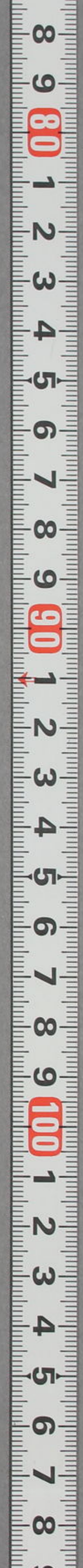


養浩堂詩集卷一

早稲田大学図書館
文書27
E 62



養浩堂詩集

惺吾題



明治壬午
新鑄萬世
文庫藏版

存日刊未為之說以就尾
心博心女夫亦止身一也
他而亦不呈而物中其也
也時呼之志向身我玉抄
多論而又能文米風流照映

平山好世好樂者始
之健心國之美於

正治十一年初冬

友人海舟送安芳



王昭君

秦淮夜泊圖

明妃夢歸漢歌

古意

望夫石

出婦歎

妾薄命

長別離

丑時咀

管公廟

謝安遊東山圖

侯嬴送公子歌

明皇打毬詞

採蓮曲

轆轤歌

倦繡詞

秋閨夜思

築城詞

失題四首

香爐雪

平等院弔賴政墓

忠度宿花園

静姬

曾我兄弟夜襲圖

花水橋

時賴四鼓歌

備後三郎斫櫻歌

楠公墓

川中島憶藩祖血戰

九月十三夜咏不識庵

二首

駿河憶今川義元

鴻臺弔里見義弘

丹漆塗

卷第四

古今體詩九十三首

自文久癸亥到慶應丁卯

宿野州太田原

金川臺望海

例言六則

一予自幼喜為詩。從歲庚戌迄己卯。三十載之間。嚶嚶草蟲。自吟自喜。所作亦不為少。中間經歷艱難。東西奔走。及遭遇

聖代。玷職清班。殆廢文墨。一切舊稿。亦委諸塵篋。不遑改削。今幸得就正於漢土名流。如何公使子我。張副使魯生黃參贊公度。沈隨員梅史。王廣文紫詮。皆辱蒙評閱。此集即是也。

一舊稿古今體。甲寅以下一千二百零三首。為卷五。而經四選。初選。係黃沈王三氏。刪存八百三十

五首。再選黃沈二氏。刪存六百四十八首。三選。又經黃氏。刪存五百六十四首。四選。則係何氏手定。所存共五卷。詩數三百九十二首。每選必刪。每刪益精。就中黃沈二氏。不少假顏色。痛加校閱。終經何氏鉅眼。為之鑒定。吾邦古來。刊詩文者多矣。而經漢儒選正者不多有。昔高暘谷自負才名。郵商舶贈詩於沈歸愚。得其偽評。生平誇示於人。以為前人之所不及。今鄰交益親。使節互相來往。乃能親承詩教於清國諸儒。吾才固不逮古人。然竊自幸也。

一詩有音節。邦人未盡解也。邦俗讀詩。多操土音。或雜以漢語。與讀和歌。不大異。抑揚高下。求其不鯁。呖舌而已。至四聲五音。則概屬漠然。辭句顛倒。則誤其節。聲調枝蔓。則失其音。故雖卓然名家。詩之合音節者。蓋十之五。此誠限於地。非人材之有所不及也。今承諸子指摘點竄。屢加丹黃。其於此道。或庶幾乎抑猶未也。

一詩之關倫理者。極為難作。予幼時於師弟之際。朋友之交。發於言者。極多。身遭國難。閒關羈旅。神魂飛越。瞻望。

北闕風夜不寐。有懷二人。每每發為詠歌。寓情於文。然集中甄錄存者無幾。蓋倫理之間。情極無文。非失之輕淺。則病於質陋。非學植深厚。不能作也。一原稿。疊經先師山田。蠖堂。同門窪田。梨溪。中川。雪堂。及賴文。峰。宮原。易安。大槻。磐溪。菊池。溪琴。中村。敬宇。諸老。前後批評。獲益匪淺。今證之漢人評閱。則欣賞之處。同者固多。而彼我之所喜所惡。間亦有異者。且有相反者。余細加繙閱。大都因格律不精。音節不諧之故也。吾邦人於書畫。於文。皆未敢多讓漢人。獨詩之音節。因言語不同。未窺其奧。

