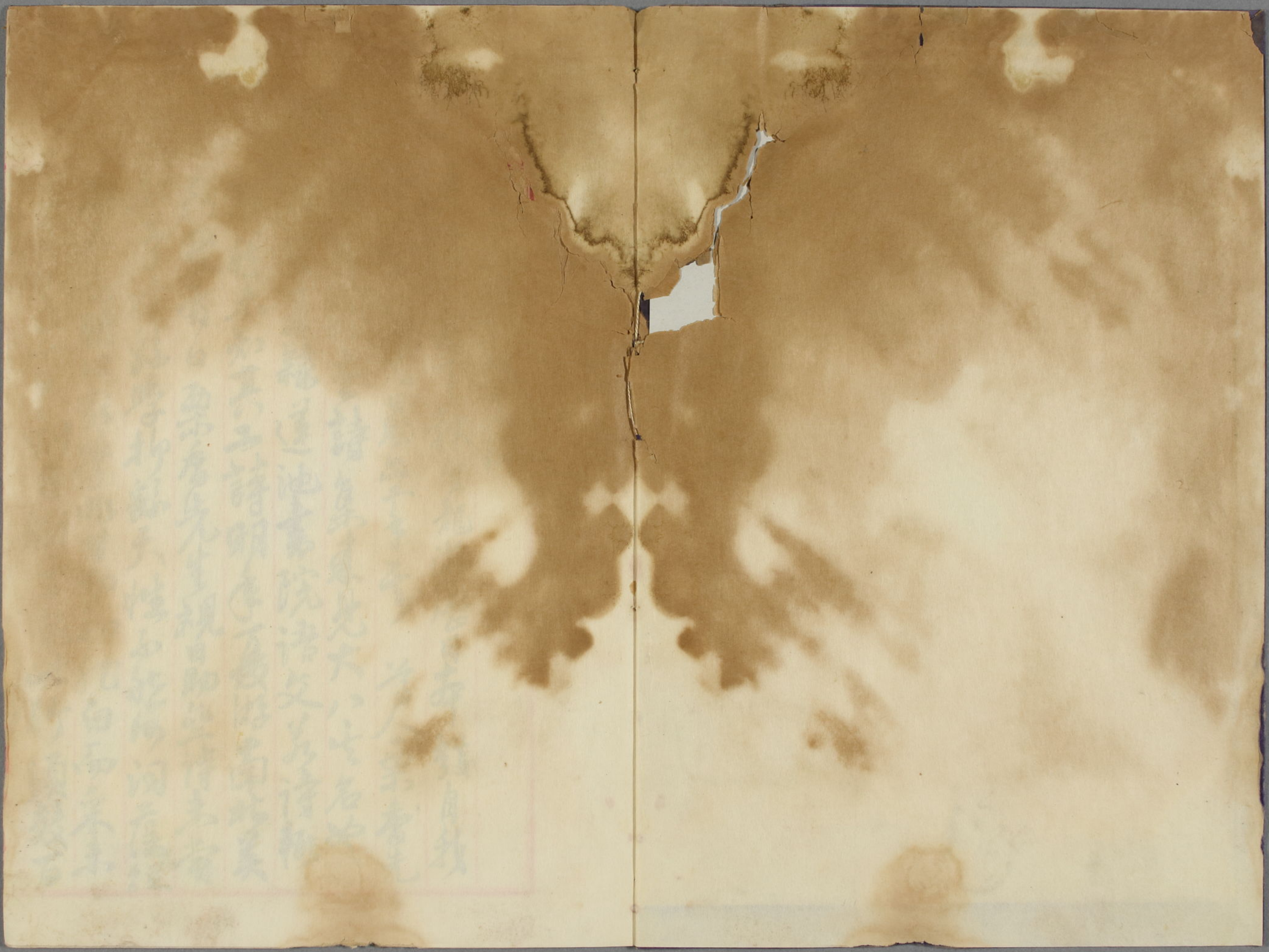


早稲田大学図書館  
文書 27  
E 77





書日助齋詩藁後

光緒十三年秋雲龍游歷日拜發自我  
京宮息元勛堂手書 為人栗香先  
生養浩堂詩集來見大以名也  
游學直隸蓮池書院語文苑詩極  
解然未知其工詩明年夏游南北美  
利堅有白西原香先生視日助齋詩未嘗  
不嘆詩錄學抑錄天性而能何詞是錄從  
衡如是確曰家學非甘而和化白而采未  
之有也三百 刻目初雲龍此行須數百

