

養浩堂詩集

養浩堂詩集

黃氏選三

五

早稲田大学図書館

文書 27

E 54

5



黃氏剛定
繫△題眉者
皆刪去



黃公度

明去十首

現存百七篇

七古 三首

五古 四首

七律 十一首

五律 二首

七言 八十六首

五言 三首

養浩堂詩集

古今體百二十九首

○戊辰正月十五日送小森長政從米澤藩主上杉

霜臺公官彈正阿名齊憲趨京師從米澤藩主上杉

大旗西去指京城。一死高名孰重輕。喜汝忠肝堅似

鐵。滿山風雪護輿行。

黃公度曰七字有神奕々

○正月二十三日奉米澤藩主上杉中將公命赴京

師二十九日泊武州千住驛。此夕雨賦示日行

松本柔克

○辭卿日夜苦兼程。玉事恩恩奈遠征。此夕來投仙壽



驛。臥。聞。春。雨。灑。花。聲。

邦音千住仙壽相適

黃公度曰別有不可思議功德釋氏所謂從身根來者
沈梅史曰雋逸

二月七日飲駿州薩埵嶺下五明亭在薩埵嶺下

得意呼杯興奈何。五明亭下四回過。此間風景我能
詔。萬。仞。芙蓉。千。頃。波。

沈梅史曰兼度鮑之勝

○二月十四日發尾張宮驛到但勢來名

蓬窓受雨忽還晴。頭上片雲如有聲。七里灘高風浪

急。舟。人。喜。報。到。來。名。

沈梅史曰世語艱難三狀寫清也先公著不盡
張魯生曰有情有景

○二月十八日入京師寓清水成就院癸亥歲文久三年

寓此屈指七年矣

禪。房。花。落。雨。聲。寒。一。穗。春。燈。夜。向。闌。冷。眼。看。來。七。年。
事。人。間。到。底。幾。波。瀾。

黃公度曰觸境移情何等慨想蓋是年為戊辰矣
沈梅史曰無限情事無限閱歷藏裏迴翔於二十八字中
王紫銓曰北七年中局面大改故不禁感慨繫之矣

三月二十二日成就院夜雨

身。宿。清。山。似。野。僧。澹。然。心。與。水。同。澄。此。間。無。樓。烟。花。
夢。春。雨。蕭。蕭。對。佛。燈。

張魯生曰與半間雲住在客僧之句同其閒雅

三月二十三日與賴支峰飲三樹月波樓
餘寒脈々如絲且喜今春芳事遲吟
踏好花開到晚櫻枝

張魯生曰搖曳得神

○三月二十四日到浪華舟中 嘯月

殘星點水夜如何十里長江夢裏過
舟近樓宮天欲曙滿川花影漾春波

公度曰神來之筆

浪華寓居余時有隱憂得酒遂不能樂
昨醉南洲今北洲烟花看遍獨登樓
如何浩氣萃江

水不洗吾儂一袖愁

張魯生曰一腔離愁余更有感焉

○二
一緒情懷無所酬人間何地散幽愁
夢中昨夜枕源水月白花明棹小舟

梅史曰是幽情是真景惟詩人有此夢境能寫成詩境
又曰人生鹿々在天地間不知空兀為何事且靜坐不覺失笑
可云夢境誠然會當日白花明棹舟與子瞻共秀之

○閏四月葭北陸道過加州有作

栗柄峰頭望欲迷山城隱見是金溪
薰風四月加州路十里蟬聲送馬蹄

梅史曰送字覺蟬聲有情
魯生曰句法自然不加斧鑿

筆畫佳

臣會

閏四月十九日自米沢到奥州白石時奥羽諸藩老臣會議白石曰春來辱奏聞事情中途雍塞不達朝廷不如許之干戈明大義遂為合從余不堪慨然賦之示諸藩士

掌握東州共馬權奮將威武欲回天同盟漢守尊
王前一卷春秋義凜然

五月奥羽二十四藩奏議書成藩主上杉中將公使誠一郎代諸藩上京奏聞二十六日獲仙臺諸藩老臣送我到寒風澤賦之以別

一死酬恩果奈何不淚慷慨唱悲歌別時相見情無

諸寒水藻以風澤沒

梅史曰至歲了諸果注鬼神
公度曰蒼涼壯激

○七月二十九日乘流船過遼州灘遇颶風船殆覆沒

遼州七十知長灘回首茫茫不見山為知波濤船出沒海風吹我打人顏

公度曰神似東坡望湖樓下水如天之作。顏字元未
恰好平易頭字壓尤韻何如

○八月十日入京到關下密夾

