如有戲七里灘高風浪
急舟人喜報到來名

二月十八日奉主命入京師寓清水成就院癸

亥歲寓此屈指七年矣

禪房花落雨敲寒一穗春燈夜向闌冷眼看來七年
事人間到底幾波瀾

二十二日成就院夜雨

身宿清山似野僧澹然心與水同澄此間無復烟花
夢春雨蕭々對佛燈

三月廿三日與賴支峰飲月波樓櫻花盛開

無限情事無限閑愁
迴翔於二十八字中
濁境移情何著慨想
蓋是年為戊辰矣
此七年中局面大
改故系禁感慨繫
了矣

神來白

餘寒脉々雨如絲，且喜今春芳事遲。吟履尋來江上
路，好花開到晚櫻枝。

二十四日到浪花舟中

殘星點水夜如何，十里長江夢裏過。舟近櫻宮天欲
曙，滿川花影漾春波。

浪華僑居遣悶

浩浩

昨醉南洲今北洲，煙花省遍獨登樓。如何汪々華江
水，不洗儂心一掬愁。

一緒情懷無所酬，人間何地散幽愁。夢中昨夜桃源
水，月白花明棹小舟。

送字覺蟬聲有情

閏四月十三日北陸道加州途上有作
栗柄峰頭望欲迷，山城隱見是金溪。薰風四月加州
路，十里蟬聲送馬蹄。

臣送我仙臺寒風澤賦之留別

一死酬恩果奈何，不須慷慨發悲歌。別時相見情無
語，寒水蕭々風澤波。

八月十日赴 關密奏

旌旗杳々捲乾坤，隻手排難志獨存。詎惜微軀葬馬
革，要將忠憤答鴻恩。二州兵氣蒼生苦，萬里浮雲白

蒼涼壯激

慷慨激烈濟民之氣
象溢于紙表

忠憤一氣溢於
言表

