



養浩堂詩稿

乙卯

二

早稲田大学図書館
 文書 27
 E 4
 2



安政乙卯年秋香十八歲學詩於懷堂山由政苗之

門所得古今辭若干首秋香年少學淺詩音心
疎年節路身忘今茲兩泊九年有身閑日長如飛馬
時看卷且且且書考其事態恍如隔世以年山野之游
風月之僧一悲一喜足以消用日實味右之一現也

一月三日夜 舊曆二十九日 旅精街平泊青東園 旅漢辭記

以夜照瑤燈演之有激風折屋四壁皆震
天子將年西夜正百止也
明治十年一月三日夜於同閣書之 同八

以夜挑燭閱過暴雨如瀑加之以大風庭樹搖撼屋瓦欲飛室中有
漏滴聲 天子巡幸北越想應到新瀉途說變為與之無恙

明治十年九月十日夜於同閣書之 東香

七言古詩 五十一首
五言古詩 四十七首

七言律 四十一首

五言排律 八首

五言律 十四首
七言絕句 百十八首
五言絕句 七首

總計二百四十八首

○ 明倫二年三月五日
○ 二百七十首

腰板一詩

甲寅八作

○ 明倫二年三月五日
○ 卷法堂詩集二卷

選定七之作

○ 乙卯年詩 二十六首

○ 乙卯詩集二卷

七言古詩

七言律

五言律

百二十四首

十首

安政乙卯詩稿

○ 元旦

東坡調角

自然而妙
怡得東坡

茅屋迎新歲，偏憐寒氣輕。
門前一派綠，倚欄詩思橫。
昨夜聞雨聲，勿論春色生。
一樽屠蘇酒，微吟弄新晴。

梅花

江報信回為秀風之少守

早有梅花滿水涯，得無酌酒且題詩。
每遇月來憐瘦影，更嫌俗迹污清姿。
色中姑射十分白，香外孤山一
路遍。淡煙濃霧村黃昏，探句滌林園。
一朵臨流孤鶴

○ 宋
○ 同
○ 情
○ 得
○ 詩
○ 人
○ 天
○ 雁

瘦萬根掘地老龍奔羅浮殘夢香無跡處士清愁月
有痕慙慙寄語樓頭子莫調落梅驚醉魂

瓶梅

瓶中梅一朵爛熳動春芳桃李皆為俗牡丹何喚玉
題詩憐玉骨對酒惜清香最喜寒燈下與君共竹床

卧病

卧病經旬愈幾時上曾百事與心違九春詩酒皆閑
廢一老榮枯見是非古棟風輕歸燕語疎簾雨細落
花飛此間却愛清幽足日涉小園曝晚暉

丹泉途中

人家挾徑是窪田處處雞聲欲午天堪喜此間詩料
足一村桃李滿江烟
架水長橋歌舞嬌當時繚肉跡皆銷江風蕩漾春如
海人立花臺第一橋

送梨溪先生遊都門

一路千山與萬河憐君馬自此中過春風輕自橋頭
到如雪楊花離思多
手折一枝柳悽然欲失聲雨籠山路暗花逐馬蹄輕
春自夢中老愁從別處生前潭深幾尺不及送君情
我久在門下學文日夜親憐君離故國走馬逐紅塵

梨溪先生曰昨朝
范逐馬蹄輕今日
春自夢中老多感
以下未評不記名者
係先生筆

余過板谷時風雪殆
殺人巴雨出福鳴春
色滿眼故改熊川阿
熊川也

雪暗板闌暮江明熊水春溪聲向浙之自似促行人

春雨

明八十月二十日朱批

暖雨消殘雪春深農事家綠句一庭草紅上數株花
南畝耕初勸前村酒可賒隣翁時復至抱膝話柴麻

遊山寺

不怪道心生寂寥樓閣古老僧何處行花落滿山雨

全

山寺無人到雨餘春水生一區仙境靜半日道心清

僧不踏花影鳥猶聞磬聲欲尋歸路去藹之暮烟橫

春曉

近枕瓶梅分外馨殘燈明滅一窓青千金不買五更

夜早被鶯聲喚夢醒

繞檐点滴未天明一種詩思睡始驚太愛稚童趨課

早隔窓已有讀書聲

正月十四日夜靜遠堂小飲

不問更深淺烟殘燭淚堆庭中三尺聖瓶上羊枝梅

酒為除愁酌詩因忘病催丈夫猶未醉欲使玉山顛

牡丹

懶兼桃李鬪獨自殿殘春解語意傾國無情能動人

芙蓉何得比芍藥不為臣夜久珮聲動始知花有神

訪壩金村寒河江氏

先翁出戶迎，投杖賀新晴。古寺鶯方囀，春村人自耕。
三杯傾濁酒，一日入閑情。笑話忘歸處，西山晚照橫。

經塚記事

泥噀杖鞋，夜氣腥。淒風陣陣，腥羶人遺恨。遺恨為千古，雨鎖深林鬼火青。

送今井氏之京

暫借山亭開別筵，東風回首恨綿綿。是處他時為後會，換裘與葛入歸年。行裝春映嶽蓮雪，征馬聲迷薩埵煙。吟鞞向處皆佳景，知汝新詩題幾篇。

橋頭折柳送君行，風露沈沈殘月明。水色山光千里路，花飛如雪馬蹄輕。

寄懷梨溪先生

暮雪向處是江城，長別綿綿恨自生。夜夢勞思徒涕淚，天空無限奈離情。雁過柳渚波千疊，人倚山樓笛一聲。春風陪杖履，梨花溪上拾詩行。

春雪二日七日夜

一窓明若晝，疑是日窺帷。急打疎簾落，將埋短籬。夜寒知火薄，春少覺花遲。凍硯呵枯筆，細題詠雪詩。

明妃夢還漢歌

不亦費相思字句情
意態到多謝之知
韻具別幅

風沙黑，還故國，画工地，塚古，吹血碧，三十六宮夜未闌。
花鎖，春月寒，顏色憔悴，非復昔，猶得君王帶笑。
方醒，又聞胡騎射聲。
又聞胡騎射聲。
翠帳，凡鳴。

丑時咀

夜色半，鈴聲斷，白狐廟，古人不見，點頭燭，炬火勢明。
双履踏階，聞無聲，長跪拜，神腔皆裂，中心轉，迷久回。
縈咀人，教人身亦死，此念，生下，採木三寸鐵，風聲月影，夜四更，明神不受，非望咀，老朽聽作不平鳴。