旌旗香捲乾坤。隻手排難志獨存。詎惜微軀葬

雨宿悲枯林
海如讀易
水如讀易
制下宿則
當其棟真

百篇三卷初

馬。葉。要。將。忠。憤。吞。鴻。息。二。州。興。兵。氣。蒼。生。苦。勳。戰。
浮。雲。白。日。昏。一。片。丹。心。憂。國。淚。封。書。密。奏。

九重門

八月十日舟下涇川

史曰慷慨激烈以濟民之氣家溢紙表

馬革鴻恩對

孤。蓬。冷。客。眼。愁。影。鳴。雁。一。聲。何。處。洲。

秋。曉。煙。籠。月。蕊。無。灑。水。

陰。雲。鎖。月。濤。

梅史曰清老。漆園曰客況依然

梅史曰凄絕使人欲哭筆有神

九月十二日歸米澤此行也實萬死得一生可謂

天幸

萬。艱。幸。得。一。身。全。歸。到。家。山。喜。欲。顛。先。拜。慈。顏。先。

啜。酒。園。中。草。木。亦。欣。然。

梅史曰讀之不勝雀躍

讀之只覺筆氣墨

從。潘。主。曦。山。公。上。東。京。錢。歲。于。三。綠。山。淨。雲。院。

萍。蹤。千。里。遠。離。家。森。之。風。塵。鬢。欲。華。猶。喜。殘。年。將。

畫。花。禪。房。吟。酒。見。梅。花。

公度曰尋常景能作自詔筆妙故也

半。世。光。陰。久。別。家。何。堪。書。劍。滯。天。涯。今。宵。三。十。一。年。畫。

又。見。春。風。零。裏。花。

梅史曰寫盡客况

百篇三卷初
法法初後

馬。葉。要。將。忠。憤。吞。鴻。恩。二。州。刑。兵。氣。蒼。生。苦。萬。戰。
浮。雲。白。日。昏。一。片。丹。心。憂。國。淚。封。書。密。奏。

九重門

梅史曰慷慨激烈以濟民之氣象溢紙表
王紫詒曰忠憤之氣溢於言表。公度日傑作馬革鴻恩對

中秋潛伏兵庫此日大風雨

似落家數

十。里。離。家。滯。揚。州。何。知。今。夜。是。中。秋。陰。雲。鎖。月。清。

聲。惡。風。雨。滿。瀟。湘。樓。

晚齋二字

梅史曰凄絕使人欲哭筆之有神

九月十二日歸米澤此行也實萬死得一生可謂

天幸

萬。艱。幸。得。一。身。全。歸。到。家。山。喜。欲。顛。先。拜。慈。顏。先。

喚。酒。園。中。草。木。亦。欣。然。

梅史曰讀之不勝雀躍

讀之只覺筆勢如星
奔沙海河相續

從。潘。主。議。山。公。上。東。京。錢。歲。子。三。綠。山。淨。雲。院。

萍。蹤。千。里。遠。離。家。森。走。風。塵。鬢。欲。華。猶。喜。殘。年。將。

盡。衣。禪。房。吟。酒。見。梅。花。

公度日尋常景能作自語筆妙故也

半。世。光。陰。久。別。家。何。堪。書。劍。滯。天。涯。今。宵。三。十。一。年。畫。

又。見。春。風。零。裏。花。

梅史曰寫盡客况

○己巳元旦三緣山訪僧養道

○新春先訪老僧家。一笑相迎且試茶。半日談詩忘世味。尋師猶勝却尋花。

公度曰意妙詞新。猶勝二字換好過別於拙樸中見風趣。梅史曰逸境。

二月朔日白銀即幽居呈海舟勝先生

料峭春寒花未開。滿懷幽恨且銜杯。東風一櫛傷心淚。灑向江城作雨來。

梅史曰情婉欲絕。

公度曰意薄而筆起。

○江湖雜詠

○憂家憂國亦徒為。一片丹心唯自知。痛飲紅樓今夜

酒。雨聲和淚灑花枝。

公度曰善於運筆故無陳不新。

○二

○動為邦家起杞憂。飄然一去放扁舟。夕陽紅淚花心木。載得結歌自在流。

公度曰似宋人小詩詩中有畫情然。魯書皆絕妙遊情筆有餘妍。

庚子正月二十日拜待詔院學士出仕之命

在位人皆經世才。須知豈爾好壻梅。微臣超選何顏厚。待詔新登臺閣來。

庚子三月。過白川有感。二首係歸舟作。

馬蹄曉度與州山。憶昨兵塵行路艱。台榭花正
