

3
4
5
6
7
8
9
30
1
2
3
4
5
6
7
8
9
40
1
2
3
4
5
6
7
8
9
50
1
2
3
4
5

安政乙卯十二月試後稿

奉和 梨溪先生被寄茂松清泉翁芳磬以寄

江東閉年

早稲田大学図書館
文書27
E 16

此作過稱越度却似
弄人再思為可

原藏書蓋加吳江楓葉
不愛

共日足下于散携一棹來
去堂校舍熟中今而在目

下滿 懷江戶 春草夢驚梧葉秋 志業未成人欲
先如 寂寞讀書樓 風使盛名盈海濱 文極江山風月
妙筆鋒獨不讓唐人 濤波間夜自妍 萬疊江山千里
憶君獨坐海樓煙 添得離愁一段長 遊子不歸秋又
路不知魚雁滯何邊 暮吳江楓葉已紅粧 東籬秋老殿群芳 記未去年重九
授衣天氣日荒涼 自愛菊花勝女郎 日與君同賞一枝香 識新詩觸眼邊 花落梅妃墳上
近聞唯步到隅田 雨柳迷水母寺前煙



蘇軾人殊志舒蕭語到坎
畫迹三尸

去處不同一語相說亦改

有此一紙全詩氣揚
否則秀弱不呈後

詩肯險晦俟他日商量

心脫利名遂不渾。笠簑日釣江村。風吹蘆荻秋無
色。月照寒波有痕。日朗晴美似春秋。老江鄉佳味
足。鱸魚。蓴菜。一番新。

趙氏有壁。夫下。締名。傳四海。世皆知。秦王賴威未斯
器。償以河東十五都。趙蔣相如。綏。雄。悍。奉。璧。入。秦。酬

其願。王呼萬歲。把。璧。着。紫。雲。飛。從。掌。中。散。相。如。悟。王
無意。獨。奪。却。璧。意。益。奮。一。唱。倚。柱。晚。秦王。髮。髻。々

立怒氣。揚。為。臣。死。忠。固。真。所。友。璧。進。戮。又。何。妨。當。其
完璧。而。還。國。威。名。可。挫。四。方。敵。趙。氏。名。臣。蔣。相。如。趙
氏。名。器。連。城。壁。

美人久不來。相思夢千場。如聞棄盟誓。背我換新郎。
遺恨蕩曾腔。血。噪。倒。被。蓬。髮。變。其。貌。烏。帽。短。衣。肝。膽

寒。斷。食。呪。咀。白。狐。廟。神。前。大。鏡。照。人。明。古。廟。月。穿。老
狐。鳴。夜。深。空。階。人。歎。立。推。他。神。扉。似。有。聲。虛。壇。伏。身

夜。繼。日。遂。不。殺。女。咀。亦。歌。七。日。不。食。人。如。竹。脉。脉。氣
息。命。未。沒。洞。房。依。然。夢。裏。春。豔。婦。新。粧。調。新。人。一。笑

古來咀人者。究竟先人殞其身。
月下裁衣圖。

梧桐落。盡。月。明。多。起。見。塞。天。一。雁。過。露。坐。裁。衣。刀。剪
冷。受。降。城。外。奈。秋。何。

千里離家泊海城。客心何事夢難成。夜深宿鳥驚飛
散。聽。徹。寒。潮。打。岸。聲。

幸住西湖水。郎住在何邊。可憐舟中。十夜綠。纖手推
棹。唱。採。蓮。一。朶。折。來。媚。郎。語。清。香。如。烟。有。餘。薰。日。中

折花人如雨。中情未似。遇君與郎折花無多。日。明

不寒而栗

并下情語覺相尋

朝吳霸楚尾天

風雪行同韻

大風捲地自北來。胡天十月雪亂飛。日日怒號盡
夜天鳴地應山欲頽。蓬枯草斷蒲條景慘澹愁雲
不開况復此時邊塞地。戍卒可憐戰未回。漢兵血
單于箭狼山日積戰骨堆。長安征婦憶遼西。泣聲
蛾心緒摧。嗚呼于戈何時止。天地嗚咽鬼神哀。黃
風寒天墜。聖壯士多死。赫連臺。

