

巳号

文久 癸亥

文久 甲子 改元治

慶應 乙丑

慶應 丙寅

五冊之内

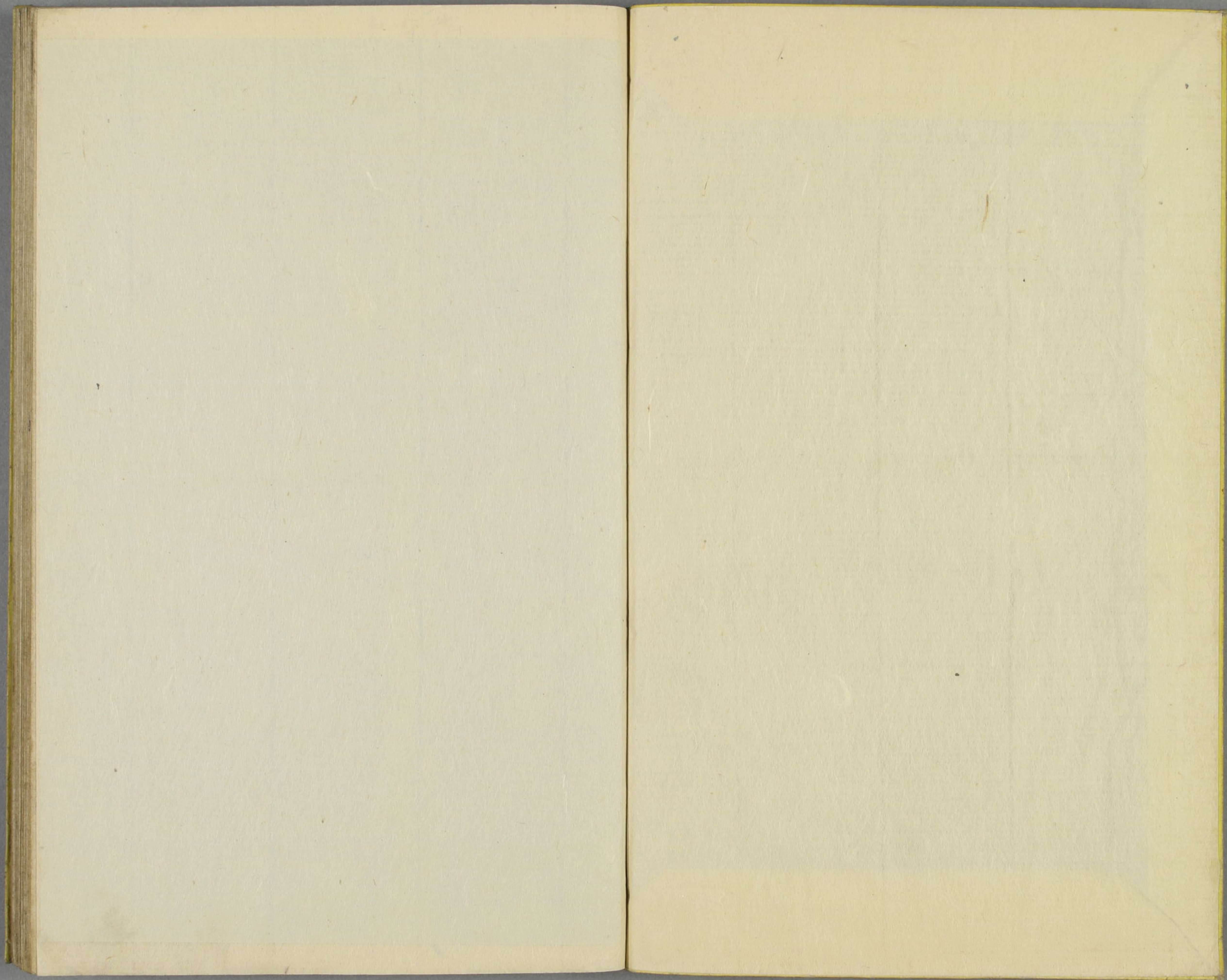
栗香詩稿

窪田梨溪題詞

三



早稲田大学図書館
文書 27
E 10
3



西上紀行文之三癸亥

將出家留別諸弟

侍父別母且不自戚容却是
千行淚也

弟侍阿孃兄阿爺寧嗟骨肉隔天涯半行不麗別離
淚千里長途笑出家

板谷驛外產沢奧羽分界之處

寒風翻雪撲人顏
輓路過來古板關
孤店小溪分兩界
羽州山接奧州山

到霧嵐南望信夫春色滿眼

霧嵐嶺上雪無痕
滿眼春光慰旅魂
半日看來如隔世
總過妻嶽有青村

白川馬上作

白河形勢古關門水抱孤城駭浪奔橋上悲歌空倚
劍雄圖何日復中原

省宇津宮有作

見星即發見星休曠野亂山途更悠身非花石風流
使誰識滿懷深淺愁

大田原早起

睡起俄驚天已曙何知月色映窓明枕頭不續思鄉
夢古寺春鐘夜半聲

曉度房河渡

滿船壯士勢縱橫日射鏡光銀樣明到處武威皆悞
伏虜河關吏寂無聲

金川臺回家君梨溪先生飲海色太佳

金川臺下海連天隔浪橫濱望渺然認得帆檣林立
外蠻船高枝總房邊

踰關函

一方湖水二方山石路殊降步之艱天險不須嚴鎖
鑰巍然函谷古重關

到三島春暖可人

函關過去夕陽斜三島祠前幾百家此際行看春色

志氣卓岸

字句亦玲瓏

好竹枝

金無氣魄
穩雀不得
不批

半梅花落盡有桃花

吉原驛觀嶽雪光玲瓏秀色可餐

八采雲開露玉顏玲瓏磨在碧空間東遊十里吉原

驛笑見枝索不二山

中駿地温山中栽三極順製紙

輕陰早日氣如霞地入駿州春暖加不怪家多製
紙三極開遍滿山花

薩埵嶺下別開一路海望絕佳

晴沙路遠短長灣踏度驚濤噴雪間帆影走空殘照
白隔波遠翠巨州山

和梨溪先生見寄韻

金川海色入詩來薩埵蓮峰對酒開風致誰如君與

我有佳山水共呼杯

新居到白頭賀聞有見潮坂下瞰遠列洋

志摩山轉海花七十五灘潮勢狂一任輕帆飛若

洞天連波處大南洋

憶家

函山堰水幾艱途多日長征身亦癯不識春閨燈下

愛之塊遠到我邊無

曉發岡崎春霜白瓦田結薄水

吟客常態
造語亦活

山陽紀行詩
口角

貞婦冤夜
環繞征人枕也
足下沙自知佳
夫佳婦

画所不能詩
能言詩亦
可高哉

征衣風冷粟生肌。一路春霜步水湄。天外高山雲又
雪青為鈴鹿白伊吹。

出關驛路入山水間有閣筆山法画无探函以清
奇難抽為閣筆云

樹態叢容奇闢奇。自然天畫助吟姿。好將画野柳來
筆收拾溪山入小詩。

遊三井寺

鐘聲落日雨如麻。樹一磴紅櫻鎖淡霞。晚遊客不來天亦
暮。春寒三十六扇花。

二月廿日陪家君同竹俣大夫杉原養正水滑
留印窪田助教遊嵐山

春暖日長春郊士女紛梅宮松尾路相分。嵐山遙認櫻花
好美一滿行紅雲不是雲。

嵐山佳賞久闕懷。今日來遊榎水涯。我訪花時花亦
發。紅櫻與我不相乖。

一路香飛陣之風吟。鞋來步野溪東。花間高按法輪
寺人倚樓臺紅雨中。

花鳥年吟人
對待如有緣

東字不漫押
作者甚處

四 行到堪峨引步遲。遊春不是只好晴時。半裝紅滴芳林。路帶雨看花亦一奇。

五 渡月橋頭春色開。滿山花白雪為堆。笑歌聲動知何處。人自慈雲閣畔來。

六 風動芳林嬌影斜。半溪淺水浸香霞。嵐山二月春如海。千樹紅櫻初發花。

七 看花興在半開時。白瓣紅葩色之奇。為是詩人惜春切。賞芳未必後佳期。

八 清流好可濯塵纓。上有溪櫻照眼明。花影紅搖半篙水。春波香處小舟行。

九 山秀水清花亦奇。傍流小店好呼危。仙姿映浪明可掬。宛似淡粧臨鏡時。