好。春風不鎖白河關。

○霜壁驛曉發

破窓燈火雨蕭然。嗟○荒鷄欲曉天。郎向藍輿續殘
夢。橋於昨夜濕林眠。

公度曰南來江湖派最工此種詩其用意都在半雅
半俗間其出筆皆不拾人慧
梅史曰得情

庚子六月水谷街移居市廛梯比車馬喧闐不堪紛擾余

所寓園庭僅一畝猶栽花竹賦以自慰

在官猶似在山林。移竹栽花趣更深。門外紅塵高十

丈。曾無一點污吾心。

梅史曰君有仙骨不染紅塵

○大政大臣三保梨堂公招飲賦呈

多病身猶在大憂。死不休。寸心肺似火。千載思神火。

公度曰二十字正氣凜然

和人落第詩二絕

落魄江湖又一年。曉風殘月恨相牽。自知才拙不
容世。枉伴名花放釣船。

魯書曰有范蠡載西施泛五湖之風

鬢邊猶未理嬌雲。別淚灑花情緒紛紅。十二株紅臺春月

曉。杜。鵑。聲。裏。切。思。君。

辛未三月有感

余時辭彈正臺職

苦。吟。身。與。老。梅。癯。俯。仰。乾。坤。笑。我。愚。今。日。始。知。春。色
好。煙。花。風。柳。滿。皇。都。

○癸酉八月余官署新賜左院避暑之暇

以甲書見浴豆州熱海溫泉

琴。家。來。浴。豆。南。村。憶。昨。朝。堂。火。暑。繁。得。賜。一。句。強
半。暇。洗。痲。熱。海。是。

天。恩。

甲戌八月十八日
○柳橋咄樓看月示松岡毅軒

隣。樓。絲。管。酒。如。澀。獨。倚。欄。干。待。月。升。此。際。會。心。誰。解。

得。不。吟。歌。妓。不。吟。燈。

梅史曰文人雅致
公度曰若第三句不说破别下一語則下七字有味

淺。草。百。花。園。買。報。歲。蘭。價。百。金。甲戌十月十六日

一。草。千。金。買。亦。奇。性。之。所。嗜。竟。成。痴。芬。芳。幾。歲。埋
幽。谷。絕。托。吾。儂。天。下。知。

○乙亥四月十日訪伊地知參議麻布別莊遂相携

到廣尾英花園

微。風。吹。帽。恰。春。晴。廣。尾。原。頭。相。伴。行。一。笑。看。花。花。亦
笑。名。園。不。負。笑。花。名。

梅史曰得巡管索笑之趣

○青來閑居谷甲東久保參議時會左院發
隨意適為林壑遊。避他熱地入清幽。由來身跡比何
物。雲自無心水自流。

梅史曰函閑自在

七月十三夜高崎星園來飲時霖雨連旬此夕放晴

塵世榮枯夢一場。相逢今夕共飛觴。吾家多福君
者取。明月清風無盡藏。

○愁霖纒霽喜無涯。滿屋清風竹影斜。半夜笑談人對
酒。月光照上合歡花。

十月送秋月草軒罷官歸會津和其韻

○進取功名事亦難。一竿何日向江干。羨君早決歸漁
計。鱸味秋風不戀官。

梅史曰絕妙好辭

十二月十日向島八百松會晚香吟社送九岡建
山歸土佐分韻得存

疎柳殘楓江畔村。送君來到酒家門。他時此景成
陳跡。壁上長看醉墨存。

梅史曰自句須護以絃籠

○賀三浦香瀾濱町新築
工終不見奇。壁掛物卿書。此氣橫天地。莫言是此廬。

○丙子正月十日大雪

○三日雪深門不開。爐頭撥火暖新醅。此間試把瓶梅認。春自如花香裏來。

梅史曰後二語有禪理
公度曰妙機其微

○夜雨

○黑雲籠月夜微明。琴筑繞檐鳴。有聲起坐挑燈。花氣暖。釀春好。雨灑深更。

梅史曰濃厚

三月十日杉田村觀梅。偶然會者數十名。相携飲香雲亭。和北澤子進韻。

紅

村

○春清舊名皆老成。甕江成齋猶俊英。湖山天仄推士。詩墨筆陣競建營。平生所愛梅花身。借取高風主社明。不期而會何痛快。漁車迅疾心忭。杉田之梅冠東土。不信月瀨擅南京。山樹無處不香風。萬雪誰中任品評。看花願足况得友。此遊於我最為榮。我對梅花不辭醉。梅花對我亦有情。明日新詩傳都下。人與梅花爭芳名。

