



養浩堂後集

庚辰  
辛巳



早稲田大学図書館  
文書 27  
E 70



伏請  
大正

燕章

官島誠一郎拜

了

氣象雄闊可以步武三才  
雲山九門噴天如一家者當與此詩

氣象蒼子 蒼原

并提而論吉雲  
莊麗少梅

壯懷如奔 蒼原

醉有味詩律 更精細矣  
酣嬉淋漓 筆歌墨舞 吟梅  
抱負不凡 著此遙深 吉雲

養浩堂詩稿



庚辰元旦早朝

日上扶桑第一山 宸宮高處拜

天顏輝煌燦與祥雲色 春滿千門萬戶中

二月九日飲水明樓

頭顱如此不堪搔 對鏡偏驚見二毛 官跡屢遷心

自得詩情雖減氣 逾豪新年歌吹千場酒十

載悲歡三寸毫 霜雪滿城春尚早 梅花與我

獨爭高

三度遊向島觀櫻花



新曆四月乃是春春江城氣候較遲  
要得不尚寒乎子茂  
先生詩可謂犯其實矣子茂  
一為甚至每至三花神有知定老嫩  
有斯允當有斯詩乃不負十分春色

與高采烈得之和韻尤難子茂

堂皇局度吉雲

三四橫實五六軒舉吟梅  
薛字雖係原韻此句未甚穩故易誇字

得人之福吉雲

柳則拋之何以多情乃不與我  
情詞深婉吟梅

春在先生杖履中吉雲

江城四月尚餘寒萬樹芳菲春未殘最愛櫻花  
正好三回來向墨地看

送長岡成山奉使赴和蘭國和留別韻

奉命西行辭

帝家星槎萬里向天涯結交外國情宜厚傳  
詔殊方論莫譯旌節高標蘭北日衣冠極帶  
海東霞使君此別無瞻戀只負里江三度花

向島酒席和張魯生韻

和絲風片易竟消墨水花飛春寂寥今日與君  
來對酒芳情未肯等閒拋

御題雨後春村恭賦七律一章

父先飲笑幾回堪者農事趁晴催春林花發  
牧牛睡南向日暄田暖來自古躬耕勤稼穡為  
先儲備荒災須知天意啟群蟄昨夜東隅始  
有雷

○七月六日養浩堂即事二絕

迎雨梅方熟送梅雨未晴江城雲樹暗終日子

規聲

雨外明鏡照鐘聲隔嶺傳歸鴉飛盡冥冥入  
蒼天

潭成公後

言盡意不盡深得絕活  
三昧吟梅

悠無情韵吉雲

手揮目送神在箇中吟梅

別有事外遠致  
苦心洗流水餘響入霜鐘詩有  
此境

新後有  
素輝  
新穎亦如

自過院逢僧話偷得浮生半日閒  
余曾見板橋老人長卷上題瀟湘  
八景浪淘沙詞曾和其韻有怕談  
世事時長嘆且把一杯消永晷  
棋殘諸共此詩暗合必梅

自稱臣是酒中仙  
以壽贈

詞圓意穩似宋人好詩  
細刻  
好的如佳  
流麗清新

佳句可誦  
遊興頓開歌聲勃發  
吐屬其雅

香灑樓分韻與晚香吟友賦

風度高樓火暑歇美人當面清歌發  
不吹簾外  
素輝流且首  
同言并三峰遊東嶽山

蓋世功名不可期此心唯我與君知  
僧房半日來  
逃俗靜對窓間一局棋

辛巳晚春古海以招飲園中櫻花未光賦  
之贈主人

一雨催新綠晚寒尚有花不關春已老醉倒  
故人家

四月十五日同兒大八弟小森澤長政妹丈保

科忠二郎飲王子村扇屋  
清溪環四面足以滌塵襟  
世事浮雲去詩情春  
水深花光搖檻角鳥影印潭心相對呼朋坐  
扇樓酒可斟

四月十九日遊向島邂逅吉田虛舟  
無人去趁春晴向島櫻花雪樣明邂逅相逢  
舊吟友樹兒塚畔拾詩行

七月十六日飲向島八百松樓擊星出于東  
北賦遣懷

吐氣如虹公度  
阿字甚巧不着痕迹古雲  
方入阿下馬氣如虹之樂  
辭調亦響吟梅

起筆雄健吟梅

高壯表原

先生飲社酒久矣古雲  
議論風生吟梅

結得悽惋吟梅

淋漓悲壯第三聯包括無遺  
成敗判然子戎

想見天倫之樂吟梅

真摯  
年讀表原  
感行跡吟梅

醉餘倚小吐光鏡八百松檜氣欲狂明月不來  
天已晚墨江如墨望星長

。九月六日舟過利根川到鴻臺觀里見北條古  
戰之處懷然有感心用杜工部武侯廟韻

