



養浩堂詩稿

乙卯子

八

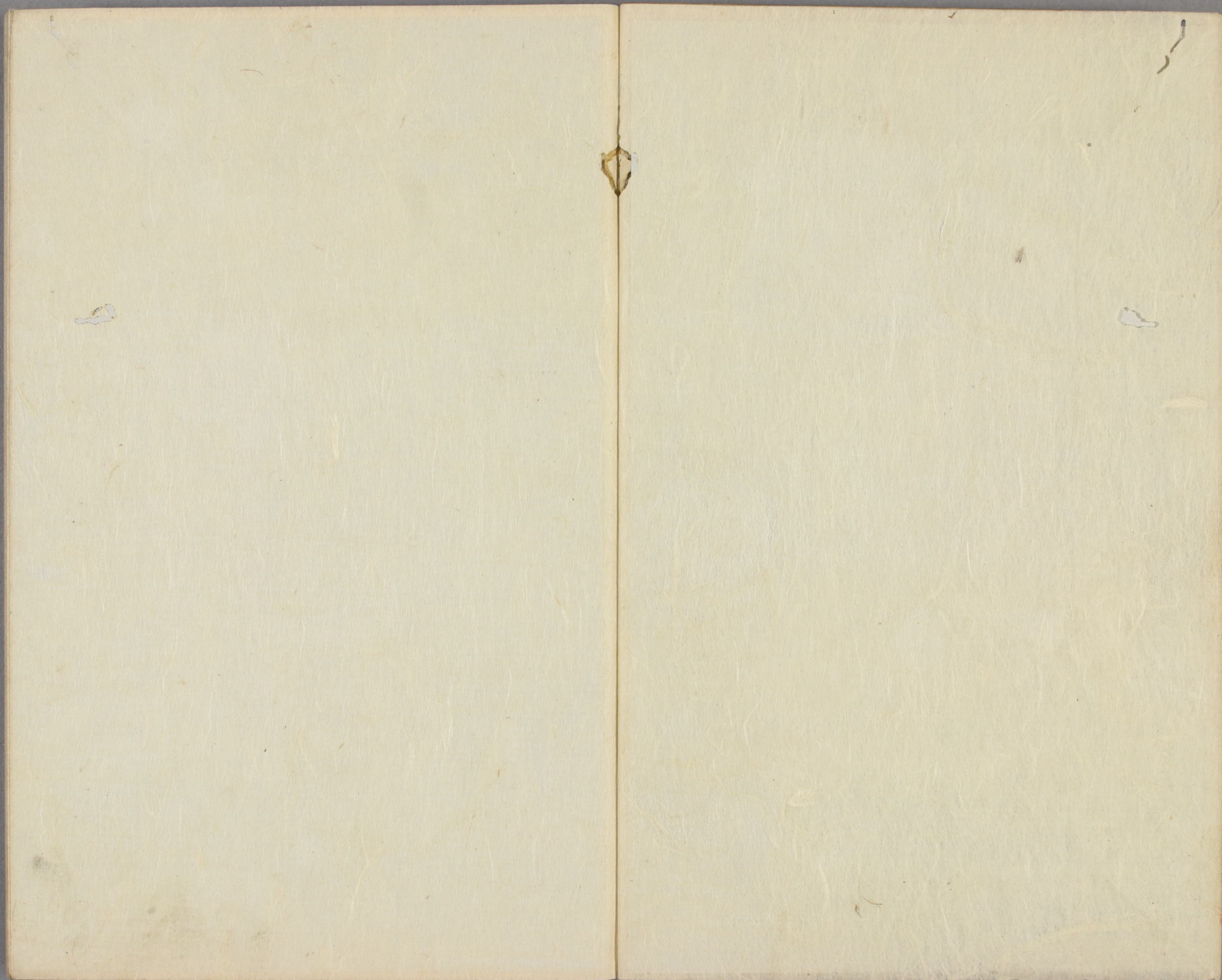
早稲田大学図書館  
 文書 27  
 E 4  
 8



元治紀元  
慶應紀元

討稿

宮嶋



元治紀元甲子詩稿 二十首 二七

醬作豉似可

字曰竣烈

全不離琢而出

雖琢之上

河北未為治

之法

時賴四鼓圖

半碟殘醬一壺酒不說蜀秦悅我口陪臣九世執國  
命調理天下此是手君不見水中照炬榜遺錢不怪  
汝君舉此賢儉勤善守父祖法業鏡高懸此七年

贈賣花翁

賣花翁賣花早天下寧無栽花好嬌紫半眉紅半眉  
賣到城中得幾錢一生不知爭奪事此心與花孰清  
妍嗚呼朱門豪華固易改不似年之春相似

溪山春曉

詩亦清妍

鹿斑

宿雨朝來初入好晴幽窗早起有新鶯早梅花開日溪畔

雪融作春流岸聲

侯羸送公子圖

臥內符姬可竊朱亥椎將可殺公子登車去不顧老  
翁獻謀馮頭血如非執轡能下賢一鼓難挫虎狼軍  
邯鄲圍解存困趙高義急救平原君誰使公子成其  
名乃是夷門抱關人

月下吹簫

鸞簫吹起入遙空露坐月明花影中何似遠征傳譜  
夜鶴鶴原上奏秋風

忽傷心傷  
使人迷醉  
雅朕可謂

獨飲不年年七七偶賦之自慰

二頃田燕漁力耕一犁暖雨入春晴南陽三顧非君  