張魯生曰天趣橫生
梅史曰氣韻質直

公度曰磨落折馬如珠落玉盤箇字皆圓
又曰萬雪句是律詩句法

○三月二十三日遊吉井三峰隣農舍想需

語三清新
所謂吟到梅
花自是香若
歌柳南明。

梅史曰似唐人宮詩
公度曰此省可刪

訪伊地知一柳閣莊詩二絕

蛙語與鳩聲。自然發天籟。出亭相對談。此意無人會。

夫情貧裏見。不說臭如蘭。此夕來相酌。一燈照舊

歡。
梅史曰此詩甚佳

梅史曰結九字深至

某家者古劍相傳曰赤穗義士所帶

古。人。不。可。見。唯。見。古。劍。存。凜。然。霜。烈。氣。千。載。照。乾。坤。

七月十四日與修史總裁伊地知一柳君飲金杉

海樓約以暑中休沐之暇駕三菱漁舟遊清園
渤海相隣日與清。飛輪千里好遊行。會逢休沐
堪銷夏。擬向洞庭看月明。

何子我曰君詩可謂清興獨發第游洞庭則往返程途
一月之期大迫促矣一哂
公度曰此詩可刪

七月二十三日與伊地知一柳吉井三峰伊地知恒庵

遊上野此行不帶山水避暑之計詩以記之

十載都門塵浣衣。官遊何日掛冠歸。今朝先報看山
約。出。岫。聞。雲。溥。意。飛。

梅史曰溥遠
曾生曰有雲在意俱避之想

不是尋常避暑遊。好將官暇伴名流。探風觀俗非吾事。自愛名山入上州。

大概晉溪曰二首皆中晚唐口氣非時流所能辨又云開首讀此二絕卷中佳境可相心可樂未

過板橋有感

西出都門感慨饒。曾遊如夢水迢迢。澄波羞照絲絲髮。十載重經舊板橋。

高書曰作者正當英年而曰絲髮豈真壯年老成者才可發一笑公度曰李諱仙詩曰春風三十度兩鬢既成絲栗香今年當在三十以外作此語亦可

二十四時鴻巢熊谷五間左右顧眄山色漸佳

雨後雲烟瞥眼過。此間風物果如何。赤城鬢髮比白明。

媚山迤上毛姿態多。

梅史曰不俗 塘溪曰宛然高嶺道中真景

宿新町

暮雲收雨月如弦。十里川原望渺然。佇立橋頭心目曠。群峰奔勢欲衝天。

曾生曰筆勢凌雲 梅史曰奇景卻能寫出是筆妙

麟樓望諸山

妙義巖高似怒龍。淺間直矗立儼儀容。峰巒秀靄天外更有奇雲起一峰。

魯生曰筆鋒犀利 公度曰筆亦奇起一峰 梅史曰個儻

二十日赴富岡途中喟自

○蠶事功成七月時。自欣民產日繁滋。素絲車如急雨。滿林兒女製新絲。

梅又曰名臣心事。聲響亦古。魯生曰。颶風遺韻。

盤溪曰。如讀石湖田園餘興。

富岡觀製絲場

○器械與人相得宜。遠從海外聘良師。富岡真箇如富。製出杖來上好絲。

盤溪曰。如固見天保詩用得的當。

○場裡三子好。如兒茶。勤無暇。畫娥眉。機關一轉雷聲起。

○織手齊。繰雪樣絲。

盤溪曰。模寫之妙。寫真紙輸此活動。魯生曰。總歎竹枝。

○蠶事從來推上毛。群商貿易不辭勞。新絲製就人爭。市價比常年十倍高。

魯生曰。十倍似覺太多。宜改為一倍則較穩。

○互市今年爭買絲。一籌購我碧瞳兒。繰車萬轉又千轉。富壓歐洲未可知。

梅史曰。未免小家氣。以度日君蓋深知道商弊。害故作感憤。無所自耳。石勒曰。賴有此耳。二十六日遊小坂有作。

○溪雨隨風散。山深夏氣涼。礮開合鐵氣。花發有奇香。

身為避火健。心因探勝忙。閒遊三四日。也味淡相忘。
公度曰此詩格律甚健第六句駕弱耳

