

勝身流組合之内入身之

手拾戴之條之次第

一請入

一右之入

一突留

一拂打

一清眼詰

一霞詰



一拂打

一清眼誥

一霞誥

一抱留

一折入

一二刀入

一鎗入

一無二入

一一無一

目付手中

口傳

右拾貳條之手段至

吾道一貫之蘊奧不

可以言宣可秘

鷺屋修理

光吉

不持真... 修之... 三... 民至

吾道一貫之蘊奧不

可以言宣可秘

路鳥屋修理

光吉

斤是一有林

延寶貳甲寅年 畫

七月吉祥日

高麗小兵衛殿

勝身流組合之誥身之

大事拾貳个條之次第

一切留

一右之誥

一尤之誥

一踊返

一夢枕

一羽返

一色返

一 踊 返

一 夢 枕

一 羽 返

一 抱 返

一 尺 八 誥

一 兩 誥

一 三 人 誥

一 四 方 誥

一 角 之 誥

目付手中

口傳

右之拾貳ヶ條之手段至

吾道一貫之蘊奧不可

以言宣可秘々々

路馬屋修理

光吉

片是二有齊

延宝貳

甲寅

喜

流

七月吉日

斤是百有奇

延宝貳

甲寅年

嘉

七月吉祥日

高聖小乘衛殿

勝身流組合之大夏面

四个條五心傳目錄之次第

一向之取

一下殼

一脇之取

一輪貫

極意之大事

一川中

大夏

口傳

一泥中

大夏

口傳

一風呂中

大夏

口傳

一馬上

大夏

口傳

一鎧組

大事

口傳

目付手中之大事

口傳

一 履中 傳

一 馬上 大夏 傳

一 鎧組 大事 傳

目付手中之大事 傳

右之條々手段至吾道

一貫之蘊奧不可以言

宣可秘之

鷺屋修理

光吉

斤置一有齊

延宝貳^{甲寅}年^{壬午} 奉

七月吉日

高岡小兵衛殿

勝身流二个條之大事

目錄之次第

大極意之卷

一 妙五之印 電 口傳

目錄之次第

大極意之卷

一 妙五之印 電 口傳

一 車拉 不 口傳

目付手中前後左右

一意二眼三足上之傳

右貳个條之手段至吾道

一貫之蘊奧不可以言

宣可秘々々

美濃守 正反

小菅与兵衛尉利光

小倉元太夫氏光

一宮一玄未乃春

各力...

一意三月三月

右貳个條之手段至吾道

一貫之蘊奧不可以言

宣可秘

美濃守 正友

小菅与兵衛尉利光

小倉元太夫氏光

一宮一玄秀春

路島屋修理光吉

斥是二有补

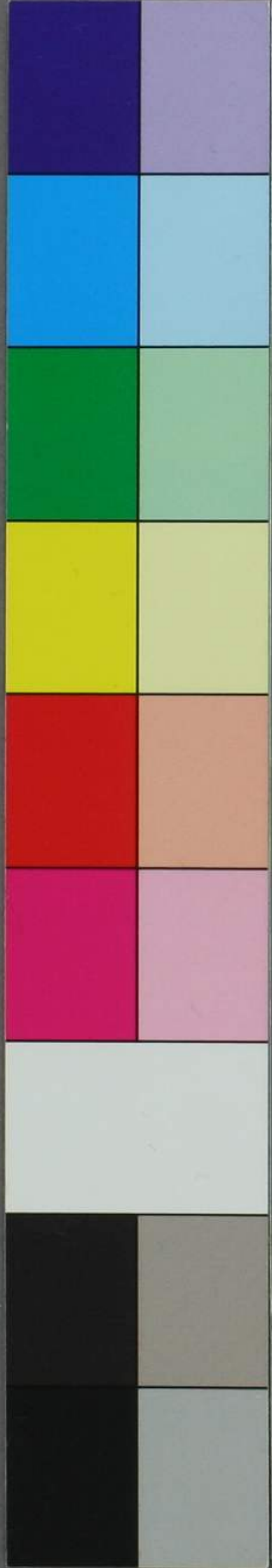
延宝貳^{甲寅}年

吉幸

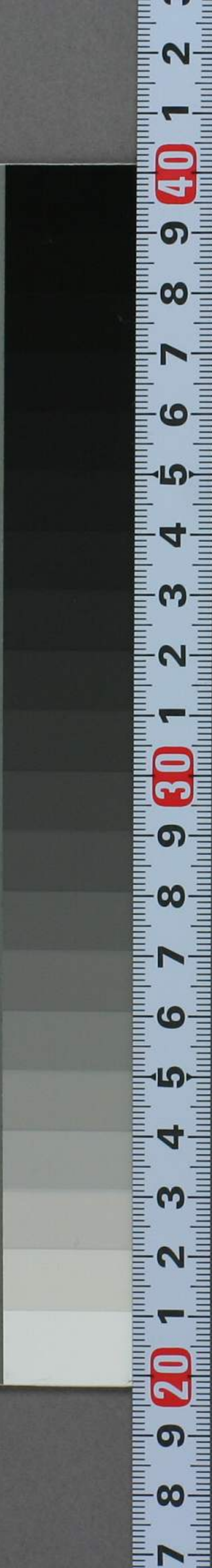
道

七月吉日

高是二兵衛



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



特 別
ケ 5
1031
3