事羸得真臥名

香奩傳

銀鴨香消玉漏遲滿簾花影月光移紅箋寫相思  
字將睡了鬢不知

席上走筆送千坂益道二君之東都

男兒固有四方志以去尋師何壯哉維武維文子載  
業難兄難弟二人才氣衝北斗劍三尺歌唱陽關酒  
一杯果識他身功就小名凌千仞嶽蓮來

且以二人好

深沼村五月三日即事  
布衾冷透似冬朝  
何事田園人語盡  
天節近端陽霜似  
雪家多樹木綿苗

梁川吊漢田大炊墓  
河北收功獨眼龍  
想將隻手拉豪雄  
古城今日人安在  
孤墓蕭蕭在隴中  
當時形勝依然

七月廿七日我將遊奧州有次作  
觀風新作奧州行  
微服何須變姓名  
路上蓬人若相問  
依然南月一書生

八月十一日田櫻溪同大田三峽大概梅峯遊

大有意態

宮城野携秋花  
鈴喪歸贈我賦卷  
併將花朶與齊聲  
歸說自遊亦有情  
半夜燈前疑是夢  
使人真箇到宮城

仙臺君夫人侍讀高橋貞玉蕉願善詩著玉蕉  
詩集賦贈

清灑流動  
三蕉得是詩  
亦足自多矣

一代文章如史豪  
才情聲價兩相饒  
今時海內誰雙壁  
西有紅蘭東玉蕉  
仙臺君別大概梅峰  
琴田一  
離情贏得淚潛  
今日仙城  
騎馬還  
惟有金華遙送  
我依頭影碧小孱顏

