



栗園詩稿

乾

早稲田大学図書館  
文書 27  
E 6  
1





栗園燕稿第一卷目錄

古今體詩百十五首

從嘉永壬子至安永

○從十五歲至十八歲作

墨点

山田蝶堂先生

朱魚評

窪田梨溪先生

書点

深江帆星

肥名順暢字石美攝詠  
前多入古賀公門

人



*[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page]*







雨定是早梅花上枝

○片田落丁圖

十里江天雨欲霏，片田湖上雁來時。五竿乍轉斜行去，一隊更從一隊奇。

癸丑 嘉永六年

○客舍聞子規

花落春城杜宇鳴，不如歸去奈鄉情。滿懷旅况紛難理，起見關山殘月橫。

○山家春日

滿溪春水滿峯霞，水繞柴門霞繞家。午睡覺來無一

梨溪先生曰能言此景

雙室先生曰山人閒適

事黃鸝飛上海棠花

○斧泉途中過丹芝村

瀑水如煙一徑斜，亂山盡處有人家。秋容不減春容好，紅葉如陽樹樹花。

甲寅 甲辰元年

○花臺橋懷古

花映郊天曉，露新漁家遠。近不勝春，即今猶有橋頭水。曾照春書折柳人。

海棠

一掬天香欲染衣，千枝紅漲小書幃。夜深花碾珮聲

雙室先生曰一二詩則佳，但非實境，可惜。亦秋容亦詩容。

雙室先生曰終古咏之足想昔日。



絕知是美人，收影歸。

○黃陵廟

黃陵春老草萋萋，  
雨斷煙埋欲迷。  
古廟蕭無人，不見殘碑零落鷓鴣啼。

○杜宇山居

塵紛不復到吾家，  
寂々柴門常鎖霞。  
半生未信衣冠貴，  
終歲無聞車馬譁。  
夜雨絲伸階上草，  
春窓紅透藥欄花。  
晚醉昏昏眠漸覺，  
滿簾斜日送歸鴉。