猛虎行

腥風撼林雲似漆。猛虎躍從何處出。一聲震巖々欲
摧魁魁。魁魁皆伏窟。將軍跨馬張良弓。揮箭擬虎
氣雄。谷中裂木。狐狼白。路傍僵牛血色紅。將軍
馬不進。馳弓不復追。虎蹤君不見。人間有虎橫行
奪金掠寶。病人民。猛虎雖猛不足畏。未敢白日出深
山。

茅五月清卷可卷

秋江晚歸

遠自長洲晚景侵。依稀山歎夕陽沈。慣來波上釣魚
事。閑却人間榮辱心。雁宿蘆花秋水淺。月籠沙渚暮
煙深。一聲疑乃歸舟。疾家在江。南垂柳陰。

薊門二首

飲馬黃河水。年年猶戍邊。昔日長城戰。鏖殺匈奴軍。
今時老無力。白髮真可憐。胡虜尚未盡。蕩平獲何年。
早獲安邊策。各自戢戈還。孤城日落黃雲鎖。秋風又
入薊門關。

白日傍城落

陣雲鬱不開。秋風吹羗笛。蘭々邊馬京
沙。漠烟塵起。胡騎乘夜來。我一揮雄劍。不使彼軍回。
我骨其可棄。一勝何快哉。丈夫平生志。要在雲臺

望夫石

帆影飛。婦望夫。真魂化石經千歲。風擊雨壓終不摧。
征人不歸海。水碧依然山頭一朶石。

短古柳

古詞

多仄句故刪

善言倦婦

過戰地
山風掃草木。蕭索戰地秋。沙驚土白。骨寒月慘更愁。
一望人煙少。野火燒原頭。斯地經逐鹿。殺氣乾坤浮。
不知幾英雄。誰人獲封侯。老翁失兒孫。城下哭不休。
如今衰亂後。殘瓦皆苦憂。我無濟世才。可歎徒優遊。
下馬暫徘徊。哀哀涕泗流。

子敬遊江都一別經三月而末見書十來也賦
以寄相思

不奈別來離恨生。逢君昨夜一分明。細雨孤帆。亂山重疊。
水夢魂飛到武昌城。

倦綉
睡魔壓人欲刺遲。倚榻不言。雙眉獨向窓紗。唾殘
綉沈檀烟。燼漏聲。移多時。夢覺有侍女。却羞。嬌魂呼
郎語。一雙胡蝶。飛來洞房春。海棠花雨。

除夜霞峯

失燮

空對寒燈夜守歲。偏驚鳥兔似流水。瞬間忽過十八
年。自悔童心尚未改。甲來學問。每逆風。只願努力得
成功。常慕魯運持峻節。且歎顏子樂窮通。室如懸磬
終養口。貧雖到骨。骨未朽。聊逢歲除。意昂然。猶儲
卷一瓢。酒臘梅窓下。醉未醒。讀書削盡一穗燈。

奉乞
大政

宮嶋維熊拜敬具

安政龍年。清和時氣。天所托。報曠原上草。春
時暖陰。無風禽聲。樂樹曠神。藪人隱几而臥。

梨花淡白。春人盡

疑無路忽從樹間得茅屋境內自有太古風山水秀
義人素朴多旬未識者是鄉衣冠悔使京塵黯十峯
峯枝巖亦改行々不覺身離俗飄然踏度雲表地登
高開豁遠送目琵琶湖萬頃木於海天風吹後四明嶽

白川嶺見琵琶湖

高倉白雲巖

琵琶之水三千里水與天浮空耶水我來試登白川
巖煙波萬頃風不起絃山如絃絃和首婉婉拖波湖
光景遠處竹洲近中洲自
地良峰八峰縮入寸眸中林極直欲拔筆題浩歌一
聲起長風千帆飛後矢橋至殘霞鐘三井寺粉堞

