



沈梅史浙江人

先生知事

同府各縣聞聲相知而已

僕^款寄贈拙集向何處

亦^款則^款遂於彼乎

在北京

渠為直隸知州即赴任

赴任

我娘

我有多子

男三人
女一人

郎君長大能待乎

若年年矣

弟^款能^款年

九日 題糕 故事

唐人劉夢錫不敢題糕字

因六經無此字也



此家書

前日邂逅屋宇初

君來駕馬不料

生亦從担駕今始

相見自身所以收每往未

受教請 先生姓名何

昨日略見樓外在如學舍中
所收未略櫻泉想安道

前日登高之作未及和

中則湖山皆有和

是係作湖山去年和和標

作傳更得

什年一更喜出望外矣

謹遵命重錄未如湖山

境界時去思事來每

恨身詩債 先生回心

我短才噴別許和

佳身以博采

書齋很幽雅 此即樓

何 常閣 抄家相院用

閣 何形 古竹詩時常閣初九

以何云 韻核 此 兩字音名

菱 不 何字 似

兄弟年

有三郎

大八可子能三

有四女

正秀德淑

此女長娘

或

皆大夫人所生年

一男 喜鵬

還只是去人功多於此君

先生貴甲子幾何

四十四

舊曆四十五 生成年

門 僕

与何星使同年

知松公使幾年

未詳松公使

年即考

差一二亦不足

如先生幾未三十乎

余長君十三才已悲歎窮處

可憐

千秋業已具

弟 函 諸葛出少年 松年連

柑 日 悅 也

保海而東已有大盛 公三盛事

不朽 余亦何年遊華土而

拜 贖 士大夫 觀 岳 山川 快 懷

此 為 憾

今之時民當重陽後天氣
搖為難為害感

先生有述作乎

另日當錄呈

斧削也

茲斯

業未成而有多子
已無四方志歎息

何謙乃爾

頃讀奏章筆曲而達

洞悉時事真陸宣公

蘇眉山一流人也拜服

僕未學文章此文在

大集刻就務乞見賜

教部

謹遵命

先生往來者諒皆一時名

士可使逸集一聚今弟

等相見否

日云著矣不及暢談另

日當再來煩教中告退

自今以後願自畫及款

字辨是鹿否也

欽定四庫全書

陶大均

初至東洋聞

先生大名故特隨姚君拜

頌雅教

係何省縣

古越會稽人也

上海

浙江

先生官何或遊觀

游歷而來因欲留學貴邦

後之文字明年台旨恐不

幸後矣

今日讀

先生詩集不禁欽服

之至

家學淵源

愧甚

未能

今日弟欲好兒

去人通家之誼書示

信

兄亦得宜

拜頌未^能通意^如心中^如有

所闕之

夫人通文字乎

不能通漢文抑又^能

Handwritten text in cursive script on a tilted paper strip, likely bleed-through from the reverse side. The characters are dense and difficult to decipher fully but appear to include names and dates.

文相亦作相亦作楠然皆俗士
年幾三十

史學

諸學問在弟了左
弟弱冠出游頻年
奔走者竟及一

憾

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the letter or a separate note. The characters are dense and difficult to decipher due to the style and angle.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a specific address. The characters are more distinct than the main body of text.

友人陶君昨日到借素笺

先生

幸齋雅意乃尔一理知乃名士

情

十三夜

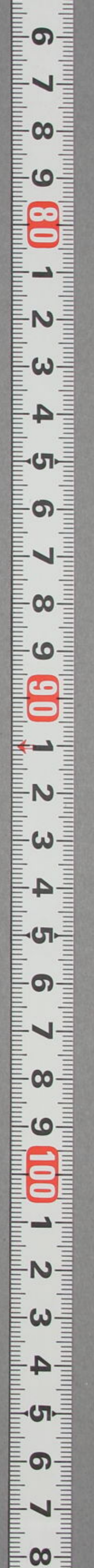


十七年七月十九日
双文棟筆談

本御
已所
招坂
二五番地

本御
已所
招坂
二五番地

早稲田大学図書館
文書 27
C 23
1-6,
7 (1-10)



何如障
黃錫銓
黃道楷
王昭亦

未入

宣統
三年
正月
廿二日

宣統
三年
正月
廿二日