

養浩堂詩草

癸未九月
二十九日
編纂
卷首

宋方子柳

早稲田大学図書館
文書 27
E 67

養浩堂詩集

寄東都故人

雲鎖春城曉月橫。閑愁如海夢難成。憐君今夜橋窓雨。聽徹杜鵑呼血聲。

張滋昉曰不勝暮雲春樹之感

初夏田家

百花飛盡綠陰稠。喚雨鳴鳩在屋頭。已插秧來還刈麥。喜他孫子耐耘耰。

張滋昉曰田家風景恍然在目

春草

春入燒痕期不違滿堤草色深人衣弓鞋莫着雙
跡怕有王孫遊未歸

綠依依
煙雨

張滋昉曰一往情深是三百篇遺

汴水吊古

荒臺零落是隋宮汴水東流欲接空腸斷數株楊柳
樹飛花如雪亂春風

張滋昉曰樹猶如此人何以堪不禁感慨係之矣

鳴洲晚眺

家家相接水為鄉雨歇春江正淼茫舟子貪眠呼不
起杏花村外欲斜陽

張滋昉曰唐賢詞骨

鶴城春晚

春城雨歇落花深風露淅淅曉月沈澄水涵天天已
白殘鶯啼在綠楊陰

張滋昉曰寫景如繪不假雕琢所謂得之天籟

訪友人別業

春村流水白晚鳴落花紅知是幽人宅茶煙出竹叢
張滋昉曰語句清新規模王孟

朱點大概磐溪
墨點中村敬字

奉送家君之江戶後再遊芥川

憶昨從遊挂醉顛。可堪重過芥川邊。
風景依然春未老。梨花如柳含煙雪。

磐溪曰：深情一語自然動人。
敬字曰：絕句上乘。

永觀堂

蕭寺殘碑舊變名。蒼苔蝕字不分明。
北間欲喚山僧問。聽否古池蛙躍聲。

敬字曰：躍字忌替字而不得。

大概磐溪遊宮城野塲。秋花銓蟲歸贈我。賦各
并將花影蟲聲。來說佳遊無有情。半夜燈前疑是

夢使人真箇到宮城。

盤溪曰宮城野廢而鎮臺興讀之不堪今著之感

釣雨

細雨斜風坐晚磯。柳陰未必借蓑衣。此間自覺機心息。
鷗鷺迎人隨意飛。

蘭

孤芳深林裏。清馨幽谷濱。不愁知己少。曾被楚賢親。
盤溪曰余好畫蘭請倩此詩為題字不知許否

使

釣他

御軒任他剪。不必損虛心。曾伴桐江叟。一竿相水深。

盤溪曰思到釣竿奇妙

菊

西卉皆無色。秋香花一籬。乾坤搖落後。有此傲霜枝。
盤溪曰直叙却有精神

野渡春雨 東風忽地送飛花。

各自年年入語譚。讀先見隔洲花。一片春雲遮不
去。渡頭殘日雨鳴沙。

盤溪曰讀先二字覺不雅則換植節

題晚渡圖

白日入山天已暮。一痕皎月照野渡。頭舟橫岸不吞。

雙鷺起見白鷺。知是津丁倦艤舟。直向前村賒酒去。
人影依稀遠。難辨。數聲殘笛水南路。

盤溪曰自柳州歸乃一聲未

春山歸樵

山雨初晴溪水渾。歸林倦鳥送黃昏。無。無。草。處。疑。無。路。
有。有。梅。家。和。有。村。青。紫。紫。身。非。我。願。烟。霞。滿。袖。是。君。恩。
欲求晚醉尋餘興。松葉招人賣酒門。

盤溪曰奇辭、可有不可有二

省山

重翠依、露半顏。佳人遙在杳冥間。却憐雲霧能為變。

慣見山如未見山。

盤溪曰變甚妙

杜宇山晚歸

振鬣山村一路遙。溪橋柱杖送歸樵。斜陽鐘動觀音
閣。雲際殘霞見塔標。

孫權勸呂蒙讀書圖

卿今不學何為守。卿之多務孰若孤。談獵要見今古事。豈
願治經為迂儒。片言鍼人、奮起。句吳君臣何雄偉。阿蒙
才略可刮目。昂藏非復吳下士。君不見一戰唾手定荊州。
奇策果能漢壽侯。蓋世之功是誰力。嗚呼勸學當如孫。