觀小坂鐵礦我友由利公正築鑛鑪以製鐵
鑿礦穿山業始成。三軍辛苦見精誠。果知萬世由其利。
由利從頭不負名。

磐溪曰可謂善鑪又曰富岡由利俱因其字而得一解巧思可喜公度自製絲場如岡之南尚有別一鑛鑪矣

雲巒橫壓水潺湲。礦脉斜通毛信間。誰識國家真寶
氣。燦然迤在日。前山。

磐溪曰聖代祥瑞可愛可敬

車行雲棧怪巖連。山腹緣知鑛路穿。坡側洪鑪鑛鑪

處。激風捲起一林煙。

魯生曰渾濕流轉梅史曰韶秀

運輸朝。勞馬牛。輪蹄過嶺向池州。鑿開誰激一
溪水。直下蒼巖。載鐵舟。

磐溪曰觸處經濟此公意區可知

題下仁田杉原白樓壁

他身北地卜生涯。信是人間安樂窩。山種桑麻衣食
足。熟家雞犬綠陰多。

魯生曰有蘇東坡買田陽羨之意王涑園曰情景依然公度曰涯字不可入歌韻

88 滿留杉原白宅而日賦之示同遊諸兄

興到敲棋倦則休。午風一枕爽於秋。二溪水合欲
石不聲雲未壓。小樓。即此清泉堪洗耳。笑他塵土
久埋頭。悠然忘却塵中事。避暑何人共勝遊。

魯生曰逸情雲上
梅史曰清逸

○北日炎蒸殊甚。向柳散步。借橋北溪樓避暑。
山色當面。溪流清淺。亦銷夏一快也。

避暑溪樓好倚欄。風生屋樹夏猶寒。與君相對不相
諧。水態山容各自看。

碧溪曰瘦山真情寫得有趣

公度曰甚妙之極

○夜來苦熱不寐到溪橋

暑氣烘天夜尚紅。尋涼又向碧溪中。橫流巨石大於
屋。愛聽湍聲起怒風。

碧溪曰涼意可相

○二十七日發下仁田驛

探奇身帶翠嵐回。又向都門漠漠埃。山色依依如惜
別。天邊雲樹送青來。

魯生日文生情為情生文焉詩中有生氣者
碧溪曰通首有情有韻 公度曰第句未穩亦趁韻

○水庄深谷之間眺望頗佳

○川東折筑峰橫。遠翠如煙。媚晚晴。漠漠秧田平。似
涵白帆。依趁夕陽行。

梅史曰神理適上
公度曰詩中有畫

二十九日浦和賦訪宮浦翁。齡一百五歲。生安

永純元。門題曰一百五歲天幸人。為我書壽字。

老腕揮毫覺有神。書來壽字墨痕新。自言燦髮元
無病。一百五歲天幸人。

磐溪曰絳縣老人不啻避三舍

歸家

歸家餘興尚纏綿。數日削成詩幾篇。不怪煙風囊裏
起。收來先信好山川。

磐溪曰歸家之作不可無此篇
又曰首句起晚秀靈所謂得江山之助者既檢工場玩山又

得此好詩篇斯遊真不徒遊矣丙子白露節愛古平崇安評

吉井三峰見示西鄉南洲曾寄詩余讀之深

感其高尚之志因和其韻寄之南洲併致契

濶之情實九月十二日也

欽君高蹈出塵區。去就綽然如古愚。百代功名凌宇
宙。時多傑盡門徒。南洲吟月多佳詠。西谷耕雲儘自娛。
若使此心長愛國。江湖何與廟堂殊。

東野成齋曰說盡南洲翁事啟歷無復餘蘊可當翁小傳而顧
聯及結末尤稱穩秀
公度曰西鄉此種人豈能老田間者其叛也憤鬱不平英雄技痒耳
其人但欲取快一已無所謂愛國
梅史曰詩豪俊率有末語不然受叛人之累矣所以立言貴得
體

三浦雨密日西鄉大勇傳略回身忘家公耳忘身為復古之元勳一
代之偉人海內所信向其末路陷叛亂則好兵不取終自林為耳
故當暴卒之際其名未聞廟堂猶有保其不叛者況於九年未叛
之時乎此詩雄偉灑落說盡英雄進退之不測可當西鄉一
部小傳真栗香集中傑作也
應鑿鑿曰音韻輕劍敲金擊玉