上山客舍遇仙臺玉虫拙齋酒間賦贈此齋有

川連與羽連合議故及

隔山與羽國為隣各好有當安以民高議早修從合

策維持天下還何人

歸途示櫻溪

莫厭人間行路艱知民情偽在斯間會津醉接白川

酒吟自仙臺到二山

九月十三夜

一首佳詩驚鬼神到今猶覺武成新清光獨有能山

小不見秋霜橫梨人

九原不可起  
一韻餘細  
實然、而詩  
亦帶當時秋霜  
之氣末佳健無双

依然一醉客

起宅者有為  
葉生花著其  
與幾人  
柳溪真可喜人

其夜柳溪來訪有詩和其韻柳溪遇吳故及  
瞬間一火忽燒家延及池魚真耐嗟獨有吟心不灰  
盡醉餘喜見葉生花

和梨溪先生韻

教育者矜心不閑温恭接物見和顏筆奇流水行車  
妙詩麗紅楓白雪山大度元能容我輩後生幸得侍  
仙班文壇何日買餘勇手捕中原走鹿還

因原韻奉呈南溝先生

執謁從今許往還喜吾帳下接温顏聽過耳噴身愈  
健仕到學優心自閑世讀文章推老手時參政教屬

可復許

結句不振可惜  
要班燕舌養得曾中氣紅葉林間看雪山  
結先生句

慶應乙丑詩稿

總計九十五首

元旦

滿城瑞靄日光新  
酌椒樽獻先親  
清福人間誰若我  
笑迎和氣一團春

投舍述懷

霜凌雪虐力難支  
瘦損江南梅一枝  
猶是芳心未全死  
春風或有看花時

二月念八雨

漢之春陰不作晴  
夜來微雨最關情  
催花深柳切幾許  
愛聽茅檐點滴聲

梅勝雪霜  
故可貴也  
說意明自而  
有意味

賦畫情景



公祥亦時為  
道學先生之  
語

喜晴和弼齋先生韻

一氣伸時春自榮，欣之草木弄新晴。試見鬼神功用  
似化成萬物，素無聲。

春山歸樵詞

行聽鶯兮吐弄芳，花時心地奈清狂。晚歸身被蝶兒  
趁一半，蓑衣猶有香。

三月十八日予國族都講遊鳴洲

小雨霏微如有聲，拾詩身向水南行。一幅展來花柳  
色，呼為圖畫之難成。

警報儒冠出學宮，身如倦鶴脫樊籠。四時有序雲容

好對

改萬物無私，春色同野寺鶯啼。門迳靜村家酒熟，杏  
花紅。以間頻被詩情惱，立盡晴烟新霽中。

跋涉尋春興不空，輕寒輕暖午時風。遊山心事雖言  
樂，學道淵源未易窮。花攪詩毫如有罪，酒摧愁墨豈

無功。醉來還被傍人笑，白面書生滿面紅。

詩骨春寒酒有權，多風多雨杏花天。由來不負看花  
約，花與吾儂是好緣。

讀自著嵐山遊記

京洛春風醉暖霞，曾遊回首獨長嗟。予今衣上酒痕  
在，辜負嵐山面度花。

風流才子

滿溪櫻影水迢迢不必尋春渡月橋  
自景偏宜迥流  
去落花紅裏蕩輕橈  
松影與花相映風一溪忽轉一溪奇  
小艇過時流勢  
疾紅雲挾翠望中馳

花下扶醉

闌珊春事夢中過  
詩酒清狂奈我何  
今日好晴如不  
醉落花風雨夜來多

○其奈春色惱人類  
况是櫻花欲殘天  
風動芳林花影  
亂  
鐵如繡幕遮天  
半一杯我亦就花  
斟  
唯願春永人  
長健  
高吟對酒詩有  
神  
花若有情今應  
言  
儒術如我

筆尖快利  
清脫可誦

微云四句粗皮  
始得真義因  
口下真響  
知味

與魚遠思

無用世匡時  
籌略之經綸  
莫笑春風者  
花醉致君  
堯舜自有入

青蓮口吻  
筆舌俱滑  
二首難為兄  
弟  
其得古詩  
妙法

○莫言枝上花長好  
今日色比昨日老  
莫言人間樂常  
多  
少年樂到老  
年少唯須花前醉  
不依一時紅顏  
忽  
白頭風善落花愁  
老人愁是人驚  
風花驚人愛花時  
花亦媚笑看花影  
入杯  
浮君不見人生  
失意十八九  
功名富貴福機  
有從其附驥  
上青雲不如日  
醉花底  
酒