○築城詞

去歲防胡人，骨朽湫上塵，今年築城卒，血深溝上雲。
築城雖成，謀未成，防胡在，謀不在，城吏人，休罵築不
慎，固讐之保，何足慎。

聞者足戒

○寄長戍人

歸何遲，書亦稀，花落花開長別離，聞說遠西戰未息。
憶君日增憔悴色，嗚呼各一涯，天之南山之北。

○春山歸樵

我，春山歸樵，我退隱多年，辭彼招丁，伐木愛蕭條，從於塵世規名。
利，何若深山樂採樵，滿路驚花，樵筍笠，軟蓑帶雨度。
輕笠柳，過野徑。

溪橋前頭十里家何處林外暮煙歸鳥遠
山雨初晴溪水渾歸林倦鳥已黃昏無草處疑無
路有有梅家知有村青紫縈身非我願煙霞滿袖是
君恩欲將晚醉除高興杉葉招入賣酒門

早起

正是夢醒時春愁添一脉鶯聲三四鳴窓自花間白

春江泛舟

利亦不貪名亦貪一蓑一笠釣春潭輕舟一葉歸何
處家在桃花流水南

美人折花

詩人有偷意者
未石偷全篇者

三十一

倚欄見花人自香背花見月恨更長佳人春瘦將無
力嬌柔不堪出洞房花前顧影情何切一枝柳一枝帶
露折風掃玉階識人來輕履聲動花相月

晚歸

比出山來日已斜炊烟漠漠三家歸路逢人無所
贈臨溪折取一枝花

寺門雨歇欲斜陽獨木為橋水一方白髮老僧何處
去落花滿地履痕香

小畫

藹之溪中水渙舟一葉輕有梅在其清影碎還生

贈善畫人

臨紙浩然墨氣新，玉摩詰後有斯人。聞龍勢就欲飛

去，嫩極初知筆有神。

一幅秋驚者墨色太風流，暮天溼水芦花

白，雙鷺窺魚立釣舟。

春寒

十日春寒不出門，半瓶濁酒撥爐溫。黃昏一陣無情

雨，人與梅花孰斷魂。

訪隱不遇

結家幽谷裏，今日何邊過。應是採仙藥，山深雲自多。

移芍藥贈小田切子敬

為怕風雨侵，高張錦綉幕。半面含嬌秀，可餐扶起欄。

頭氣力弱，自古牡丹稱花王。妖艷不復勝芍藥，昨夜

滿園露氣新。聊分芳根贈佳人，二十四番花開後，果

知紛奢殿殘春。

班婕妤

如水君恩去不歸，下簾獨坐嘆娥眉。可憐長信泣花

夜，正是昭陽舞月時。

王昭君

天子畏胡何苦辛，折衝禦侮奈無人。知君淒恨知多

少法抱琵琶踏塞塵

隋宮

龍舟一去不歸家，白山河竟若何。大堤千里紛奢，
水歌舞淒涼夜月多。

梅

香動碧鈿窗外梅，一枝為好風開。可憐疎影黃昏，
月姑射神人入夢來。

細柳垂楊，玉容癡狂，輒欲與君逢。夜來月白殘粧，
白夢在冰雲中。春風輕暖，雲重幾輕。

海棠

半映欄干半映池，嬌柔可掬淡濃姿。舊傳南內曾專，
賞何恨汝陵不入詩。酒氣漸深春醉足，臙脂無力曉
粧遲。五更水外珮聲動，知是巫山出雨時。

歸燕

萬里歸來片身，今年春異去年春。桑田水碧舊時，
宅花落風寒不見人。

江村春晚

家之垂柳綠風輕，水外晴霞一抹明。昨夜江天春雨，
足賣魚聲雜賣花聲。

善言其僑態

多女感慨

晚唐世境

花下午睡
幽居何有利名纏
百事關心皆偶然
紅影較後眼未
覺桃花風暖日如年

春江釣月

漱々長流不繫舫
釣糸投處水涼之
春煙籠月夜猶
碧漢苗聲月滿江

春雨山莊小集

滿庭竹四圍
何用鎖烏扉
細雨無聲潤
輕塵不見飛
平分春草去
燕啣落花歸
樂是好時節
題詩至晚暉

春烟籠月夜猶
碧漢苗聲月滿江

蕭閒佳集

病而痴

吟遊來會小山莊
細雨輕煙春晝長
人盡清幽忘世
事地雖僻陋即仙鄉
水過苔砌風方淨
梅倚書窓花
自香各傍竹欄吹
酒坐飽看歸鳥帶斜陽

即事

病已經旬漸覺蘇
床頭尚倚被入杖
此時閑廢非無
事更養雀雛與燕雛

春遊

纔出城來晝不喧
春光到處慰吟魂
風輕日暖還堪
怪雪白梨花
融暖春光人跡多
藥師祠畔夕陽斜
絲雲擁寺春如

海開過紅櫻樹之花

春樓夜飲

輕暖輕寒剪之風樓頭三盡竹欄東把酒不知月
上一痕花影在簾櫳

曉起

樹間幽砌任如東殘月朦之白曉空昨夜閑窓讀周易

易落花狼藉五更風

一泓清流陶淺冰暉之暇日上窓紗家僮貪睡起猶不呼覺

自灌籬邊破綻花

塞下曲

深洲戰血襲人腥邊塞何年罷遠征
寂無人聲予戰有寒聲

春釣

夙把華簪欲濯纓弱笠軟蓑十身縈世間百事不如
意從吾所好可慰情一葉之舟一枝笛柳暗花明木
自碧頑愚不入文王夢悠悠春川釣魚客

不近塵紛心自閑小舟垂釣碧波間水涼雪解春流
急輕刺落花瀟瀟又瀟
樽外翠樓欄外欄四更歌罷月娟之竹簾不捲春燈

如這般作非古跡宜
再檢
詩雖清麗之句竟之
沈鬱之氣是以失之
於軟弱
乙卯仲夏明子昌平學
人旅舍中
黎元漢長之

蠖堂先生日織巧

漸過花溪已晚風，路從仇氏塢泉通。
斜陽猶在乳鴉背，林外危巢未點紅。
仇氏塢
未入夏來春已老，輕風灑水依泉清。
臨池一樹如系柳，不著新蟬著晚鶯。

惜春

已有後遊感芳遊，滿懷心緒更悠悠。
卧病不知何日起，讀書只自此時休。
雨聲一夜愁花落，春色九旬恨水流。
蜘蛛却解詩人意，網得殘葩幾片留。

送片山弦齋先生遊東都

汝在君門情不疎，今方臨別奈愁如。
蓬矢棠弧犬夫

帆崖日前聯自在香

山口吻

結末既經古人道，且織巧失風調且改

帆崖日前聯辭依人
扁谷

事人間未必嘆離居。

書劍飄然不可留，離亭折柳奈離愁。
春江月落笛聲寂，猶有飛花送客愁。

四月九日陪蠖堂先生遊極樂寺

總入門來塵不飛，湖塘風景轉依稀。
釣魚人破綠萍立，汲水僧分明月歸。
衆地未知何處是，機心覺向此中非。
小詩磨蘚題幽石，一畝微涼吹灑衣。

禪房終日自幽情，滿灑林泉見景清。
曠塘新水涵山影，危塔斜陽籠鳥聲。
能使此身棲此處，欲把其利與其名。
蘇興不知月將上，又尋隣寺拾詩行。

又日前聯澹窗

又日籠不晏

帆崖曰不愧古人

白髮青身相對影 風流未屬
蘇古廟無人掃 落花方丈逢僧
煎茶夕陽已沒天 將夜各自倚欄教暮鴉

胡蝶惜春圖

飛繞南園又北園 憐他舞影轉翩翻
老紛奢無跡雨方繁 梨花院落情千緒
一塊休言自是芳菲歇 野菜香深處

讀長恨歌

羽衣之舞常終日 又在長生期七之
聲梧桐葉落秋蕭瑟

賽應神廟

說盡胸中事 炷香賽應神
出世知心定 得詩覺句新
松塔黑山月 送行人

穀食 栽菊詞

繁落英者有屈平 千秋萬古留高聲
澤晚節末路有芳名 我慕此

漁 培

花事黃金星之遠 舍我不嫌無後立
養有類其功宛見 新教臥閑
醉倒東籬下

東南

垂柳
半拂長堤半拂橋
春風輕曳不堪嬌
嗚君無敢深
見怨被宮人妬細腰

五月六日奉迎家君羽黑堂青山綠水樓

江山遙隔萬重陰
此日相逢淚濕襟
吳楚萍蹤十里
夢秦淮月色二年心
人傾蒲酒歡殊足
節到榴花景
自深莫道客中髮
添白不省班雲映青岑

十二日大雷

火穿人眼電光吐
剗剗雲霓龍影舞
四白山河震動
來一聲霹靂雷公鼓

帆書名句

帆崖日傑亦嘗有詩其意
吳吳造句粗暗合蘇以句

養蠶詞

舊常前陌長桑家
方祭馬頭娘已見新蚕出於卵
姑執素羅婦執筐
此開深後
桑耕覽頭髮不梳
手必舞爾
已成宮櫛
冠忙鏗車唱
似風
而大春催
視急手飛
身上不
復留寸縷
寄誰少困深
人莫奪人功
旌報溫

