



養浩堂詩稿

癸亥

七

早稲田大学図書館

文書27

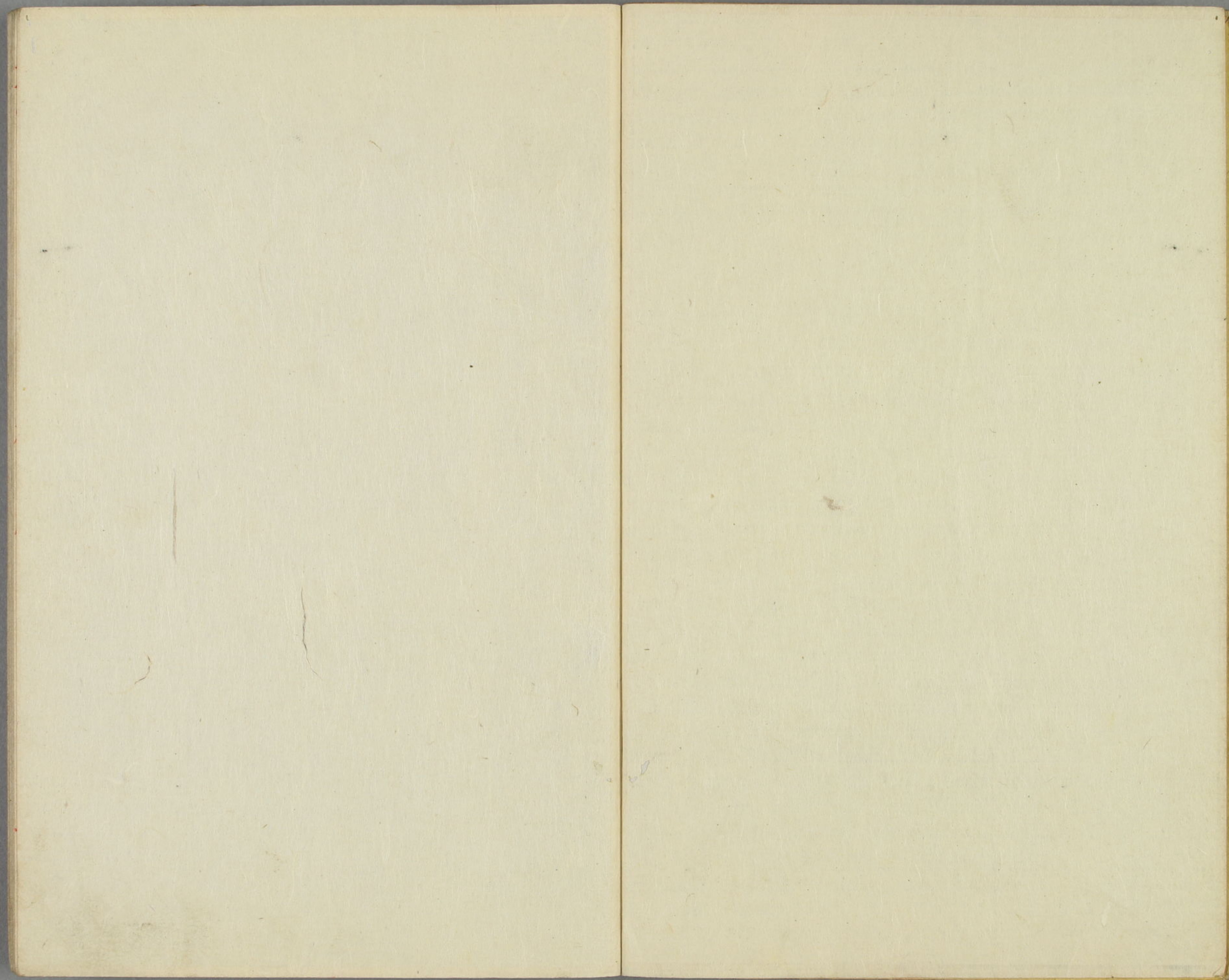
E 4

7



文久三癸亥詩稿

栗園







宿川崎

野樹川雲帶夕暉  
驛樓飯罷捲簾幃  
夜來一得明朝雨  
無幾春星影漸微

曉發川崎刺舟  
所見高帆  
曉來已知得  
海風无浪無聲  
雨氣濛濛日未生  
知箇估人最發  
港帆影入霧中行

竹外日如觀

金川臺同家君梨溪先生飲海色  
太白金川臺下海連天  
伏浪橫濱望渺然  
遠近帆檣林立裏  
蠻船高放水雲邊  
踰函關

志氣卓卓

一方湖水二方山  
石路律陣安  
報天險不復嚴鎖  
鑄巍然函谷古重關

三島

函關過去夕陽斜  
脚倦人疲飢又加  
此際行看春色  
遍梅花落盡有桃花

三島曉發

馬語聲寒  
瀨川春星低浪曉  
無煙海天稍見生微  
白日映雲邊  
八朵蓮

千貫楯是豆駿之思  
通  
桃紅竹翠數家連  
人字橋橫十字川  
葉引他伊豆

水灌來萬井駿列田。

沿津丸山擁東倚野川入海客帆輻輳城市太

富

水抱青山海通帆橋林立石塘東沿津城郭明如

畫粉煤影浮江霧中

原吉原之地北負富士愛鷹諸山氣候大暖梅

落桃開麥綠菜黃春光半老此日好晴殆因重

裘實正月廿五日

野菜花開梅已殘馬頭春色據鞍者暗馬頭行覺征衣

重不似函關昨日寒

字句亦玲瓏

吉原驛觀嶽

采之雲開露玉顏玲瓏插在碧空間西遊今日吉原

驛喜見扶桑不二山

元市場望岳亭買白酒

