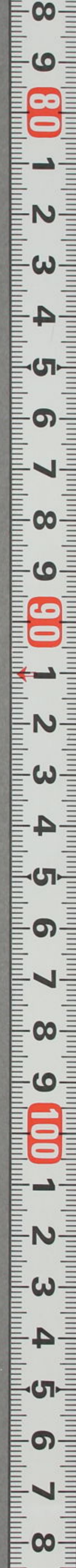


養浩堂詩稿

上七行
明治九年
大概磐溪重野成齋評

早稲田大学図書館
文書 27
E 44



二首皆中晚唐口氣
非時流所及也
又云開首讀此二卷
卷中佳境可尋樂



丙子七月^同一柳伊地知總裁三峰吉井議官
遊上州觀富岡製絲塲遂抵小坂製錢塲此行
不啻山水避暑之遊也詩以記之



二十三日出家

誠一

十載都門塵泥衣官遊何日掛冠歸今朝先報看山
約出岫閑雲得意飛
誠一
不是尋常避暑遊好將官暇伴名流採風觀俗非吾
事自愛名山入上州

過板橋有感

誠一

西出都門感慨饒曾遊如夢水迢々明波羞照衰殘



影十載重過舊板橋

右次韻

貞馨

聞說上毛奇勝饒薄游何妨程路更迢久聯吟不是官遊
客短履輕衫渡板橋此詩以前為不及送

途上初與諸君約游清國不果因有此行

轉結故及

貞馨

火籠遠樹影依稀風帶輕塵灑客衣九萬得南溟搏天
里聊追年鷓試低飛

是夜宿桶川蚊陣襲人困苦不可言夜半自

起以火攻之

誠一

蚊陣襲人聲若雷帳中扇掃千回夜將夜深拋白

羽北邊付火攻來一幅孔明助周布圖

桶川如桶苦重圍恨殺蚊雷四面飛一敗輿尸悔何

及渠儂究竟昧兵機拙可刑

二十四日過鴻巢熊谷左右顧眄山色漸佳

山色呈奇到處迎路經熊谷眼先明一團碧傘遮炎

日車上借他人力行密考道中實境矣誠一

雨後雲煙瞥眼過此間風物果如何赤城鬢髮漸昏明

媚山近上毛姿態多誠一

曉肆茅店出青郊猶看殘星掛樹梢為避午天炎熱

苦列車相趁過鴻巢

貞啓

宿新町

到處蟬聲徹耳長晚來漸覺起微涼也知明日炎熱
烈一段火雲籠夕陽

貞啓

暮雲收雨月如弦十里川原望渺然佇立橋頭一回

首萬峰飛舞欲撐天

誠一

妙義驚奔如怒龍淺間矗立儼儀容峰之競秀青天
外別有奇雲起一峰

誠一

二十五日發新町驛赴富岡途上作

左折取路阡隴邊桑麻綠接早秧田行之已覺離城

遠妙義山容看漸妍

貞啓

倦來却羨上涼棚水色山光細品評迎我出人遙指

點白雲生處是榛名

同

縷長風拂面吹桑田十里綠參差綠車有響家之

開恰遇秋蠶上繭時

函風遠韻曰

午雞聲裏容程賒綠樹陰森農父家此際停車須偃

息涼風一店賣胡瓜

同

蠶事功成喜可知堪看民產日繁滋索々縲車似風

雨滿村兒女製新絲

如溪石間田園無與

誠一

自古養蠶推上毛群商輻湊地形豪新絲堆店人爭

買價比常年十倍高

誠一

富岡觀製絲場

心手相應妙入神喜他蠶事逐年新楚腰纖細廢粧

貞馨

真箇以行

省如使

飾爭技工場五百人器械與人相得宜遠從海外聘良師富岡應是富邦

誠一

純妙亦枝

地製出蜻洲上好絲此固見天保時用符的當場裡三千好女兒辛勤不復畫娥眉機關一轉雷聲

起纖手齊綠雪樣絲樓宮之妙曾其後輸比活動誠一互市今年爭購絲一籌輸我碧瞳兒如無危情廢其

業富壓歐洲未可知

誠一

一之宮途上

車声响軋冒炎行回首京城隔幾程昨日天邊一堆碧層々分駭競崢嶸貞馨

往年此地遍吟遊屈指勿々經幾秋溪山歷々我能記不識溪山記我不山雲石不存點頭謝我

入下仁田

居天稷之萬相遮野蔓纏巖佛影斜山複水迴途欲盡沙明竹翠又人家畫景如親

下仁田驛宿杉原某宅壁間有市川米庵詩

次其韻

日

和氣

有七十四箇人前昔
房注兒似可從曹劉考

富困由利俱因其
字而得一解巧思
可喜

四面峰巒合無風自有涼庭柯敷美蔭藥卉放奇香
為探林泉趣不嫌步履忙烟霞洗胸宇物我兩相忘
溪霧隨風散山深夏自涼礦開含鐵氣花發有奇香
身為逃炎健心因探勝忙閑遊三四日世味欲相忘