關左旌圍何處尋鴻臺夜色氣蕭木杪導軍  
見馬空留影早以度水捲浪鐘淵高吼者戰里見

投車鐘今尚有鐘縱有長江占地利川見情利根爭口爭口主將攪  
人心北條讀孫子至五將起烏舟吊古頰回看月白風清

淚滿襟同  
。九月九日歸米澤途過白河驛因憶七年

前陪同

先君一瓢大人携兒大八飲東京九段坂追感  
餘作長句初段一解則先君詩也

九月九日九段坂六十九翁九歲兒執手同登松葉  
閣和顏快醉菊花色此詩先君子親寫距今七  
年重九時我自稱鵬兒磨墨一醉陶然酒共  
揮兒今長大父已逝携兒偶向故山歸白河驛外  
值佳節登高且誦先君詩秋風蕭瑟落木下  
晚日遠迷斷鴻悲我問家鄉存妹姪却向京城  
淚沾衣去年重九攜兒時今年重九空處希

詩酒盡歡今也人逝而我  
與兒在

是開化有成效  
子我為全國此後  
何患質公後  
寫景入妙  
宋元佳句  
吟梅

語執手情真  
吟梅

蕩然若子之言  
足見至性  
子我耐人尋思  
吟梅

詩中有畫畫中有詩  
公度  
柔字佳  
有猶容與  
增影彌聲  
吟梅

與夜半鐘聲意境彷彿  
吟梅

強酌一杯屬兒飲  
此境非汝誰得知

○歸來澤記所見

十年為客故鄉歸  
城郭半非人未非  
來松陰中  
三萬戶家無處不鳴機

○過舊宅

阿妹當家最可憐  
相逢情話欲何先  
慙慙慰我  
炊鷄黍喜極  
然宵未肯眠  
憶昔趨庭受教初  
嬉遊不讀聖賢書  
何堪早  
空頭白來掃先人舊草廬

○九月十六日自合海驛放舟下最上川

江流曲、水悠悠、  
西岸青山一葉舟  
未到清川  
三四里斜陽明滅  
櫓聲柔

○柏山寺訪齋藤馬陵遂宿

佛殿蘭條燈影殘  
經過林外已更闌  
與君同宿  
柏山寺  
臥聽江聲到枕寒

○米澤粟子山隧道新成山形縣令三島通庸  
君起創此工前後六年始克竣  
今歲十月二

日

聖皇巡狩親勞官民  
余借縣令到粟子山恭

迎





五六聲按吟梅  
風骨為騫調集極逸

慨當以慷

結句佳者以為有聲玉不如  
有相如 王紫於注

如題而止 吉雲

鳥啼花落方斯詩境 吉雲

格老氣蒼

積艷似西昆體而有  
骨幹

遊子一讀淚潛下 紫於  
饒有唐者

流誰是主江東後逸久推君詞源似墨川水  
氣高於冕嶽雲心契多年同把酒何堪此夕說  
離群

以上古今體二十六首係明治三十四年作 日野月九

蘭相如反壁圖 以下錄舊製

趙氏有壁要秦盟秦王強易十五城相如奉璧  
入秦廷白壁如星光瑩之視知秦王無意償好  
將偽辭動玉聽得壁一喝晚秦王臣甘與璧  
共存亡使臣死節固其所反壁就戮亦何妨吾  
然完璧還趙國城名可挂四方敵趙氏名臣蘭

相如趙氏名器連城璧玉

。芳山行

南木忽折帝運頽再得地必在我春風下馬吊遺  
跡芳山寂鳥聲哀延元御陵蓬蒿沒寒雲  
慘埋古帝骨吁嗟乎嘉謨不納忠臣亡逆賊得  
狂重犯關變輿崇塵去不還歲花開春滿  
山至今春月朦朧夜隔花髻髻見龍顏

。寄征人

脈中情感遠遊北月燈緊諸恨悠山河迢遞  
天涯客雲樹蒼茫塞外樓面地相思勞夜夢多

詩中有畫  
有情有景真畫中  
詩也 去雲

詠物詩須不著一字盡  
得風流 紫詮  
語妙雙關  
佑汎 沈梅史

饒有情味紫詮  
一字一淚 古雲

年離別觸春愁。紅痕深紙斑。字遙寄遠西能  
達不

竹夫人

薄施筠粉闌紅粧。一片虛心伴玉牀。引得宵涼憐  
紙帳。休將秋冷怨蘭房。其園。嬾女情方洽。湘浦仙妃  
夢自長。入身風漪卧遊處。碧波喜見浴鴛鴦。

園中杜鵑花盛開

一派清流淺。沙池邊。栽過數株花。蜀魂昨夜啼  
成血。深出湘波作綺霞。

以上二首係明治維新前之作 甲申四月九日誌家香