桃花春水碧如油橋外香旗有酒樓微醉好酬望嶽

興溢杯白雪洗霸愁

富士川發源于富山稱海道第一急流舟行太

危險富山

急流衝海龍森抱杯舟摧石亦翻知否是川三大

水雲間蓮嶽雪為源

蓮嶽雪為源

好竹枝

駿州地温栽三極製紙

輕陰日氣如霞地入駿州春色加不怪家之多製  
紙三極開遍滿山花

蒲原由井海水教里之灣是為田子浦

碧海灣迴田子浦歡蓮影落雪濤清賞心難續當年

句身在赤人歌上行。

神澤桃花火開其色如焚海戶煮海為業

紅桃花外煮塩家兒女汲潮爺澆泚幾縷電煙吹不

斷蒸為田子浦頭霞

倉澤茶亭呼酒嶽隔海而望更奇世称薩埵屋

十

好隔波蓮嶽喚杯看  
天下無之山水觀  
問萬仞芙蓉千頃瀾

薩埵嶺下別開一路海望太奇  
晴沙路遠一灣下踏度驚濤噴雪間帆影走空殘照  
好隔雲遠翠豆州山

清見寺

來上巨鼈山古木影層層寺門臨碧海清見遠其清  
一帶三穗松秀翠劃波明久能山南聳峻巖走海青

雖無氣鬼  
穩佳不得  
批



小僧迎我揖。升堂眼先驚。梁間懸題字。吳客書幾名。  
詩是五七律。篇之重。瑤瓊出堂圍。庭淨起。麈尾情。  
飛泉竹間迸。九曲碎巖鳴。古松枝偃蹇。怪石呈奇形。  
其存以裝之。白泚水冷。神祖予栽梅。曼延下大榮。  
不伐蕪芟樹。遺愛花猶馨。地古有闕。英雄幾戰爭。  
海路紛血肉。鐵馬累橫行。子今迴廊板。蹄痕帶血腥。  
觀了又倚欄。沈吟詩未成。海天夕陽紫。坐聽雪濤聲。  
曉天 宿沖津 暮晚晴 宿沖津 濱雲海 更滄海  
朝發吉原驛。蓮峯何突兀。宿沖津。濱雲海。更滄海。  
駿州到處多奇景。詩思忽覺被波奪。鵬影入遙空。