○土月某夜與秋月古香飲八百松樓分韻得今

落盡楓林墨水澗相逢此夕共開襟菊依庭樹憐香

古酒為朋遊話雨今連騎看山千里夢對牀剪燭五

羊心樽前快飲甚同醉月落江頭煙正深

梅史曰情語深微
魚目曰情亦餘韻

冬晴郊行

散策乘晴詩興增夕陽影裏髮鬢鬢梅含春意香先

動魚躍沁心水未水觀破塵緣甘冷落生來傲骨自凌
嶒晚寒好買餘醺去指點酒家林外燈

魯生曰鍊句渾成

十一月二十四日北郊散步

閑行隨處賞霜楓飛鳥山西瀧野東好似殘紅飛二月

小春天氣煖無風

溪橋駐杖立斜曛楓葉淺深霜色分一道清流明可

鑑愛看波底漾紅雲

梅史曰真景

一月二十六日修史館新成拜編集候補官

一枝蓮燭玉堂深。萬卷圖書寶庫森。野史幸蒙
明主觀。叨登高館果何心。

梅史曰必意緒

丁丑三月十八日觀龜戶卧龍梅今春九州騷擾

遊客殊少為

有此作

數枝偃蹇倚名園。畫香風不鎖門。無從當年三
觀客。卧龍夢穩古梅魂。

魯生曰絕妙

江東晚訪古梅村。萬雪糝糊月一痕。不怪花前身起

粟。清香如水沁詩魂。

魯生曰錦心繡口

○ 四月一日散遊自淺草金龍山轉過花川渡遂到

向島櫻花未開為賦二絕

臨水樓臺春寂寥。花川門外欲意銷。一株無恙橋南
柳。又見東風上綠條。

梅史曰感慨蘊藉 魯生曰不着一字盡得風流畫中佳境也
公度曰風流似張僧當年
川田鹿江曰流裏中含感慨絕句上乘

○ 墨堤春色已三分。點檢櫻花蕪欲薰。小蕾含紅如豆
大。纔過十日吐為雲。

王漆園曰好語如珠。人影花香莫寫盡。
成齋曰小杜所謂蘆花梢頭二月初者使吳儂每誕三尺

墨江初夏記所見

三園堤下綠陰歸。杜宇聲中暮雨餘。
葦火江邊人小立。沙頭網得玉鱗魚。

梅史曰有情景

麻溪訪一柳先生來者曉山岩下三峰

庵為畫及詩。須薩州戰事故及

不說故園松菊荒。來林話罷且含觴。
此間風物人如問。深翠依然一柳莊。

梅史曰妙在含畫
魯曰曰金鎖箇園

喜來閣即事 七月三日

奚童灌水竹根活。俗客無蹤苔色新。
終日流鶯啼不斷。小園七月尚留春。

數樹梧桐窗外栽。芭蕉葉大向天開。
幽庭日午無炎熱。時有山禽啄茗苔。

公度曰俱有風致

九月十八日寺田君見訪為賦

一浴爽會襟。悠然步階砌。放眼入蒼苔。
暮夕照遠林。露秋高晚風定。暮雨調橫空。
際明月樹。前來孤鶴時一唳。酌酒且吟詩。
涼露沾衣袂。

梅史曰高起。魯生曰得中唐遺響。
公度曰竟體適逸。
、戊寅元旦

五子八孫雙老親。開樽共慶歲華新。一團和氣露然
動。不獨梅花笑報春。

魯生曰華有餘所
梅史曰喜氣溢來寸紙

公度曰時人得奇福佳話

、溪東探春

溪東春信定如何。試向小梅村裏過。微月澹煙天色
冷水邊。疎影亦無多。

梅史曰此澹然是查初白屬樊榭一派

○四月十日遊向島櫻花盛開

萬樹堤櫻齊放葩。春風十里最紛奢。香雲一白茫茫無
際。人在花中不見花。

公度曰風調絕倫起妙入神
梅史曰妙悟

○○九月十三日同副島一二學人吉井三峰墨水泛舟

此日陰曆中秋後一日

相逢相笑墨江頭。三匝閣前柳繫舟。絕世高風推二
老。一年明月屬中秋。金蟾光入杯間耀。白鶴影從船
上浮。良夜不妨吟且醉。此遊最喜伴名流。

何子以我曰一起老健無匹
又曰可惜是夜月為微雲所掩耳
梅史曰尊作大似岑嘉州三聯警拔末句似覺意太尋常然
句却清勁

公度日渾灝流轉恨佳句弱

蒹葭聲戰。秋。日。棹。長。江。下。急。流。燈。火。參。差。知。夜。市。管。絃。清。脆。認。歌。樓。潮。將。滿。處。風。初。起。月。已。生。時。雲。漸。收。控。轉。不。知。舟。入。海。帆。檣。林。立。浪。悠。悠。

何子出我日前聯寫景畫所不到

又曰後聯亦壯潤亦精細

又曰轉結非字把之不可

梅史曰此篇更佳結語入海非字把把不可詩中有謹慎張也

上意於寓景中區而露此有字向人語也

公度曰此首味稍薄而興象殊高

副島曰高作自天格高氣逸脫服

三浦雨窓曰賴翁云詩者新唯真故新余於此亦言同是墨江

泛舟之詩也而清新奇拔如是亦唯其真故也

成齋曰前首一二句陡然騰起三三句承以莊雅正見節族往

急得宜七八句收繳有法後首七八沈評所云蓋注釋家通求

之說作者意中未必有之但形容兼興微竹如之妙不得不批

三綠山納涼

四風搖樹送涼揮。此地偏宜避暑天。黃到三綠山盡處。僧房臨水好觀蓮。

○○○十二月八日飲墨水八言松樓囑目

鐘聲傳度水斜日沒遙巖山孤艇人收釣空江生暮寒。

梅史曰盛唐人氣韻

公度曰自然天籟高不可攀

○已卯一月九日聞家藏 鷲山上杉治憲公遺業

詩歌二葉達

天廷不堪感泣謹代家翁一瓢大人賦以祝

七十三年遇此春。

聖明

天子

德音新。吾家久弄鷹山字。今日初為

御庫珠。

公度日起語便沈着有味
梅史曰事佳語亦壯雅

〇〇一月十日送吉升侍補奉

勅之薩州此行實名伊地知正治君

宗帆風穩海雲開。此日送君橫港隈。不是尋常花石

使遙傳

聖詔起賢才。

梅史曰典雅高華妙在不腐

庭前早梅放一枝。適賦二律。余傷寒痛腰連句
不見何子我先生書之以寄

可無酌酒且題詩。喜見梅花放一枝。月上樹頭憐影瘦。
寒衝籬角較開遲。林添雪色香猶冷。鶴守冰魂夢亦
奇。此際若情誰領畧。春風回首立多時。

踏遍淡煙靄。濃村黃昏。探句淡林園。疎枝冷極香無
跡。瘦影橫時。月有痕。憐汝羊神。冥夜靜。馮君消息漏
春溫。不嫌寒氣孤山甚。愛傍花邊醉一樽。

公度曰二首不著一字盡得風流後首起句法落小
家數

又曰馮君一句意甚沈着語亦含蓄
梅史曰滌筆於冰既玉壺那得半點塵分土侵其毫
尖至疎枝句警絕可與暗香浮動並傳矣
又曰頗近宋人

○二月十二日有作書自寄副島二人

梅花在我前。天寒頻飛雪。林園白皚皚。咫尺香先絕。半
枝已春催。半枝猶凍閉。造化何意思。幽貞諒苦節。想是氣
未和。陰陽存或失。孤芳也所尊。况見天心悅。爛熳舊有
時。愛護養高潔。雪虛與霜威。不損心腸鐵。