○春閨怨

懶上迴文錦字機，  
洞門鎖鑰老榛扉。  
園荒庭春落花方

落花  
落盡揀燕來人未歸，  
一枕殘燈銀影暗。  
半簾斜月漏聲微，  
自憐夜夜空閨夢，  
多向飛狐剗馬飛。

○二

柳絮飄時花已飛，  
滿懷春恨淚沾衣。  
東風一夜畫簷雨，  
不見君歸見燕歸。

○鳴洲晚歸

幾家相接水為鄉，  
雨歇春江正淼茫。  
舟子貪眠呼不起，  
漁磯曬網欲斜陽。

○二

一望澌然水接天，  
晴江十里柳生煙。  
時方輕暖車三

是好詩  
唐賢詞者  
張以修



寫景如繪不做雕  
隙所謂得之大致  
涉淺亦

類支峰畫日合璧

又日前連奇想

流蕩可愛

又曰多句多字作幾  
或連如何

後風不淒寒百五前乳燕啣花歸古社牧牛笛橫臥  
春田橋頭留杖晚晴好目斷夕陽孤雁邊

○ 鶴城曉晴

春城雨歇落花深風露淒淒曉月沈澄水涵天天已  
白殘鶯啼在綠楊陰

○ 客舍暮春

蝶去鶯回獨自傷滿眸無處不淒涼春元如夢消無  
跡花到啼鶯易斷腸五夜燈檠歌客枕多旬風雨逗  
他鄉天涯零落未歸得何耐紛紛決濕裳

○ 西湖晚眺

絃歌聲斷水煙收兩岸樓臺暮景浮潮正來時月將  
白釣魚舟雜採蓮舟

○ 江南送別圖

花映垂楊翠景新紅情綠思不勝春一杯酌盡江南  
曉四馬聲寒渡水人

○ 社日

遠村垂柳近村花滿目春光一抹霞社鼓喧闐天未  
暮醉人分路各歸家

○ 題屏風

不向世間說是非清風明月一簾衣扁舟欲入芦花

太平氣象能言具  
態



去武怕眠鷓驚起飛

○姑蘇春望

偶到姑蘇道金湯已棘荆楚江春水綠吳山夕陽明  
發苑無人泣荒臺見甌行愁未未歸去匹馬更哀鳴

○經廢宅

不堪經廢宅植杖恨悠悠世換江山在時春鳥雀愁  
飛花人不見落日水空流回顧壯遊地荒草一古丘

○遊梁澤森崎

一路經霜落葉多層林疎處送樵歌溪流秋老深三  
寸汝山亂痕知鹿過

晚唐人口吻

言事恰如新葉

一葉四成無斧削  
痕

○秋雨夜坐

瀟湘八月雁聲悲孤客飄零天一涯腸斷旅窓今夜  
雨攬人鄉思未眠時

木葉紛紛客思哀故園歸路一悠哉淮南秋雨葉以  
夜獨對疎燈聞雁來

○晚渡鳴洲

暮洲潮落夕陽收楓葉芦花兩岸秋古渡煙橫人不  
見一聲柔櫓有歸舟

○碩寬齋賞菊

千種秋光水一方紅葩綠萼立新霜君家傳得淵明



種不怪主人晚節香

和墨江唱和韻

歌吹續紛人倚楹樓不夜萬燈明更買扁舟追皎  
月詩鋒酒力破愁城

一髮吳山水自流  
畫酒樓近在二州頭

秋日會友

一日會才子柴門掃砌苔酒因君惠美詩為主疎  
秋栗經風落籬花帶雨開詩君回卜夜莫道夕陽頽  
安政乙卯

昨朝花逐馬蹄輕  
今日春從夢中老  
多感々々

不太費相思字而情  
意懇到多謝々々  
和韻具別幅

送梨溪先生之江都

手折一枝柳淒然欲失聲雨籠山路暗花逐馬蹄輕  
春自夢中老愁從別處生前川深幾尺不似送君情

寄懷梨溪先生

暮雲何處是江城長別綿綿恨自生夜夢勞思徒涕  
淚天空無限奈離情雁過柳渚波千疊人倚山樓笛  
一聲他日春風陪杖履梨花溪上拾詩行

病中

卧病經旬愈幾時土曾百事與心違三春詩酒皆閑  
廢一也榮枯先是非古棟風輕鷺燕語疎簾雨細落



花飛新間却愛清幽足日滋芳園曝晚暉

○春山歸樵

山雨初晴溪水渾歸林倦鳥已黃昏無草處疑無  
路有石梅家知有村青紫蒙身非我願煙霞滿袖  
君思欲賒晚醉貧高興於葉招人賣酒門

○江村春曉

家家楊柳綠風輕水外晴霞一抹明昨夜江天春雨  
足賣花聲雜賣魚聲

春曉

正是夢醒時春愁添一脈鶯聲三四鳴窓自花間白

字字吾入我詩

晚唐妙境

善言其嬌態

多感感慨

此藤井竹外先生曰晚唐

口吻

蕭閒佳集

○海棠