讀落花滿地。鷓鴣啼。

紫詮曰幽絕
梅史曰凄惻

○佐藤堰

繞過花溪又晚風。路從佐氏塢邊通。斜陽猶在乳鴉背。林末危巢一抹紅。

春色將殘夏氣清。輕風拂檻佐泉平。臨池一樹如絲柳。不著新蟬著晚鶯。

紫詮曰妙能用意此笨伯百思而不能得者
公度曰絕世聰明語
梅史曰清新

○江村春曉

家家垂柳綠絲輕。水外晴霞一抹明。昨夜江天春雨足。賣花聲雜賣魚聲。

紫詮曰江村之景如繪
公度曰畫亦寫不出

○歸燕○

社燕歸來萬里身。今年春異去年春。桑田碧海舊時宅。花落風寒不見人。

梅史曰未二語凄然

○五月二十三日漁白龍湖○

白龍湖上一漁翁。十里烟波卧短篷。最是小橋垂柳下。鬢絲輕捲釣絲風。

地。併得鯨鯢一坑埋。

梅史曰數詩中有忠義有智略有感慨有憂憤
可以作勤王語可以作蕩寇檄

○若松宗英寺有葦名盛高墓稱竹巖公俗祭之為軍神此日賽者頗羣。

滿城鼎沸黑塵埃。義勇從軍何壯哉。兒女猶能祈戰勝。竹巖墳下炷香來。

梅史曰動人

○八月三日宿白河驛聞水戶家臣武田耕雲齋脫藩舉兵筑波山將軍命參政田沼玄蕃頭帥軍討之。

滬兵嘯集筑波山。何日官軍奏捷還。孤馬蕭蕭天欲暮。秋風聲冷白河關。

梅史曰悲壯

旗影連雲孤壘堅。硝煙蔽野礮轟天。相公空費三軍力。不拔常州山一拳。

公度曰耕雲齋舉事有同兒戲然其志固不甚謬不可謂之賊時事可知

○○○曉發白河城○○○

悲歌一曲夜看刀。風雨燈前鷄亂號。宿酒纔醒驅馬去。白河秋色曉雲高。

何子我曰一氣直下骨力崢嶸真是傑作
梅史曰堅光異響讀之卻是一片渾成

○香爐雪

香爐雪。奉御詔。起捲珠簾龍顏笑。當時風流去滔滔。絕世佳人香魂銷。獨留佳話在人間。香爐峰雪千古高。

公度曰絕好題目僕率擬數句為呼負負不已
名妓能誦長恨歌老媪能解長慶詩誦詩解詩
了不奇香爐峰雪誰則知捲簾微笑帝大喜妃
嬪驚疑相顧語
梅史曰古意盎然

○平等院吊源三位賴政墓

菟道之水擘山來。狂瀾衝岸吼如雷。懷古來尋平等院。只聞空院鳥聲哀。源軍昔敗據孤壘。攘臂血戰扼

此水。矢盡力竭。臣事終。扇上題詩。釋甲死。臨水一坏。埋忠魂。風雨蕭蕭。掩寺門。熱血灑沙。化為碧。幽冤泣。月微有痕。義憤舉兵。謀恢復。一戰為倡。是誰力。忠節留傳久。愈光休。言枯木無春色。奉詔一箭奏殊勲。寢殿射禽落怪雲。此弓此甲。今寶藏。見物懷人淚紛紛。武略才藻足千載。莫將成敗論此君。

梅史曰起得突兀讀之心魂悚然義憤以下歷
落入古不蔓不支未句結得有厚力
紫詮曰余游日光山道經古河驛曾覓導者訪
源三位於賴政墓荒祠一椽在野田蔓草中按賴
政殉節於宇治距今西京三十里許中程臨死
謂其下渡邊唱曰必瘞吾首唱遂囊其頭東下
古河謀之邊行平而葬於此今觀此詩似與余
所聞未符

宮島可次郎