



中御門家記録

長勲題



四三



古部秘制抄
五

吉部秘訓鈔
五



吉部秘訓抄第五

目錄

一 放生會上歸繫祈間事

經房御為上歸下向事

衣冠可着張草否事

持笏事

祈願用註諸流昇殿事

兩度持以下用退紅紅事

在後

升侍所藏小舎人歩引事

右依長麻看侍長布衣事

上歸副下白上例事

一 氏三社毛薙憚事

一 親王沙元祓沙袍色并祿事

一 衰老人所穿入事

引場始可為本樣事

進代方師寸

經家歸談競馬以法定丁等習傳寸於經家寸

一右府^{重祿}與民部^{經家}言談寸 通津口寸

一院一方升石了牌寸 下福逢上福招車礼寸

一今言談寸 定能歸談首位同寸

一同歸談之祖數家朝臣以他立身寸 右府 言談寸

一先雅歸之礼由右大將 夜談寸

一^{在別}常云公歸着堂上元子政實寸

一^{在別}大又史^{在別}澤職者祿奈戶部^{經家}年礼部寸^同分就馬

一公賜勅使沙神寸樣寸

一^{在別}部令升并上歸一有厚必不同寸 升并^{在別}歸起座到樣寸

一^{在別}左府^{在別}實并^{在別}五戶部^{經家}同云寸^{在別}萬令^{在別}下府^{在別}時月^{在別}湯^{在別}塔寸

一^{在別}不^{在別}受^{在別}湯^{在別}塔寸 液流湯所寸

一^{在別}久^{在別}賀^{在別}府^{在別}祿^{在別}通^{在別}不^{在別}取^{在別}後^{在別}辰^{在別}寸 四并^{在別}身^{在別}次^{在別}人^{在別}表^{在別}定^{在別}後^{在別}人^{在別}寸

一可^{在別}早^{在別}办^{在別}程^{在別}寸 大^{在別}院^{在別}以下^{在別}門^{在別}前^{在別}過^{在別}取^{在別}寸

一賀^{在別}家^{在別}高^{在別}等^{在別}祿^{在別}奈^{在別}活^{在別}潔^{在別}奇^{在別}同寸 出^{在別}年^{在別}至^{在別}三^{在別}考^{在別}日^{在別}維^{在別}念^{在別}咒^{在別}持^{在別}奈^{在別}珠寸

一不^{在別}奈^{在別}寸^{在別}人^{在別}之^{在別}院寸

一^{在別}日^{在別}言^{在別}信^{在別}的^{在別}奈^{在別}拜^{在別}頭^{在別}夜^{在別}同寸

一^{在別}六^{在別}條^{在別}三^{在別}位^{在別}經^{在別}家^{在別}之^{在別}夜^{在別}談^{在別}內^{在別}戲^{在別}喜^{在別}寶^{在別}物寸

一^{在別}親^{在別}王^{在別}家^{在別}祿^{在別}備^{在別}口^{在別}以^{在別}寸

一保元諒園時資信賜看平信位袍

一勝玄明院寶藏如意寶珠

一儒布施同布施石有生衣

經我美布施上樣

一九條相回信以下迎衛院得不除水致後

一戶部經看後口口沈水始出紅粉

看平信袍例今度不遊

一衣衣相回禪門忠雅戶部經言

津公才時辰水故家成一物

下室祇不疊持

一有憐時有月後行

一諒園時江子信牙公御帶

一同時壽幣年江藏看去昨

一產穢祇言忘來日

一貴人雅一雨日江運為時人

一產穢過七箇日奉行放生

一造營神社團司看諒園裝

一諒園中祇解裝

一賴業真人為師直所

一深月時見頭店中文

一諫閣時陰事之歸壘緣改政也
 一天台座主拜堂時不歸大板。報彈二月
 一海月大同政事落漢陽案
 一瀕石寺宗賴那改習札回。升侍者數
 引出樣。報錄暑。車之所
 直當。床子座為量所
 一戶部經房。文宗札那政等修問答
 車之樣。并侍者。摩當
 去書署。外就門出。主史記座為
 於腰陣見文同。

一諫閣時女房裝束
 一武戶右輔志載歸文戶部經房問答
 夏。夏衣。諫閣大板為巡日。後書
 一天台座主。並因。拜堂并系內。糖
 一三條氏府。寶房。四月一日。看。夏衣。改戶部經房
 一智茂系。整。因。作。故。實
 一太皇太后。文。政。神。申。平。夜。湯。新。封。戶。問
 一東。太。勅。封。金。用。園。并
 一放生。令。宣。命。奏。上。御。說
 一。不。有。宣。報。文。戶。部。經。房。言。後。日。是。行。家。治。

一 云書費上卿收資後也

批傳云卿參加時下病丁中上卿也此語云云
不蒙上卿命者外座人之語也 上卿致同並并

一 府致後云書費也

一 雅寺中不入堂中時持笏不持笏也

一 庭費上卿下法也 通用有文云費也

一 有它帶稱凡切也

一 陰月休法以下條也

一 聖薩院云 以寺內以行概同也

一 放生會上所繫何同也 在經所為六下白引概也

建久二八十一日祀之早旦廣北亭了勅仕放生會六之事

諸文這藏人持受支供供日來由之雅用意祇有所傳

進諸文之收之次之神寸簡 僧尼重經不淨之輩不丁入之也

自今日念誦旨尋中內府 忠記之藏入通相四收誦誦云

佛經不及後他屋只不入僧不行海之義一向雅用也廢

說為在家例引此祖又以此之廢不為耳自公祀云

行例誦不受戒但受否不案得云為此記之受者

之自身念備心又申會而廟之虞八悔曰只園施
私希治後不憚之云事之時憚之人

重申會內廟之虞何可更者何心之於行事并而者或
自中非日或其以不日所以人但於讓者不撤之修德力

寺尚有不憚之人況於官寺或且又寺以所申會相
回禪門忠雅之當世之遺老又有識誰敢以肩乎

西為勤教集會上所進教之何早且行水此者必聚
衣冠可著張單衣內府忠親有共命毛事之見元子也人

但者年力中納之教下向之何所何向之教者之心不覺悅
不亦也名又因分加之不府忠親以候云於生今者自身

升程共人休痛故人之習之德又今日餘德如蓋而不著之
又所持第之更不丁見之蓋之也今示之然而衣冠持之
為常例之故也

其行列

先亦駢差持衣人二行

次亦駢差人

集人二枚清定那教後在厚徑者為緊教後同那花
經云凡教後同冥者之經云凡教後同朝堂一以下

八雲采府平修爾今又修盤
已上衣冠二行之位下胸為先
着生衣

前朝用徑諸侯最長五倍

縣進以後以氏部五倍度之用而駝而進來云云就車之人
數不足桂不備之令 支較 少當時亦不備之 駝方 尋各以歷諸
流昇及之車用而駝今度中令人相交所以具之
大調之少乃有表別之故之極得門之例至了然之有識
人之各所教若也他家之例師入道謹季又以日不於藏
丑後者有在否不台具之