姑株桑婦護箱
頭髮不梳三旬忙
四眠晝起繭漸熟
滿薄如雪白簇之
已知果免飢寒憂
且喜輸得官家
足日日揀繭煮鼎中
繭厚絲長太滋豐
姑緣娘緣婦
亦緣之車索之滿屋風

夏夜書懷

憤悶攪來不可收
捲簾獨坐倚清流
月過梧間方午
夜風經蘋末似涼秋
與於廊廟憂天下
寧若江湖弄
釣舟此時尚有一樽酒
三盃能消萬恨不
鳴洲晚歸

帆崖日傑亦嘗有詩其意

人家高下夕陽紅
鬼面川長水接空
暮湖十里淡煙
白漢苗聲輕
芦葦風

湊川楠河州墳

帆崖曰芙蓉蓋過寺僻
作天將暮也

湊河懷古足悲歌
忠節感天
命何
賴聲鎖雨英魂

卷續

心懶日方長
停針坐繡床
向人不多語
昨夜夢鴛鴦

島約

與君息已深
縛之情千緒
牆間恐有人
不敢分明語

夏夜山中讀書

帆崖曰新意也

綠樹鎖檐暗短檠
半生未了古人情
閑窓讀易神將倦
一一黃梅墜地聲

不識世間紛致舉
宛然解纜振衣去
深山夜々故人來
一穗青燈讀書處

野廟避雨

半天急雨望中迷
臨水荒祠一路泥
社鬼常塵壇上鎖
鷓鴣滴血樹間啼
凭欄濁酒猶催醉
傍壁引毫儘自題
俄頃晴來清若洗
夕陽已在斷橋西

即事

旅窓將曉夢魂驚
伊軋軋月影明
誰信傷心無限

又曰不識作醋賦
死此作死我淡然
故作不

帆崖日清人行年台

又曰有可達之任勿為所受
之兒焉得不涕泣

雖向之尺陳處相意

然遠之在古人心

西肥 深江暢意多冠

肥前多久人深江氏評

園一過前而卷矣其心

特加批點數筆以遺之

乙卯晚甚無法遂談

事一庭草露鎖蟲聲

和梅溪大夫悼見韻

未免懷中日夜紫年方二歲情人行忽然化作九原

土不能啼呀求乳聲

槿花朝露晷相縈嗟汝出塊息試行猶有一經可遺

子闔家莫敢作啼聲

五月念三澳白龍湖

風露泫之欲五更新雲斜月影微明小樓在巷殘燈

白時聽丁二打柝聲

陣之清風斜日明一系拋扇晚涼生新芦挾水半川

暗唯有幽禽得意鳴

白龍湖上一澳翁十里烟波卧短蓬未信人間名利

事繫糸輕捲釣糸風

金澤之山葦代水丹泉山水一向奇自斷爪才汚絕

景名山名水未題詩

摸螢歌

露打湘簾夜氣清風入芙蓉花氣馨紛之心緒子緒

恨徘徊獨自立中庭星卯火卯水之曲點之飛來夜

光玉明滅飛白柳陰藏高低自韻末觸六幅輕曳

紫羅裙摸去摸來漲水濱鳥鵲橋邊三更後猶有觀

難理

榮少年人

五月廿九日小國代官五十嵐

將赴任者

從遊教日詩以記之

鳴洲

一帶晴川向北流，長橋橫處入鳴洲。
老杉深鎖午天暗，白鷺巢危古廟頭。

犬川

賣茶軒在狗川東，橋影沈波一路通。
香風吹滿知何處，隔水薔薇滿架紅。

輒訪巖

中川聖堂曰畫境

茅林傍水上層攔絕，項茶亭夏日寒地勢北低天盡。
處月山正在掌中看。

松原

人家連又斷，晚日步松原。綠封山當郭，白泚水繞村。
風清消暑氣，雨細攬詩魂。今夜何邊宿，前途天欲昏。

予之子

蕭條不見賣茶軒，小憩杖筇苔石根。圓笠人歸杯外路，
伏螭家住水邊村。雲方移處山添色，雨已晴時浪有痕。
鴉背三竿斜照好，橋欄支頰費吟魂。

鬱紆巖

十九

鬱紆又鬱紆鬱紆之嶺鬱其時中有羊腸通鳥道絕
項可掬銀河水吾未試踏此道難險峻壓身不易攀
只覺兩腋翅肌生粟掛涯水聲復尚寒怪鳥語函
峒蒼莽喬木古風慘澹兮忽起雲山空蒙兮欲降雨
嗚吁何為未我遠道人鬱紆之難難于蜀道難

絕頂望愛宕葉山

輕駕長風欲上天琬琰路入白雲穿雙螺空際青如
點目斷荒煙落日邊

沈煙沈處日將頽古驛荒涼馬詔哀山影近依簾影

兩云

彩林

△

雪堂日晚發之光
景宛然也見

入溪聲遠帶雨聲來孤燈攬夢愁十尺疲容置懷酒
一杯寂々幽窓眼未穩晨征已被曉鷄催

泊澤曉發

雲掣條紅曉色暗馬頭又向亂山行驛窓昨夜聞風
雨更覺舊衣一段輕

嶺上留節憶往時人

地唯有山林鳥雀悲

市野

亭亭喬木教家村一泓流通荒驛門忽見山陰雷雨

峯頭

明眸皎齒

翠

翠

翠

翠

翠

翠

過水聲拍岸漲痕渾

黑澤巖

崇嶺攀來日已中，午鐘遠自白雲通。節方溽暑行人少，一路重山滿樹風。

小國

倦脚步不前，稍入小國境。雲色冥濛皆險峻，踏盡十
三里程。迴大川繞山，山氣幽，下到小渡為奔流。險巖
衝水，水聲怒，其勢如矢，不可舟。小國雖小，是一國。鬱
紆大利為封域，作田水際，或山間。其粟歲出三萬石。
炎暑六月，雷雨晴，山山濃翠，送涼聲。炊煙影浮千家。

小國形勢

富就中最高是砦城

宿官衙

砦外荒雞將白天，孤檠明滅意凜然。雨聲添得溪流
水，一夜潺湲破客眠。

不知夏

遊神明山

老綠參天暗，影沈古祠在層嶺。一廊風動知神
來，危坐欄角望萬井。橫川之水沼澤山，山光水態指
顧間。嵐氣吹衣，天色爽，恍然身在仙人家。好事我來
遊，小國跋山涉水極脚力，探盡北境名山川。壯觀如
斯，無匹敵。廟燈火明天欲昏，金猊煙劫寂，祠門危橋。