仲謀

碧溪曰：勸學下加一赤字，精神便活，君以為如何？

江城聞笛

朦朧煙月白，龍沙遠客思鄉天。
一淮腸斷江城暮，盡夜誰家吹起落梅花。
碧溪曰：此唐音。

早起

濕翠殘月照窗紗，起櫺櫓前小井華。
不怪春眠頻易覺，關心昨日看栽花。

九月二十三日早起

一段新寒不自勝，月似簷樹曉霜凝。
書窓未辨蠅頭字，殘火挑來昨夜燈。

碧溪曰：吳練翁日暮就燈際一般意旨。

題屏風

不向世間論是非，清風明月一蓑衣。
扁舟欲入蘆花去，或怕鷗鷺驚起飛。

碧溪曰：似有寓意。

五更夢覺聞杜鵑，應是家君命。

杜宇聲，曉色分。天邊梨帶月，離雲雙入親。曉下聚頭，坐不似客，宵愁裏聞。

團栗

碧溪曰一哀一樂隨境異情望帝一竟知不知

楚

山前楚廟楚廟登井
寂寞井欄鎖草塵娥眉遠恨幾時伸
深夜轆轤誰引
索梧桐月白不有人

碧溪曰讀之毛髮森然

夏日江村記所見

落日蕭蕭過雨痕
半枝新月照黃昏
一聲吹斷收香笛
草綠沙明十里村
清風吹滿短長灣
宿鳥無聲夜景閑
微明穿樹水煙白
月在殘雲斷續間

秦淮夜泊圖

六朝舊事入吟邊
燕子磯頭泊客舡
玉樹歌殘人不見
秦淮夜色月如煙

碧溪曰卷中絕唱比之杜樊川有過無不及歎服

遠江途中

遠海濤聲破曉眠
紅暎影暖小春天
興忘不覺頭呼快
忽自雲端得歲蓮

江村春日

家、垂柳絲絲輕
水外晴霞一抹明
昨夜江天春雨足
賣花聲雜賣魚聲

盤溪曰巧

舟下墨水

舟子刺舟穿影斜。又從王子向三友。畫日春光看不足。一灣楊柳一灣花。

盤字曰淡。自佳

櫻谷晚歸

旅壘山村一路遙。溪橋留杖送歸樵。斜陽鐘動觀音洞。空際殘霞見塔標。

陸家君遊京師留別諸弟

弟侍阿孃兄阿翁。何嗟骨肉隔天涯。半行不灑別離淚。

十里征途笑出家。

東海道中

一方湖水萬重山。石路高低步艱。今日不須稱鎖鑰。魏王函谷古重關。

盤溪曰。膏感慨於無意。妙甚。

輕陽早。日氣蒸霞。地入駿州春漸加。行見家。多似紙。三極開遍滿山花。

盤溪曰。曉晴。茶山詩。新字曰。實景如畫。

志州山遠海茫茫。七十五灘漸勢長。幾片輕帆小。吹葉。天連水。滿大南洋。

碧溪曰此則勝山陽諸矣

煙渚新鴈

未賓新鳥度時空。兩岸小蘆花。風哀鳴更到瀟湘。
宿。上陣遙從澗嶽通。影落楓江。煙淡寒驚沙渚。月
濛濛。啼破漁翁秋夜夢。孤舟泊處欲相逢。

碧溪曰諒物性境

訪羽村島貫珠次六首 錄二

無復炎塵累。風窓三椽茶。庭前秋意好。一蝶繞閑花。
竹搖千个字。水盪一池紋。好將平旦氣。讀此自然文。
碧溪曰六首一貫連珠第四首佳讀至末句不覺吟妙

豈料二句叙出奇事一段

或如以下層一疊出奇事

十二月二十七日。芝浦集莊會晚香吟社來者本曰梅
塘大給龜崖。藤澤梅南北澤瑤溪。及我也為忘年會
此年雖可忘。此日不可忘。此日有奇事。詩社會晚香。
馳車恐後期。芝浦舊時莊。豈料主已換。紫門松徑荒。
躊躇小樓下。撫然歎滄桑。先我來集者。梅南及梅塘。
或如仙鶴瘦。瘦成雪。引領長。或以河豚大。真無倚胡床。
瑤溪迎我喜。昂眉氣德揚。坐中不見酒。唯有一茶鐺。
嗟。是何會。正似石鬼場。最後龜崖至。顏色因何蒼。
暗黑過菜地。人車墜渠惶。冠裳蒙污濁。金印蝕輝煌。
幸被秋狸救。援中洛扇湯。難生來相語。慧輝有才娘。

此其一卷法

詩

五人皆絕倒呼酒氣如狂何妨年光盡陰極又生陽
國家時無事歌頌樂解鄉明日春風好不敷而繁霜
此詩雖出一時之遊戲足見當日交歡無彼此見今標
重校獲之因刪削數字以書之云同遊諸子願下一
評幸甚

壬午八月十七日於平河即養浩堂綠樹多輝麟處記

栗香山樵父

自註云秋月份稱種樹之國音誤作理大給誤
張扇湯此處崖之口語遂來才廿之誤聞其所以
以絕倒

癸未九月二十七日朱地栗香