次予車 擯柳毛

車副二人 恒清 著白面巾 著平組結 牛童 以部氏著

車副 兩皮持著退紅

車副 兩皮持著退紅 來用白裝束 江下係位之同不可著退紅之也有圖及者

或既可依令一而近代非清毒之帝孫敬三位皆用之義不知
子細懷令著之入將又有誤之也 ○聖漢沈文公力大辨
寧此處從之的以白裝束者令持兩皮花山所相回禪門 忠雅
殊有其感之而一日過中內府之時於今度者不可用
退紅江下之也有誤殊彼底分雅不及極力充清部中
令人之用之

相回禪門 忠雅 余云

冠者中橫等退紅江下持之一日上御不丁唯餘出侍以
員者駝後兩皮持同了者退紅也
尺府寶房余云

前古納方云

大理禪門
惟方
云

惟方之

朝霞散彩

芝蘭之公之異也

次呈持 看日長牙

弁侍
藏水舍人
車弁侍
貞安
桐

忠親

曰古人有汎陳之膏石及異孫所用彼既

次威人衣出門持依長房衣冠牛童著櫛衣沙威人

子田見三時而小金人童著白袈裟皆長四人

右依者無衣布衣 布衣負執主人衣冠之時著冠例也而永長都護例之

為公依下向之時著布衣用彼例之由嚴執勅由長官
指示之先達下力雅之為者退以者定添路頭之威
之於棄不示公為之如何

出長二人如例 雜色之人

次共侍

上御下向之時 稱延久初致美連 勅使後下向相繼而上立高以初勅之其後

度有例八條大相國續行大中納之同兩度致勅之家人駢

馬前驅之通皆制之又清隆御勅之時故入通其府經案兩

連行從中視之其大義大德之初為恭孫尚故中門內府兼後兩

同旁宗成子內行 共以連車況於子息為公依侍中而

近代於事後連人以忘礼有恨才不办或清重金日懷致

不損人市只守此例獨身欲進教之威定德即依不慮事

墜衣當于斯時忽心仕置北神位平雅為已役為添思父

之威係通催奉向長房俄以下向如林 忽所伊兩人

尚事廷尉連懷相長希代之世世以稱壽

之氏三社之燕憚事

建公二十一十九日就之方大原肥紫也上歸八宰相將實
下參向中係彼傾伏致心平致優病後心平奉幣自
明升王平卿方好自

相服燕之間吉田社三三三曰憚之如何之也昨日申合大府實
之處於氏社者不可憚之由故通而看致申不可憚力奉
幣是知此入於作而所收後之與以相不憚不奉幣者不
可著庭座又三三三曰忘來昨某者勿論心寸病了
身史之彼會之異孫

二親王少之昨少袍也并祿也

建公二十一八日就之亥燭之後奉祀吉修上夜可有東安

以後徒并之文少此之不便奉行乎後日歸而示人也
依有其催之丁的公卿惟原上不平與座以下
斜着與座依人少之此同衣府之此同之於祿是也
祿以示之少袍也祿也

引申之於少袍文者雲鶴之也見保延記其小下見及
差而祿不及祿也祿也於加冠祿者之白掛一衣
法馬一还可惟之也所相加之西文文掛一重少衣之也
取信之於掛者任彼文之左右中於衣者於內裏者
此係之時彼用主上少衣後中准之云用後以衣之也
此衣難治之永久衣園之有於白川院之此衣馬

不給他物是也。以不誰相似。旁不從准。酌宜以六年補。以
親之於湯明。以首狀。加冠。俗女裝。士女之由。思家就然。西傳元
記之。以不。為指。而心。或就束帶。之。必。我之。此例。旁不。了。似。用
例。例。馬之。白。可。办之。以。准之。例。或。副。鷹。石。叶。時。係。人。於。理。發
以下。祿者。一。可。故。守。保。延。之。例。心。

右府攷示云理賢等祿加祐類之條也

予申云放山衣者子細問戴公只的祿許了後

又右府云加髻之條如何

予申云於修者不恨其少常祿法也何如修乎今
殊云彼申之旨予尸旨有其心也

又右府云少袍更如何

引申云如西文文者黃也然而保延云用漢黃為表例之上
定有沙氏之誤云彼云廿以短意難決也

凡工亦交其云健質膏式雅哉
 之思之黃為仁人皆可為黃也之
 之用廷我新安

九親王所祀也。事玄父。親維申。乃多見。保延。大炊。心。府。

紀事狀子孫難申出涵其人可為狀緣命由也

所申太廟所之其懷之

親王(少)袍寺保延大炊(少)石府就就物云(少)袍(少)黃(少)人(少)
難(少)貞(少)長和二〇三月大(少)言(少)教(少)係(少)擊(少)以(少)天(少)休(少)之(少)行(少)成(少)就(少)兩(少)親(少)

著黃衣共保之世稱之黃衣宜治之子六月廿五日
親王王休著保袍之是意在大原之武了為物而心
黃袍之條之西就之式文之不審惟此而保送緣原下合
訂甲治之之案也更非新保以宜治之武令中治之
黃袍雜之左右之條之度一可保保之例之改用黃
後之其難保之長和行成保之武宜治之武宜治之
有披見保之者了為保者不可稱宜治之例之可保
保之之保保之夜不知用檢雜保中七保之保之保
其保保不言上保彼武入通所之保之保之保之保
保之保之保之保之保之保之保之保之保之保之保