一曲轉路與雲轉亂與雲空重疊與雲神明與雲

遊若升澤

欲引煙霞養此生倚天長劍意縱橫白髮未知榮辱事青山不語是非情無心坐石見雲起隨意出林逢鹿行笑他世上官官者徒為一毛貪利名

又

無復危機猿鶴驚林雨霽可閑行平生擬養煙霞志幾歲拋未名利晴一路青山綠水半溪流水有琴聲腰間繫得瀟飄酒坐此層巖坦處傾

又

危巖千尺碧空蟠步地來遊山頭試大觀壯半日風流壯杖履百年身世謝衣冠松橫鹿背峯寫簞水動龍吟澗

月寒石上松鬚三嘆息洗與來胸裏竟要寬

訪丹宅某氏印月池

影映金波月不流水邊夜景自清幽鯉魚飽食喘娥影自在廣寒宮裏遊

夢還家

未辨妹耶小舅耶暫時逢別意如何怪來一枕還家夢遇盡雲山千疊多早起

月落殘星白，涼風氣快哉。一掃秋氣冷，輕霧壓山來。

官衙即事

○難遣滿懷鄉思生，觸窓夜雨寂寥聲。枕邊明滅孤燈火，照我愁眠到五更。

曉起真景也見

○宿霧籠天一半遮，朝暾未上窓紗起。未試灌亭牛架露，淨洗粧將紙花。

○獨倚南樓詩思橫，此宵不敢發鄉情。窓開三面客山色，水繞四隣響玉聲。偏愛半庭涼露重，却知吟骨暑衣輕。閑吟未睡看殘夜，一穗青燈花欲生。

賽大宮

○川
○淨沙白，新狹碧。四顧蒼茫江村夕。大宮古木翠挿天，土人祭之為神。不問已知路，已近塔標隱見半林雲。

公祥果有所禱耶
余為之賀矣

○玉龍躍金雀飛，畫棟雕梁大宮祠。古沼繞祠徹底綠，老樹伏水寒鳥浴。默禱燒香訖中心，長廊無人畫幽肅。木魚一聲雨初晴，殘日已在塔梢明。

歸途

○野水悠悠欲接天，爾波龜嶺遠含烟。柳邊燈火疎々影，識是漁人放釣船。
橫川夜渡歌

天

暮山雲沈懸大白橫川之水與天碧苦暮子陵釣竿
遊自今烟波釣魚客小艇刺出芦花中一絲輕捲淺
渚風瞥見波際香魚躍手中長竿曲如弓

精遊光岳寺

依約盤道路

精

耽

玄

西郭門路若彎杖鞋未叩古禪關此王多病愛行
樂牛日訪僧憐靜閑遠檻池深魚自戲當門樹富鳥
知還清風陣之涼如水立先夕陽將落山

休使雀巢害此生自憐欲露在高清古槐雨歇午天
露隨意吟一兩聲

清麗

0

水亭避暑

繞屋長江日夜流雨餘樹色晚煙收偷閑到可遣憂
地隨意漫為避暑遊竹裏清風不知夏波間涼月欲
生秋水聲拍之天猶白

行夫人

秋詩林題
頓覺妙

及時喜我嫁君王夜々宴遊隨玉床月露漸增濕嬌
体秋風却恐入蘭房巫山雨冷情方淡輩翠簾輕夢
自凉只願終身相得伴

掘金歸途

晚之菰蒲搖晚波浮空涼氣發平坡人從白雨邊

山南係
江表王次仇

去家向垂楊，籠處多。
閑過蒼花暮，色味佳。
暮色蕭條一望平，微吟別處。
淡雨江村夜，氣清林外燈。
聲橫果知詩思添，閑味月上。
湖村晚眺

湖村十里帶晴開，吟履追涼度柳灣。
水天開一面，靛青山風如有意，吹波覺雲無心向。
岫還歎乃一聲鷓鴣起，歸舟知在杏花間。
拍岸漲聲欲崩，涼風白浪千層，洲村將夜人人

噪柳外火明魚市燈

小渡見捕魚

有魚窮縮水紋亂，潛在淵兮躍上亭。
岸一擊拋網氣勢豪，萬魚顛簸不可逃。
魚食如斯美味難得，俄然月來印半江。
不項中

竹陰煎茶

竹影篩風夏日涼，幾回引夢到羲皇。
色槐火煎茶一院香

洗竹

無復微涼一掬通。燒天暑氣地將紅。書窓新洗辛之竹。願得月明夜之風。

松江納涼

第一橋。第二橋。金釵玉帶。羅衣飄。花溪之水。人遊戲。紅塵却作紛奢地。吟夜投。涼行。聞取曲之。樣歌聲。長堤齊上紅蓮燭。畫樓明如玉。

初秋夜坐

家在城西溝水傍。柴門深鎖一草堂。時已入秋不可睡。風蕭蕭。生新涼。二更月。澄天色。碧。一曲調。輕風中。笛。葦衣不堪立。開庭。指相墜。露襲人白。

山鬼吹

燈

蟲聲露聲

夜將老。露上草。三萬六千矢。離弦。梧桐一葉。受秋早。富貴在天。我獨貧。家徒四壁。亦昂然。青年只當讀之。車人道。雖取所倦眠。

情語在日

殘螢

飄零猶保命。自嘆我光壯。微軀逢敗折。弱翅懶同遊。影暗竹叢。雨月寒。枯葉秋。不向長門去。恐添班女愁。不。漢者。答。樵者。不。葉。芦。花。秋。水。煙。一。聲。漢。笛。夕。陽。舫。何。似。山。中。珠。樵。者。埋。身。幽。谷。白。雲。邊。

枕瓦泉觀夜

手棹輕舟水一泓
肌半映綠波明
欲將千緒留中
亂自與新絃第二聲
美目眇兮分紅上層
羅衣輕折不着塵
多情解作遊仙
約故臂玉斂贈吉人
寄梨溪先生
浩之難量如海息
勉強志
常存磁厲悚人
也
厚功名經世道愈尊
雲遮天外
地受遠
頭一
想君今時昌平
壑
把健毫揮墨痕
寄弦齋先生
海南天北恨綿綿
別後未看鴻鯉傳
不悔關河阻勝

會再經裘葛是歸年
十行過雁雲連水
千里秋風月
若煙綺日重烟
遊
又携綠酒泛輕船
兩餘新水漲聲生
頭覽着衣細
輕碎聽聲中
早稻梧桐
葉成別有滿
感
慨
報
君
忠
瞻
未
全
無
事
不堪百感暗中催
倚欄干
負一杯
天下四時秋
氣目前萬事老
為
灰
塵
頭
粟
子
經
風
落
籬
外
菊
花
帶
雨
開
不
嘆
此
身
埋
草
莽
無
人
知
有
子
雲
才
極
憂
滿
世
謗
言
侵
故
紙
堆
中
閱
古
今
燕
雀
安
知
鴻
鵠

使人豎七髮

白髮
遊
心
不
可
得
也

不淡不濃無可名
誰將此色染秋成
悲哉極目蕭條
景落日寒煙鎖古城

寂寞井欄鎖
草塵娥眉遺恨幾時伸
深夜轆轤誰引
索梧桐月白不省人

去却恐眼鷗驚起鳴
月夜步溪橋
影平無端獨向溪邊

參天積翠老杉橫
曳杖時探幽處行
泉聲隔磻

風
吹
不
祥
心
自
深
不
夢
迂
腐
無
用
事
樵
頭
時
你
大
聲
吟
自
知
不
在
心

志難酬
不逞虎狼心
頭催白髮
人將老
節到黃花秋
風經
吹
未
暑
初
双
唧
唧
鳴
蟲
先
報
秋
近
枕
幾
回
驚
客
夢入
床
偏
似
說
霸
愁
露
華
明
處
如
人
語
衰
草
深
邊
似
水流
誰
識
五
更
未
眠
着
淒
然
吞
淚
倚
欄
頭
焚香
默坐
小窓
東
燈
火
垂
花
半
壁
紅