浪夕陽沒  
畫大魚出沒。狂瀾濶。一杯倚欄。鼓逸氣。笑拔腰間椽。  
大筆他日所過無以觀。如杯水。山丘控夜。深夢覺。  
海月寒。撼枕濤聲。屋欲裂。

府中  
字津與薩埵。峻嶺扼左右。府城在其間。宛以枹囊口。  
堂。今川侯。富強雄視。人。驕氣本輕敵。一敗亦誰咎。  
嗣子甚暗弱。所隣敵乘。乘。社稷忽。忽。諸山河悲。分割。  
可憐墳墓荒。行人不酌酒。今日九原下。父子相哭否。  
大堰川  
矯立汝頭八尺身。踏來濁浪水聲新。肩車換得舟方

利輕截寒流渡幾人

池鯉鮒途上和梨溪先生見示韻

吟客常態  
造語亦活

金川海色入詩來  
薩埵蓮峰望裡開  
風致誰如君與  
我有佳山水即呼杯

見潮坂瞰遠洲洋

山陽紀行詩

志摩山遠海荒  
七十五灘潮勢狂  
幾片輕帆小於

口南  
竹外曰句乃佳  
未免陳套

葉天連水處大南洋

憶家

函山堰水幾鞭送  
千里長征身亦瘦  
不識春閨燈下  
夢魂遠到此邊無

貞婦竟夜  
環繞征人枕  
邊足下所自知  
佳夫佳婦

依屋放舟到索名

蘇水溶舟人漸橈聲蓬窓風便到來名煙墻粉堞斜陽

白好忽自船頭得海城

曉羨岡崎

征衣欲裂粟生肌  
去踏春霜傍水涯  
天外兩山雲又  
雪香為鈐鹿白但吹

出關驛路入山水間有閣筆山画人金岡以其言  
難寫為閣筆云

樹態巖容奇又奇  
天然圖畫是吟資  
好將画客拋來  
筆收拾溪山入小詩

画所不能詩  
能言詩亦奇  
約哉

雨中上三井寺

鯨鐘聲濕雨如麻一磴紅櫻鎖晚霞古寺探春人去  
盡濛濛二十六房花

二月十日入平安城

花鎖鳳城在氣桐觀光來作帝都遊紫宸高秀朝雲  
聳綠鴨輕浮見德流萬國衣冠奉正朔一王劍壘足  
千秋次間人唱太平頌仰見神威天地侔

二月十一日東山看花

京城風物日繁華翠袖紅裙爭出家行到名山春正  
好東風無寺不開花

着眼高

遊高臺寺觀豐公祠門以征韓艦材造之云  
古色祠門是艦材相花金剝半莓苔征韓今日多遺  
憾不載雞林二子回

知恩院

萃嶺閣高春色濃香雲深處鎮鯨鐘吼聲或恐花成  
雪不使遊人容易撞

大谷日觀

金碧連雲七寶光  
許千秋果報福無量  
仰見發輝煌功德人知幾

圓山

看花弄妓  
真箇天堂  
極樂

熱鬧中有  
清涼界亦  
不可不知也

艷雪幾堆凝不融樓上花白夕陽中一曲嬌絃人倚  
檻歌聲吹下半天風

靈山

人生萬事奈多憂且作東山半日遊不學謝安携妓  
飲百花深處卧僧樓

抵園  
紅燈綠酒  
人間別有遊春  
地夜仁香國萬難花

二月廿日陪家君同竹侯大夫杉原養正水滑  
留幼窪田助教嵐山看花

雪堂日画境

日暖春郊士女紛梅宮松尾路相分行認得櫻花  
葦疑是紅雲却不雲

花鳥與吟人  
對待如有緣  
雪堂曰在期  
不易逢其喜  
如何