六六香柳溪風

映雲晴城白先松壁湖唐崎翠草綠人溱瀨田橋半
行斷雁片由壁江列之地以湖鳴不怪千秋傳佳名
畫圖平生評名蹟今對真南嶺堪驚西人未知者琵琶
可憐漫向東方說洞庭雲愁海恨遠遊龜何圖道
遙賞名湖煙波掃却萬斛愁人生再應無此娛嗚呼
江州之山水如此山水天下無

唐崎買舟到石山湖中所見

湖樓把酒醉嵐霏唐岬買舟離石磯風送輕帆人去
遠隔波松影望依稀
琵琶湖濶水連天鷗背風輕帆影懸粉堞映波明若

瀨田照原
風光二皆明
行

畫膳城近在象津邊
山以爲家
春風吹綠柳
燕子剪輕盈
水波涵碧色
花柳競芳華
此景真堪愛
詩人莫惜吟
題

明湖亭
朱表浩書

養浩堂刊餘詩鈔

孫權勸呂蒙讀書圖

子不見卻較之軍說詩書中軍實勇自有餘又不
 見奈遵征虜梁投壘樽俎折衝有誰如今聞子敬然我
 帥子把一卷不輕棄乃知古今名將才武事終宜先
 艾事子乃雄才兼大略宜覽九印占八索胸羅甲兵
 始稱奇不在窮經辨淵博吁嗟子當時雖知崇文
 風差誇荆州龍取功阿蒙之計實誤漢然見不
 學識未通我為此圖寫風流范遺事溯千秋不
 羨呂蒙能學古惟羨勸學子孫仲謀

沈梅史曰謀殺荆州害漢壽亭侯此已是七呂之禍
根其才識大不及魯子敬可歎阿蒙終是不學
王紫詒評呂蒙雖一武夫不知大義安能讀
書別來三日刮目者可見平日之庸疎荆州
取劉氏失阿瞞功臣漢之賊恨不斬以日本刀
乃令讀書活箇策

此篇再校正總因王漆園筆

辛丑九月十日栗香記

庚申八月八日喪王母西大夫人哭泣之餘賦

長篇

庚申之歲秋八月雲愁雨慘王母沒一家情
景怎生狀兒孫痛哭人泣血齡踰八秩德逾
尊儉素持身老益勤且助家計事紡織飢寒
不號是誰息九原沈不可起恨如是深寧加
是消埃欲報何嗟及定省承歡今已矣憶者
守寡保家時一經猶傳有孤兒多年敬言覺
責成業不敢一日忘斷機大爺能繼王母志載
將其裘不墜地頻增祿杖拜達官一家餘慶被
恩賜尊靈地下亦應瞑生前及親見其榮尾鼎

燒香淚欲因悲自中來不為情粟越拋庭秋風
夕如聞輕帚掃葉聲

大槻磐溪評悲哀悽慘如讀李令伯陳情
表

中村敬字評儵素老勤四字所以致躋壽域
此一句是通篇眼目至末段老勤二字將實事
狀出何等妙手

明治二十五年壬辰九月二十八日當陰曆八月八日三
十三回忌謹呈此詩以供

貞光大夫人尊靈 弟孫誠郎再拜頌首

癸卯九月五日
即八月八日當壬
申四月廿九日衣招
弟長政供花
為酒祭靈高瀨 弟孫誠郎再拜

慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念
慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念