白髮
人
悲
老
近
黃
花
秋
節
感
思
深

能言所欲言有筆力

五

響疑是真仙玉佩鳴
西生寺裏墓
利心術直才絕群
我冠博帶拜大臣
手握政權
命百官總日歸
蘇黨得志賢且出
滿朝鬼域爪
見重歛傷百姓
縱逆苦
民駭之勢為覆社稷
天討
一刃陷其躬
古來每賊徒誅罰如此然
戒之天
惟自為之笑不道天物換星移
百餘歲
絕家姓
西生寺一坑石
無復人來吊
注
荒

古劍歌

寶劍三之長傳來紅幾

鑄銘相列
古回
封

畫中
聖堂曰詩亦可深究

一。朝得之重壁際
龍精出空走
蛟螭膚粟莫驚主
光輝可嘆
多年久受危
何幸得此
發見時
天下福
多嘉臣
好斬其頭
試其神

黃河飲馬歌

黃河流水鳴怒號
漢之秋氣陰雲高
壯士多年不解
甲馬向風嘶聲蕭
出
身
仕
漢
戰
代
元
可
邊
瀟
膏血昨夜塵戰虜
尤賢馬揮汗
珠
白於雪
此馬與人
輕死生
千里橫行
無堅城
臨流飲馬
馬倍雄
似助
帛無功名
敗營
敵
無人守
地
聞
腥
風聲亂
吼
去
馬

有氣焰

一號

邊城

時望荒漠間
猶有遠烽燭
天走

蕭條村落暮
烟橫聽徹
家鳩啼
常秋光
踏盧花
夕陽明

蕭條村落暮
烟橫聽徹
家鳩啼
常秋光
踏盧花
夕陽明
一路風江上

七月念六遊北郊

杖杖藤泉路曉風月一痕雞聲與燈影家在隔江村

長橋村失路

行已迷日亦低風淅淅吹荒野淒一及試入芦花裏

策頭盡處又流水餓無漂母憐王孫迷右田夫欺頂

氏仰天一聲高聲呼丈夫未曾泣窮途

孟蘭盆舞能天下何無人救

可憐勤整歌舞聲六街如畫絲燈明七人何事太輕

薄不見

薄不見

夜雨

凄切

此去故園千里程天涯其奈別離情西窓剪燭知何

日腸折巴山夜雨聲

驅疫

茲歲人多病疫死政百此舉

彼何為者佳幾何目不可見况可捕世上紛之畏疫

神觸者會之就死路可耐此一家裡事喪阿嬌子

哭親鼓聲驚之四方起日日夜夜驅此神驅之不動

叱不去死命此時何急遽君不見北却山上三日間

滿地新起累之墓

酸鼻之極

善用古人句

秋客詞

如水君思歲月流木闌干外淡沾袍長門夜靜無人
至一井梧相秋已高

未幾

新雁

江天何處一聲哀芦葦秋風兩岸苔萬里月明堪寫
影知從紫塞帶書來

江館夜雨

客中不耐倚江樓雁語水聲愁夜來攪破歸鄉
夢正是瀟湘風雨秋
久請南天意若何

頭華髮一簪之孤客不堪愁裏

光殘年况在夢中過山連巫峽秋早地接瀟湘得
雨多夜深獨在江樓臥聽鴉聲度遠波

過故人宅

見水東流易痛神園林主去幾經春
鳥落日蕭蕭欲吊人古劍深埋新塚草
窓簷可憐風景皆非昔想像曾遊漢蒲中

寫私書

脉之春愁一个緒私書寫成句誰語漏聲沈之夜幾
更蘭燵將盡月已明不怪簾外小犬吼花間人影有
寂聲

真使人淚滿中

廣寒如玉月新磨
廣寒如玉月新磨樓上同歌月出歌幽桂偏從前夜
蒨清光却比去秋多城邊露白砧聲苦雲外風高雁
陳過舉酒勸君君且酌明宵有雨可如何
同坐南樓詩思橫更歡久雨忽催暗在賞好首今夜
月芳盟死結故人情雲籠玉兔欲無影露觸桂花紅
有聲朗吟僊檻句將就水瀾沈鳴至五更

古從軍行

揮戈出薊北十五事遠征出身元甘戰場土要斬天
驕立功名將軍令嚴營幕寂壯士各自磨矛戟狼山

月落獵火明轅門角悲曉霜白窮土征戰經幾年戰
餘今尚存此身他日功名垂竹帛誰是麟臺身一人
泉岳寺義人墓

忽傳背誓逃又傳背誓逃赤城之士何不豪何術可
酬仇伺仇居仇地腐心甘苦辛彼蒼鑒一朝事成祭
君魂不悔伏及殉九原不唯義烈震萬世自有精忠
通乾坤泉岳寺人何處四十七墳春草新嗚吁亦德

義人墓
明妃嫁胡詞
一受君王寵朝畫娥眉一受單于聘萬里趣邊陲

大園重野

一氣可成

以上後月十日後
于阿雲後草在
因收殊失符思是
心鏡過草之後
空言
如死後生之

馬上白西
單謂寒北漢廷無限策一朝斬画工於事有何益
白草荒骨銷聲滅火草風蕭人印頭御天里
迷注抱琵琶不成謂嗚吁薄倖不獨愁長門秋鎖
阿嬌

贈子敬

不恨此花開太遲，一園秋色帶霜時。記未去年今日，事與君清賞醉來籬。

月下酌酒歌

有月有月何處來，天碧如海無塵埃。人生十世如朝露，為歡其果有幾回。青蓮居士何為者，把杯問月坐

警策即青蓮遺法

其下自稱我為酒中仙，萬事如意拘束寡。我久慕青蓮，每逢良夜傾大樽，天無幾夜不虧月。世無百年不死人，今若不飲奈此辰。慷慨酌盡千鐘酒，敢問有復能似昔時謫仙否。

古硯歌

君不見傳家寶硯，端溪石到得如玉。濃紫色醇乎醇也，寧有瑕比之。蘇島愛更極，累世德盛島足堅。山谷幾避會不選，楚臺歌舞空鹿跡。晉代衣冠皆廢此，一片依然在。閱盡興亡幾千歲，聊題長句祭澤妃。時有墨池紫雲起。

七年有十
地屋
明朝
已識
雨聲
脚
半
在
吹



溪山無物不
雨聲夜氣
一林楓
半蓬凡雨
秋正望今
山深林不
相與上
秋風

友人來集燒一寸紙線其間賦之
手舉金杯立檻前月光不見暗雲煙安得三千大鵬
翼一搏掃却九重天
倚床東窓未作眠半空月暗二更天蛩聲唧唧庭前
中秋無月

溪山無物不
雨聲夜氣
一林楓
半蓬凡雨
秋正望今
山深林不
相與上
秋風
葉山中無樹不秋風
唧唧啾啾寒亂蟲半宵微雨月朦朧隣忘有客猶未
散吹送棋聲竹外風
半蓬夜雨一溪秋鳥語猿聲而岸愁扁舟不繫輕如葉

半蓬凡雨
秋正望今
山深林不
相與上
秋風
葉山中無樹不秋風
唧唧啾啾寒亂蟲半宵微雨月朦朧隣忘有客猶未
散吹送棋聲竹外風
半蓬夜雨一溪秋鳥語猿聲而岸愁扁舟不繫輕如葉