形客之夢人非
一夢人亦不足
以當以福

何子我昔人詩俱高是為雙絕
公度曰字老鍊可謂不負題
曰結末為之嗟太甚矣
梅史曰氣味似六朝

○五月十日拜贈右大臣大久保公墓有作

張汝時回標

○青山和暗杜鵑鳴。拜跪墓門無限情。知得公靈長不
死。豐碑屹立大如城。

公度曰七字山立使人感慨不已

○六月八日余寓伊香保嘯雲樓會信濃人北澤安
三郎來需詩料之以贈

○突然訪者誰。遠自信山隈。之子果有志。把手共徘徊。
嘯雲高聳天。萬峰入樓來。赤城與翠巖。相對巖巖開。
聽汝發言辭。遊歷思深哉。不唯貪山水。懇切求賢才。
蘇縣民之富。石油國之財。檢討親鞠問。其心一何恢。
和和產羽檄。艱難鋤蒿萊。亦酬經世志。愧非廊廟材。

洗滌伊香泉。三句避浮埃。靜默養心悃。煙嵐九上堆。
池。未。殘。寶。懽。披。襟。笑。幾。回。北。游。莫。相。忘。對。山。且。銜。杯。
梅史曰：與直
公及日華
六月三十日訪三浦香淵新居
梧。桐。礙。日。夏。猶。寒。相。對。新。樓。覺。暑。闌。簾。隙。風。來。香。鬢。若。
當。筵。恰。有。素。心。蘭。

公度曰：清雋。

梅史曰：此等詩絕嫌近時世病。公及曰：此語極佳。

七月十日同修史館編集官諸子飲涪川平清樓巖
谷云：先有詩因和之

樓閣一面海光平。風送潮來夏更清。高會不須絲與

竹。吟邊自有鳳鸞聲。

○七月十五日同一柳三峰恒庵梅塘遊玉川宿二

子龜屋恒庵先有詩和其韻。此日冷氣甚。

冷氣襲人天似秋。風搖水殺渡邊流。吳煙罩岸疑
無水。疎柳露燈知有樓。濯足何曾問清濁。泛鷗只合任
沈浮。此遊聊慰十年志。初放珠川夜釣舟。

梅史云：氣骨蒼涼。故不落宋人境界。公度曰：宋人中之陸詩也。又曰：前聯中唐佳句。後聯感慨處。妙在不露。

○宿龜樓翌朝早起再和前韻

來宿龜亭暑未秋。緜涼恰好玉川流。山連古驛松當
郭。地控長江水繞樓。殘夜月升波影動。清晨煙散日

○○九月三十日與一柳三峰梅隱相卷飲金杉

海樓此夜舊壁中秋

壯士雄心貫斗牛。喙杯且上武城樓。艤。艫。無。影。海。天。靜。月。白。濤。聲。萬。里。秋。

公度曰高唱入雲
梅史曰氣象濶大真大家手筆

十月二十日三浦雨窓小集邂逅菊池溪琴公角

翁今年八十三老健無比海內詩宗取名溪表無絃

琴云

淡。鷗。籠。林。雨。灑。庭。閑。窓。相。對。一。燈。青。無。絃。却。有。絃。中。趣。點。瀟。聲。當。琴。竅。聽。

梅史曰幽潤

○○○十月二十日向島會晚香吟社得咸來者永井儀堂

東之世竹亭秋月古香大給尾崖三浦香瀾九固

建山本田梅塘北澤瑤溪戶田秋成及我也

晚香吟社果不允。有友十人。一人監。群才。矯矯。鷗。逐。兔。凌。雲。健。筆。高。峻。曉。詞。壇。隨。處。今。不。嚴。松。樓。栢。有。亭。橫。碧。紗。雲。外。青。浮。鏡。峯。出。烟。中。白。走。墨。棹。帆。今。夕。何。夕。杯。類。銜。滿。盤。新。鮮。雜。海。城。長。吟。臨。風。髮。鬢。長。紅。袖。侑。酒。年。慘。慘。八。堂。以。比。江。頭。巖。竹。亭。清。繼。林。下。咸。淡。交。有。味。珠。酸。鹹。晚。香。耐。久。誰。能。艾。世。人。輕。薄。背。面。說。見。利。忘。義。宛。似。衛。嘉。偶。怨。偶。頃。刻。若。所。以。吟。會。貴。和。誠。