十 香霞蒸起一林中。九十春光半已空。今日賞芳如不

濯纓無所忘
故改

醉風花飛作滿川紅

十一

愁紅怨紫雨紛紛揮似言傷何堪泣別君仍猶有多情送送

我輕盈影動半山雲

十二

點々香飛花撲衣唐嵐山晚色更依微佳遊只恨春天暮渡月橋頭帶雨歸

奉乞
電正

提筆嗟步恍若昨日今也新絲成
陰不見一点紅爰披公祥詩前與
湧白月竟忽飛于飄紅香波之間者
以字句清佳成章也遂批評

如是耳

記遊第三十三言祭華法度是

二月十一日遊東山木谷圓山知恩諸境

京城風物日繁華，載酒遊人爭出家。行到東山春正好，香風無寺不栽花。

古寺依山春色濃，香雲深處鎖鯨鐘。吼聲或恐花鳥雪，不使遊人容易撞。
知恩

金碧連雲七寶光，層門仰見發輝煌。功德施人知幾許，親鸞斗載福無量。
大谷

雪滿芳林晴未融，樓台花白夕陽中。一曲嬌絃人倚檻，歌聲吹送半溪風。
圓山

人生萬事奈多憂，且作東山半日遊。不學謝安携妓

看花弄妓
真箇天香極深

熱閣中有清
涼界亦不可
知也

醉百花深處臥僧樓

靈山

過祇園取路三條橋而歸

舞影隔簾絲管譁紅樓
挾路幾家人間亦有遊仙
地玉檻人攀解語花

戀塚

女子芳魂呼不歸古墳
花落草萋向誰好說傷心
事唯有青山杜宇啼

井與杜宇為
灑十紅之淚

偶述 示江馬天江

出室寶刀寒似水
光芒衝斗起風雷
龍精三尺神應
哭爪添洋夷殪血來

亦公家口氣
莫輕以室為
要

三月十二日同窪田厚德矢尾板子直遊東福

寺通天橋

來訪東山古林城
萬株楓樹綠陰清
將飛橋向雲中
架未落人從天上行
一磴花殘春後色
半溪水漲雨
餘聲此間自覺非塵境
別有閑心不世情

十七日雨清山寓舍作

旅愁無術啓心緘
獨坐寓樓對中巖
小雨帶風斜入
戶輕寒如水欲侵衫
煙籠垂柳鶯先溼
花委新泥燕
或唧自嘆客中春漸老
琵琶湖何時是歸帆

落就君遊字游和梨溪雪堂二先生連句韻

朝瞰山下渡長橋柳外輕舟浪勢跳好是菟川晴可
賞棹臨水處法吟瓢飲馮松繼
一橫水後長橋菟水晴波輕欲跳誰料管公成看
畫堂明蓬萊馮馮歌光蓬萊光蓬萊光蓬萊光
血戰橫流斷此橋紅波凍雪滿江跳知木狗難來懷
地古墓穿苔醉半瓢賴改墓
石門斜日渡溪橋一道清泉脚底跳行到離宮風色
好青苔植杖解腰瓢從興聖寺到離宮

永觀堂

蕭寺留碑蕉老名蒼苔蝕字不分明此間為欲呼僧

問時聽古池鞋躍聲

未用翁歌意

暮春清水寺

新綠陰濃花作塵夜來風雨送殘春今朝試上觀音
閣唯有老鶯啼訴人

送本滑宮次

京洛交遊已六旬鶯花幾處醉芳醇不堪頰灑傷心
淚昨日送春今故人

送葉科松伯

一黃成山此是時喜君事業得根基書生習氣多在
態莫白風塵容易馳

四月十六夜有作

青羽山頭月色寒，天涯隔恨客身單。清光分照猿華影，今夜無人三處看。

留滯京城獨自憐，別來看月四回圓。遙知阿母頭添白，燈下思兒夜不眠。

三月念五白川途中

半佩劍字俠客
不若載酒尋奇

十犬紅塵漲帝城，閑遊日底慰吟情。看頭詩卷膠間酒，身向溪山靜處行。
白川到唐崎，一路峯又谷。奇巖頭上峙，峻峯起又伏。一溪水沾脚下奈，松根攬石兩崖蹙。雲間紅乳杜鵑

花忽從樹外得，茅屋多句未識有此鄉。吟衣悔使京塵蹟，飄然踏度雲表地。登極開豁奪人目，琵琶萬頃碧如海。天風吹落四明巖。

白川巖望琵琶湖

琵琶之湖三十里，碧與天浮空。卯水我來試登白川巖，煙波萬頃風不起。岷山高秀白雲頭，蜿蜒飲湖之欲流。点点青浮波中黛，遠處竹洲迤沖洲。石山良峰寸可指，八勝縮來入寸眸。矢橋十帆逆風至，殘霞鐘傳三井寺。瞻城映浪粉堞明，老松壓灣唐崎翠。瀨田夕照片田雁，風光一一皆明媚。江州之地以湖鳴，不

