

四月二日

卯刻 勅使著宿坊給

次依寺門之案內

勅使令參堂給令署外陣座給

會奉行出迎于階下

下司二人同出迎

次庭儀

依寺門之案內樂人降
便宜階分左右列立

其儀先催列樂人發
音樂

次職衆起集會所入幔門列立

次大阿闍梨入幔門佇立職衆

對向止樂

次讚頭發音讚二及唱訖引列

奏樂

次職衆昇階群立篋子

次大阿闍梨入內陣登禮盤

次行道畢各著座 止樂樂人入樂屋

次三禮

奏樂

次供華

止樂

次警言與鈴

次明師發音

次賦華管

奏樂

散華師立座進出大床 止樂

次々了對揚

奏樂

次撤華管

止樂

次開眼 表白

此間 勅使白地起座入ノ

休幕給 會奉行申業行

次々莫訖普供養真言

三力偈

奏樂

止樂

次開眼

表白

此間 勅使白地起座入
休幕給繪奉行
申業內

次 夕 莫 訖 普 供 養 真 言

三力偈

奏樂

次 供 養 法

止樂

次 夕 莫 訖 至 心 回 向

奏樂

次 大 阿 闍 梨 下 禮 盤 著 平 座

止樂

次 勅 使 復 座 給

藏 內 藏 寮 自 便 宜 方 參 進 向

御 誦 經 帷 代 取 出 御 誦 文 置

案 上 退 出

十弟子
候此所

哇 觀 物 并

御 誦 誦 文 案 寺 家 豫 設 之

次 御 誦 經 導 師 登 禮 盤

主 禮 唄 表 白 訖

次 堂 達 向 御 誦 經 帷 代 取

御諷誦文授導師

次導師讀御誦經文

次々夏了導師下礼盤復座

次行被物

次勅使起座給

會奉行下司出立如初

次大阿闍梨退出

庭儀

其儀准初

樂人列立

一如初

先職衆降階列立

先之奏樂

次大阿闍梨降階佇立

次職衆對向

止樂

次讚頭發音早引列

奏樂

次大阿闍梨出幔門

止樂

次衆僧退出

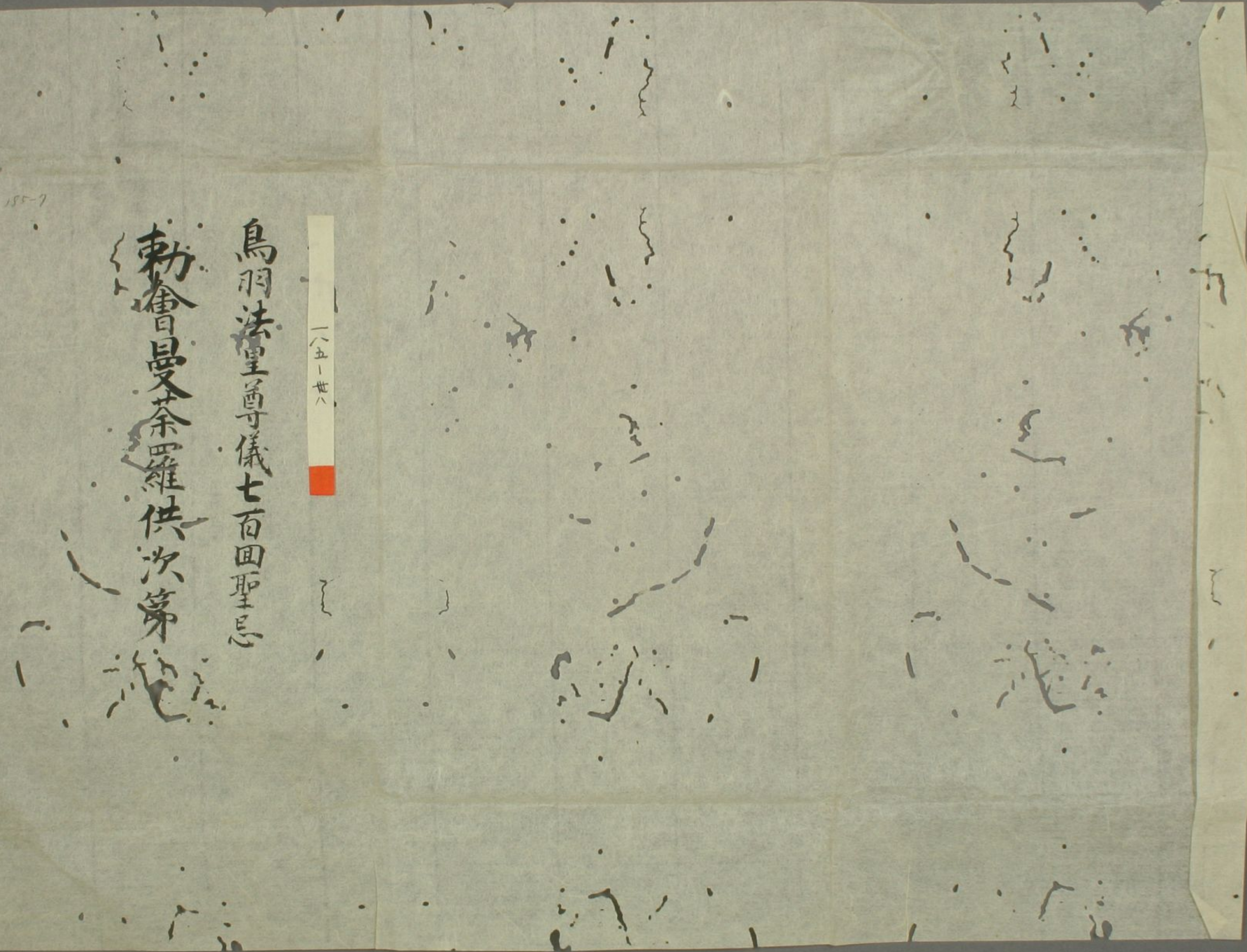


155-7

鳥羽法皇尊儀七百回聖忌

勅繪曼荼羅供次第

一八五—世八



敬白

請諷誦事

三寶象僧御布施

右

鳥羽皇早遜大寶而脫屣

仙院頓披法袍而息心佛門助揚聖化遙

顧北闕之雲修植善根靜觀南郊之月鳴

呼鳥飛免走登霞之期已邈物換星移追

遠之情斯切是歲肇秋適迎七百之聖忌

今日孟夏豫修曼荼之法筵廼命推大僧都亮

賢為唱道寺師取多之龍象竭懇之精誠仙

樂鏗鏘飛妙音於珠林天花繽紛散寶香於福

庭仰願藉此勝果長耀慧景康衢賴此良因遍蔭

法雲於真際聖靈靜寧景祚悠久象華穩群類

豐饒仍諷誦所修如件

安政二年四月一日