十月廿九日

弟孫誠郎再拜

慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念

慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念慈念

十月廿九日

弟孫誠郎再拜

中川雪堂曰悲思淋漓是情至之語令讀者嗚咽

十日夜有作

雨聲蟲語夜方長。篆字燒殘古鼎香。無限傷心
思往事。夢中不覺淚成行。

雪堂曰字字淒斷

十一日墓下作

萬緒縈懷獨自悲。曉風殘月炷香時。一杯黃土

人。安在淚。燈。重。泉。知。不。知。

窪田梨溪曰悲哀不借多語

雪堂曰一字一淚

盤溪曰微改作到王漆園曰一作滴

中秋

屈指秋方半。淒然愁緒新。誰知今夜月。不照去年人。
風物傷心切。音容入夢頻。佳會強酌酒。暗淚灑衣巾。

盤溪曰前聯流水對妙

雪堂曰情生于文。文生于情

沈梅史曰淺語然有至情

王深園曰極律頗好

重陽

佳節空從愁裏過。小園憶舊恨光加。一枝留得
手栽菊。或有芳魂來見花。

雪堂曰由真寫出故使人欲咽

敬宇曰情至者辭自佳

盤溪曰以上四首皆八月八日之餘哀未除孝思之
遠可知

題自畫梅花

孤山風月一枝春。處士名吟萬古新。除却暗香
疎影句。梅花知己欲無人。

贈湯野川柳溪

弓馬刀槍鍛鍊身。不將詞藻耗精神。喜君學
問能知變。昨日文人斥武人。

小田切出帆曰柳溪。今秋擢為衛士員。來江戶彭漢眉
蒼涼英氣鬚鬚人。比嚮長袖潤袴。叩嗚于筆研之間。
時如隔世人物。果知此詩之不誣。

暮春訪茂松清泉主人

滿地落花飛作堆。吟鞋難着野溪隈。癡情自

笑惜春甚。路取殘紅。疎處來。

幽帆曰一幅浣花溪圖

奉和千坂楮溪大夫見示芳韻

欽君政簡事無
化協結歌必子村

欽君謀野事無煩。為政閑於宓子村。視世如斯

息亦決。播人以禮德。彌尊由來門。我稱名族

正此衣冠表大藩。身為邦家勤節儉。齊治餘

暇培基根。

轉結象作

公餘舉酒果林園

雪堂曰此句可以贈此大夫。此大夫可以當此句詩。

和楮溪大夫釣魚詩

一國經綸上釣竿。尺池不異子陵灘。卓然懷抱

存餘裕。蓄得江湖千里寬。

幽帆曰古之宰相萬務如擘手不棄卷經國餘暇
以詩文風流自娛者簡冊之間傳為美談。我楮溪
大夫庶幾為焉而粟香得侍傍唱酬亦何多事也

書懷感

詩酒樂天何自欺。此心獨與古人期。畢生將曳泥
中尾。北迹江湖悔已遲。

幽帆曰大夫丈夫當以治國平天下自任。否則此文徒為
嘲月罵風之具。如君與我輩年正壯豈當自分泥尾

曳尾乎

又曰詩酒樂天元是風流逸民所為如君與我輩沐浴數世之恩澤豈可不謀所以報者乎勉諸

王濬園改作抱璞守真毋何疑此心須與古人期畢生願曳泥中尾藏骨朝堂識已遲

曉到講武場有作

翻風炬火繁

雄兵乘夜發泉原。旌旆威揚細柳屯。萬馬不嘶連幕靜。有人看月倚營門。

此帆曰余昔歲奉命學礮并將氏。閣老福山侯欲觀西洋銃隊。於是大會同門人九七千人集射場野。排為數馬隊。龍小銃為翼。大礮居中。旌旆飄風。鐘鼓穿

雲。教授總裁江川君年才十六。據鞍一麾。萬雷共落。千岳同明。雲霧閉合。電霆迸射。數十里之野不復辨尺寸。福山侯置几岡上。莞尔甚有得色。余談講武之事。每以之誇人。當時陣嶺之治兵。耳聞其事。而目未見其盛。然知其三千人之數。不敵七千人。頃聞閣新下命。使隊外子弟及籍屬遊隊者皆學礮。然則他年軍陣之盛。不徒勝駒場野。數等而已也。萬延紀元秋八月。櫻樓漢德拜評。王濬園曰得儒將風流之概。