怪子秋專美名、画图平生傳八勝、今對真景、勝然驚
西人未、知琵琶湖、可憐漫向、東方說洞庭、雲愁海恨
遠、遊鯽何料、道遙賞此湖、煙波掃却、萬斛愁、人生應
再無此、娛、嗚呼江州之山水、一一如次天下無、

唐崎買舟到石山湖中作

湖樓把酒醉嵐霏、唐岬買舟離石磯、風送輕帆人已
遠、隔波松影望依稀、
琵琶湖濶水連天、鷗背風輕帆影懸、行過長橋无一
笑、石山近在夕陽邊、

六月三日飲觀流亭

五茶晚色

來倚五條橋畔亭、鳧川水白巖山青、把杯愛涼不厭涼深穿
骨、却怕餘清吹醉醒、
風動垂楊小閣寒、滿江孰漲有餘瀾、蘆簾忽減斜陽
影、坐見殘虹插遠巒、
雲鎖前山失秀靈、小樓倚檻雨冥冥、忽省三十六峰
色、濃淡都為色色青、
長江一帶雨霏微、半岸疎林忽夕暉、誰家晚鎖蘋洲
柵、攪亂波紋鴨陣歸、
指点何邊清水寺、小樓遙望鴨川東、尖頭僅露三層
塔、杳在青山綠樹中、

芳情相喚過江東，下有清流一派通。
淺水寒裳，人帶紅裙，影漾細波中。
長橋日落起輕雷，樓閣洲燈映水明。
呼軋聲交柔軟，詔竹輿時載翠娥來。
見水橋頭第五灣，涼風吹灑醉人顏。
燈衣紅葭笙歌，市寺鐘聲出暮山。

付与杜宇为渡
千紅之淚

妾彼戀塚
女子芳魂呼不歸，古墳花落草萋萋。
向誰好說傷心事，唯有青山杜宇啼。

遊菟水和梨溪雪堂二先生連句韻
朝曦山下渡長橋，柳外舟過綠浪跳。
好是菟川晴可賞，樓臨水處酌吟瓢。

後菟道泛舟欲到伏見不果用前韻
下樓不復渡長橋，菟水晴煙新漲跳。
本爲先遊買舟盡，無由蓬底酌殘瓢。

三月前韻

在落人後

血戰據流當年斷此橋紅波噴殊聖滿江跳誰知不狗虎倒龍顛埋身

地墓穿若吊古行人醉一瓢

從興聖寺到離宮石門斜日渡溪橋一道清泉巖底跳脚行到離宮風色

好青苔植杖解腰瓢

宋觀堂

蕭寺碑留蕉花名蒼苔蝕字不分明此間好欲呼僧

問時閑聽古池蛙躍聲未用翁歌意

暮春

新綠成陰花作塵夜來風雨送殘春今朝試上觀音

閣唯有流鶯啼喚人

送水滸宮次歸家

京洛交遊已六旬鶯花幾處醉芳醪不堪頽灑傷心淚昨日送春今故人

十四日夜記喜

千里從征憂國情鞠躬力盡是忠精諸公成就回轅策今夜廟堂聞笑聲

贈藁料兄

一蕢成山是此時喜君事業固根基書生習氣多狂態莫風雲容易馳句

三四欠分明

亦公家口氣
莫輕出室為要

十六夜同雪堂先生賦

音月山頭月色寒，別來見日中回圓。清光分照棣華

影，今夜三人三處看。

天津偏恨客身單

留滯京城獨自憐，別來見日四回圓。遙知阿母頭添

白，燈下思兒夜不眠。

偶述

出室寶刀寒，冰水光芒衝斗起。風雷龍精三尺神，鷹

哭不深，洋夷羶血來。

伏乞

電政

吉久持敬

白席不必如扶說話

六月三日遊五條清風亭

總說時艱心自寒，厭聞人海起波瀾。悠然繼飲江亭

酒，山紫水明閑處看。

來醉五條橋畔亭，鳧川水白鵝山青。愛涼不厭涼穿

骨，却放清風吹酒醒。

風動垂楊小閣寒，滿江新漲雨生瀾。芦簾忽洩斜陽

影，臥見殘虹躍遠灘。

雲鎖孱顏失秀靈，小樓中顧雨冥冥。忽看三十六峰

色，濃淡晴為一樣青。

長川一帶雨霏微，波水溶々浸夕暉。誰家晚鎖蘋洲

五橋晚色

柵攬亂波，散鴨陣歸。
 指魚何邊，清水寺小樓，遙望鴨川東。
 尖頭井纒露三層，塔寺在青山綠樹中。
 樓下南流，高瀨川，商舩投賈纒，遠相牽。
 京城分得，鳧江水，輻輳來從攝坂邊。
 女兒相喚，過江東，下有清流一泓通。
 淺水褰裳，携手去，滿紅裙影漾細波中。
 長橋日落，苑轟雷，樓燭舟燈映水開。
 咿軋聲交，橋告來，語竹輿時載翠娥來。
 第五橋頭，鴨水灣，涼風吹灑醉人顏。
 紅燈已上笙歌

市長樂鐘聲出暮山

奉乞
電政

源吉久保卓

武一以下宜詞證

遊伏水桃山觀豐公故城址

古城址存有霸氣傳是昔豐公居此地江水為帶山為
 襟形勢宛得天下剗想見英雄起人奴叱咤風雲從
 指呼百戰定霸有餘力却向海外掣混莫此城方於
 其時築土人導我說文祿或是地大震阿虎來排門
 公與夫人同慰勞君前畫地泣訴宛或是延明使膝
 行懼威武大聲怒裂明丹書玉冕緋衣如查土誰知
 微精瞻如天將函鴨綠吞崑崙志大力竭無所成臨
 死空遺憂國言武輝八表自失守創業二世亦誰咎
 當時柩肉猶未寒社稷已落他人手威鎮山河扼神