十二月九日

經房

右府通事必云

以袍才乞黃衣保近錄之由、衣異係候今處作往
 俾必綠色人似又似正道黃衣人之也惟今八招改可計
 定之由反候之乞^七_此不實自後^五_會才常係候
 曰才乞乞乞文可名是外才^五_及奇貞午斜各入後前
 去系西旧沈加冠衣^五_及實房理髮頭在病實明如
 上所

卦說

後黃綬袍雲鶴文裏件以袍也袍蓋有以故所云
逐保近之例之

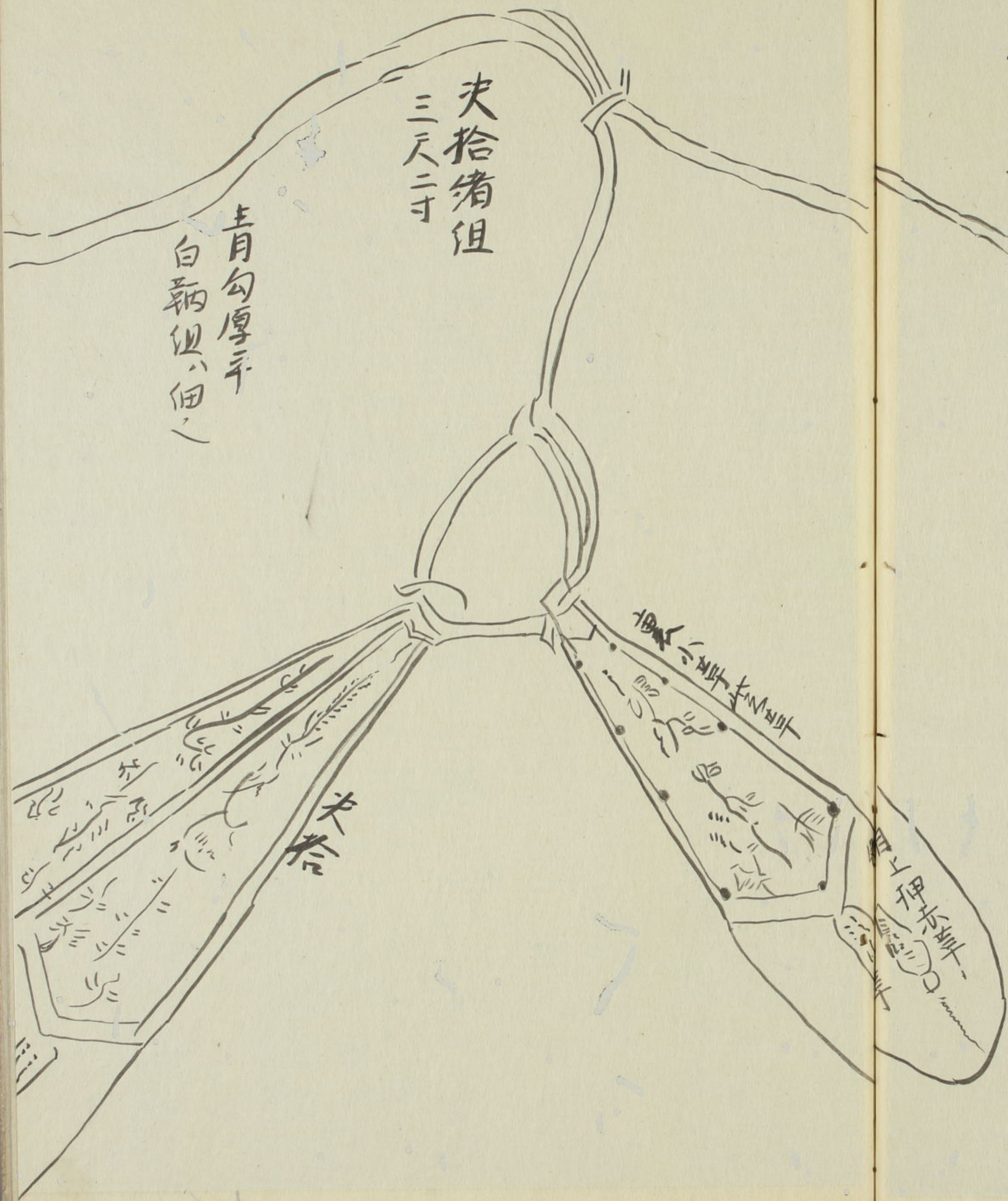
鞆弓懸木様

鞆緒組四尺二寸
花田勾厚平也

鞆

夫拾緒組
三尺二寸

青勾厚平
白鞆組八細





谷以友大後年所寫也

自來以教方云私為師教方子教經又死乎當時習傳者亦
諸道皆欲絕心今度忠孝即習隆房卿內府忠親故為
教方而後梅心即之也信清之忠忠行奇力定此師

弟子

之說頭孝教頭補之教重家之教經家相承敢不審又

之習傳人進出舍人之中分明不知之教助之經家所
教也可注申之由奉流宣事之天定下同傳祖父之統
頭補之出習長玄長實歸其後孰習此統

二右府要雅子氏郊鄉言談事

建久二因士又三同統之午針參少所為右府昇言談之

右府通傳口淡之內裏傳口之鍾通之之憚又右上天皇所合制一

給然者他門下高連上府扣車名寺憚此條者不奈少取者難通他門又傳口之

又下高者同同上高末扣車之時迷返天迎扣之其時可下
亦顯之此條者所同之

二人言談

建久二回上大四同就云亦以所

藤中四建久建久言談云教實親王流以催馬集和琴為宗於我流

教家即上東門沈清少俊泉沈之時也仁雲客樣樣

者不惟心と力作西於石上教家分今極難或而

日湯談云但放以取此身失身以尋令中云名沈愚我取者也先教補截人預入金事

山語之河路沈令是依野曲有神感之故云語傳事之依

石府言談令造入不呈板當眼見之遺恨也三條內府故造

度右山才遺恨之太府八預勅同示合官外礼設計中非

秋才學遺恨之禪門紋懸八府之入之ゆ共上

石府言談云一日新宰相云不洋遺恨之上使中使可礼

中使言此通便了礼況於上將成

上高令云身著堂上元子故實寺

建久三回一同就程中四云高令之内奇在石府

次謝座謝酒平諸歸經軒廊著堂上座出帥三人

向書戸入自當同各著佛座以藤中助

之徒昇東階而後

屋以同奥座以平昇同階北同看之

之徒升東階而後

之徒升東階而後

寶友

之雅

臥床子著之當座上祗自上可著之中央人受下之人

在太僕

上
云
歸

勅使少補寺掾

建
久
之
心
七
月
託
云
未
始
桑
溪
別
為
立
志
示
長
奇

云沙神才自下故之惟公家之法不歸勅使之

作以援全之少神，進教以援扶始之，大善云甲。

合石府
之
煩石家寸心

上為升舟上弼二有浮心必受同中

石井舟子歸江座
引之樣

建久三乙巳月紀
三節令之由并衣下
云祢
一此内并謝座

著堂上兀子次諸卿石上恠私裏乙下著升舟次石荷白

使也。延壽。延令下武。昌。法。又。曾。使。召。外。礼。之。衆。上。三。省。

淨心大舍人曰祢衡列回栖尋一己不同之於二者遂

者必不同之也
 凡府之無房
 致陟之但中
 以右府之
 家忠
 之

外紀每夜申復中々

外辨云：是座列之中門外。

西上
面
鳥
羽
利
友
府
之
實
屬
之

二
大府
實信
戶部
經房
問答
二事
乙

建久三二七日記
今日出詣大府
不實房
幸一放實終家三

自去歲
後住之

讀史集卷之

律用略

左府政示之雅者與座稱可辨而後而得之

例之於秋者下之可用此者老人為携檻有用之後

不云老女用之由故左府注宗有命

又取空寸不依與外以座下午了必之此左府云