凄絕欲咽

勝不堪雀躍

此梅史所評堪字之誤
用母乃故意效顰
耶

日昏一片丹心憂國淚封書密奏九重門

中秋潛伏兵庫此日大風雨

千里離家滯揚州何知今夜是中秋陰雲鎖月濤聲
惡風雨蕭蕭灑海樓

九月十二日歸家此行也實萬死中得一生可

謂天幸矣

萬艱幸得一身全歸到家山喜欲顛先拜慈顏先喚
酒園中草木亦欣然

兩窗披君詩卷讀至佳處如倩林姑
長爪搔著背癢令人叫快不置
戊寅八月九日何如璋評

大有看風搖清集氣息湮厚為者
直逼老愛詩心能肖蘇陸郎得
不騷壇為誇一慨

四明張斯柱評

是卷格律漸細風骨亦漸老情

深韻遠調逸氣適為別好處使
人悲歡啼笑百端交集七能充多
名篇

嶺南黃廷憲公後跋

驚才絕艷之筆運以沈雄道勁
之氣集中無美不備一洗靡擬
能淺習偽真能而詩文氣運者
良由其胸襟不凡

沈文煇拜讀

已卯閏三月之望用綠筆

再讀一遍

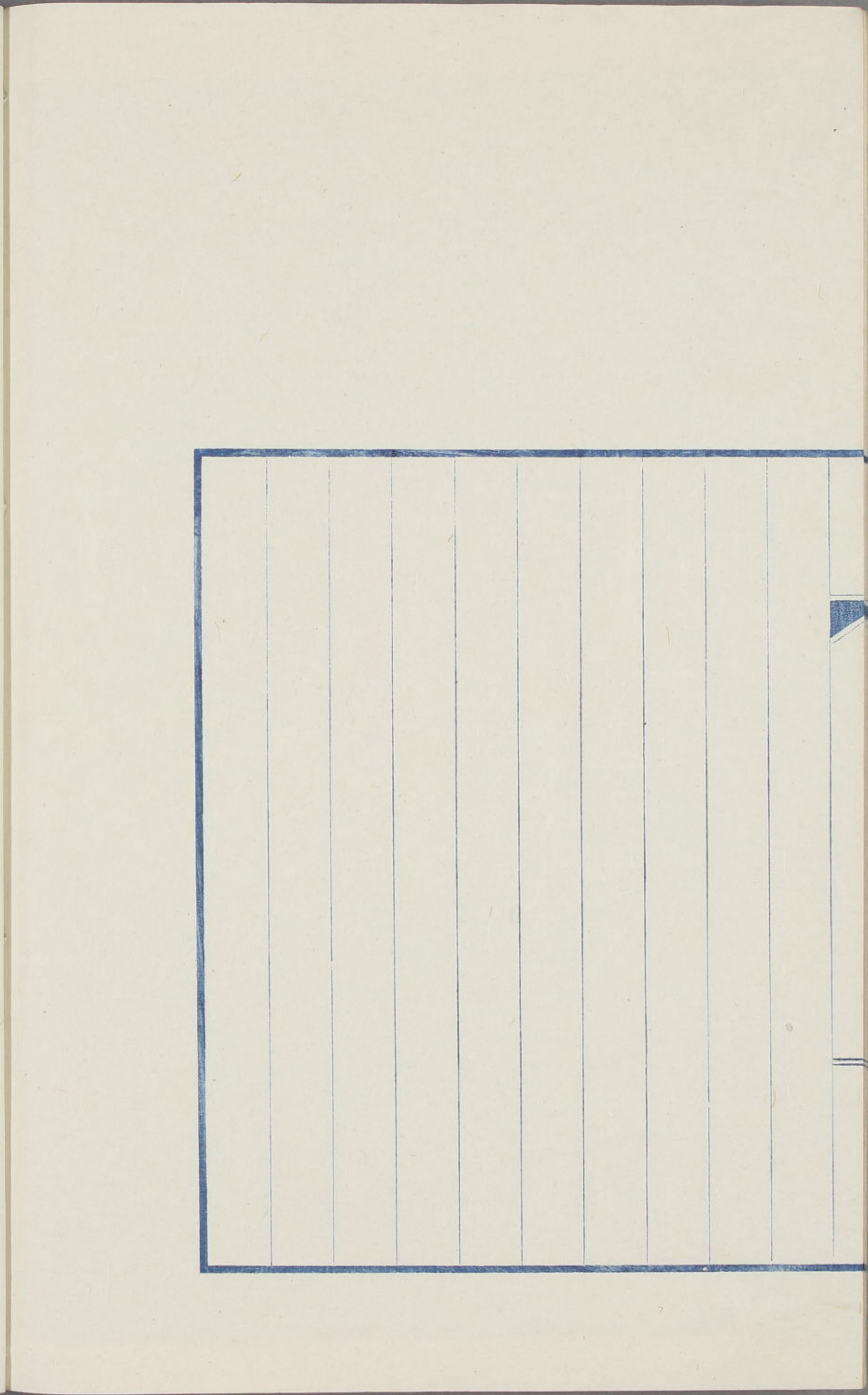
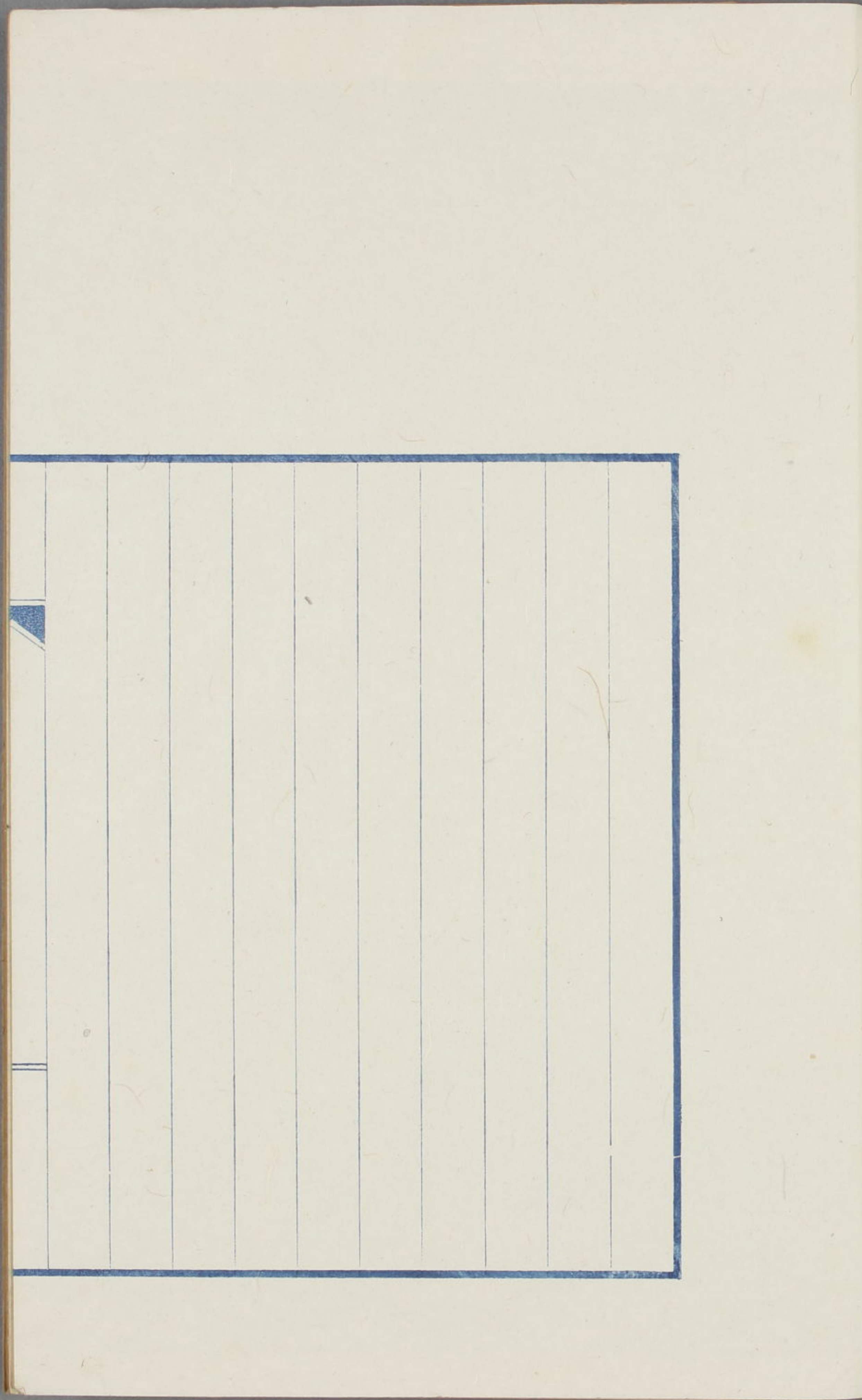
黃廷憲

應刪者繫一題下

此卷中詩無體又三無美
不備中六而心細意奇而
句鍊詞一所起筆是達

之此東國一代詩書也每
讀一過欽佩無似
志不韜拜讀
前亦清回冊亦力疾書用日之
二為一校定代自愧無一管
也
終袖再讀





録百十一首
刪三十一首

