

大坪本流三國相傳

震且伏羲皇為天下王時龍馬出生黃河向頭於南方振尾於北方從一至十有旋毛伏羲皇見之天數北五地數三十凡天地數知五十五易經河圖是也

一曰東海屈山有二龍指山為姓一名屈強一名屈女子々々生飛鬼飛鬼生麒麟々々生馬天皇起號曰



明治三十八年一月三十日

子爵 足利於菟丸 氏寄贈

十五易經河圖是也

一曰東海屈山有二龍指山爲姓
一名屈強一名屈女子之生飛鬼
飛鬼生麒麟之生馬天皇起號曰
龍駒後因食人童仲仙摘其咀針
息其蹄鬻更名曰馬也然後黃帝
乘龍駒討蚩尤執其首附鞍蓋馬
乘初蹴鞠盪觴也

馬師皇者童仲仙也黃帝時明牧
之聖師也越国伯益子也生而聰
敏長而畧通能相馬牛之形神診
馬牛之脉息察五臟之虛實爲十
三歲而移秦國從十八歲嘗待於
黃帝之側有時伴御狩空天俄搔
曇穿大雨塊轟雷色乾坤于時童
仲仙聞其雨色雷鳴而曰有此龍
於病其後龍耒童仲仙前童仲仙
曰有心肝腎於病針唇出惡血燒
耳穴救蜈蚣入池於耳草湯速治
病龍宮馬師皇感醫御去

病龍宮馬師皇感醫御云々

馬師皇挺行燕國有其國於驥讀
者童仲仙至此庵室數人集童仲
仙前其中一犬鬼躡馬荒爰過天
長門前繫鐵縶之時羅仙者皇來
門中馬師皇求珍物使者訶樽從
使者過酒家門外鬼体不忿羅仙
見之言得我此道而則歸号離舌
上蓋童仲仙因初馬師而天皇貴
之以馬師皇之號報之云々

西秦穆公臣有大元師白起將軍
者少宰孫陽也春秋時西秦穆公
併吞列國遣大元白起將軍伐趙
未出軍時其營中戰馬遍染瘟疫
穆公謂文武曰馬政失調不利征
討柰何當有將軍少宰孫揚出班
奏曰馬者國之大事也今時值仲
夏暑薰蒸疫症大作夫敢輕出且
長平諸路出瘴多盛今大軍一萃

長平諸路出瘴多盛今大軍一舉
癘瘴不可不禦也穆公在奏遂今
停兵罷戰以待秋成付大僕之政
命少宰總之穆公領其事往其廐
取規天地氣運相諸驥形神診其
鳧脉察其口色喟然曰熱之取致
也以利鋒割其鼻孔徹針血而洩
其瘴毒施涼劑而製其疫氣其法
大效諸疾悉愈都門群驥望之如
雲錦穆公嘉少宰之能以伯樂之
號封之上應馬廐之星更名伯樂
將軍也蓋伯樂姓孫名陽善馭而
氏星經云伯樂天星名主典天馬
孫陽善馭故以為名之敕令諸路
開設医士習講師皇之流求為繼
医之傳彼時始割鼻有法且孫陽
作伯樂經也

秦先有謂豆氏者汲師皇伯樂流
而正五御王道之御者也

而正五御王道之御者也

周穆王之御者有謂造父者史趙世家準狼生衡父之生造父穆王大悅也造父師於云秦豆氏造父初而豆氏行許而云習御爲誓師第之契幼然共秦豆氏秘而三年無教造父之彌盡志朝夕奉公無懈怠或時豆氏告造父曰古之語良弓之子心先爲箕良冶之子必先爲裘汝欲習御須知趨也趨爲如五而可持六書可動六龍造父曰應如教御是以豆氏立木爲墜而流足作持如行其上履而行令趨走往還無少子細從走平地猶安也造父習之三日之內學得其事秦豆氏拍手嘆而日取爲何聖敏人之難唯三日於學得日裏於汝行程得足可心相應於是推御道可知也

道可知也

秦豆氏教造父曰急緩唇吻之和
正度乎胸臆之中而執節乎掌握
之間內得中心而外合於馬志之
秦豆氏示遠棄馳驅之法曰取道
致遠氣力有餘誠得其術

秦豆氏亦云轡銜之間爲元脊軛
也蓋得於銜應於轡得於口應於
手經應心則不以見目不策驅心
閑體正六轡不乱而二十四蹄之
所投無差迴旋進退莫不中節之
然後車輪之外可使無餘轍馬蹄
之外可使無餘地未覺掌山谷之
峻原濕夷視之一也窮五術矣汝
其識之造父曰我善知也故得五
御遂爲王道之御者得幸周穆王
穆王乘八足之天馬日翔万里或
至聖人所居亦遊仙人之境有天
馬八名一赤驥二盜驪三白犧四