該云與座入之異候以左午取底床以左午持面飲之有便於

端座者使以左午取之也有執人然於秋者尚以左午

可取之也此之為人之後相遠心

兩府實房云於後遇者後大盤

又左府云不取後床取通云案之惟可取之

以示之各政定房即誤之

則分尋人

又內辨作使人之內其人者假心之也之尋次人

作其人之中右府致誤之左府之內亦誰之假式也

可其人之假由中

又有早知之故者何程了退如式之也尋申左府致示者

座之昂逐電狀即之親後床之次了宜心尚意左者

宣命沐之次

又尋申左府云元日下台過沙口者給女何致云於傳後

者左府家不之傳於左府者雅過也也家不之通下廳有

家不也又不了過下廳也也家不之思案一大帥之

許制門之民因傳之表辭寸心

二 賀正之日尋社參詣紫舟同中

建久三正廿日就云于刻是奉旨田牛亭依此奉旨奉申
此年壬午高日雅念咒持念珠不參
御歸事 奉詣為社之同年才三日之間不念誦驗團

之後世門之持之云于當初所申後世之明石得
水寶談云故入道衣府經云不彈持之知是此度令持給

八也收候云力國公今御尋申衣府寶衣之處云
賀正之日尋物之間念誦事不彈之由故入道衣府經云故申

忠實知是此禪因故奉春日社之時念誦珠云以逆為去聲
令求之文白掛披追持奉伏候有云不堪感信衣一領是
則持念珠奉詣社祝之證據云云 寺中一作又祀又

相回入道寶衣參詣賀正之時上下為社之同歩切奉志

千卷博讀滿通教不思孫早口云

民部歸入道新衣奉詣讀也年來持念珠之改張之今歲
依服臭味不持之於自今以後了持也

二 日去臨時繫拵頭花同中

建久三二九日就云衣府寶衣改示今歲是臨時繫拵頭

衣不彈持花之由以此云又柳有禁忌之由以此何車因
例多寸人衣車寸寸三他寸之不為行進

三 經家場改法內獻奉寶物寸
六三三
常三 彈之心事三不之由以此何車寸

建久之三六同記之任家以任之

二親王家祇誦文以任事

建久之三六同記之法室任使任令致作後白川記沙

祇誦文口任如何親王可書家字凡保元我祇字
引申之內親之致申平任之事家字又保元祇誦文內聖

同事家字法親之例安元當時安沙時被事祇字是又
致逐保元例之今更有以而也

二保元諒暗之阿資信卿者平信任袍

建久之三六同記之今日衣府云云言談

保元資信卿者平信任袍相四禪門忠義致同之談云

表老之者不第之以待臣皆著平信定之也右庭

訊之人也定之故實之業也著諒暗安元之人

用高物者實休之人用平信之修是猶正誤之

二勝之明流寶藏如意寶珠寺

建久之三四同記之勝之明流如意寶珠致逐他原

令多回信頭亮家報那奉切之子細了為就但件
宝珠彼宝^藏宝物之長後信之進之故後廣取豐
令預備賢信之信何身取致返的但中後有
以此了宜之

截人控多文 去保 未漢云件宝珠祇在入唐之時
傳天四朝致理高野山^{其所出}其後花後信之進白
川流之少時豐致預祇園女少身取此出時致
預家成之彼歸逝去之後隆季御致責之但不可
出多和少同也者多和沈沈之清文故後義仲於時
令取也信以勝賢信之致供之有說利其後致預備

賢許致何朱係幸積^{音幸積}其中的銀喜得喜之赤裝
裝之喜中同解珠致入加之又致他舍利粒截人預中
官亮家報那白勝賢信^{從行二位堂号清}迎取^{同車}
^{小令人}今也致負沙致中蓋能^{要致洗}歷下^{板致}令多喜信力
開園致信之然而有申旨不參的歷下令遠取由聖亭
信之勝賢信用之其後令返進也信之自歷下令希內
信於二同致同之在工信之良後令候信又中其金珠
信^{女人石之之熱而後}以衣返他勝之明以宝金^{的長指金}
^{口信二和一人致信之}
^{重小令人血}舊後^{司平中内元}親宗^{內藏以經仲那}今之
^{久相具之}
藏司信下寶信執切信眼長進同泰今之