起結起允中復  
感慨自是傑作  
不覺全首加批

○春江漁樂

軒冕甘為帝者師  
踏溪心事我  
曾知  
時平不用非  
魚

眼高于一等  
人豈得為我輕  
重哉

夢將此經綸寄釣竿

松江之水清且碧久打香魚水為定躍者可綸潛者

網澤梁無禁恣其獲隨舟所之赤春景一醉恣之江

湖客憶昔樽舟嵐岫水山花壓水芳艷媚一棹留舟

醉斜日清潭影寫娥眉翠此水雖淺善溺人此花雖

好善蕩神不如歸遊松水上煙波開鷗寄此魚

佳地  
鳥亦所以喚不如  
歸也

退一渡中百

煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨

煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨

煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨

煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨 煙雨

去猶向前峰裂石聲

三 茅田歌

昨日栽秧今日芒不說農事日紛之勞力苦示勞心

苦除去狼藉幾辛勤君不見田家五月糶新穀可憐

却刺心頭肉年費盡耕藉力租稅淨送賣黃犢鳴

吟聖明為政貴德施以民不寒又不飢掌中寸袂萬

家食粒之茅若幾人知

校舍偶述

讀書堪愧廢研精事業他年成不成燈火定應笑者

拙點思閑却幾曾明

是明可惜者  
幾人  
又曰思不若學

足養壯美  
中餘蘊  
絕無粉飾而有  
惕然之味

心氣頓地為  
可思則得  
盡以前正兵  
性暴秦耳為  
柳花漁父  
再斯可矣

心為溝水氣為城道與身同死生一鼓軍權子萬  
敵何須問道出奇兵  
苛政紛々苦暴秦人間何識漢家春一竿輕束桃花  
水去作武陵源上人

飄飄林憲試夏衣  
一顰春飛醉幾場花空剩酒痕香  
林憲新詩  
大燕子微風新綠涼

兩岸月夜過花溪橋  
萬點紅燈照碧瀾連棚絲竹幾水肌想來鳥水納涼  
美唯有激明月知涼

雨中賞杜若

鴨新三河燕子歌當年中將弄才華誰知細雨輕烟  
裡經過曲橋看荷花

白櫻花圖

濃于雲色淡于霞一朶春風縮上奢誰手能將奪真  
筆寫來以樣白櫻花

閨之念二興讓館賜酒

年來申二三蓬尊杯餘談笑盡嘉言薰陶併得醇醪  
力得醉高堂亦是恩

戲賦睡魔歌

華路補圖滑  
凡人善龍故卷  
睡魔所親  
起原于憎蠅  
脚  
宜儆弄丸

睡魔善弄人與汝相愛是何緣入夜而來猶為可具  
奈無朝無黃昏治眼為汝開虛靈為汝憎汝罪不容  
誅誤我苦學身最憎廣坐日課中傲然未遊眉睫間  
九葉之紙字不辨秦耶漢耶皆茫然背人叱汝不  
去兩肢肌肉皆似痕孔門本有朽齎責十子所指心  
肝寒使我奮起開活眼睡魔一去不復還

夏夜三十韻

湯希岳淺士能分朝暮夜為題限以從申到  
酉賦三十韻我才固拙加之夏夜其情景殆  
苦搜索適有感于去歲觀風之集聊賦之以

塞責云

燈影薰之半壁紅夜深兀坐感無窮忽思去歲觀風

事書劍討尋奧羽中

會米相隣隔一峰版圖古屬我公封檜原嶺上空懷

奮戀之山光與水容

如利茶城心不降斯公膽畧固無雙日基多恨空亦

黍原上子今說直江

經歲相逢多喜悲一杯重酌話襟期

戰方是城

紫宸殿上砲聲飛簾勒兵親指揮白刃如霜猶可

辭氣老健

香指原有直江新城址  
若拓城達野天想及帥安部升忠八日  
政次宿田半歲米澤昌平

伏願

會米相隣  
版圖古屬我公  
封檜原嶺上空懷

能覺帝心  
會公賢哉

深處  
應是

可謂快矣  
蒼涼壯激

踏九門新賊軍圍  
群卿合議始遷居時  
諫啟山木樹護靈輿  
兵馬塵昏賊大呼九門鎖鑰捨無用輝奏捷天顏  
喜徹報忠臣鎮帝都  
寶寺天龍勒賊樓  
洛陽一火過山溪  
可憐三日劫煙

皇極快刺摩光斃巨鯢  
暉風滿九街  
大車總輶  
骸官家新鑿并榛  
地保得免  
滿城  
弟盡英  
義憤堪者  
氣壯  
陰兒  
女猶能祈戰

動人

如睹

神韻雋永

庚子之事可想

明人之妙境

勝竹巖墳下炷香來  
宗英寺有葺名盛隆墓林竹巖公墳  
地不任家國他人  
會人曰已以京地為墳墓不致  
燈火溪橋映暮雲  
絃歌聲帶水聲  
聞豈料會城分  
去天寧寺裡又逢君  
宗却并法田二先生  
訪我于天寧寺  
四日談論未盡言  
再遊何日共樽盤  
梯山色借湖水  
夜二相息  
夢魂別若松  
諸先生  
勢至堂高鳥道盤  
一丈樞險敵未難  
森然戈戟何人  
守察異誰何  
肝膽寒  
滄兵嘯聚波  
山何日官軍勒賊還  
孤馬蕭天