東仰慕今猶吊遺靈我上桃山時矚目後澱江南走想
濤聲

不見城樓聳樹間石基僅認古門闕出人猶恐威靈
在無復想蘇來以山

萬樹桃花紅當年忠烈想有英風世人猶識豐公
事今日無人吊鳥翁

豐後橋矚目

澱川遙向浪華城豐後橋南弄晚晴隔水青山明若
畫斜陽影裏片帆行

飲伏水鮑菊亭賦示主人

初在喜可知也

亭名鮑菊住車街婦自溫柔夫亦佳是酒是茶皆適
口丁寧愛客不相棄

藁料松柏自有瓊浦一別八年不堪欣喜賦贈

浪華瓊浦轉蓬舟一別回頭八過春淡月飛花京洛
夜相逢似夢中人宛

雨夜

不是羈人倦遠遊客中風物易為愁孤燈無復還家
夢絡繹聲寒夜雨秋

贈江馬天江

蓄得英才思日新行雲流水似通神京洛文章非寡

侶詞壇旗鼓屬何人

訪市川百山先示一幅詩畫會作山詩佛南溟文

晁圭齋也走筆賦贈

天中山與水相宜上有新題字一奇一幅聚來才子

筆三人名畫二人詩

一、七月既望夜同梨溪先生會竹外翁水莊觀火

大字

大畫火從一畫傳極眼火龍弄珠奔誰放此火書此
字光燄之大筆有神無乃山靈為一奇敢將書法示
人間大文字明夜不夜餘影燭天月亦為曾聞山燈

是於百詩集
此作在伯仲之間

揮尾有力

火舉事何料今夜接此會縱觀把杯人皆醉詩之衝
响凌雲氣快筆林電光芒其勢宛與山火熾驚吟
大字之火一夜耳千秋不滅此是字

經一日訪竹外翁不逢聞遊濃尾之地

疎柳灣頭半雨亭空留一鶴護柴扃琴書携去遊何

處三十六峯依舊青

此去遊蹤何處尋濃山尾水白雲深料君此際多知

已尾有春濤濃鐵心

森春濤尾張人 小原鐵心大垣人

八月十一日同希岳杏陵佛苑賞胡枝花

相國威名天下知榮枯子載事堪悲八條第發無尋

依四字似吊詩改

無味不如改

虜空剩胡枝花幾枝
石大銅人碎野坡無量功德果如何
胡枝滿地花復藉秋在豐公墓上多
淡紅濃紫闌紛奪豔風搖嬌影斜
小女十三能解事秋郊携手去看花
佛野秋晴斜夕陽有花無處不呼鷓
女兒醉作迷藏戲踏損嬌柔西一芳
風動胡枝露氣淒酒醒叢裏夕陽低
虫聲知否苦吟意也傍幽花冷處啼

禁闕守衛之暇訪山田梅東見示賞菊詩和其韻

菊花時節更無詩
自怪吟情容易衰
遺佚羨君專雅賞
依然醉倒舊東籬

送松代藩久甫平甫

世上紛紛何足論
男兒咀合奏奇勳
一言未及邗家事
昨日相逢今日分

代父託喜

一簣今朝山始成
多年辛苦起家聲
滿顏喜色看知身
否飽占人間寵賜榮

水曾山中

水曾棧道幾溪巖
十一驛亭行步難
不怪窮人顏色

共別可惜

花霜花如雪曉風寒
 晨晴霜氣白稜之寒比昨朝添一層孤店警餘微醉
 法喜者酌嶽旭光昇
 茅檐烟火夕陽天古驛來投蘇水邊從是深溪三十
 里潺湲聲裏幾曾眠

後五月初三日東渡評

二月廿日陪家君同行俱大夫杉原養正水滑
 留卸窪田肋教遊嵐山

画境

日暖春郊士女紛梅宮松尾路相分嵐山遙認櫻花
 美滿樹紅雲不是雲

佳期不易逢其喜
 如何
 花鳥與吟八對待
 如有緣

嵐山佳賞久關懷今日來遊度水涯我訪花時花亦
 發紅櫻與我不相乖

秀景可掬
 東字不漫押作者
 苦心處

一路香飛陣陣風吟鞋未步野溪東花間高板法輪
 寺人倚樓臺紅雨中
 行到嵯峨步步遲遊春不是好晴時半叢紅滴芳林
 路帶雨看花亦一奇

好雨作好詩料

無趣不入詩

渡月橋頭春色開。滿山花白雪為堆。笙歌聲動知何處。人自慈雲閣畔來。風動芳林嬌影斜。半溪淺水浸香霞。嵐山二月春如海。樹樹紅櫻初着花。看花好在半開時。白瓣紅葩色色奇。為是詩人惜春切。賞芳未敢後佳期。清流一帶觸巖鳴。上有溪櫻照眼明。花影紅搖半篙水。春波香處小舟行。山秀水清花亦奇。傍流小店好呼危。嬌影媚波明可鑑。淡粧寫出鏡中姿。

讀來如身歷其境、公祥慣家妙、

布置過巧却傷雅

突然、

穿霞來步一林中。九十春光半已空。今日賞芳如不醉。風花飛作滿川紅。愁紅怨紫雨紛紛。揮淚似言傷別君。仍有多情遙送我。輕輕影作半山雲。點點香飛撲客衣。嵐山花影晚依微。佳遊只恨春天暮。渡月橋頭渡雨歸。奉乞 電正 宮鳴吉久拜敬

君我複故改

渡雨渡字雖巧妙竟不穩故改

首、清新溫秀令人惜說盡何等風流才子

癸亥晚春旬七夜二更

雪堂拜批

提挈吟步恍若昨日今也新綠成陰不可見一點紅爰披
公祥詩前興湧胸竟忽飛于飄紅香波之間者以字句清佳翮
成章也遂批評如是耳

距遊第二十三日梨花溪溪主人

元治元甲子稿

遊高臺寺觀豐公祠門曾以征韓艦材造之云

因作

古色
入蓮祠門是艦材
桐花金刻半葦苔
征韓何事尤堪
憾不載雞林二子回

平安城

花鎖鳳城佳氣浮觀光
通作帝都遊紫宸
殿秀朝
暖鴨水春波帶德流
萬國衣冠奉正朔
一玉劍壘幾
千秋此間人唱大平頌
仰見皇恩天地偉

清水寺春曉

一聲未聞清山鐘
大悲閣畔無人蹤
月低芳林春露

濕花影滿溪白。矇矓舞臺石尺。縱遠眺水態。山容指
顧中。淀城如掌。淀江第一。螺黛是鳩峯。霞外塔尖
表東寺半林。樹影認離宮。名勝此山。松第一。登臨足
以豁襟胸。况復涼佛人未到。晨氣清爽。境自空。鐘聲
撞覺萬家夢。櫻花吹散半天風。