二 僧布施問事

建公之四六二曰就云石府僧布施不物生衣人致誤云僧布施不物生衣

是物生衣僧布施不物生衣人故也近代不憚了謂非例又誤示布

施紙短冊農紙中差短冊另說之只攷用農紙了指通

近代多指法儲心也短冊不知子細雅女寸有與寸之了

尋知日之

二九條相同伊通也步沈沈本有徐昨致誤云事

建公之六七日記云亦內相府之言誤成教其中徐昨

也步沈沈本有徐昨致誤云事

著吉休是別係人專宣下徐昨後也伊通者一著不徐之後云事

二 戶部經原著後曰何沈沈昨始出仕行轅

建公之六七日記云著故後沈沈之後上曰始出仕者諒

裝束差裏便冠之文數住袍鉤也平信半辟月下觀表裏常

著手信袍例裏白張單白惟半屏帶之保云資信卿著手信袍家例之

上表老人著之云安云資長以又著之云依有表志中合

花山沈沈相回律門忠雅之處必資信卿所為人以稱實氣

收衣來者人目已云傳也穀了更云忠雅以著用之以康度

可逐若否不令人之處為特內府忠雅稱為院禁帶一門

上達朝方長子尋卿之說逐之今度中合大府忠雅不

了依所承所為者內府令云素非人異他如此事遂
之度所為定事之不遂可止之此來可思意何
不遂之

二 衣山氏在回禪門忠報與戶部經房言談事

建久三六十七同此之相回禪門栗田忠報久不謂申之故之或

古事或世事談話成數次歷賢者居屋方非其與被
傳之申內若水勸削冰其次云矣是以此公之特在削冰我在公之何

一 屋有少事也代不同辰朱臺外記年長史勒促送於
故家或掃物舍冰者於私取不云親疎勸之無憚其改而談之故家成

四 屋有地合取後有量物合親眼公卿十許車列座者

朝立條亭而庭新立三同四面檢收道月屋有勢家之

百人分尺在一方五部一方案使供物每屋底網殿下

七珠万寶不知邊際一方之車一方獻綢代車或置

鞍馬十疋引之或引不置鞍馬如此事不計為家

主少地云卿侍臣之下有引也如馬鞍中卿道中卿不親集

取頭輔卿方馬退下是雅侍臣為卿之餐應之氣

下堂不置持對會又改談之下親祿不置持之花園公府

有仁而如之也此是昨日之收也屋思祿令亦恰令

練給之時件祿敢不損也此之依入進退之公家此

以舍弟保誤被獻知是此後以家保誤獻此性者而夫不

進名籍人多自沈致達家成於知是沈氏為何人尋
申之以此示於隆季以者進籍之根取國及之頭
季之流不才勒諸父及後已自沈氏而係沈氏
府致入信及者文之取于想之為名重錫也馬相具
見申迎口毛了然馬也

二有憚時之月核行也

建久三六月記云今日六月核於奇漢方者事為家之核
不如此之義又為事年預仲良申云此漢時之不平
亦以之也漢陽師主秋時晴去申云市外見家之威
系而兩敵下少難狀之時以市外親宗不之知也申云

依通云并計申之之彼時雅方以漢時日數未滿之
或誤不達核奉仕管費之義是有誤之也申合因所
忠報之虞雅昨之六月核事不知之例重昨如者有核
之費費之雅雅昨未令漢洽者若否之候之是意雅之
之例多候之廣之易又申合府實府致奉之若官有
核之未令漢洽之否之例之義核記之漢昨之候有
預漢之未令漢洽之之候之漢昨之口數之內為
核之候之之否之例之義加之知乎
大少之核通報致漢之宣陽之沈雅之等昨不達之核
有以奉費之也又申并棟花那漢之今官有核

但以陰牝乎

二 諒暗時行子供牙二卿常水日寸

建久三七二同就云今又此方遠切并之中心力供牙常之

三日執當款仙用款也給又常用班屏九輛 但實政到

見之時用馬屏也方之儀共例保之三位通飛家

云用之办此保者此方之宜也但之之多九輛之乞又有

所傳之也日府忠誠改示之仙用九輛之

二 諒國中奉幣牙仙職者著去牝也 何少神

建久三七七同就云藏人共受之儀遂云諒暗同奉幣牙

仙職者可著去牝人又云以保云云藏人方就云

所以者係不牝事不改諒暗裝束就定并常是者了
為去牝人只是此系之也例也此牝法諒去取也
諒信之間也此係云云各名畢

二 產穢神言忘本日間寸

建久三七才五同就云授并定儀示儀云一所有嚴者行寸

所役又又向上歸源由之通就亭產穢神言忘

三十日忘之也改尸何相的本安人入處申伏同不

今日了安入屋下就門外出了申入而人而神

以有信毛穢嚴重之榮受過修學還云之就中連日

嚴者行寸取敬牝之礼法云云人又明後之奉幣終

以度限合儀者如立余內管儀而石家之儀也
由卷一

二貴人雅一兩日以這為時凡人家於下塗腋壁

建久之七日此之布於流運以而亭中果天果次果頂塗腋壁貴人侍方之

後所以人家雅一兩日留以之則必塗之也代下忘

池而七此十人七條亭以相与及後以之者以塗之也

內府忠親之殿去元之寄宿八人并定長許雅示下塗

之由家主下塗之由家主好伶物不承引令塗之條

及異稱之長之幼塗之者庭後也他梅秋野土屋而

押色紙政內府忠親按察使綱方藤上似實家等事

客殿色紙政而面平中似親之於之主雅八人年

定長修後即下其寸之

三產穢過七七日參知放生會不為悔寺

建久三八五同記之八懷放生會之上歸坊中由親信院素林人除

取長身之寺穢雅長卿係奈尺大悔長便產夜之靈有共所以

而產穢不了也七日之也係下之宜治之以當定成日

改作下之如何有恐寺也

二造受社社司司著諒暗裝衣束不

建久三八五同記之內府忠親有書狀其狀之

尾此同司著布衣了各八悔人有禪門令同司造營

吉田社了著吉田公之著諸國公欲蒙處分之必不悞
師尚師直並信實書必獻之令相計信公後言

八月六日

在判

御殿

栗田口以八海間尾此等可令者吉田公之事族之例
者見于師尚師直申伏候重而後引勘候儀
心後度之儀圖様未神祇著吉田公之四司所及見儀
辭量之儀至于諸社造四司者必了方該候而當時
太左大臣也上儀梅文尋四司著諸國公從佛事也

所見信之表是之四司之下致人但此申依社祇重
然而依著欽也了有申候之申不候之候還之
期重之儀之規儀人思之申及此上可決候
公人之申伏候謹返上之忍候謹言

神社造受四司可著諸國公裝束也

右件事先祖不分明候了傳心為作之儀依致宣下
世間下著欽也世以之申諸國公裝束神事之時
皆朕之儀申候又如之著之定申之然者非重
但當時下四司未依造受之儀不著諸國公之條

石了然未神祇回寸著語圖之
 又役吏奇朝鍾著
 青鈺之已因舊改又修貌
 事法卜上之著語圖之例
 在但延久役吏之何行事
 奇隆方邪著吉昨之時役
 夫之上奇又著吉昨敬神之
 越未代殊甚然若不著諒
 圖何之候外以此越了然
 抵之令傳言上修師尚誠
 收誠恐惶言