馬八名一赤驥二盜驪三白牋四
踰輪五山子六梁黃七驂騮八駮
耳也王乘八足之龍馬巡行天下
登崑崙山拜黃帝之宮取且謂西
王母仙人於滄水之邊參會而令
酒宴也造父王於同至其場也造
父爲御者而頂刻不離焉或乘硯
子骨綴髻甲髮以下及卑陋之質
忽詣勝境靈鷲山釋尊說法華普
門品至會場授二句偈其文曰具
一切切德慈眼視衆生福壽海無
量是故應頂禮造父隨王而令妙
經聽聞天馬御道之威德也

周孝王之代有謂非子者能相馬
能養馬能馭馬王道之御者也造
父流棄也周靈王之臣有謂大史
王良者曉五御王道之御者也王
良執靶則卒然而馬隨是故師皇
伯樂造父王良異國之明棄也此

伯樂造父王良異國之明乘也此人作相馬經世曰王良相馬經也漢武帝爲十六歲而於唐土天竺之境智德山行七日之狩時十二連猿猴追勢子而來帝之前帝爲放鏑矢焉于時立先走老猿合掌低及滴淚而曰住我當山四百餘歲也爲今狩矢命願保我命君則好武于爰有一龍馬翔一時於千里也可報爲命夫馬天下國家之大用王臣之珍寶不可過之矣帝伏弓外矢然後呼猿向西天唱文他現々在乘說馬乃乘馬一天之寶霧劫海嘯賀則駟馬忽然來帝喜悅而外弓弦繫馬以矢爲策牽猿而還幸帝都馬故表弓弦而于經長定七尺五寸策表矢功也所謂爲猿於山父爲馬於山子焉古實是也曰本說猴馬舍之神故舞

實是也。曰本說猴馬舍之神故舞
鹿中於猿猴其因緣也。帝常好駿
馬而正武備討大宛而
汗血之馬責契丹而執馱也。故
契丹天竺思帝之武威漢之代久
榮武帝之武功也。

漢順帝汲武帝之跡而好御又作
養花既也。

與儀傳四尊師之馭王道之御者
也。傳其馭於長孺從長孺傳丁若
從丁若至揚子從揚子傳馬援馬
援世上教馬之德曰行天無越龍
走地無越馬之是兵具之本也。國
家之大用也。馬援亦爲再真馭法
誅儀帛氏謝氏丁氏傳術也。誅儀
曰馭之秘術有鞍中心体動止之
本也。云帛氏曰馭之秘術有口齒
是心体適當之本也。云謝氏曰馭
之術初相而後御焉。故唇髮髻字

之術初相而後御馬故唇髮鬻子
可知有駿駑也說其術丁氏曰馭
之秘術有凡中馭之本也不知凡
生御智可有何之益矣凡是心体
荷持之根也云云集四家之秘譜而
立王道之御人也亦此人見善馬
可為本以銅高三尺五寸廻四尺
五寸鑄馬馱時之天子云云於是置
宣德殿下為名馬本焉其後千里
之駿馬出世是偏李氏皇帝之寄
銅馬法也

當流宗師

日本武尊

迎來流

貞純親王

鹿鳴流

八幡大郎

義家

六條判官

為義

湯山入道中原

玄性

大坪流

大坪式部大輔

廣秀

村上加賀守

永幸

銅馬法也

當流宗師

日本武尊

迎來流

貞純親王

鹿鳴流

八幡大郎

義家

六條判官

為義

湯山入道中原

玄性

大坪流

大坪式部大輔

廣秀

村上加賀守

永幸

畚藤備前守

国忠

畚藤安藝守

好玄

畚藤備後守

忠玄

畚藤畚宮次

辰光

丹州住僧了慶坊

畚藤求馬

辰

大坪本流

畚藤主統

湯山入道中原

玄性

大坪流

大坪式部大輔

廣秀

村上加賀守

永幸

斎藤備前守

国忠

斎藤安藝守

好玄

斎藤備後守

忠玄

斎藤斎宮次

辰光

丹州住僧了慶坊

斎藤求馬

辰

大坪本流

斎藤主税

大坪本流三國相傳 天

特別

ケ 5

754

8