春夜微香隱

銀鴨香消玉漏遲。滿簾花影月光移。菱頭欲馬相思
字。就睡了鬟呼不知。

溪山春晚

夜雨朝來入好晴。小樓夢覺聽新鶯。早梅花畔一溪

雪融作春流。打岸聲。

贈賣花翁

賣花翁。賣花早。天下寧無栽花好。嬌紫半肩紅半肩。
賣到城中得幾錢。一生不知爭奪事。此心與花孰清
妍。嗚呼朱門豪華固易改。不似年年春相似。

時賴四鼓圖

半碟殘醬一壺酒。不說易秦悅我口。陪臣九世執國
命。調理天下此是子。君不見水中照炬榜。遺錢不怪
此君舉。此賢儉勤善守。父祖法業鏡高懸。卅七年
偶作

字句峻烈

得此奈石治之法

結常春長可惜
此水勢如虹下噴
如神醫解活國
公子至車

二頃田蕪浪力耕一犁暖雨入春晴
南陽高卧是吾事
願不羨人間冠冕榮

仄句可尚

卧内符姬可竊晉郡推將可殺公子登車
不顧老翁辭謝潑頸血如非執轡下士賢
難獲感激抱關人耶郭圍解却存趙高義得救平原君
九城叛德封不子秦兵不出函關
誰使公子善成名夷門之翁死

忽陽忽陰
使人匪然可

月 月下吹簫空
鸞簫吹起興無窮
露坐月明花影中
何似遠征傳曲

夜鷓鴣原上奏秋風

平等院吊古

竟道之水壁山來狂瀾捲未吼萬留懷古來尋平等
院英雄殉難莫可哀想見叱咤孤星血戰防敵扼
江水撤橋板可敵能進河亂軍聲風飛矢天撼戰威
臣事終扇上留歌釋甲死孤墳今日吊英魂平等院
古香火繁熱血灑淋紅不散春風草長扇樣痕當時
舉兵謀恢復一戰倡義是誰力苦名英詞傳十載休
說枯木無春色曾開一箭奏殊勲寢殿射禽落怪雲
此弓此甲寶庫藏見物思人淚自紛武畧才藻高李

載古莫將成敗論此君

清水春夜呈留郎水滑君

香影搖三雪幾團清山夜色倚欄干讀詩聲在櫻花裡一半小窓春月寒

席上走筆送子坂益道二君之東都

足北人行

楷

男兒固有四方志此去尋師何壯哉維武維文十載業難兄難弟二人才氣衝北斗劍三尺歌唱陽關酒一杯苦學成功君勿怠他年果着錦衣回

梁川吊須田大炊墓

在孤墓蕭蕭麥隴中

鎌田村梅花盛開西征紀行

行到鎌田又有家清香風動滿園霞為是龜從公事急終無一句及梅花百畝園中白作堆春風一樣雪即梅柴門不必看花入猶有餘香吹袖來

六鄉

花送柳迎灣又灣半江春水夕陽間船頭頻喚棹師問遙碧何邊秋父山

宿川崎

野樹川雲帶夕暉
驛樓飯罷捲簾幃
夜來卜得明朝
雨無數
春星影漸微

曉茂川崎到生麥村野盡為海見帆影去來

海天風死浪無聲
雨氣濛濛日未生
估客知他晨發
港中帆影入霧中行

三島曉發

馬語聲寒黃瀨川
春星低浪曉無煙
海天稍見生微
白日出雲邊
八采蓮

三島沼津之間有千貫樋是豆駿之段

桃紅竹翠數家連
人字橋橫下字川
一鏡引他伊豆

水灌來萬井駿州田

沼津丸山擁東狩野川舟帆輻輳城市太富

水抱青山入海通
帆檣林立萬家東
沼津城郭明如
畫粉堞影浮江霧中

原吉原之地北負富士愛鷹諸山氣候大暖梅花已落桃花方開麥綠菜黃春光半老昨日晴殆不堪重裘實正月廿五日

野菜花開梅已殘
馬頭春色倚鞍看
晴暄更覺征衣
重不似函關昨日寒

元市場望岳亭買白酒

桃花^{映春}水碧如油橋外青旗有酒樓微醉好酬望嶽
興^{一遊}林白雪洗霧愁

富士川發源子富士稱海道一急流舟行覺危

急流衝海嶽^遊陽奔柁折舟摧石亦翻知否洪川三丈
水崑崙^同一樹雪為源

蒲原由井碧海數里為灣是曰田子浦

碧海灣迴田子浦嶽蓮影落雪濤清賞情難續當年
句身在赤人歌上行

神澤桃花盛開紅色如焚山下海濱戶煮海為菜

紅桃花外煮鹽家兒女汲潮爺灑沙幾縷電煙吹不
斷蒸為田子浦頭霞

倉澤茶亭呼酒嶽得海而望大奇世稱薩埵富
士是也

扎刀聲魚躍盤佳人手割雪花寒況有嶽蓮隔波
笑海亭晚日把杯看

天下無之山水觀壯懷對酒瀉^洗胃肝薩埵奇景若加
問萬仞芙蓉十頃瀾

清見寺
來上巨巖山古木磴層寺門臨駿海清見景真清

一帶三德灣松秀翠劃波明久能山南聳峻巖按海青
此寺何宏麗篆紋貼朱甍小僧迎我揖入堂眼光驚
梁間懸題吟吳客書幾名詩是五七律篇上疊瑤瓊
可見東德澤入朝樂昌平後堂園庭淨起尺塵外情
飛泉雲間迸九曲碎巖鳴古松或徑蹇怪石呈奇形
或如響虎怒或如老牛橫在亦以壯之白沙水冷
神祖曾種梅繁延十丈榮不伐茂花樹遺愛花猶馨
此地古有闕英雄事戰爭海路紛血肉鐵馬幾橫行
于今迴廊板路痕帶血腥憶其亂軍際滿身覺粟生
佛哉偃武勳萬古懸倉群觀了又倚欄沈吟詩未成

海天夕陽紫生總雲清聲

宿沖津

朝發吉原驛蓮峰望突兀夕宿沖津濱雲海觀瀾渤
駿州到處何多奇詩思津被奇奪鳴徹木遙空
盡大笑狂瀾一杯倚欄鼓逸氣海板腰間極
筆他日所過無此觀海如水如山如壘如壘不須
歎遠離山水即詩一更逸夜深夢覺海月寒撼枕清
聲屋欲裂

府中

字津與薩埵峻巖扼左右府中在其間宛似括囊口

金城據海起天隙其可守堂今駁遠今富強雄視久
豈料西征日遂死右府牛驕氣本輕敵一敗亦誰咎
嗣子甚暗弱道遠關難徇不知報又讐四隣敵來蹂
十戰不及支單身棄城走社稷作忽墜地山河作分剖
地利莫由恃鵲巢果地有可憐墳墓荒行人不酌酒
今日九原下又子相哭否