日之進境高河如耶結暗新風二初已  
先為快既選教首書教語日助之胃  
甲為明治廿一年五月十四日  
大清特派游使兵部郎中德清  
傅雲龍

鼎齋詩稿

入東瀛詩選卷

觀角力行

吾公相馬山二首詩物

小田系懷古

沖津雨大至夕陽射水

渡大井川

茶和家史

墨江之傍詩集名人石上書韻

以上選詩目錄諸

西市看先生物交

傅雲龍

嘉齋詩稿

觀角力行

日向院有角力戲。我欲一往觀鬪爭。擊鼓其鏜天色  
曙。滿城人向西國行。未到先知力場近。百尺樓櫓半  
天擎。東西力士威凜凜。一人使令揚其名。伺鬪良久  
一喝起。觀者握汗四無聲。一搏一擊氣愈奮。或  
合或離體亦輕。龍虎相關力交竭。並斃土墩腥風  
生。勝敗一時不可決。圍扇所指何分明。滿場喝采  
如潮湧。萬人喧呼天地傾。幾番角雄晚初散。猶覺  
鬪聲身邊鳴。君不見健兒角力猶養勇。何況起

越武夫國干城

五日登相馬山。七州第一之高山。危險不可言。  
攀鐵鎖僅得其頂。山上有小祠。崇相馬將門。又  
有將門之石像。此山椿名山脈最高峻者。眺望  
絕佳。西可以望芙蓉妙義。東則筑波赤城。北則  
淺間白根。如白蛇走者。乃水也。引赤布者。吾孀  
川也。劃斷曠原者。為川也。而沃野千里。其間點  
綴集別前橋高崎安中諸城市。篆輪澆川諸  
驛。無山無水。爭供一覽之中。有小天下氣概。  
八立七州第一山。天風浩。洗愁顏。富家如揖筑波

天骨海流  
傳宮苑

映三十三州指顧間  
眼看山脈似相從。遠者淡青。近則濃。此去駿州三百  
里。依然天半玉芙蓉。

小田原懷古

北條早雲以區、之衆起並山。立略八州。據  
小田原。威震關左。子孫相繼。凡五世。為豐大  
閣所征討。英雄割腸。美人讓頭。殘碑累、埋  
沒于夕陽。荒草間。慨然有此作。  
一劍唾手收奇功。伊勢九郎氣如虹。讀書先解霸  
者道。籠絡英雄志。英雄鼠噬而朽。化為虎。八州草

寄息道深  
一結心蒼涼  
陳明遠

木起風雨關左用兵如鬼神一喝忽得百城主兒細  
孫康皆是賢函關之固金湯堅世一祖訓誓能守龍  
蟠虎踞九十年獨憐氏政漸驕肆家法不復攬士志  
自思天下無所慮相州兵馬入夢寐誰知英雄面如  
猿智略雄圖吞乾坤指責包茅及東海金甌高翻小  
田原關東諸將何驚劣如此山河容易裂嗚呼誰言  
三代之後不用財財足人驕家亦絕結句指早雲言  
今幸苦經營三  
代之後不用財