半映闌干半映池嬌柔可掬淡濃姿口傳南內曾專  
賞何恨汝陵不入詩酒氣漸深春醉足憔悴無力曉  
粧遲五更水外珮聲動知是巫山夢雨時

○歸燕

萬里歸來片々身今年春異去年春桑田波綠水碧舊時  
宅花落風流不見人

春雨小集

滿庭竹四圍何用鎖烏扉細雨無聲潤輕塵不見飛  
牛分春草去燕啣落花歸來是好時節題詩至晚暉

同子集

陳竹詩餘書屋



錦州七言

○邊塞  
烽火戰血襲人腥  
邊塞何年息  
遠征片月夜深營  
幕寂誰摩子戰有寒聲

○寄遠人

歸何遲書亦稀  
花落花開長別離  
聞說遼西戰未息  
憶君日增憔悴色  
長別離歸何遲  
天之南山之北

牛森訪無垢庵遺宅

奇人何處委黃泥  
遺跡蕭條一水西  
古碣字空無可讀  
落花滿地鷓鴣啼

○○○二

深江帆山崖日冷荒

蠖堂先生日晚唐城  
境一唱三歎

喬木蕭森繞廢丘  
寒鴉落日雨相愁  
名空一世入安在  
尚有清泉依舊流

垂柳

半拂長堤半拂橋  
春風輕惹不勝嬌  
囑君無敢深々見  
恐被宮人妬細腰

四月九日陪蠖堂先生遊極樂寺

纔入門來塵不飛  
湖塘風景轉依稀  
掃釣魚人破綠萍  
立汲水僧分明月  
歸樂地未知何處是  
機心覺向此中非  
小詩磨薜與函石  
一畝微涼吹灑衣

二

同子集

疎竹晴陰畫畫屋



帆崖日不愧古人

十畝蒼苔一徑斜  
偷閑表叩梵王家  
老碑有字埋新藓  
古廟無人掃落花  
竹院逢僧且聽法  
石潭汲水儘煎茶  
夕陽已沒天將夜  
各自倚欄送暮鴉

栽菊

餐落英者有屈平  
千秋萬古雷高聲  
採寒蘂者有彭澤  
晚節未路富貴  
我慕此人發幽意  
聊闢三徑字  
花事黃金累之  
連舍栽不嫌無復  
立錫地晨漚夕培  
養有賴其功  
見蘇息新敷  
故閑區足憑趣  
何異當年愛花人  
清秋九月秀麗可  
枝枝秋色帶霜  
韞此時酌酒餐落英  
無心醉倒東籬下

雪堂先生曰  
意到筆隨所進  
益可見

帆崖日名句

五月六日奉迎家君於青山樓

江山遠隔萬重陰  
此日相逢淚濕襟  
吳楚萍蹤千里夢  
秦淮月色二年心  
人傾蒲酒歡殊足  
節到榴花景自深  
醉語陶然無限意  
倚樓遙嶺日將沈

十二日大雷

火穿入眼電光吐  
劍劃雲霓龍影舞  
四石山河震動來  
一聲霹靂雷公鼓

謁楠公墳

漆河懷古足悲歌  
忠節通天奈命何  
籟聲鎖雨英雄黑  
秋在楠公墓上多

帆崖日英  
覽其過荷  
辭作天將  
著如何



夏夜酌酒

憤悶攪來不可收  
捲簾獨坐倚清流  
月過梧桐方五夜  
風經薤末似涼秋  
與於廊廟憂天下  
寧若江湖釣舟此  
時尚有一樽酒  
三酌能消萬恨不

夏夜讀書

綠樹圍檐暗短檠  
半生未了古人情  
閑窓讀易神將倦  
一、黃梅墜地聲

密約

與君見已深  
幾夕情千緒  
牆間恐有人  
不敢分明語  
詠訪嶺以下七首小國從征作

帆單日激也語

帆單新意也

画境

出林傍水上層巒絕頂茶亭夏日寒地勢北低天盡處月山正在亭中看

○ 驚紆巖

驚紆又驚紆驚紆之巖驚其時中有驚紆鳥道通絕頂可掬天河水吾來試踏此道艱險峻摩身不易攀只覺兩腋颺々肌生粟奔聲水擊夏尚寒一步一高々高々幾艱苦風慘澹兮忽起雲山空蒙兮欲降雨嗚呼何為來哉遠道人驚紆之難々于蜀道難

入小國

倦脚步不前漸入小國境雲色冥濛皆險峻踏盡十

古詞可誦



小國形勢

三里之峻嶺大川繞山山氣幽下到小渡為奔流險  
巖衝水水聲吼其勢如矢不可舟小國雖小是一國  
鬱紆大剝為封域為田水際或山間其粟歲出三萬  
石炎暑六月雷雨晴山山濃翠送涼聲炊煙影浮十  
家竈就中最高是砦城