詩文稿

我適將遊奧列有此作

觀風又新作奧列行微服何須變姓名路上此際逢人若相
問依然南羽一書生

田櫻溪同大田三峽大概梅峯遊宮城野携菽

范鈺炎歸贈我賦答其意

併將范影與蟲聲歸說佳遊亦有情半夜燈前疑是
夢使人真箇到宮城

仙臺君夫人侍讀高橋氏玉蕉頗善詩有竹著

玉蕉詩集賦以贈

王蕉得是詩
亦足自多矣

一代文章女史豪才情聲價兩相饒
今時海內誰雙壁
西有紅蘭東玉蕉

別大概梅峯琴田一八

離情添得淚潛今日仙城跨馬還
唯有金華遙送我
依依影碧小孀顏

上山客舍遇仙臺玉炎拙齋賦贈

菲山奧羽國為隣此也唯當安此民
高議先倚從合

策維持天下定何人
壯齋有奧羽連合議故及

途中示櫻溪

莫道人問行路艱
知民情偽在斯間
白川醉接曾津

依然一醉客

酒吟自仙臺到上山

九月十三夜同柳溪賦

一首名詩驚鬼神到今猶覺武威新
清光獨有能山月
不見秋霜橫槲人

柳溪遇笑賦之以慰

瞬間一火忽無家
延及池魚真甜嗟
獨有吟心不灰
盡醉餘喜見筆生花

和梨溪先生芳韻

教育青襟心不開
溫茶接物足見知顏
筆奇流水行車
法詩麗紅楓白雪山大度元能容
下輩野客幸得侍

起宅者有昌
華生象者其
興發人

九原不可起
一發依徊

可復許

仙班壇文何日買餘勇手揮中原走虜還

翻步原韻奉呈南溝先生

執謁從今許往還喜若帳下接溫顏齡過耳頃身愈
健仕到學優心自閑也讀文章推老手時參政教屬
要班燕居養得習中樂紅葉林間看雪山

慶應元乙丑稿

乙丑元日

滿城瑞靄日光新例酌椒花獻老親清福人間誰若
我笑迎和氣一團春

述懷

霜凌雪虐力難持瘦損江南梅一枝猶是苦心全未

梅勝雪霜
故可貴也耳

死春風或有發花時

春雨

漠漠春陰不作晴夜來微雨最關情催花染柳功幾
許愛聽茅檐點點聲

和弦齋先生詩韻

一氣伸時春自榮依草木帶新晴請見鬼神功用
砥化成萬物素無聲
行聽鶯聲止見芳花時心事奈清狂歸想身被蝶兒
趁一半蒙衣猶有香

三月十八日陪國校都講遊鳴洲

小雨霏微如有聲格詩身向水南行一幅展來花柳
色呼為圖畫二難成
暫掛儒冠出校宮身如倦鶴晚樊籠四時有看雲容
變萬物無私春色同野寺鶯吟在柳絲村家酒熟杏
花紅此間不片耐詩情動立盡晴煙斷靄中
跋跋尋春興不空輕寒輕暖午時風遊山心事雖言
好學道淵源未易窮花攬詩魁元有罪酒摧愁墨豈
無功醉來還被傍人笑白面書生滿面紅
詩骨春寒酒有權多風多雨杏花天由來不負看花
約花與吾儂起好緣

讀自作嵐山遊記

京洛春風醉暖霞曾遊回首不堪嗟地長于今衣上酒痕
在辜負嵐山而度花
滿溪櫻影水迢迢不必尋春渡月橋佳景偏宜溯流
見落花風裏蕩輕橈
松影與花相映且一溪春自忽轉一溪奇轉艇局回時流掣
疾紅雲挾翠望中馳
砲火燒來賊窟塵嵐山不復舊時春至竟戰亡因誰
罪可憐餘焰及花神

詠史

戰塵吹到紫宸居我皇想見忠臣絕帝旂却喜危時能用
諫芳山不復稅鑾輿

花下扶醉

筆尖快利

蘭。珊。春。事。夢。中。過。詩。酒。清。狂。奈。汝。何。今。日。好。晴。如。不
醉。落。花。風。雨。夜。來。多。

徹去蜀粗皮

君不見董氏下惟不窺園蘇鄉錐股防倦眠困勉讀

始得真養肉足

書日不足我輩固應學前賢具奈春色惱人微况是

下其喫緊知

櫻花欲殘天風動芳林花影亂嫩如繡幕遮天半重

味

辦合紅覺雲凝草葩懸白看雪梁戲蝶遊蜂撲不去

肉中又有粗皮何耶

何來黃鶯遠花喚一杯我亦對花斟唯願春永人長

與魚遺思

健。高。歌。對。酒。詩。有。神。花。若。有。情。花。應。言。儒。術。如。我。無
用。世。匡。時。籌。略。乏。經。綸。莫。笑。春。風。看。花。醉。致。君。竟。舜
自。有。人。

青蓮口吻

莫言枝上花長好今日花比昨日朝老莫言人間樂常
多少年樂到老時少唯須花前醉不休時有紅顏忽

二者難為兄弟

白頭風善落花愁老人愁是人讐風花讐人愛好花時

共得古詩世法

花亦媚笑見花影照杯浮君不見人生敗事十八九

功名富貴禍機有從其附驥上青雲不如日醉花底
酒。

春江換樂

眼高于人一等

軒冕甘為帝者師。蟠溪心事未嘗知。疇平免感非熊。夢將此經綸寄釣糸。

松江之水清且碧。日打杳莫水為宅。躍者可論潛者。網澤梁無禁恣其獲。東灣賞柳東灣花。隨舟所之弄。

春色無復人間羈束憂。一醉悠悠江湖客。憶曾撐舟。嵐峽水山花。壓水芳艷媚。衣袂香飄渡月橋。絃歌聲。

湧法輪寺清潭留棹醉斜日。漣漪影寫峨眉翠。此水。雖淺善涵人。坎花雖好善蕩神。不如歸遊松水上。烟。

退一步中有地

波剛鷗样此身京洛山水華且美。何似我土風物悖。醉卧蓬底天已暮。滿衰花影帶月寒。

快刀截得幾一尾

此卷多佳作快筆評則惜詩之少

梨溪遜

芸田歌

昨日栽秧今日芸。不說農事日紛紛。勞力苦于勞心。苦除去根莠幾辛勤。君不見田家五月糶新穀。可憐却刻心頭肉。年費盡耕耨力。稅稅淨送賣黃犢。嗚呼聖明為政施德施。此民不寒又不飢。掌中寸秧禹人食粒。辛苦幾人知。