觀鍊兵有感二首

我劍能當彼銃鎗。誰言器械回強善。他時金鼓勵聲善。
氣斬識三軍指顧成。

威信臨軍誰惜生。威城衮志是強兵。請君欲識
海防秘。試見吳淞陳化成。

贈梅和尚

筆端寫出萬枝春。人自梅花有宿因。悟得暗香
踈影妙。不知和靖是前身。

重三遙翠樓佳集贈額曰子嘉

當樓峙者吾妻山。勢如遊龍東南蟠。晴則淡而媚
譬之美人對鏡梳雲髻。一笑顧影顏色麗。雨則赫

而噴。譬之猛將橫槊立軍門。叱咤敵捲風雲極。
人愛晴不愛雨。樓名遙翠有所取。錦心繡腸可。
寄思驚人。不為尋常語。重三天氣春色柔。逢君
佳。拍足忘憂。勝遊及時。且酌酒使我醉。不得下樓。
南望天際。依然翠。吾妻孀顏隔烟媚。也見晴。
奇想雨奇。咫尺人間別天地。願許風雨壯觀時。
推乃酒。又得此樓醉。
王治奉曰僕我句改作令我醉倒不下樓

幽帆日晴雨變幻之景形容得妙矣真可謂跳脫

之筆

王治奉曰此擬鮮豔俊拔兼到

雪堂日軒旋妙

出帆日懸之陣堂之旗起伏得宜開闔有法如
戚繼光之行兵加以筆鋒犀利實不可當比之
二三年前之著作不知進幾千萬步也

草川國手新起一樓宜觀月今茲中秋會諸
子天陰無月為賦

高樓架在流水頭超然百尺倚樹抽主人風流出
宿好為愛此月築此樓時方涼秋三五夕倚欄舉
酒歌月出坐憎夜來天無陰雲如黑雲掩明月
紛紛度水細如系清光不照掌中杯今年不見
雨

卯辰巳午

中秋月明年中秋何可期人生自古不如意相逢各
自莫辭醉終夜蟲聲鳴唧唧滿園桂花雨中墜

中秋後一夕天陰地太好於是再登某樓因憶

乙卯中秋同田切櫻溪湯野川柳溪津田次
溪會天暑暑時曾暢懷樓蓋四年前之事也

今也櫻溪及溪在江戶悵然賦之

月色皎暮雲頭天如海清涼欲流時過中秋不
為多奈此良夜得不遊獨恨有月無故人
月懷人健高樓曾暢懷樓上夕入詩人盡一
時傑鳥飛兒走已四歲今夜月如當年月人

卯辰巳午

手批本自某處...

養吉堂

衣

生聚散不可期。何堪對月說別離。清光遍照各
天人。一逆水。遠長相思。縹緲不可斷。相逢
看月。何時。大喜。主人能解事。痛吟快酌
慰人意。行者止者何足嗟。對酒不灑兒女淚。
唯願。身。片。夜。登。此。樓。暢。懷。飲。向。月。前。醉。

沈梅史曰奇語

又曰疎爽似春江花月夜篇

雪堂曰令人愕然

題晚渡圖

夕陽入山天已暮。一輪皎月當前渡。渡頭
舟橫呼不應。蒼蒼鷺起鷺子鷺。知是舟
子。纖舟僅直向前村。賒酒去。人影依稀樹微
茫。數聲殘笛煙中路。

黃超曾曰神似襄陽耐人尋味

自遣

詩酒豪遊彼一時。三春却愧對花枝。誰知
禪榻茶煙裏。老殺風流杜牧之。

黃超曾曰名隽可喜

贈人寫牡丹

文章經國未為難。枉向明窓寫牡丹。自道
來成老境多情。花在畫中看。

黃吟梅曰：花本多情，何事老眼顧盼，自是情至語。

拾田螺詞

田螺淡可食。不似海螺鹹。半蒙風散夕陽雨。
野田雪盡流水流。拾得盈筐思對酒。急歸
家。寫謀老婦。柳梢月出照橫塘。十里五里
煙微茫。

黃吟梅曰：意亦尋常，一經妙筆點染，便覺異。

標新解者節尤古雅可愛

贈蠖堂先生

先生學業絕前後。一代文章風人首。元精烟
貫胸中萬大光。芒射斗斗。詩成足使泣鬼神。浩
筆恍如蛟龍走。高才曾不愧潘陸。雄氣直欲
追韓柳。當此文風漸頹靡。挽回者誰唯先生。風
振木鐸登詞壇。警覺群髦善于誘。駑駘如我
不效規。膺服久感師恩厚。天生斯人為斯文。大名
宜其無不朽。