醉。揚。簾。月。在。杉。題。題。避。影。逃。巖。散。清。韻。鏘。鏘。詩。盈。函。
酒。痕。淋。漓。洗。青。衫。

神似長吉
初稿

何子我曰疑函鏘鏘音韻鏘鏘
公度曰神肖迥俊不比凡馬空多耳

○十月二十日夜沈梅史來曰近將歸國因有留別

作余讀之悵然強和其韻

送。海。風。正。寒。遠。啼。已。新。雪。未。會。江。城。夕。何。為。情。淒。切。
君。客。一。黯。然。燭。淚。代。人。泣。未。盡。平。生。歡。豈。堪。為。此。別。
之。涯。今。比。鄰。神。交。無。別。越。歸。帆。慎。風。濤。海。上。請。努。力。

梅史曰起得甚超脫末段真擊語使人感泣
公度曰不多不少神骨道上

楊柳詞代人贈梅史

情真語拙讀之點出

張家
初稿

吹。亂。輕。風。萬。絲。綠。煙。和。雨。第。非。單。長。條。不。繫。離。情。
倚。欄。有。飛。花。點。客。衣。

送。別。當。年。淡。濕。衣。重。來。北。地。恨。依。依。誰。知。舊。折。江。頭。
柳。風。弄。新。絲。人。未。歸。

梅史曰公詩離情太重我讀之欲哭但詩能和此詩傷情不能和矣
又曰二首無限感愴

○十二月七日同東野成齋以藤野海南園鹿門事

省軒諸子餞沈梅史坊羅樓梅史先有詩諸子

和其韻余亦做韻以送別

河。梁。攀。柳。多。時。不。堪。相。對。說。別。離。與。君。再。會。知。何。日。悲。風。
淅。瀝。寒。雲。垂。葉。我。去。春。可。念。何。如。欲。往。之。姬。江。湄。逾。

灑動波浩蕩。歸帆飽風。遙斜曛沈。子錦標建。定筆。蓬萊長留。雁文部。三山風緊。輒引去。欲樹。海水量。相

思。古音古節。讀之不覺。擊節而歎。頌。張滋。防。何

公度曰。舊節意境。取乎入古人之室矣。梅史曰。沈奕象。適七古妙境。

公度曰。此卷詩。括益高。詩律益細。即隨。飛。揮灑之作。亦皆老蒼。無解。單。為。氣。可。稱。作者。

又曰。詩之為道。性情欲厚。根柢欲深。比其事似在。詩外。而其實。却在詩。先與文章同之者也。至詩中。事有應講。求者曰。家法。曰。句。謂。曰。指。律。曰。風。骨。是。皆。可。學。而。至。焉。若。夫。興。象。

之深微。神韻之高渾。不可學。子而至焉者。儂而柔之。詠而游之。或不期而至焉。或積久而後至焉。或情身而不能一至焉。厚薄。月待。有別。賜。余。智。譬。如。飲。酒。其。可。以。而。醉。者。而。醉。者。得。之。於。天。而。非。人。所。能。為。也。深。踏。詩。得。之。於。天。者。甚。厚。有。才。人。學。人。窮。年。莫。能。究。者。而。深。踏。以。無。意。得。之。出。其。蓄。積。於。詩。之。先。講。求。於。詩。之。中。者。有。所。未。逮。也。謬。論。清。細。思。之。

黃道。過。富。惠。

詩有初讀頗覺其佳再讀便索然無味者
公度曰栗香詩余既三讀當其佳

處就使人恬吟高唱不欲釋

手也 庚辰五月於宮下藤

屋後記

羨思得合詞源泉活語，佳性靈中出

尤為不易得之才

四明張魯生評

君常過長齋論詩曰詩貴溫柔敦厚言者無罪聞者
不怒降而為漢魏為唐宋宜不失三百篇遺者近也作者兼
多纖弱如婦女子無清廟明堂氣象余聞是言覺
敬服字曰今謂背人評李杜詩杜則抱忠愛之衷李則滿依
風月故杜實傑出於李今 君有是論是將追蹤於
工部也也君此卷天籟鼓蕩不作凡響其佳句佳

往非近人所能料

意之所到往往口不能言而筆能言之又今之業及其至可
以測造化法鬼神 今補 敬詩有情有素溫厚之旨

憂喜之情觸感而為成成歎較去年得編二卷亦上

一層矣知 君公選必以吟咏陶性情故所遺直將追唐

賢之乃也 君蓋夙慧詩學與身俱進也

近人競作新詩如波濤器具必不耐久先生詩金相

玉質可為傳世之寶身之推重以此非虛譽也此詩

何不將圈出者世一編有粹 叙文且後興佳處草以

先生所屬不敢草也

沈文煇拜識

養浩堂詩集五卷編纂卒業于時明治十二年三月

二十五日於桐街養浩堂

東隱記

黃氏三選 存五卷詩數五百六十二首

冊去八十四首

養浩堂詩集五卷從安政甲寅
到明治己卯編年纂集斷切
故紙貼付此冊始得卒業
明治十三年庚辰三月二十五日於鞠街
平河町養浩堂中

源 栗香記