○宿官衙

奔流撼枕夢難成一夜山窓風雨聲床頭明滅孤燈  
火照我愁眼到五更

早起

月落殘星白樓頭亂嶺開一軒秋氣冷輕霧墜人來

遊岩井潭

欲引煙霞養此生倚天長劍意縱橫白髮未知榮辱  
事青山不語是非情無心坐石片雲起隨意出林逢  
鹿行笑他世上營々者徒為一毛貧利名

夜漁橫川

暮山雲沈懸大白橫川之水與天碧吾慕子陵釣草  
遊自今烟波釣魚客小舟刺出芦花中一糸輕捲淺  
渚風瞥見香魚波際躍手中一竿曲如弓

竹院煎茶

竹影篩風夏日涼幾回引夢到羲皇閑心不淡紅塵

前半似放翁

佳絕



色槐火煎茶一碗香

○水亭避暑

繞屋長江不斷流。西餘樹色晚煙收。偷閑到可遣憂

地。隨意漫為避暑遊。竹裏清風不知夏。波間涼月欲

生秋。柳聲拍拍天猶白。雲盡水明窓。面面樓。

○廢井

寂寞井欄荒。草塵娥眉遺恨幾時伸。深夜轉轉誰引

素梧桐。月白不著人。

○殘螢

飄零猶保命。自嘆我光幽微。驅逢取折弱翅。懶周遊。

清麗可誦

使人堅心

影暗竹叢。雨月寒梧。葉秋不向長門去。恐添班女愁。

松江細涼

第一橋。第二橋。金銀玉玊羅衣。飄花淡之水人遊戲。

紅塵却為紛奢地。吟履微暮。逐涼行。聞取曲々樣歌

聲。長堤齊上紅蓮。燭畫樓簾櫺。明如玉。

○初秋夜坐

夜將老。露上草。三萬六千矢。離弦。梧桐一葉受秋早。

富貴在天我獨貧。家徒四壁亦昂然。青年只當讀五

車人道。銜股防倦眠。

○曉起

情語在日



晚唐人口吻  
晚起風景如見

善用古人句

莫使人淡薄中

才車集

宿霧籠天一半遮朝曦尚未上窓紗起來試灌<sub>車</sub>車  
架露滴<sub>炎</sub>將綻花

夜雨

此去故園千里程天涯<sub>孤客奈</sub>奈別離情西窓剪燭知何  
日鴈斷巴山夜雨聲

○過故人宅

春水東流<sub>獨</sub>痛神園林<sub>回首</sub>主去幾經春飛花寂寞空啼  
鳥落日淒涼似吊人古劍深埋新塚草遺書全鎖<sub>膏</sub>  
窓塵可憐風景非皆昔想像曾遊<sub>波</sub>波滿中

黃河飲馬歌

有氣焰

開者足戒

黃河流水鳴怒號漠漠秋氣陰雲高壯士多年不解  
甲馬向風嘶聲蕭<sub>出</sub>出身仕漢<sub>戰</sub>戰伐元寸邊沙灑  
膏血昨夜塵戰虜九賢馬揮汗沫白於雪此馬與人  
輕死生千里橫行無堅城臨流飲馬馬倍雄似助<sub>箭</sub>  
<sub>朝</sub>朝<sub>華</sub>華功名敗營<sub>敵</sub>敵無人守堪聞<sub>風</sub>風聲亂吼立馬  
時望荒漠邊猶有遠烽燭天走

○築城詞

去歲防胡人骨朽沙上塵今年築城卒血染<sub>溝</sub>溝上雪  
築城雖成謀未成防胡在謀不在城吏人休罵築不  
慎固讐之保何足慎

詞行集

陳竹詩餘書屋



○西生寺

利心銜直才絕群  
戎冠博帶拜大臣  
手握政柄擅國  
命百官總已歸私門  
蘇童湯志賢  
去蒲朝鬼域  
不見人重欵傷百性  
縱逆苦  
民駭之勢  
為覆社稷  
天討一及陷其首  
古來茹賊徒  
誅罰如此然  
戒之戒之  
天唯顯自為之災  
不遠天荒  
之天地  
家姓絕  
物換星移  
百餘年  
西生寺三尺墓  
寒食  
無  
年  
賦  
歌  
寒

○望夫石

掃望夫帆影飛  
真魂化石  
千萬歲  
風擊雨洗  
終不摧  
征人不歸  
海水碧  
依然山頭望  
夫石

范言所效古有筆力

短古妙境

詞意亦充博深得

古調之妙敬服感服

走筆先聲自如讀漢魏

古語

宮原易於花言何似

何穿當作却字或四字

等

走筆先聲自如讀漢魏

唯宜日佳甚哉服

走筆先聲自如讀漢魏

○○○引轆轤歌

朝引索宛轉轆轤聲  
夕引索宛轉轆轤聲  
宛轉憶郎情  
不淺  
妾與轆轤俱宛轉  
花晨月宵愁心多  
郎若不歸  
奈期何  
妾心深於古井水  
郎心何似風  
花此期必可踐  
只恐他人引  
郎索轆轤素斷不可計

○二喬讀兵書圖

不揚新妝不畫眉  
洞房讀書夜起遲  
聞說曹瞞求赤璧  
花几支  
頤笑幾回  
一自娥眉出  
奇策掩江軍  
鳳台  
八  
秋  
阿  
喬  
本  
為  
周  
郎  
妻  
春  
色  
何  
鎖  
銅  
雀  
臺