煙雨溪山

煙雨模糊鎖翠鬟。音來宛似美人顏。米家筆意君知否。渾在非濃非淡間。

足獲蘇詩中

飛雨如煙日欠明。高山綠樹動風輕。鳥雲忽散殘雷去。猶向前峰有遠聲。

夏夜三十韻

燈影蕭蕭半壁紅。夜深捲卷感無窮。却思去歲觀風事。孤劍奔馳輿羽中。

會米從來隔一峰。版圖曾入我先封。檜原嶺上空懷古。指点山光與水容。

百雉築城心不降。斯公瞻畧畧無雙。經營跡古空水。黍原上何人吊直江。

四

辭氣老健

香指原省

直江新 先出城趾

能寬帝心
會公賢哉

經歲相逢多喜悲重得一杯豈料話襟期急置卸昨報京畿

五

若松逢京部并忠八野夫想
次郎京部并改次庄田半藏

紫宸殿上砲聲飛下斬簾內搗兵親護御衣指揮白刃感恩皆可

諫敵山不復送鑾輿六群吳議勸遷居時有想見忠臣絕帝裾聖明猶幸花特能納

七

兵馬塵昏賊勢時九門鎖鑰捨君無丹墀奏捷天顏

喜借手十世忠誠鎮帝都

八

寶寺快劍天龍覆賊樓洛陽一火及山溪劫烟可憐三日狂

九

底刃戰相摩斃巨鯢荆榛血肉風腥滿九街大車幾輛送屍骸劫烟官家新鑿他郊

十

滿城子弟盡英才義憤宛者氣勢陪頓兒女猶能祈戰

京英寺古葦名盛陰墓餘竹

可謂快矣

十一 武成封忠節士心振已許勤王不愛身輦下為吾埋骨
地何關家國有他人會人曰已將京地為墳墓不顧國家

十二 燈火溪樓映暮雲絃歌聲帶水聲聞豈料會城分于
去天寧寺裡又逢君宿天寧寺 寺部并玄田二先生見訪

十三 四日談論未盡言再遊何日酌吟樽盤梯山色借湖
水夜々相思入夢魂別若松諸先生

勢至堂高鳥道蟠一丈守險敵來難森然戈戟人為
陣更覺誰何肝膽寒

十五 滄兵嘯聚筑波山何日官軍勦賊還孤馬征人天已
暮秋風阜鎖白河關

十六 旗影連雲賊勢堅旌旗蔽野礮夷天沼公空費三軍
力不救常列山一券

十七 橫行為盜若風颯奪粟剝金民屋燒白水表來天狗

治後不愧死
教布

領筑波山下建高標

十八

四國九州皆絕交入朝不復真包茅孤城防敵扼山口幕上大風翻燕巢

十九

白川作 悲歌一曲夜看刀風雨燈前雜亂手酒醒天明鞭馬去白河秋氣晚雲高

大棟巍然門第高一朝破碎勢聲豪我家自有治軍策捕虜何須血森刀

二十

馬上秋風度越河在家日必出家多自憐客裡紅顏老此路今年五度過

言不類

二十一

靖州東盡海無涯曉日腫臃眼畏賒一点波頭青似黛向人指問是金華

二十二

鎮守府荒千歲強古碑古字挾風霜東方遺蹟東入筆片石長爭日月光

多賀城碑

二十三

阮怪蓬萊奏玉笙羣仙屋媚笑相迎晴濤浮影清如洗舟在島松青裡行

松島

二十四

瑞巖寺裡倚窓櫺。却恐勝區難再經。島嶼抽波明可
數。笑看八百八松青。

二十五

大邦師尹貴。哀矜其奈頑民有所憑。廉吏能諳柔遠
事。祖宗遺法見明徵。

二十六

縲紲紛之日不休。彼民有罪我何尤。如將正法斷訟
獄。却恐自家息化雙。

二十七

情偽判然知慮深。說民利害轉難禁。上山相遇何多

幸又見書生憂國心。上山谷舍逢仙臺玉虫尤太丈熊谷忠太夫

二十八

劍舞雙之酒已酣。明新館上足雄談。泮池波白一輪
月。寫得藏山秋影涵。中秋金子與三郎諺我明新館唱酬

二十九

平生待已只須廉。客裡接人無^若謙。多日漫遊幾辛
苦。寫來世味筆頭占。

三十

換宮人定折聲嚴。一穗青燈花已^不銜。賦得小詩三十
韻。夜涼如水欲沾衫。

是醉中詩
語支離

叱政

宮鳴維熊拜敬

乙丑詩稿

校舍偶述

是明可惜者
 幾人
 又曰思不若字
 心氣換他亦可
 益以前正兵
 挫暴秦甘
 乃柳辰漁父
 讀書堪愧發研精
 事業他年成不成
 燈火還應笑古
 拙點思閑却幾曾明
 心為溝水氣為城
 道與以身同死生
 一鼓元摧十萬
 敵何須開道出奇兵
 苛政紛紛苦暴秦
 人間何識有斯春
 一字輕刺桃花
 水去作武陵源上人
 遊魚躍浪
 莫教鷺子一雙窺
 浪動白蓮花半池
 三十六鱗釘樣

小他年猶有化龍時

月夜過花溪橋

萬點紅燈照碧漪
連棚絲竹醉幾
事唯有松江明月知
想來鳧水納涼

林窓試夏衣

一領春衫醉幾場
花~~過~~空菊酒痕香
下燕子微風新綠涼
荷衣摸得林窓

雨中賞杜若

賜新三河燕子歌
當年中將~~弄~~才華
誰知細雨輕煙
裡~~過~~一曲橋~~者~~此花

雨中看山

楚山帶雨覺愁眉
一朵雲容望更奇
恰似佳人新睡
起淡粧刷出鏡中姿

題白梅花圖

濃于雲色淡于霞
一朵春凡車裡~~香~~
彩筆好將奪真
筆寫來此樣白櫻花

水亭觀螢

倚流小閣夜煙蒙
螢火時看~~息~~通涼光吹浪明還
滅知是江心自有風
閏五念二興讓館賜酒

竹搖千个字木疊一池紋
好將平旦氣讀此自然文
龍寶精舍呈龍冕方丈
半日清閑轉不勝
寺門未叩白雲層
清標死觀似孤
鶴塵外超然一老僧

秋晴遊松江

杖舍燈檠夜讀書
松江煙水秋釣魚
一身細檢渾堪自
笑半是為儒半是漁

謝人惠香魚

割之為膾可傾瓢
笑見雪鱗盤上跳
多謝蘆花蓬底
晚暮一竿驚月釣秋潮

煙渚早雁

一行新雁下晴空
兩岸秋寒淺渚風
哀鳴更到瀟湘
宿竹影遙從衡嶽
通水碧沈明煙澹
蓼紅芦白月
矚之半夜漁翁不成夢
嗽之聲裡揚孤蓬

仲秋中下釋奠

大哉百世之師宗
其道原與天地同
五帝遜之三王
讓茂育萬物德無窮
飛者走者有鱗者
潭在大德敦
化中聲名洋溢
華夷律襲誰不仰
其功廟廟儼然
人肅之風搖龍旂
香烟燠齊明盛服
承祭祀登薦陳
器皆敬服犧牲
豐潔神所享
洋洋來格
如在且嗚呼

