

所論極是詩以道性情拘
 聲調則与填詞何異趙秋
 三講律亦由初學說法耳惟
 律則不可不講杜少陵所謂
 老古嫩於待律細可知其致
 力者深矣區區之見就噴
 高

卷

卷