連久子
大炊頭中
原師尚
俊

神祇造此回司了着涼園賦或否了

石件候所出不詳但依造墓之石下圍之吏治造墓

使之肥者，法實不可著。陰陽牝牡之何也？內之取餘
於外，又之處而作下之力，亦文六之人尚著。陰陽牝
於常固之吏或了憚，以是之為者，以法實不憚者，
加之未神祿之四宰不憚，凶牝自神室造始之日著吉。
牝神事記之後，強圖牝之然者，造父之同國司奉社
之的意，三日繫舟了致者，去牝人諸回之吏例，不窮
若唯要回一例了之相計，公梓著凶牝之國司幕重遷
但功致神祿收造例間在故不能悉從申凡大官身舍
卜食之外，諸社受造之國司後不繫音，公從神事以
敬為主，以雅見禮經神不稟牝礼且准出親且防傷

例了云科殿公仍云上如件

八月十六日 卯内

外記 奉原師直

二諒園中執穿裝束寸

建久之九亦同記云九條之位 相尋之諒園中執穿裝束
朱可謂諸吉祚之初度出仕月了著人云云始通
授介之位 毋寸保元諒園之云儲布衣裝束
二具 一具練貫白襖浸黃衣 一具玄文穀薄色白裏白衣 共紋用平指幼女者新此云
依諒園人平三玉者時之有識也以此之定有云外之
身云云了致逐彼例云專了為云外之

二賴業貞人為師直師直寸

建久之十五以同記云大介記貞來主及預而云之有評
定考了加詞以記之其云示云賴業貞人者師直
云中清雨家各列之如何

二徐目時見頭言申文外法寸

建久之十六以同記云今日秋陰月入眼也云云
良便以下
及候更下白幕下云下申文未足頭言奉之幕下覓
平給一信之通見平改授藤中助云云又授中
取之量取上持尺云以右平引授一進安因如平
卷之尺食指与中指之間 押云又引授一通見云寸

計別下ヲ指加紙拾テ此ニ述出ル紙拾テ所
引下ヲ後指、掃一ニ通シ指加テ量之此ニ又此ヲ
取集テ授人ヤ此係以手習申内府
速報之累也

上 豫園時豫書云卿疊緣改矣

建久四ノ以月此云預亮宗札下手云豫園内豫書云陽
座所司疊緣尋常人持鉞色人諸司疊多是難
豫園不改人

引卷云豫園内所司疊改之此所見不詳者

上天台座主禪堂時不拜大板才此傳二月才

建久四ノ以月此云僅真律師來有言付申座主律師

事歸來云二月豫堂放忌月者不可有悔之此之許申才

在共旨之處二月懺丁有碑之此滿山耕梅之東寺法師

祇仙此字不覺非座主補山上別當仁二月是名登山放歸

寺馬場死云依妙座主娘登山不拜大板才又金對壽

流座主覺尋二月又方登山件人此山四ヶ年真言祖

師之不二為不吉而後拂座主之娘之燒三井寺又娘之

專不才為例之此山門稱之此山如何又為三月者

故後以因者後如何難以後不才不廣之此相なり

申云二月可更之此申才此三月才也於為不吉例者

勿得之二月故後以同園者後共不才及依願此後

日次之雅及彼之接如日來以某石及底情何
有或夫代才以歸伶力為其類僧儒未強以法極有其
煩心山上下路頭石了似之故之加之也日病患旁其
都鄙不靜彼後有略定叶人望之願僧以一人令
伴申信云為大才之

二陰目大間致書落後湯藥

建公四正大間致書今日陰月八眼也矣其
忠親內府致書云大間後湯藥事落
執筆彼申才也師執筆大外記之所有此才之
由內府之秋之申之字落內府執筆之所有此才之

令覺快信之方願下有作才人與有作執筆
之其而之也彼申之內府又云云作外記了令事記
遂以願亮宗賴而作之外就事也一執筆之健人
少之內府不致申恒例之而不寡之但花園一說
勅通未代此勅仕定難得之

又內府以事狀致示云執筆才老不入境雅亭而
內府致書得之其貴才之

二頭衣衣并宗賴即下改習札問

建公四正大間致書今日陰月八眼也矣其
習札之於湯明門致和紛自入門至于著座之除

令見之改大並作持弁定候係市招門同以亦之

弁侍者寺也代大弁三声中廿弁二聲之而可力一音

之也九條戸ノ葉室通之時被示之遠高時之候表

弁侍巡逐之人實總長方上郷之時同者之

引水張
弁侍
弁過之後門當之也此被表以弁祓儀自畢

報候了加草衣也代良衣也

車之所被石竈入通之時也也代也此地也之部有弁

也代不知也也

貞也寺弁皆看子貞之或一人者定貞之也見事卷

此弁也

床子座易量也

預弁云於床子見文之時易量也量床子或倚立之也

見都護沙才此事也代不及寺之尤有興

上戸部領所子宗頼親政寺候之間奉事

建久四二十九日記云預弁宗頼一日取相尋之候不審

寺勅也とい住迷畢湯治之間之術且為人之上寺儀

有其興取勅也之折節底不動也頗以遺恨也

車立候
一湯明門車立候也

建久見石分明也代也此地也之而可力一音

一升記云升弁侍者也

西記云弁等將進也 大中寺各有高下

代之記難雅引見全不住若聲之數表是任并侍而
故又高職之內之勢之迹之不易之道只以音之之候注量
許之如此寸在令之同有相生有增減之度從當時
係致任彼所為後有了有難之如西記者有高下之如當
時之候若更文其聲之高下表替其數之多其心非之不
家但家之法牙分明候者言古作并侍其與候之
且又自何時逐三聲或之也了之不同安與人件用軍
為古老者之故也