沖津雨大至海色微茫一望三保松原清見瀾  
皆在煙霧中到江尻雨晴夕陽射水奇甚

雲鎖清見寺煙迷三保原微茫海色雨乍霽觸巖  
浪似萬馬奔夕陽射水三千里鯢魚一跳海有痕

渡大井川

風捲波翻江勢狂誰能砥障架橋梁肩輿不用勞行  
客誇水虹霓十丈長後井川設橋梁  
有輿濟人維新

恭和

家君乘香大人十月既望墨江霞月高韻

明月皎皎滿江東照得古人幾遊蹤此夕正當十月  
望泛舟墨水思坡公坡公曾夢一仙鶴翼如車輪舞  
中空茫茫往事無由問人與鶴去凌蒼穹中流擊

詞未離橫筆  
能健筆  
得此未易得也  
具見淵源  
學佩  
陳明遠  
未可以方斯詩  
境英氣逼人  
非易才  
孫君

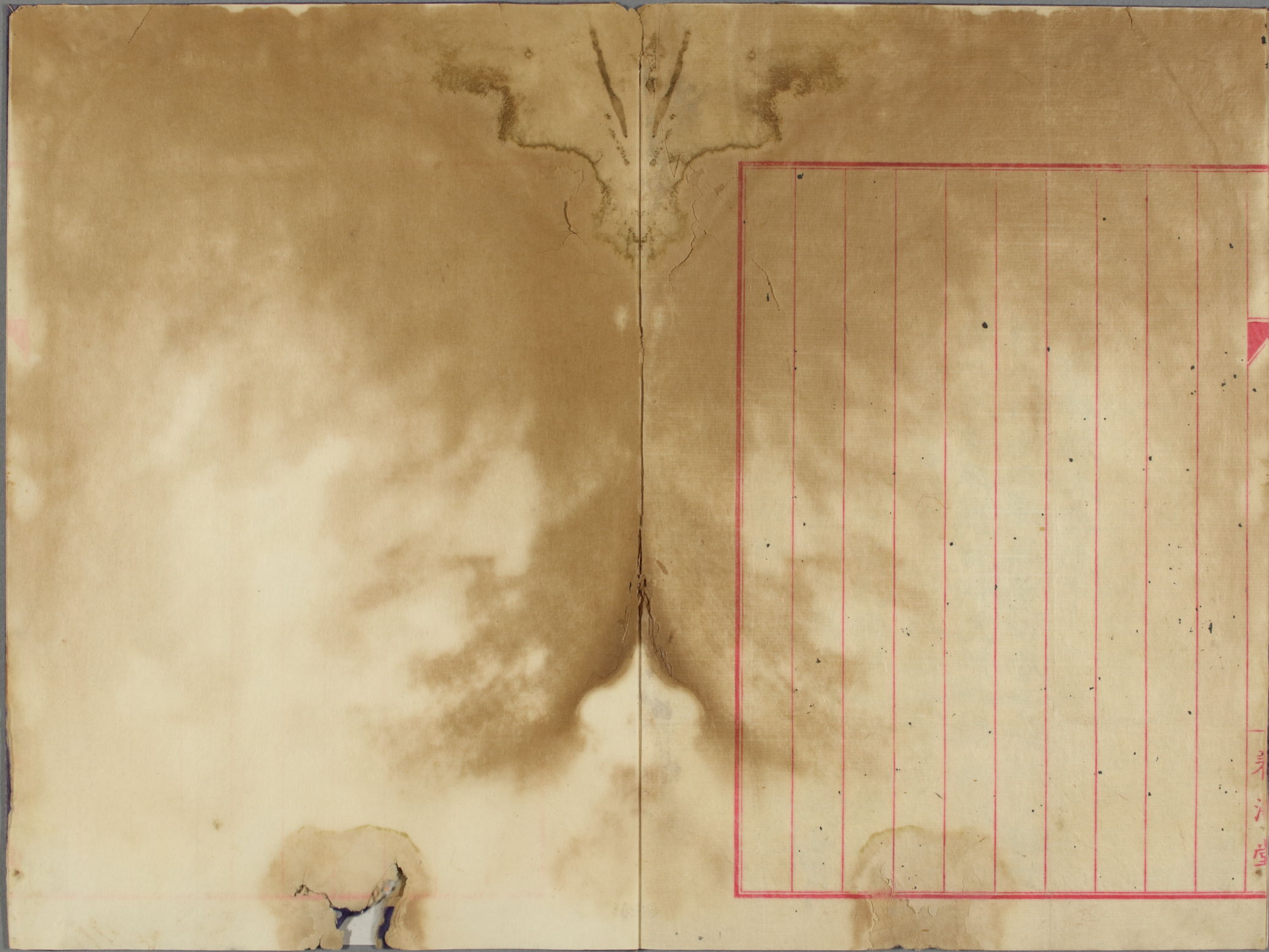
揖賞明月長橋忽現卧波虹我愛前後赤壁賦讀之  
宛如上天宮古來豈無風流士獨憐君是文章宗何  
况明黨相爭日紛紛邪說君獨攻道大未合群小意  
才高竟為遠寵躬聞說蘇堤二十五萬大貽利蒼生  
澤無窮噫吾未知經世學舉杯聊學古人風不論墨  
江與赤壁刺得風月千載同欲飛羽觴酬良夜且羞  
吾無辭賦隆酒酣月傾舟亦去只見煙江漁火紅此  
時忽有一道士羽衣翩躚當我胸則言坡公今尚在  
胡不與我雲中從

墨江之傍有梅花園園中建碑石刻詩佛老人

所畫叢竹碑上有詩和甚韻

畫竹精如造化工筆補造化天無功作詩意與風雲  
合思入風雲神亦通誰當斯語兩神化詩佛老人無  
與同我來為訪珍藏地墨江江畔梅花叢主人愛詩  
兼愛竹並勒以石垂無窮竹如兒起如鷗落彷彿渭  
川煙濛濛詩亦清高亦渾脫豈曰眉山蘇軾公詩竹  
于茲兩千古常伴梅花香色中





東洋堂