黃吟梅曰：勁氣直達，居然老手。

遊雲峽山歌

雲峽如雲連雲橫。勢壓高倉東南傾。刺空
四萬八千丈。蒼嵐拂山天。巖鳴怪石累。狀奇
特。神工鬼斧造化力。承露忽湧絳漢波。映
日乃輝藍田玉。時方六月寒氣生。百道奔泉如
雷鳴。紛浪花半天。雪恍疑身在隆。於行岸
上叢生倚。竹如聞湘妃彈。琴方曲有時。笑語
中天如見仙人對棋局。十年慣聞函勝地。杖鞋
幸得片日至。風雨陰晴一瞬間。人不到處多
靈異。長遊恐受雲峽嘆。敢拜神山振衣還。

石徑紆徐繞百步。回首白雲鎖孱顏。

黃吟梅曰氣勢突兀詔重如山頗有太白天姥

吟境界

遊清見寺

乘上巨壑山。古木影縱橫。寺門臨碧海。水色蕩
澄清。久能山南聳。斗立勢崢嶸。三穗松一帶蒼翠
劃波明。光僧揖我入。入室令人驚。壁間懸題字
卓哉多盛名。宋人及明士。吟詠盡瑤瓊。園庭淨
如掃。咫尺塵外清。飛泉竹間瀉。珊作玉鳴。古松枝
偃蹇。怪石呈奇形。其傍栽佳卉。白沙水冷德。

公年植梅枝幹十丈榮不伐以蔽蒂樹百年遺馨
馨此地古關趾曾經幾戰爭血肉紛海道鐵馬累
橫行楠見迴廊板蹄痕帶餘腥懷古倚欄坐沈
吟詩未成滿天夕陽白滿耳雪濤聲

黃吟梅曰造語警鍊入後感慨係之尤得真情
實景余過而有作遜于遠矣

以上七章曾經黃超曾筆削今淨書之

己亥四月十六日夜二更批燈秉香于少

小向觀梅一花未盛開天適飛雪因有此

作

玉江之南小向村水清村古梅花嚴系何人此地
白清勝種梅百本遍荒園去年趁晴忽游
那林間的樂明朝曦今年春寒遲花候陳
迹未忘來叩門老幹擡地樹蔚蟠屈一枝兩枝
絕返魂精神全在荒僻見氣格直凌水霜
樓頭一望忽絕叫凍雲釀雪耳所樽不松
寒矣和月墮猶喜暗香隨風翻此游好索
梅花笑花前醉倒忘黃昏吟到梅花無一

寒

句唯刺墨字瀟留痕

似披公春風亭詩意聲韻並美

方子聽拜讀

意境佳矣聲調更諧無懈可擊

陳卷長原拜讀

黎純齋曰起手直致有味

劇桂林曰格調高古意致豪放確是名手

不勝佩服

張神海曰清和淡遠之中時露奇崛驚

人之句工部東閣之吟不得專美於前矣

桂林曰小句墨字痕較之杭州酒痕為何如矣
袖海曰醉墨痕中即有酒痕在更勝杭州
也

黃鳴梅曰清言霏玉屑讀之令人齒頰生香

張道岷曰古香古色書味盎然

孫君異曰格老氣蒼通體健勁塊約寫

得十分出色尤為絕妙

王子蒙曰傾陽海潮開筆底發丹爐火

煉心思那得不令人絕倒

陳碧甫曰清氣游行