摩當
一進退之間摩當凡不寸

長治三年十月十五日家記初泰法改在奇摺後史驚也聲記上

長治二年八月七日家記初泰法改在奇摺後史驚也聲記上

八時於床未摺當
如時於座上摺當

今案入時座未右次如時座上凡次但餘會釋惟次

當職之時之通之日野戶部禪門資長并勅為由長衣

候任云入時摩衣出時摩衣之候也 雅氣云入時摩衣

如時摩衣之候也 大差直力凡不并何其流不候依

用師近就原由之決平經教記了取信之上有人又中候

多記了候候人然而按書儀以所不分明者為上通

系入平了令用遇身所為候於此上之在少計上

吉
古書著寸

中女辨法牙之內案加貞卷之文加草卷

嘉泰二年二月五日政始家記云監吉書凡在并內時覺之
史生四人相並自左而右之各入其牀加內案

加內案事見此記

保正四〇月十日奉法改出仕家記云史生覺吉書季祿官者
并內案六并吉書用外牀如何史生歸之之後加著也
案貞卷

以季祿官前為吉書例并大并吉書了為外牀事
見此記

天以五〇二月七日政始家記云覺吉書季祿官外牀

以季祿官用吉書事見之

當職之時奉和九〇九月初奉法改外牀事貞卷之是

謹職者祿者之文辭係不家相尋之處高祿者之
外牀者何日六之內之內案

若住署備事於了政身謹職人

外記云史生覺吉書凡在并內時覺之
初奉自外牀門也之時上并不起座為座頭之外史也

不起座人寸西記云并自上胸指起座以中并

一止出右別立門外外史列立門也

長治二〇四月七日家記云在并起座事一指住署
止立外牀門後在并立檟樹以而門平當外牀門當

主史云五尺人傍北垣列之

度之記皆此勿論之取之

於腋陣床子見文之何多置樣寸

近久云子三月及六月就云左府亦陣有陣申文并
量易於座下同文見之

嘉承云子三月及六月就云左府亦陣有陣申文并
引舒卷諸寸

近代或見之遂所為或思身并傍軍各納膝寸
西記云殿上并置易床子後物之中并以下或置長押
上或置床子或度而後官堂并後非亦孫上并置

床子或右官堂并後之

此係非此文之時然亦為准據注申後之按卷及
少沙并或置床子或倚之寸有共興文及
披易校用此說者見者為月文人感歎以此

以此寸了云祕藏之但力兩派之如何

二諒廣時女房候亦寸

建久四三八日記云右府就云右行際入山西門不放并

中門新置藤子相中將二候候以車寄

沙車

右云傳教宣底車所被借為依為勒別為之保元

門前收用道士守門無他車服時不收用軍
例之是了為服單之故之今成兩女流之其得
知案內人頗相儲款

沙車後衣後白衣九鍊貫日唐衣裳用白絹衣刺腰
連代涼園之衣衣府云雅致後云自身市服人之引
腰放涼園者了有之而安云涼園之後衣人之相國
禪門忠莊公年又以同衣衣了然今為的內中京雲所
皆以衣似且就時係且依僧伽如衣

一式部二補衣花掃文戶部德公同答

連久四三十一日記云花掃式式人示送云夏衣白肩

一日可着便祭以衣了用衣直衣

衣直衣答曰於公周者自更衣之日所改著也

語園衣後衣之曰以後衣直衣又雅涉二日過平儀大被以衣了為涼園祭服

答曰石了及異後衣後日出仕之人著吉服奏儀曰

二天台座主意回禪堂并亦內行執事

連公三衣月祀之時刻着面衣香山座主放信云蓋因係

服也三衣未白月是衣是青蓮花座主建公七衣令傳領信山此座主三代相承之聖跡

少故也前駟馬有遠訊事之頗以只申之古獻之項之別當

多主寺入此座主出送法以外改作示之例力禪堂老山

多用鉅也視師青蓮流座主并故宮之以衣或人

宿裝束之然而於山上房了沒看這昨然看處了
着用了之也為亦用清眼眼早而自下只之清眼
者亦了今也者之度申候其寸之從畢整事之者用
之者不相應之補法務之復初了今也而登山之此便了
今之候之候了者者裝束之度座主之作之於宿裝束
若非二代古例也何事并大相相候申之度下作之不然但
如兼者者度者例着銀也以養香社於亦也者難用銀
是用裝束者了遠吉例僧侶之清眼持香好之者
申之何況補法務初之具總取亦也從難無之例
定之其難凡何就兩人申候不令改裝束候之候候

牛童了至候之候候將了了未之又相候申之候候者
臨候候候

此申兩候之候之候一人令伴申候之候他候了者候者
出候之間候者作者候者何候了進退候之候之候候候
候候不候申之候之候之候之候之候之候之候之候
門內不令駕車候之候之候之候之候之候之候之候
座主候之候之候之候之候之候之候之候之候之候
富者候之候之候之候之候之候之候之候之候之候
始候之候之候之候之候之候之候之候之候之候