古從軍行

賦無



揮戈出塞北十五事遠征  
身元日戰場上要斬天

驕立功名將軍令嚴營幕寂壯士各自磨矛戟狼山  
月落獵火明轅門角悲曉霜迫窮土征戰經幾年鋒  
餘今尚存此身他日功名垂竹帛誰是麟臺第一人

明妃嫁胡詞

一受君王寵朝朝畫娥眉  
一朝南望漢宮深  
胡兒見之皆下馬  
胡兒見之皆下馬  
胡兒見之皆下馬  
胡兒見之皆下馬

一受天子寵。今笑畫娥眉。一受胡兒聘。吞淚下瑤階。嬋娟嫁  
塞塵。漢庭無良策。一朝斬畫工。於事有何益。三月家葬花

恨不銷白草原頭風蕭蕭。嗚呼薄命何獨長。門庭鎖阿嬌

題桃源行圖

不知君臣知父子。避秦適逃函洞裏。種桃經春有年  
茲別有乾坤劃流水。有自溪入武陵。不幸見  
當時地。何足異。從來地。問幾興衰。其山十重  
水萬頃。有雞與犬。仙境靜中原。日日戰塵暗。桃  
源春晝永

倦繡

睡魔弄人拈鍼遲倚榻不語歟雙眉午漏沈沈日何  
永沈檀香盡影未移小時驚夢有侍女却羞朦朧烏

同打集

東竹齋書屋

世

善言倦婦之惜



閑語一雙胡蝶時飛來洞房春暖梨花雨

○月下酌酒歌

有月有月何處去天淨如海不著埃人生一世如朝  
露為歡其果有幾回青蓮居士何為者把杯問月生  
其下自稱臣為酒中仙萬事如意拘束寡我久慕青  
蓮適逢良夜酌芳樽天無幾夜不虧月世無百年不  
死人今如不飲奈此辰對月酌盡千鍾酒敢問有復  
能似昔時青蓮否

十三夜青橋樓

舉杯倚盡水闌干蟲語沈沈夜正闌明月不來  
鎖陰雲秋氣

警策即青蓮遺法

帆崖曰明人所喜

冷桂花狼藉雨聲寒

西湖

郎家住任在綠波涯綠波是妾家輕舟昨夜西湖  
水折取清香一朶花

○擬出塞人五言排律

單于還入寇邊地不清平郡郡羽書急原原烽火橫  
一朝持漢節萬里度胡城離塞令偏肅含放入靜行  
曉風旗動影夜雪鼓無聲秦岳高名重鴻毛一死輕  
勉哉其苦戰本為惜蒼生振旅凱歸日又於此處迎

○擬觀獵

帆崖曰獵虎腹賊亦是未聞一筆詩



帆星日善擬唐八

帆星日亦典羅所布  
古色

水車集

以什濟陰書

鳥獸藏秋草官家獵翠微  
恰逢朝罷日各看戰時衣  
萬騎連營進六龍  
杖輦圍風驅飛箭落鷹逐落  
鴻飛雲外鼓聲遠  
天邊旆影稀黃昏  
遲餘勇肅々國門歸

擬午門朝見

乘車為盛服聞漏上高宮  
朱門金鎖動碧瓦曙光通  
旗影花間日珮聲柳外風  
主明能貴德朝正時書功  
只見諫詩必可知  
闕事空石磬司長桿燒香禁苑中

菊花盛開

濯々千姿綠鮮々萬葉蒼園皆裁  
月藻地訝撒銀光  
佳亦秋容好寒英晚節香  
何妨三徑兩水傲一籬霜

幽冷情長

杜牧挿頭髮淵明泛酒鷓古人能愛菊為克殿群芳

小園秋興

小室猶容膝故冠可裏頭  
疎食非無味美官多聚憂  
功名終寂寞世事見沈浮  
賴此田園樂聊為詩酒遊  
黃花經雨老白髮帶霜秋  
生涯清興足此外又何求

送小田切子敬之東都

唱盡陽關曲忽忽去向東  
江山三百里書信一孤鴻  
千嶽蓮峯秀萬川芝海道  
君今遊此地學果可成功  
到處皆仁政當時見曉曉  
曉雲嘶匹馬秋雨下寒空  
分手忽離散猿聲亂壑中