已  
京城埋骨地  
京洛應  
墳墓在  
地

一氣直下  
骨力崢嶸  
活象不愧死  
幾希

感慨

暮秋風聲冷白河關  
旗影連雲賊星堅碛煙  
散野礮轟天沼公處覺三軍  
加不拔常州山一券

橫行爲盜若風颯奪粟劫金民屋燒斫木書來天狗  
頌筑波山下建高標  
天國下諸侯皆絕交王朝不復負包茅孤城防敵據山

只春點新營幕上巢  
悲歌一曲夜摩刀風雨燈前雞乳  
張酒醒天明鞭馬  
去白河秋色境雲高  
孤馬秋風度越河在  
家日必在送多自嫌客裏蒼顏

老此地今年五度過

蜻洲東盡海無涯曉日  
瞳矓水色餘一點浮波  
青似黛向人指問是金華

鎮守府荒十載強古碑  
文字挾風霜當時遺蹟  
東人

筆片石長爭日月光  
恍怪蓬萊閣到蓬  
群仙整列笑相迎  
晴濤字影明如

洗舟在蟹  
靜裏行  
瑞巖寺裡倚窓櫺  
却恐勝區難再經  
島嶼相波明可  
數飽者八百八松青

大拂而尹貴哀  
益其奈頑民有所憑  
蘇吏能諧柔遠

只此松洲五度不

五 六 七 八 九 十

事且宗遺法見明徵東坡新飲地八代即  
 縹緲縹緲日不休彼民有罪我何尤如將正法斷其  
 獄却恐自家息化鸞相角  
 情偽判然可斷金民利害慮何深上山相遇相角  
 業喜是平生愛國心上山客舍造山臺玉虫尤水熊谷志文  
 詩戰紛酒半酣新館上夜涼含洋池波白一輪  
 月寫得藏山秋影中秋金子午三節誘我于明新館唱酬  
 平生律已只須廉客裡接人無若謙多日漫遊幾幸  
 苦嘗來世味筆頭占此  
 校寫人定析聲嚴一穗青燈夜不銜賦得小詩三十

韻輕涼如水欲沾衫

六月念七遊羽村訪島貫琢次完六首

如畫

野色入林盡小蹊過水分汝家知不遠人語隔煙聞

古朴可愛

樹之色蒼鬱美材絕斧斤山田肥且沃父老樂耕耘

無復暑塵累風窓三椀茶庭前秋意好

蝶繞閒花

龜阜如螺黛淺川是画屏南窓開半面指點數峰青

泉流巖底碎雲氣石根生小屋不知夏涼風颯有聲

竹搖千个字水疊一池紋好將平旦氣讀取自然文

七月中元後一日訪龍寶精舍

半日清閑心氣澄寺門來叩白雲層清標宛見棲林

轉不勝

寫得玲瓏  
六首中之壓  
卷



鶴塵外超然一老僧

秋晴遊松江

放棹

校舍燈檠夜讀書松江煙水秋香釣魚秋來身跡渾

笑半是為儒半是漢

謝人惠香魚

贈跳盤上可怪

割之為贈好傾歡笑見雪鱗盤上跳多謝蘆花蓬底

暮一竿鸞月釣秋潮

煙渚早為

一行新鴈下晴空兩岸秋寒淺渚風哀鳴更到瀟湘

宿片影遙從衡嶽通水碧沈明煙澹暮紅蘆白月

好對稱題

曠之半夜漁翁不成夢嗷嗷聲裏揭孤蓬

仲秋中下

釋奠

大哉百世之師宗其道原與天地同五帝避之三王  
讓發育萬物德無窮飛者走者有鱗者渾在大德敦  
化中聲名洋溢遍華夷律襲誰不仰其功廟成儼然  
人肅風搖龍旂香煙煥齋明盛服承祭祀登薦陳  
器皆敬服犧牲豐潔神所享洋洋來格如在目嗚呼  
至聖之德無以言淵之其淵浩之天