先山專當次同維那次總書次山取司

次房官十人

童各四人相長之或二人童子一人中童一人

次有職四人

長者二人明雅實明下以童一人中童一人

次沙車

小童一人外舍一人

部下沙車

牛童二人

一人海松色卡一人高色卡

摺持 鑄取

次上童一人二蓋下

駕幸毛馬

高子寺人

柿袴襖蓋衣 紺未濃袴

童一人舍人一人

件裝束未着中納言祿保所洞獻之

次從僧二人

中童子二人高色卡 舊色衣

次大童子十許車 鑄取長二人

木幣 乘馬

次取僧部車

上白衣高色卡車

前駟八人右行

上童二人

萌黃 白唐毛駿

所從人鼓吹在二人高色卡

洞獻之 襖黃衣蓋袴

一人糾中納言

柿袴襖高色衣未濃襖袴 童由襖山吹袴

行列并式同逆出及相送之立有碎寸未取

雨降之日天晴

二三桑氏府

四月一日着冬旦衣改湯三郎 住房

建久四一月祀云

府 實原云 為法不才之著也

改治見也。年來雖有凶年自然過之。同日
以見江記之處有也。如有共興

一、聖人素整國公作故實也。

一、太皇太后久改諱申平官揚爵封元同也。

石二介案元

謹上 民部卿

請文云

東大寺勅封食同園寺

石乞例必不浪長官寺僧心就才寺有職掌寺高

必有負辨稱直寺者中寺之寺孫寺異他僧備
此寺例取此表不分明者乞了方思慮候致是
遺中寺寺了宜推公以此了了計放病治從
江記

八月二日 民部卿領承

二、放生會宣令奉 upper 卿談也。

建久四八五同祀云午刻所奉放生會宣命寺本也

有共催之故。余毛氏以者傳座外各量時。宣命寺人

作。內祀了了。持宗放生會宣命。此苗祀。持宗。被

平即令持内記就所以厥人仇長房奏之以覽于
近次後座之內厥奏便信之此令撤朕衣

也 未奉内記尋申内府實房之處就改者稱

不持之也粗云往還之便其新所行

又一疏上御奏以立命之時不返修廷也係於湯

之使信之但于此立命者上御奏之便改廷下之

後就傳了治使心之上人府之命之

上右府云雅文戶部便房言謹寸

建公四月就云年刻向案因今日相國得門忠報

七日之云得在少信通報予之誦演以接人

退如次个消申太府云雅其改改云日土

日吉行字改改碑案因云世示合中溪不府雅走

九條相因信通等乃以此就中改止二部門市經

實乃方寸的行字三條及共例改及之云又金

吾通報後云公我内府雅通内八條行字不傳

之可尋

同十一日去約等軍内相國得長家雅

有似條依不住二門不改得

三吉書奏上御故實後之事

建久已上同紀云昏黑亦不可有伏候之故猶人候

小板敷之過頃之左大臣實有在之相將公進改伴申改

奏傳次中欲移着之處有申文在左大臣立長候座史

於傳次中加時上病了申上卿也代仍信也

覺申文之間之何中至面史退之後進也此也上卿

改日次者左大臣不蒙上卿命着外座人毛得

左大臣致談之下病了申上卿也代仍信也

殆及咳聲次又不待上首命着外座毛得也一事

此間左大臣起座移着床子座史官奏文也此左大臣

後座梅奏次史尚公覽奏次史退入次左大臣改同直事

事左大臣申左大臣候之也

左大臣致談云花園左大臣改同奏升也頗不審之

故入通左府後宗人改同直事之由也

次以直人致談左大臣中辨親注即上卿不取大臣改伴可

日監之次升退去放由直廳監次親注即上卿不取大臣改伴可

申大臣云奏之給次大臣改伴了奏之也其初親注

奏次大臣頂之蹄退告申治之由升退入後平平後不了

左大臣候吉事習申不事同升左大臣起座次左大臣起座

左大臣候吉事習申不事同升左大臣起座次左大臣起座

故入通左府之時史自膝進之予候奏申之何也

彼曰大府致談云彼不為如此

大府是為致取之此八同戶八石青環門代行至而廊

小第一間頗向乾一指何沙同律唯之何下致也又一指致道

指亦近代亦官昇長押西約其休法是神也姓之

指六度之二度出右座之一指力給書一指量杖一指

起座之一指之為給文起座之內直致亦進又衆

進歸之時向座之下東之步四之時指進東而之在府致談云

小傍迴下下製不及以之力善之不及至神之

官奏八弟一人才也近代安事也云

二雖寺中不入堂中時持為不持談寺

建公四上九月就云今日仁和寺小宮高舍院以灌頂後朝之

已刻出蓬門安入觀音末帝駕擯御毛車去人看樣

敷屋之今多參集或又參加人皆不持為中

獨持之雖寺中不入堂中之間持之或又不持而談之

帶銀人依有煩言撒之凡

三官奏上臣以下作事

建公四上九月就云今日仁和寺小宮高舍院以灌頂後朝之

已刻出蓬門安入觀音末帝駕擯御毛車去人看樣

敷屋之今多參集或又參加人皆不持為中

獨持之雖寺中不入堂中之間持之或又不持而談之

帶銀人依有煩言撒之凡

官奏上臣以下作事

建公四上九月就云今日仁和寺小宮高舍院以灌頂後朝之

已刻出蓬門安入觀音末帝駕擯御毛車去人看樣

進之雅力而統統期遠共之也乃共余稱唯
去度也從河卜改也

昇長押之時也故進衣膝度也

退下之時在迴東、改向之每度也

給文之時取上丁於帝故取迴日

故法文以珠以神妙

其竟頗不同後日尋申言有故存之也

祿遂不反欲量杖之時也頗引取以杖故攪直

二有穴帝稱風切寸 仍通用方文之言寸

建久四十一及五同祀之午斜倚在府言雅其後心果

得申之故之世上身上多盡心寸

其大故漢之一夜行子親案之也稱系政甲文

玉帝老親之也極螺鈿釵并有凡切有穴之帝每帝

通用也之丁准有文之也其傳父之遠以奇異

第一虛言之

二深目以法以下修寸

建久四十二八月祀之亥偶之也帝也之夜了有清日

了早容之也朝別有共催之故之丁也乃大也

以下之故後傳之間之何予加著之也作之卒次

截人奉 勅召諸卿以臣等知此而欲言
文以莒文列 此在府之座去中間
次殿下并上各奉看沙前座次各各通款離
列進之西壁下一指此各不指各進此中計上而
各進之從以台使令見之里內也 一指離列進之西
壁下之定不指

指有衣而談之然而用左府之說

欲引面談一徑手中行事 漳子東北行徑至後座
東小傍沙臺西行至第一回座東頭 去五許次裏不
膝行三度 是進左膝跪膝次進左膝次左膝
調宴同取此進左膝次宴調衣之

左府之膝行而說之自家若談計之此說之再三
度之一說自步二度膝計之

同九秋涂目入眼之裏獨後旁內出是左府下

一尺多指之舉一指取莒又一指

去夜取莒之後不指也而此沙府 即房 取指之由因
于記錄也了指之由於陣致諸之平各之有之說也
如問者以日忘失人

二聖儀沈京 沙各內以行新同寺

建人四上只一月記之朝聖儀沈京賜沙使行令結
致作之來只身為沙加持了奉內是初度各令可了

具而駭於車者欲用小筆調代於牛童一人了
連中申云而駭了了假於以車者而若者上白之
問了更於此之時而棄沙者之何時了而於
牛童之候忘沙室令使車副後其所親王自後
於別日之牛童河上之石於二人雖了更在沙
為志了奉以親目志了令示合了然之人於口
場沙物結云牛童二人迷之衣腐至祇紙
誦之於二間主上有沙對面云