葉蘆荻花中自在流
遊梁澤途中
林外路通野水邊未霜時節路却天秋風吹斷秋山
火飛作
八月念二遊田澤
萬木陰深壁大坡輕節到處粟梢多蒼苔已有鞋痕
在知是溪童拾果過
漲痕劃岸滿溪清
林果下下落有聲

三竿斜照未黃昏竹影蒼苔
三竿斜照未黃昏竹影蒼苔
林果下下落有聲
漲痕劃岸滿溪清
萬木陰深壁大坡輕節到處粟梢多蒼苔已有鞋痕
在知是溪童拾果過
漲痕劃岸滿溪清
林果下下落有聲

霜味可羨
三四秋山實景都門
不復見此景秋果
三竿斜照未黃昏竹影蒼苔
林果下下落有聲
漲痕劃岸滿溪清
萬木陰深壁大坡輕節到處粟梢多蒼苔已有鞋痕
在知是溪童拾果過
漲痕劃岸滿溪清
林果下下落有聲

逕攀雲帶雨，過秋村。投筇暫憩樹間店，餘酒將敲水。
外門最愛山山紅葉好，吟行幾處攬詩魂。

登霞城

凝雲疑旆木疑兵，突兀城基如砥平。數角殘形空表，
臥石年古跡是霞城。水連鬼面江聲吼，地接獅頭山。
勢奪，可惜無雙要害險，悲風蕭颯亂松鳴。

鬼面川晚景

一林斜陽掛野流，數行鳴鴈落寒洲。人歸鬼面川頭，
渡煙晴霞城古趾秋。

小園秋興

一二洋卷如棋

三徑蕭條秋色新，小園菊蕊太精神。一杯興足東籬
下，手摘霜花憶晉人。

江樓聞笛

千里憶家腸九回，江樓夜色月徘徊。滿望寂寂無人，
倚橫笛吹從何處來。

煙籠涼月水連空，千里金波恨不窮。鴨斷岳陽樓上，
夜一聲吹送落梅風。

瀟湘秋老笛聲哀，忽憶阿郎去不回。信末夜深倦款，
錦有人泣倚望文臺。

山中消夏

秋
重
金
波
恨
不
窮
鴨
斷
岳
陽
樓
上
夜
一
聲
吹
送
落
梅
風

知否

自入山來百慮空，由君何暇識窮通。曾無世事關心，
上常有溪聲到耳中。古架引藤遮白日，晚窓洗竹受
清風。悠然再覺羲皇夢，如水湘簾日未紅。

秋郊散策

旗店呼杯醉欲狂，引筇徐步度高岡。天邊落日三竿，
短橋上行，人十丈長。雨過閑村收晚暑，風搖新稻送
秋涼。出林又得催詩處，野笛聲殘水一方。

夜雨

滿江寒雨帶潮流，風色荒涼一望秋。可耐天涯千里
客，夜深倚盡岳陽樓。

滿江寒雨帶潮流，風色荒涼一望秋。可耐天涯千里客，夜深倚盡岳陽樓。

銅雀臺

君不見建安攘亂時，群雄蜂駭不可為。河陽一喝風
掃草，蕩平河北開鴻基。高臺摩雲春色紫，中養嬌娥
三千美。漫遊朱燭夜及晨，歌舞聲湧漳河水。不知年
代幾變遷，肯時紛奢今煙塵。銅雀臺荒君休上，落日
秋風愁殺人。

望夫石

婦望夫，帆影飛真魂。化石已千載，風擊雨洗終不摧。
征人不歸海，水碧依然山頭望。望夫石。

輓轎歌

短古世境

詞意亦完轉深
得古調之妙教服
感服

以飄蕩之人不知不
已自傷自嗟以媽
真標真可誇

朝引索完轉轆轤聲夕引索完轉轆轤聲完轉憶郎
情不淺妾與轆轤俱完轉花晨月宵春愁多郎若不
歸奈期何妾心深於古井水郎心何似風處花此期
必可踐只怕他人引郎索轆轤索斷不可托

出婦歎

郎心風不定柳絮更狂飛
妾貌春不永柔葉暗黃衰
嫁時郎言妾畢生無他意
新人美如玉不怪中相棄
愛與色弛可奈何不嫁何
知此嘆嗟孤床膏沐為誰
容自今不復開菱花人生
莫喜受寵早受寵其早亦
催老阿郎珍重能愛色新
人何似故入好

松園琴後
官点前

桃源行

不知君臣知父子避秦適地
春有乾坤劃流水一送漢人
茲別一乾坤劃流水一送漢人
晉時劉顛頂蹶何足異
從東入人間有興衰共山子重
水萬頃唯雞與犬仙境靜中原
日日戰聲暗不似桃源春畫水