嵐山春色久關懷今日來遊度水涯我訪花時花亦  
葦名花與我不相乖

三

東字不漫押  
作者苦心處  
雪堂曰秀景  
可掬

一路香飛陣陣風吟鞋未步野溪東花間高拔法輪  
寺人在樓臺紅雨中

四

行到堪遊步邊遊春不是好晴時半蒙紅滴芳林

堂曰好雨作  
好詩料

路帶雨看花而一奇

五

渡月橋頭春色開  
山花埋映雪為堆  
醉歌聲動知何處  
人自慈雲閣畔來

又曰無趣不入  
詩

六

風動芳林嬌影斜  
半溪淺水浸香霞  
嵐山二月春如海  
樹、紅櫻初着花

七

看花好在半開時  
白瓣紅葩色、奇為是詩人惜春  
切賞芳不敢後佳期

誦來如自歷  
其境公祥  
慣家歎

清流一帶觸巖鳴  
上有溪櫻照眼明  
花影紅搖半篙水  
春波香處小舟行

九

山秀水清花亦奇  
臨流小店好呼危  
坎中幾箇看花觥  
唯載紅粧不載詩

十

香霞撲酒一林中  
九十春光半已空  
今日賞芳如不醉  
風花飛作滿川紅

十一

實然



亦公家口氣莫  
輕出室為要

出室龍精寒似水。寒銘  
哭不深。洋夷羶血來。

贈江馬天江

清山 清水寺春曉  
一聲未動。清山鐘大。悲閣畔無人。蹤月恨芳林春靄。  
濕花影。高似白。朦朧百尺舞臺。縱遠眺山容水態。指  
顧中。激城如掌。澄江帶一。拳青螺。是鳩峰。三寸塔。抽  
霞外。寺瓦色依稀。記離宮。名勝江山。第一登臨足  
以豁襟。眉况復。俾佛人未到。晨氣清爽。風塵空。鯨鐘  
撞。覺萬家。夢櫻花。雪散半天風。

久蒸江州山水名

好向琵琶湖畔行。

與佩劍學使。  
客不若載酒  
尋奇  
劍作酒

未上

三月臨五陪家君同諸子遊江州白川嶺途中  
漸如紅塵。舞城閑遊。因慰吟情。看頭詩卷。腰間  
劍。向溪山。靜處行。遙擬

白川嶺。一路峯。谷奇巖頭時。峽峯起。伏。上。  
溪水。石脚。不奈。松根。想石。面崖。處。得。人。在。鶴。上。  
花。在。樹。外。得。茅。屋。多。旬。未。識。不。次。境。吟。人。衣。帽。使。鶴。木。  
塵。蹟。登。踏。白。雲。步。極。闊。豁。奪。目。大。湖。萬。頃。寬。  
那。事。去。風。落。此。後。嶽。  
白川嶺望琵琶湖

琵琶之湖三千里碧連青天雲脚水我來試畫白川  
巔煙波萬頃風不起。崑山高秀白雲頭。蜿蜒飲湖之  
欲流。魚、青浮波中。黛遠。嵐竹洲。近冲洲。石山良峯  
手可指。八勝縮來八寸眸。尖橋千帆趁風至。殘霞鐘  
傳三井寺。粉蝶映雲勝。城白老松壓灣。唐崎翠瀨田  
夕照。片田雁風光。一一皆明媚。江州之地以湖鳴不  
怪千秋專佳名。畫圖平生覽八勝。今對真景。瞪然驚  
西人。未知琵琶湖。可憐漫向東方說。洞庭雲愁海恨  
遠遊。軀何料道遙。賞名湖。烟波掃却萬斛愁。人生應  
再無以娛。嗚呼江州之山水。山水如坎。天下無