至聖之德無可言，三則淵浩之天。

重陽賞菊

栽培養得幾多根，節近重陽花滿園。秋色更從霜後好，晚香似向雨中繁。楚騷文字湘潭骨，晉隱風流栗里魂。千古賞情無限味，對杯欲說已忘言。

九月五日陪

南溝梨溪二先生同校舍諸賢

遊鳴洲山

煖酒林間好醉吟，風流誰識樂天心。駝顏浮得新紅色，若比霜楓孰淺深。

和梨溪先生見示秋興韻八首

厭聽滿園風雨聲，漫將酒力破愁城。人於窮處實情見，花向晚秋寒葉橫。浮世事多身轉苦，一年景老眼先驚。夜深危坐不成睡，幌外燈青飢鼠行。夜齋燈火讀書聲，寒氣欺人霜滿城。吾道難期三十立，此名未識九州橫。疎林葉盡飢鼯叫，斜月窻明宿鳥驚。天下誰防揚墨賊，無由空手突圍行。毫端忽見颯生聲，張燭高堂闔管城。勢如奔馬不羈去，妙似瘦蛟隨意橫。五字詩成枯地灑，千秋書在鬼神驚。文戰知君無勁敵，元戎好啓十乘行。

中三句近陳

湊合古事不見
痕跡
昔遊節懷

當日運廷不作聲欽他蘭伏奪連城微軀許國心猶
壯萬卷讀書氣自橫器遇盤根初見利馬經險路不
曾驚誰知男子平生志畢竟要探虎穴行
論議紛紛又橫事逢艱難遠然潛龍呼雨雲不起
猛虎負鳴風有聲始信多言能敗德曾聞所意更加
城從今岐路戒顛躓大道何時自在行驚
憶昨秋晴出帝城隨君散策興縱橫詩仙堂古女僧
在金門寺荒麋鹿行蟬水波留衰鬢影笠山雪和煮
茶聲勝遊回首成陳迹燈下吟來情易驚
深泥門外絕車聲秋老多旬不出城雨後更無紅葉

好雪前總未見有小梅橫文章未進技喜新歎世事慣看心
不驚吟社近來零落甚一瓢何處袖詩行
田家到處足欣聲歲熟民情曾不驚人買魚販曾野
市馬檐木緣入秋城皆言思意草萊洽未見餓芋郊
野橫農事漸終無一探梅好試小春行
秦淮夜泊圖
六朝舊恨上眉邊燕子磯頭泊客舫玉樹歌殘人不
見秦淮夜色月如煙

乙丑臘月詩稿

梅花書屋

其花白者香最多其人香者非德何德與梅花香相
似不怪古人愛此花予林雪繡小書屋淨几明窓書
可讀果是林連涸澗人其德其花孰芬馥屋不栽梅
不見奇人不讀書無有齋安得一睨春風力遍傳
清香天不知

江山欲雪

渡頭風冷水禽啼雪意沈沈江色迷乞米山僧何處
去暮鐘聲在凍雲西

筆力健利

冬至對酒

水邊竹外數株梅。雪勒花梢無力開。今日一陽天地
到春風光動夢中杯。

十二月十八日

癸巳

病中作
座中執事人頭重何堪脚
立處花從眼裏飛。孤枕暗愁
橫一臥昏。殆經月讀書事
奉別家君後有作
病裡送爺愁奈何。憶爺情比別時多。可憐白首猶
役孤馬函關幾度過。

西情相憐
左子二列矣

病思減時離思多。山烟簷雨奈經過。遙知阿弟侍爺
轎。應說兄今如飯麼。

賀米色
壑闌為田禾稻繁。隄防築起是中村。成功今日賜名
姓。喜汝餘榮及子孫。

送梁
馬上白雲翻錦衣。喜君一英向庭闈。奚囊彭脹吟應
富。貯得羽山風月歸。

夜坐
林間知有早梅橫。夜影如烟春意生。屋瓦雪融寒不

重臥聞點滴繞簷聲

念八作

一臥病牀愈幾時。蒲團紙帳得春。讀書方嘆心頗
倦。看鏡自驚顏更衰。殊非。柳風喧。花氣動。曉檐雪霽
鳥聲和。送今行樂春應好。喜不。探梅驢上詩

除夜懷家君三州吉田賦守歲

行路賤身轉可憐。途懷阿爺宿吉田。薄酒寒燈呼兒
坐。定說家鄉只不眠。東道阻。西門甚。弟侍親。苦提
挈。孤舟楫碎荒井濤。正馬蹄埋。關雪。客第光陰
兩鬢華。老年何耐遠離家。一杯強酌。松花酒。阿爺

今夜奈愁何

丙寅元旦

又為二十九年人。強病樽前喜氣新。一醉中。來直屬
費阿娘膝下坐迎春。半檐嫩日鳥聲呼。早起寒輕覺病蘇。半說
到淺紅。定上小梅無。三人為客五人家。醉裏逢春相憶賒。馬上風寒遠
路。今朝何處見梅花。房蘇酌盡憶天涯。聚首樽前說阿爺。學語嬌孫向太
蘇。柔拳猶自指京華。

四日有作
寒疾春來不可風眉山漸重眼朦朧
絕鼻端無漫暗香通
除梅花消息

五日早朝以病不果賦之自慰
滿朝肅列鷺班日上層城鳩尾開
禁書諫書無一
穿春風吹動下臣顏

佐屋放舟到紫石
蘇水溶柔橹聲蓬窓覺到紫石
烟檣粉堞斜陽
始忽自船頭得海城

六井川

子尚古為
為斯言歎

矯立江中八尺身擊挑潑浪氣聲新
看車不用舟梁
利人截寒流渡幾人

二川地理志

鳥井嶺
以隸川南玄屏川北水勢盡隨山勢
存直列雲邊萃表
一峰窮得兩河源

人日懷家君達京城賦之以自慰
騎歲長征幾苦鞞馬蹄踏盡萬州山
京城今日春應
好花映旅人憔悴顏

清快如酒

早梅枝上雨廉纖一味新寒白晚淡
却為尋詩捲簾

坐春愁和雪上眉尖

齋中書事

暖入小窗春色如早梅山茶發水仙斜及瞻瓶分得井華
水半灑新紅半嫩芽

六月二十日者於管心像前書

觀了梨溪先生手批

草稿自嘉永庚辛到廢

應丙寅十六年開作距今

五十六年削物曆在

目前征露第二才明治嘉永八年