桃花開落幾回

八月五日北郊敬

風掃殘炎秋氣清滿郊
幽趣逐涼行兒童鬪草去何

處猶隔來麻聞笑聲

漢之稻田殘日橫東郊有路
一條平野人家在稻花

○

三

○

裡斷續風傳搗紙聲
水涯植杖轉傷悲
老樹森然白日上
教一掬灑來懷古舊

淡喜多古院讀碑時
映雲天

半川雨歇水冷之戶
炊煙籠柳汀晚日
脚口看欲

暮回頭螺黛重青

雙龍躍

咄咄枯常何賊惡我
翁出獵被沙虐
焮髮伏薪慣苦

勞不共天仇敢可逃
暴雨壓營火失明
龍出室跳血

肉腥父誓誰酬
鬼武在不管
軀右釁橫悔

桑中喜

山明海行明如水

○

深江帆影日此等之
詩固爾憇艾意然
亦化亦似可高明以
力也何

○

君有夫我右書此地不可與君構
盟誓如何可棄

漢上相逢衆間喜三尺雙龍劍
全釵十二行賣換黃

金褲旅裝不顧自家梓與衆
豈圖衆上有株衆

語之休高語

西湖行枝

郎家住任在綠波涯
纏隔綠波是妾家
輕舟昨夜西湖

水折取清香一朵花

九日

華髮黃花相對新
此生幾度過斯辰
如何今日登高

去不見白衣送酒人

又曰織屨肥臍上
桑間元一輩詩

西冷情長

小室猶容膝，故冠可裹頭。踈食非無味，美官多聚憂。
功名終寂寞，世事見沈浮。賴此田園樂，聊為詩酒遊。
黃花經雨老，白髮帶霜秋。生涯清興足，此外又何求。

擬午門朝見

乘車為盛服，聞漏上高宮。朱門金鎖動，碧瓦曙光通。
旗影花間日，珮聲柳外風。主明能舉義，朝正特書功。
只見諫詩少，可知闕事空。百辟同長揖，燒香禁苑中。

觀獵

鳥獸藏秋草，官家獵翠微。恰逢朝罷日，各看戰時衣。

又曰六里加擬字

帆崖曰黃六飛初有古色

花間月與懸西奈借

口舉美書切同意

又曰善擬唐人

萬騎連營進，六龍杖輦圍。風驅飛箭落，鷹逐落鴻飛。
雲外鼓聲遠，天邊旆影稀。黃泉逞餘勇，肅之國門歸。

秋獲

今年秋獲好，瑞靄滿山河。石井輕租稅，高倉盈黍禾。
豐稔無禁酒，邊海不揚波。里巷吹彈闌，林家嫁娶多。
漫鉅為鼓腹，豈敢忘揮。遮莫隱君子，百廢七月歌。
菊花盛開

又曰遮莫各名

菊

濯之千枝白，鮮之萬葉蒼。園皆栽月朶，地訝撒銀光。
佳卉秋容好，寒英晚節香。何妨三徑雨，本傲一籬霜。
杜牧柿頭髮，淵明酒觴。古人偏愛菊，為克殿群芳。

○

○

又曰三改心謝介長
顧戶救司未成年
何如
相改心因密達化致
年何如

世重添擬

聞君二句改此一詞將
漢節節軍度成城
何如

前勇鳴老靜南等
字面大碍

張學只與軍空房
強學未勝

初冬

凍薄前灘水寒高滿地霜
身與物相老病因愁更長窮途空嚼嚼百華易悲傷
楓葉無色梅花未放香危欄聊一笑帶酒立斜陽

送出塞人

單于退入寇遺地不清平郡書急原在烽火橫
關君為漢將後詔擊胡城離塞人偏蕭街枚人靜行

山川皆作陣草木可成兵連退三軍整往來馬鳴
曉風旗動影夜雪鼓無聲秦岳名重鴻毛死輕
勉哉其苦戰本賴情蒼生振旅凱歸日又於此處迎
羅塞令偏蕭街枚人靜行山川皆作陣草木可成兵

鼓無聲
又曰夕陽暮愁重復
看欲暮字改心猶
未幾何如古默心校
宿在此是何如

客途晚眺

依稀林缺處忽見夕陽催長途
風外砧聲響煙中馬語哀古驛何邊在蕭條寒雨來

幾年相友善好尚覺情同惜別在今日
曉雲嘶馬秋雨下寒空分手忽離散忽恨不窮

又曰三改心謝介長
顧戶救司未成年
何如
相改心因密達化致
年何如

治不忘亂古為隆武以文濟豈異同
江三白里書信一孤鴻到處見仁政當時知魯風
蓮峰十嶽仰芝海萬川通君去遊其地學彌可就功

御南來譜此

帆崖曰開智則未必
輸矣玉打絕塵戰事
知勝敗如何會知
親之視之行蓋花
勝者不仇已者然
夫希言如君子門
而不獲

又曰君恐誤化若似
百

又曰明人所喜

事學得洋書築砲術巨礮名曰佛印機其重十斤皆
銅鐵山嶽可破城可摧麤殺人馬不見血頂平勇子
房謀者之又何足為憂君不見洋夷年之窺間隙敢
凌海濤未嘗國天下本足如君人朝謀出親為上策
遊大舟山逢病為蓼沼野呂二友所扶而歸途

中賦謝如命

藥不可求可若何山中逢痛苦愈加他日難忘友情
厚杖君無恙得歸家

十三夜青橋檮集和日子敬韵

舉杯倚盡木欄干蟲語沈沈之夜正闌月鎖陰雲秋色

冷桂花狼藉雨聲寒

君不見四海昌年久
萬古金甌無人守

滿吹東海九平地
視我神州無
昔年三百年所以存士
氣蒼茫不極也意
二帝後以下路陽不得
順於意思磨難

昨日洋船來今日洋船來驚濤四萬八千丈凌之遠
從海外來始見秋毫點雲霧及入港來大於海銅管
吐煙生猛風萬里往來駟如矢架船巨礮可拔山一
轟粉碎百萬軍船中積粟三萬石船上猛率二千
滿世慣先不為具呼作響賊來貪利廟謀議戰已後
時每一船來築一臺如何汲之費人力遂使洋砲摧
為灰平生漫拈君子國不治甲兵治至德忘戰雖大
國必亡休說一戰掃洋船君不見四海昌年三百年

士賣刀也 無復神州士氣振

藏書藏書在室

宮怨

朝之從例拜君王 生不啣息淚濕裳 長信夜深春月
白如聞歌吹在昭陽
宮對陽臺春色開 巫山雨後紫雲催 君王日見細腰
舞 不管秦兵江上來

俠容

一喝可當十萬兵 由來幾度立功名 人間誰作不平
事 見我腰間長劍鳴

友人評我詩曰 流麗纖巧 不能如陶淵明悠然

帆篷曰明人切

見南山之句也 為賦一律

把酒悠然思不凝 日傾一斗玉山崩 氣橫碧落三千
殿 日照丹霄十二層 江上秋澄風似水 天邊夜靜月
如水 世間萬事皆閑却 笑舉大杯打潤膺

草野不得起

又曰是為君者

深叢裏必有好花枝 年之雜荊棘 花開無人知
懷慨我思之人世多如此 當時幾英雄 草野不得起

廟堂誰把子集權

聖其心能為禽獸行 嗚呼紫綬金帶為何人 濟之多
士亂善政 明治六年六月 廟堂誰把子集權

呈歲力臣者

敬發

君王廟畔一溪通，觸面未寒秋晚風。群鴉樓定還飛散，洩得林梢殘日紅。
鳩紙聲之日已斜，遠林葉盡有人家。秋郊十里蕭條景，數頃猶餘蕎麥花。

敬題

不識公望月圖

蕩掃能別在一征，旌旗向處自山傾。軍營蕭瑟秋霜老，解甲登城月正明。

贈酒魚

君嗜酒我飲酒，君如我如我如君。

九政以貽成先，雖小亦贈酒魚。贈之非義，君必取勿。論他日敬舉吾舍，有粟帛非所惜，可給君家衣與食。腥穢滿腹，其言清石方致，賂極其力，可惡滔世。人欲于羨，祿媚權門。

得石羨似玉

羨玉無瑕，理自明。掌中宛見紫雲生，如今若有秦王在，可換河東十五城。

九月念二雪

結地濕雲凍不開，山鳴谷動屋將頽。滿天寒氣滿天雨，待日黃昏化雪來。

帆崖曰黃蒲人善賦
樂府體益惟堂
先師指按云按

又曰義則不易得在甲
有似此者不與之虎碑
同視乃他者富貴所
在

又曰山鳴谷動實者
以事字上各取
常觀之也

帆崖曰在甚敬服

無限感傷

不揚新粧不畫眉
洞房讀書漏聲遲
聞說曹瞞來赤壁
幾回笑幾回悲
一自娥眉出竒
掩江軍勢
燒

九月晦日

五車勉讀可忘餐
久不掃園塵壓欄
三徑草荒無客
訪一籬花瘦見秋殘
元期苦學成高業
何用明時光
薄官最惜光陰疾
如箭多年螢雪
戒懷安

獨酌

風雨蕭蕭灑竹攔
爐頭把酒敵新寒
小窓唯有瓦瓶

在猶插一枝殘菊看

又自軒窗句意既佳
前人道

多化此似却勝

無如何
寄人
再逢難倚畫攔干
淚不乾
可恨秦淮今夜
月清光
宛作各天看
寄內

菊香色似於同賣時
寄友人
攔外秋晴白露滋
望雲惆悵倚東籬
與君別後園中

西湖竹枝

妾住西湖上
卸住在何邊
邂逅湖中是好緣
雙手揀
棹採蓮
一朵折來掌中珠
清香如烟
昏餘照日
折花
人如雨中情相投
本若君與君折花無多日
明

朝吳楚隔天火

有火

狐伏地呼夜之聲上之已知火災生人情恟之疑且
懼果然其微見東城天耶神耶降斯禍風勢助火燒
大厦光焰漲起千萬丈盡棟雕梁一夜火救者四奔
相巡行火所未至人聲轟轟柵運土爭乘屋旌旗表
道肅成營百方使民能防火為令者誰有不紳須雙
火收曉天碧如波餘燼吹地白藏財倉廩安在哉併
玉與石不見跡君不見吉凶迴環如轉輪物盈則虧
事自莫紛奢一去鬼神哭連年經營自一塵