津樓把酒醉嵐霏。唐崎買舟離石磯。風送輕帆人已  
遠。老松伏浪影微。粉蝶映清波。畫東風光雨後多。未  
松間粉蝶映清波。畫東風光雨後多。未  
里懸城下。蕩槳過。琵琶湖濶水連天。鷗背風輕帆影懸。行過長橋先一  
笑。石山近在陽邊。觀者廿九日陪家君遊永觀堂  
蕭寺尋碑蕉老名。蒼苔蝕字不分明。次間欲喚山僧  
問。聽否古池蛙躍聲。



春盡日上觀音閣

新綠陰濃花作塵夜來風雨送殘春今朝試上觀音閣  
閣唯有老鶯啼訴人

送水滑宮次歸米澤

京洛交遊已六旬鶯花幾處醉芳醇不堪顏灑傷心  
淚昨日送春今故人

四月十日藁斜松伯還自瓊浦一別八年不堪

欣喜賦贈

浪萃瓊浦轉蓬身一別回頭八送春淡月飛花京洛  
夜相逢宛似夢中人

而右喜石知也

送藁斜兄歸鄉

一蕘成山之時喜君事業得根基書生習氣多狂  
態莫向風塵容易馳

四月四日陪家君同竹侯大夫窪田助教中川

堂遊菟道和二先生連句韻

紅霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

紅霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

朝霞轉水渡長橋柳外舟過浪不跳好景難留  
勝地由來稱高第

地。鵲巢舊燕。酌半瓢。

從興聖寺到離宮

一潭汲水。長橋。菟道。清泉。味玉。此。謝林。公。或。霸。後。却。將。茶。思。換。金。瓢。

石門斜日度溪橋。一道清泉脚底流。行到離宮景殊好。好有春樹在溪腰。

欲買舟到伏見不果

歸途不復渡長橋。菟水晴波輕欲跳。為我先遊買舟盡無由。蓬底濁殘瓢。

平孝院懷古

菟道之水。壁山來。狂瀾碎岸。吼萬雷。懷古來。尋平孝院。以翁心跡。真可哀。想見敗走搗孤。墨血戰防敵。扼

以水撤橋板。公敵能進河。亂聲飛雨。矢矢殲戰。堅  
巨事終。扇上題句。釋甲死孤墳。今日吊英。菟平孝  
院古。香火繁。熱血灑。汝已為碧。春風草長。扇樣痕  
義憤舉兵。謀恢復。一戰為倡。是誰力。芳名英詞。久愈  
光休。言枯木無春色。奉詔一箭。奏殊勳。寢殿射禽落  
怪雲。以弓及甲。今寶藏。見物思人。淚自紛。武畧才藻  
足千載。莫將成敗論。以君

四月十六夜作同中川聖堂賦

音羽山頭。月色寒。天涯徧恨。客身單。清光分照。棟華  
影。今夜五人三處看。



萬樹桃花照眼紅孤志狗難見想英風時世人善說豐公  
事無後回頭吊鳥翁

豐後橋

淀川西向浪華城豐後橋南見垂晚晴挾水青山明若  
畫斜陽影裏片帆行

呈支峯賴先生

仰慕久欽君先人何料西遊得到門壁懸遺像三尺  
幅言是自寫鏡中顏狂疏不覺重歎息生晚莫由親  
受恩今瞻君貌何肖似其容嚴肅其色溫乃知天意  
有所托今君千秋與斯文君家著作幾萬卷黎藿盡