重陽賞菊

一結句化得妙

栽培養得幾多根，節到重陽花滿園。秋色更從霜後  
好，晚香偏向雨中繁。楚騷文字湘潭景，晉逸風流栗  
里魂。千古賞心無限味，對杯欲說已忘言。

九月廿日陪南溝梨溪二先生同校舍諸賢遊

鳴山

煖酒林間好醉吟，風流誰識禁天心。醜顏浮得新紅  
色，若比霜楓孰淺深。

和梨溪先生見示秋興韻八首

厭聽滿園風雨聲，漫將酒力破愁城。人於窮處真情  
見，夜向晚秋寒葉橫。浮世事多心較苦，一年景老眼

而和句 年光竹竹算秋尚老也事浮沈浪自

梅

先驚夜深兀坐不成睡，愧外燈殘飢鼠行。

夜窓燈火讀書聲，寒氣欺人霜滿城。吾力難期三十

頌聯寫得蒼涼

立，功名未識九州橫。疎林葉盡飢鶼味，斜月雲暗宿

鳥驚。天下誰防楊墨道，無由赤手漬渠行。

剡藤忽見飄生聲，張燭高堂閤管城。勢如奔馬不羈

得，捷似瘦蛟隨意橫。少字詩成金石震，千秋書在鬼

神驚。父戰知君無勁敵，元戎先啓十無行。

當日秦廷不作聲，欽他趙蔭奪連城。微躬許國心猶

壯，萬卷讀書氣自橫。器過盤根初見利，馬經險路不

曾驚。誰知男子平生志，赤手多探虎穴行。

欽字當改

中四句近陳

論議紛紛縱又橫事逢至難惛然驚潛龍  
起猛虎負隅竹有聲始信多言真敗德  
曾聞防意更如城從今歧路戒顛躓  
大道直須自在行

憶昨秋晴出帝城隨君散策意縱橫  
詩仙堂古女僧守金閣寺荒糜鹿行  
蟬木波留衰髮影笠山雪和煮茶聲  
勝遊回首成陳跡燈下吟來情易驚

深泥門外絕車聲秋无多旬不出城  
雨後更無紅葉好雪前總見小梅橫  
文章未進寤斯歎世事慣看心不驚  
吟社近來零落甚一瓢何定袖詩行

田家到處足歡聲歲熟閭門夜不驚  
人買魚蝦喧野

漢合古事不見

痕迹

肯遊動懷

余寓京終歲不

一叩詩仙堂遺憾

有暇字

市馬檐水稼入秋城皆言息沃草菜洽未見  
餓茅却野農事漸終村路穩探梅好踏小春行  
橫

### 秦淮夜泊圖

六朝舊事入吟邊燕子磯頭泊客舫  
玉樹絕歌人不見秦淮夜色月如煙

逸十月十四日五川途中

晴入遠空氣豁然望中無物不清妍  
道山紅葉滿

望病點秋光

擬賞秋山紅葉鮮  
何邊風雨滿那天吟行不怪芒鞋

破八里泥塗五十一川

杜樊川復生

是作國學

即事

瘴氣侵人病如繁半身是冷半身溫  
愧無千里圖南  
埋骨圖書  
不

梅花書屋

筆力健利

幹旋好

其花白者香最多其人尊者非德何德與梅花趣相  
似不怪古人愛此花千林雪圍小書屋淨几明窓焚  
香讀果是林逋同其人其德其花孰芳馥屋不栽梅  
見何里人不讀書不有奇字得一脉春風力遍傳清  
香天下知

各至對酒

水邊竹外數株梅雪勒<sup>橫枝</sup>出梢無力開今日一陽天地  
復春風先勒<sup>中枝</sup>柳

江山欲雪

渡頭風冷水禽啼雪意橫空江色迷乞米山僧何處  
去暮鐘聲斷凍雲西

十二月十八日病中作

座間勃窣倩人行頭重何堪脚太輕寐時雷向耳邊  
動立處花從眼底生孤枕暗愁排不濕殘燈衰鬢亂  
縱橫一卧昏<sup>二</sup>殆經月讀書加課未知成

奉別家君後有作

一二郭熙小幅

情絕淚咽

病裏送翁愁奈何憶翁情比別時多而歎白首顛  
從孤馬函關幾度過  
病思減時離思多山煙紫雨幾經過遙知阿弟侍翁  
去應說兄今加飯麼

兩情相憐  
友于亦到矣  
情至之語誦之  
有餘味

賀五十一川祐次卿築隄功就許稱氏

壑開新畝禾稼繁隄防築作灌中村功成今日賜稱  
氏喜汝餘榮及子孫

送長澤泰吉歸梁川

山上雲光遠映衣喜君健脚向庭闈奚囊彭脹詩應  
富貯得羽山風月歸

泰吉亦堯人

某月二十八日作

一卧病牀愈幾時蒲團紙帳得春遲讀書方嘆心頗  
倦照鏡自驚顏更衰疎柳風暄烟氣動小橋雪霽鳥  
聲知送今行樂天應好幸却標梅不賦詩

水邊知有早梅橫夜色如煙春意生屋瓦雪融寒不  
重臥聞魚滴繞簷聲

除夜懷家居三州吉田賦守歲

路上餘年轉可憐遙懷阿爺宿寺田薄酒寒燈呼  
兒坐說起家鄉共不眠坦道雖無蹉跌畏二弟侍親  
困提挈孤舟楫碎荒井清匹馬蹄埋銜關雪客裏元

情意懇至

陰催髮華老年何耐遠離家  
一杯強酌極花酒阿  
翁今夜意如何

丙寅六月小畫

雪堂脫批評

雪堂脫批評

雪堂