余聞米澤待多矣
大穿皆多使職公
昔亦使人咀嚙
其餘味猶膏梁
其口亦未暇西國
未者固不也太穿
游味而造小也者
徑何能藉以意
之公見之應嘆
版
西化 深江頌賜安序

猛虎行

將軍氣滿馬如龍

腥風撼林雲似漆猛虎躍從亂箐出一聲震巖之欲
摧魁魁魁皆驚逸將軍跨馬張雕弓柳蕭擬虎意
箭雄巖上裂木如痕白路崎嶇牛車自紅將軍氣滿
馬如龍叱叢虎一箭風君不見人間有虎橫行頸奪
金掠寶病人民猛虎雖猛尚可恕未敢白日出深山

失題

橫窓鈇影自芬芳
覺春波滿地宿鴛鴦

殘燈欲斷腸黃鳥啣七眼未

蘭相如宛壁詞

〇

備註
唱秦趙
備註
有此結全詩氣揚
否則委弱不足讀

趙平得璧 騁名秦王 強易十五城 簡公氣雄偉入
秦酬其願 王呼萬歲 無意城欺 臣奪璧就戮 又
倚柱 晚髮 髮鬢之揚 使臣死 義固其所 奪璧就戮 又
何妨 成名 振天下 可柱四方 敵趙氏 名臣簡相 加趙
氏名器 連城璧

過戰場

山風掃草木 蕭索戰場秋 沙上見白骨 寒月色更愁
一望人煙少 野烽照原頭 此地經秦鹿 殺氣乾坤浮
不知幾英雄 十載享封侯 如今喪亂後 良民皆苦憂
我無賑恤具 長歎涕泗流

此作過越度却似
尋人再思為可

滿眸寂 寞讀書樓 春草夢驚梧 葉秋志業未成人 欲
先生腹蓄筆花新 夙使盛名盈海濱 極得江山風月
毋文章 不必讓前人

憶君獨坐海樓煙 月湧波間夜色妍 萬壑江山千里
遠不知雲鳥滯何邊

先吳江楓葉已新霜 誰
人道菊花勝嫩 卿傲霜秋 色殿群芳 記未去年重九

清麗若遠如吳江
楓葉可愛

其日月下與子敬携杖
來共賞校及燕中今
尚音

蜀人孫憲鈔舊稿
到於延三尺

不寒而栗

與君同賞一枝香
道聞吟夢到隔田遙識新詩蠟眼邊
葉落梅兒墳上

柳秋晴三匝閣前煙
秋入煙波水不渾
雲飛散長空月有痕
白龍湖淨不浮塵
連日朗晴
幾似春秋
老水鄉
佳味

足鱸魚蓴菜趁番新
海城夜泊
十里離家
運海城
客心何事
夢難成
夜深宿鳥驚飛

散聽取寒潮打岸聲

月下裁衣圖

梧桐落盡月明多
起見涼天一鴈過
孤坐裁衣刀剪
冷鴈門關外奈秋何

和人十三夜韻

一輪何處玉新磨
愁殺頑雲鱗影多
縱有終霄攀桂
客廣寒寂々鎖嫦娥

鶴城秋晴

鷓鴣退朝人送迎
長溝浮影磔松平
歸鴻飛盡天如
水暮角聲高白鶴城

讀尤傳

疏陣建旌示衆兵，晉軍奇計不平之。夜深聞道敵方遁，猶有空營班馬聲。

秋江晚歸

天閣洲長晚景侵，依稀山影夕陽沈。熟來波上釣漁事，閑却人間榮辱心。鴈宿芦花秋水淺，月籠洲嘴暮煙深。一聲欸乃歸舟疾，家在橋南踈柳陰。

子敬遊江都一別三月未有書賦以寄

不奈別來離恨生，夢中昨夜太分明。細雨亂山重疊路，危堞飛到武昌城。

倦繡詞

茅九句清麗百發

善言倦婦之情

睡魔弄人指鐵邊，倚榻不語歛雙眉。午漏沈沈日何永，沈檀烟燼影未移。小時驚夢有侍女，却羞矇矓為閑語。一及胡蝶時飛來，洞房春暖梨花雨。

記怪咀白狐廟

美人久不来，相思夢午場。如聞背盟誓，棄我換新郎。遺恨裂胸臆，血噪被蓬髮。變其貌，烏帽短衣肝膽寒。斷食呪咀白狐廟，大鏡射人夜亦明。古廟月穿先，狐鳴夜深神廟無人推。誰踏空階聞有聲，石壇伏身夜繼日，遂不殺。女咀亦歌七日，不食人如竹。脈之氣息命未波，洞房依然夢裡春。艷婦新粧調新人，一笑

如讀一部小說不是無限諷刺

古來吐人者，究竟無人殞其身。

薊門二首

飲馬黃河水，年久戍邊首。日長城戰，塵殺匈奴軍。
今時老無力，白髮獨自憐。胡虜尚未滅，蕩平知何年。
早收清邊功，萬里戩戈。孤城落日急，秋入薊門關。
白日城頭落陣雲，鬱不開。秋風吹，卷蕭蕭，萬馬哀。
沙場煙塵起，胡騎乘夜來。一揮腰間劍，不使片隻回。
我骨素可暴，奇勝不快哉。丈夫平生志，雄名上雲臺。

古詞

風雪行

大風捲地自北來，胡天十月雪亂飛。日日愁號，晝如

并下情語，覺粗笨

夜天鳴地吼，山欲頽。此時邊塞地，戍卒戰未回。長安
征婦憶遠征，泣顰双眉心。緒摧嗚呼干戈何時止，天
地慘淡鬼神哀。黃河風寒天日雪，壯士多死赫連臺。

霞山懷古

遠自御掌

鬼面之水，抱山四其源未



明霞山吃時

三

上高高曹曹我來試登樓山上，意氣壯

馬望伊達政宗，北築城。要害漫誇未，壯霞城傳職

驚濤高，敵軍不進山。嶺美，全湯一朝台，誰守。雄圖霸

跡，今全消。曲未人間，桑滄改。雖有山先水，在。今日

吟遊偶得聲，非如旗心起。君不見，昔時高塔開，味懷。

①

④

醉上金陵雨花臺，我亦荒煙落日裏。蒼茫古意依舊來。

觀輿地圖有感

米利幹大如鴨鳥，日本國似其卵小。苦心細閱輿地圖，五洲歷之著紙表。大洋海濶波茫然，南極北極入無邊。米利遠與日本隔，赤道一脈尚相連。咄汝航海來我國，汝何容易通八極。維昔豐臣征朝鮮，勢傾鴨綠吞崑崙。八方屏息肅不動，不怪武威伏夷蠻。今使此人在此世，邦土豈必問小大。几頭對圖空長歎，按劍目擊米利幹。

經古戰場

奔濤捲空勢渺茫，極目無涯魂自傷。惆悵駑馬駘徘徊，迴人言天正古戰場。屏川北折山色翠，即是信州雲。戰地荒原月落亂，冰昏慘澹陰風腥。雲氣憶昔我先公舉兵時，八州草木皆風靡。王師堂下富奇正，鏖戰機山百萬師。我軍雄名震四海，勿論蠻夷懾餘威。今過此地思往事，如見旌旗捲天至。君不見當年白骨埋無人收，夜方深時聲啾啾。嗚呼！嗚呼！

背有傷痍，水一方，柔情脈脈，中楊綠，外非事。

情香愛玉，風流送死，意無悔。