二十六日遊小阪鐵山

鑿發礦穿山業始成三年辛苦見精誠果知萬世由其
利由利從來不負名可謂善哉 誠一
雲巒攢列水溪展礦脉斜通毛信間誰識國家直寶
氣藏燦然近在目前山 聖代祥精可愛可及 誠一
山水穿巖得一區鬱然鐵氣溢山隅回風吹入煙如

墨木末高着袖鎔鑪

貞馨

運車轍路架巖連山腹遙看礦坑穿莫是洪鑪鎔鐵
慶溪風捲起一條煙 誠一

運輸朝々勞馬牛踰他峻嶺向他州不如開鑿一溪
水直下千斤載錢舟 觸處經濟此老意正可知 誠一

下仁田驛滯留杉原氏兩日

興到敲棋倦則休午風一枕冷爽如秋二溪水合歌層
石午聲雲未壓小樓好此清泉堪洗耳憐他塵土久
埋頭悠然忘却營事避暑何人似我游 誠一

此日炎蒸殊甚同總裁散步借橋北溪樓避

和聲和雨之類古人以和字為平
聲即和同之義非唱和之知
朱批是過矣

熱山色當面溪流清淺亦消夏一快也

避熱溪樓來倚欄風生崖樹夏猶寒與君相對不相

語水態山容隨意看愛山真情豈得有題 誠一

夜來苦熱不可寐同諸君到溪橋

環郭青山面々佳逐涼尋勝幾徘徊夜來重到圮橋

上澗水和風響似雷貞謦

午熱烘天夜尚紅尋涼重又向溪中橫流層石大於

屋愛聽奔湍聲似風誠一

老杉籬月影朦朧幾處燈火射水紅倚日難忘今夜

景葛衣涼透澗溪風涼意可掬 貞謦

二十七日發下仁田

貞謦

曠々旭日已三竿林邃蹊間露未乾僻地更無輿馬

設勇行犯險度層巒

詞日過本庄深谷之間眺望頗佳

刀川東折疏岬橫遠翠如烟媚晚晴漠々秧田平似

海白帆任映夕陽行誠一

身隨溪水出山回又入都門漠々埃猶有屨顏偏惜

別天邊遙送黛光來道者有情有欲 誠一

歸路擬下荒川達墨江抵熊谷驛呼舟子舟子曰

水涸舟路絕不得已取陸路而歸詩以言懷 貞謦

杜句在山嵐以清出山嵐小清
起句暗用此句以接第三句意
區時妙朱批何以初段

一夕出直之

登我語典上
官途失言句應

更無雲翳點蒼旻，火風陣吹送路塵白晝未憩巖谷。
馭豫期買舟下烟津，蒿夫報道降雨絕荒川水涸石。
磷々相對惘然暫無語，匹似官途失意人。蒼黃理裝
辭街肆，長亭短亭取次至郊樹，影轉夕陽移漠々輕
烟鎖遠翠，舟行未可陸行，可須隨所遇，寄幽思。毫毛
不憾素期違，失意却了高士致，隨分開優游澹遣我情人。
問何處不樂地，畢竟請世事求快心。古來十中無一二
歸途口號

貞馨

吟遊探盡但歸筇，昨宿本莊今大宮。回顧毛山經過
地遙青一髮，插長空。

二十九日過浦和馭訪宮浦翁。齡百五歲
為我書壽字曰：吾自幼無病

龐眉隆準髮如銀，宛是神仙博境裏人。孫女殷懃向吾

語，翁生安永紀元春。此女定是小学生徒 貞馨

老腕嫩毫覺有神，書來壽字墨痕新。自言長命元無

病，一百五年天幸人。維孫老人不啻避三舍 誠一

自道平生無二豎，有孫有子不聲替。吾聞七十古來

稀，况過古稀三十五。前詩可刪 貞馨

此日過王子村入東京

迂路未尋野水濱，扇樓呼酒擊鮮鱗。無端告別各歸

去又作城中苦熱人
况官途苦熱益可想耳
却忻衣袂着征塵永記毛山探討辰
獨卧閑窓連夜夢猶尋泉石度嶙峋
貞馨

歸家

既檢工塲坑山又得
此好待篇斯遊
真不虛好矣

歸家餘興尚纏綿數日勝游詩幾篇
不性吟囊雲霧起
歸家一作不可無此也
誠一

次韻

係新明賦之作脫錄茲

林隙風生涼意催奔雲載雨送輕雷
荒川渡上楮邱立秋父山光入眼來
以此佳作何故脫錄
貞馨

首一超脫秀靈不似平生汝作
所得得江山之助也

丙子九月白雲

愛七年名妾評

頃歲迭奏如出一手前評超脫秀靈
四字下得妥當抑僅一週日間而獲
此多少珠璣敢亦可驚

成齋重鐫借批