同訂集

東竹詩餘書



友人評我詩曰流麗纖巧不能如悠然見南山之句也為賦一律

帆崖日明人曰吻

舉酒悠然思不凝日傾一斗玉山崩氣橫碧落三十  
界目照丹霄十二層江上秋澄風似水天邊夜冷月  
如水世間萬事皆閑却笑把大杯擊我膺

得石美似王戲賦

其美如珠理自明掌中宛是紫雲生當時若有秦王  
在可換河東十五城

帆崖日美至不易得石中  
有似至者不至與瓦礫同視  
乃作此寓意所在

○鬼面川晚歸

一抹斜陽掛野流數行鳴丁落寒洲人歸鬼面川頭

一二淨麗如賦

渡煙暗霞城古趾秋

○遊田澤

漲痕劃岸滿溪清又逐晨晴引杖行深山霜後無風  
力林果下下落有聲

三四秋山實景都門  
不可復見此景秋  
景霜味可表之

○塞下曲

白日傍城落陣雲鬱不開秋風吹羗笛蕭蕭萬馬哀  
沙場煙塵暗胡騎乘夜來一揮腰間劍不使片隻回  
我骨素可暴奇勝不快哉丈夫平生志雄名上雲臺

古詞

○獨酌

風雨蕭々灑竹欄爐頭把酒敵新寒小窓唯有瓦瓶



在尚插一枝殘菊看

○和梨溪先生江東閣步芳韻

梭衣天氣日荒涼。添得離愁一吸長。遊子不歸秋又  
老。吳江楓葉已新黃。

人道菊花勝牡丹。傲霜秋色殿群芳。記否去年重九  
日。與君同賞一枝香。

白龍湖淨不浮塵。連日朗晴。羨似春秋。苑水鄉。佳味  
足。鱸魚。蓴菜。趁番新。

○客途晚眺

依稀林缺處。忽見夕陽。額長途。猶未盡。遊子尚徘徊。

清苑相遠如吳江帆  
葉可羨  
壽博海絕

其日足下子敬推寫  
一枝未與真枝全熟  
中今尚在日

曾入殊慈尊妙詩  
到此空遊三尺

風外砧聲響。煙中馬語哀。投宿何邊在。蕭條寒雨表。

○右火

狐伏地呼夜。聲卜之已知。火災生人情。惻々疑且  
懼。果然其徵見。東城天耶神。耶降斯禍。風勢助火燒。  
大厦煙焰漲。天千萬大盡。棟雕梁。一夜火救者。四奔  
相巡行。火所未至。人聲轟。春楫。運土。爭乘屋。旌旗表。  
道肅成。營石方。使人能防火。為令者。誰有六卿。須臾  
火收。天色碧如波。餘燼吹地白。藏財倉廩。安在哉。并  
王與石。不著跡。君不見。吉凶迴環。如轉輪。物盈則虧。  
事自真。紛奢一去。鬼神哭。連年經營。付灰塵。







鬼面川夜漁

鬼面川水清魚多

捕魚

山如屏風雀鬼時  
地如道秋老魚方  
方落子提巨細玄  
雨氣凄如墨腥風  
水精啼

中秋前一夕獨酌

床頭獨酌入詩情  
更澄坐久不堪倚  
欄角滿簾涼氣襲  
衣輕

艾倉山株蒲萄

艾錫北對北亦如  
忙對開之場  
錫改作蒲可

石出水香夜漁  
之光呈宛然如  
見

短蒲映流

捫羅攀木似飛猿  
熟滿籃採得黑蒲  
萄

淵明圖

國滅樓角五柳傍  
絕無軍馬擾吾鄉  
荒園新種一蔬  
菊

須磨花

須磨浦日已收路  
其遠何處投濃艷  
如雪春滿樹就  
而宿之題小句花  
之主人以莫怒一  
樹櫻花一首歌  
永使芳意思須磨

秋出塞

語維夜亦在

合依

取得呼左



悲壯

道語初堅

讀到結尾覺如  
霜城擊肌

夜清霜滿塞關山月初鼻邊風搖大旆蕭蕭萬馬驚  
令嚴軍營肅刀斗夜三更壯士夜貫甲矛戟磨石聲  
兵革何時止年暮未休兵古來征戰苦白骨撐邊庭  
萬古無人收天陰鬼即鳴早得安邊策各自息長征  
夜深片月白秋高受降城

○○雨過鳴洲

絲煙刷柳雨中橫渡口蒼然暮色生鷗鷺驚飛新漲  
急蒲江風浪觸每聲

題畫

夕陽江上暮罷釣向吾家風送一舸雪灣之草葦花

亦佳

至日

陽氣初回寒較輕夜深又聽雪來聲寒驅明日探梅  
路或怕新泥不可行

雙堂先生曰詩々頗好自備空盃熱泥之口角  
味存言外大有餘響勉強々々

深江帆崖日余閱米澤詩多矣大卒多腹臆公  
詩亦爾使人咀嚼有餘味猶膏梁在口我素噉  
西國米者固不知太宰滋味而濫下匕箸飽飣  
狼藉以還之公見之應噴飯