竹外日暮法  
蘇整

信然

彫世爭傳字與芳名長不朽天地呵護有鬼神駕駟  
辱君不棄我家藏珍書許相者次德江山猶有餘喜  
極拜謝何所言

六月二日午吉田杏陵納涼五條橋清風亭

未倚五條橋畔亭鳧川水白處山青把杯不厭涼穿  
骨却怕餘清吹醉醒

雲鎖前山失秀靈小樓咫尺雨冥冥忽省三十六峰

色濃淡分爲兩樣青

風動垂楊小閣寒滿溪新漲有餘瀾芳簾忽減斜陽  
影坐見殘虹插遠巒

五系晚色

知是千年清水寺，小樓遙望鴨川東。尖頭僅露三層塔，宛在青山綠樹中。  
清溪一帶雨霏微，半岸疎林乍夕暉。誰家欲鎖蘋洲柳，攪亂波紋鴨陣歸。  
芳情相隔水西東，脈脈清流信可通。纖手褰裳人若玉，紅裙影漾細波中。  
長橋日落起輕雷，樓燭洲燈映水開。呖軋聲交柔軟語，竹輿時載翠娥來。  
鳧水橋頭第五灣，涼風吹灑醉人顏。燈花紅發笙歌市，寺鐘聲出暮山。

贈江馬天江  
天江詞筆  
蓄得東風日新行  
雲流水妙通神  
京落文  
早  
詞壇旗鼓屬何人

訪市川百山見天一幅詩畫合作五山詩佛南

溟文晁圭齋等也立筆賦贈

畫中山與水相宜，上有新題字，音一幅聚來

筆三人畫二人詩

雨夜憶知

寫是霸人倦，遠遊客中風物易為愁。孤燈無復還家夢，絡繹聲寒夜雨秋。

七月既望夜回梨溪先生會竹外蘇井先生半

雨亭觀火大字蘇井 鴨河

大字火從一畫傳椒眼火龍長珠奈誰放火書法

字光燄之大筆有神無乃山靈為一音敢將書法示

人間大文字明夜不夜餘影燭天月亦昏曾聞山上

火舉事何料今夜與次會縱觀把杯人皆醉詩之衝

响凌雲氣快筆抹電光芒搖其勢宛與山火熾嗚呼

大字之火一夜耳千秋不滅次是字

疎柳灣頭半雨亭只留一鶴護茶局琴書携去遊何

是夜百詩紛  
集坎作在伯  
仲之間  
掉尾有力

經一日訪竹外翁不逢聞遊濃尾張向為

處三十六峰獨委青

以去遊蹤何處尋濃山尾水白雲深料君到處多知

已先訪春濤濃鐵心森春濤尾張人小原鐵心大垣人

八月十一日回希岳杏陵佛那賞胡枝花

相國威名天下知榮枯十載事堪悲八茶第廢無尋

處空剩胡枝花幾枝

石大銅人碎石坡無量功德果如何胡枝滿地花狼

藉秋在豐公墓上多

淡紅濃紫鬧紛奢幽艷風搖秋影斜傘影裙香無斷

處幾群歌去看花

佛野秋晴正好夕陽有花無處不呼觴有醉來作迷藏  
戲踏損嬌柔采二芳  
風動胡枝秋色色淒淺深叢裏夕陽低貴聲似解苦吟有花  
意也備備備備紅冷處帝

禁蘭宇衛之每訪山田梅東和某

韻  
不題  
菊花時節更無詩自怪吟情容易衰遺佚羨君身雅  
賞依然醉倒舊東籬

送松代藩久保平甫君聞佐前家山以人  
世上紛紛何足云曾見唯合奏奇勳一言未及邦家

以別可惜

事昨日相逢今日分

九月三日家君蒙二十騎隊長牛槍頭賜狀

白七十三石感喜之餘賦以記家君五十七

一簪今朝始成多年幸苦起家聲滿類喜色可知

耳節君見賜榮賜狀榮

木曾道道後繼十一驛高行路難不怪霧人顏色  
老霜花如雪曉風寒白山當

茅檐煙火夕陽天古驛荒涼來投蘇水邊深從是深山三

宿伏見驛

荒涼

深

三

溪溪  
里溪流聲裡幾曾眠

曉過福島

晨暗霜爭白稜，寒比昨朝添。  
層林下，暮時秋，店

連天雲樹

酒賞者，酌嶽旭光升。

鳥井嶺

日社外

雨後秋嶽也

二川地理志

蘇川南去屏川北水勢各隨山勢奔行到雲邊華表  
嶺一峰窮處而河源



