

大坪本流飛鳥之卷



子爵足利於菟丸

氏寄贈

明治三十八年一月三日

夫手經者如霧霞在其躰容雖無
躰容得口足心躰此四物為本用手
經蓋得不意不色術則無求口足
心躰無賴策響鞍鐙事力唯為
一貫之妙而已乘已走然共在過
不及口足心躰或在痛粘強弱則
滯其惡所而暗馬性無出生德故
等閑馬者為入早足為專教乘或
騎乘心躰或騎乘口足而後成一步早
足兮扣過進不及育痛寒粘煉寒和

騎乘心躰或騎乘口足而後成一步早
足兮扣過進不及育痛寒粘煉寒和
強勇弱然而令入早足時段々重以十
調子須為早馬也一乱足二片乱
足三踊足四掬足五千鳥足六運足
七延足以上是也至馬上足無餘念
為前心一而飛行也乘人歸本性
一而無音無香手經是早駢^飛之
秘術也

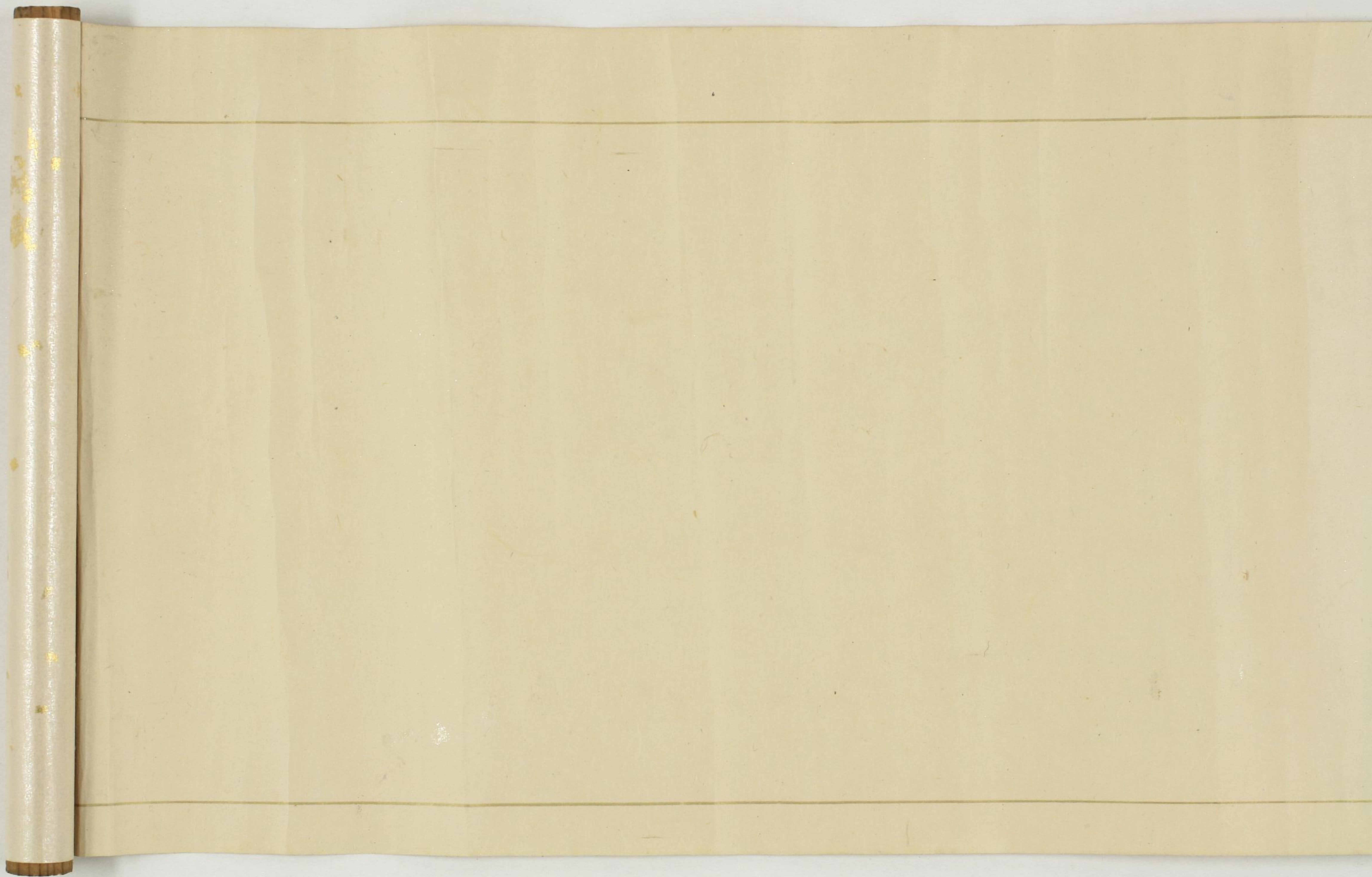
第一乱足之事

乱足ハ心過足利スニテ足ノ立所定カ
ナラス是ニ乗ヘキ一真ノ鞍ニ居リ前輪
ヲ股ニテシメイカニモ強ク深々ト鞍ニ居リ
口ハ下用ニ引當手經免スニモ馬ニ知ヤス
掌ヲソロトシメ免スヘシユメク心ヨリ外ヲ乘
ヘカラス馬ノ心ヨリ内ヲ乗テ上ノ位ハ馬ノ心
ヨリ七八分内ニシテ馬ヲコメテツカレ足ヲ待
一專也策ハ見歸ノ策又ハ露拂策ヲ
打ヘキ也旁足出ス折節ハ千鳥足ヲ交

一專也策ハ見歸ノ策又ハ露拂ノ策ヲ
打ヘキ也勞足出ス折節ハ千鳥足ヲ交
テ足ノ立所ヲ覺レテ者也其足ヲ忘レヌヤ
ウニ乘ヘシ心過ノ馬ニハ手經ニ白ト云イ
秘スルナリ常ニ心得ヘシ亦心過テ場
末荒キ馬留口ニ秘事アリ場末ニ
テ一參拍子ニ居ル一アルハカラス必
ス早足ヲ忘ル、事有物也口傳
私リ云ハキナリニあらハキハ
鞆とつらなをさらぬては

以下全て

白紙



飛鳥之志

特別
貯 5
754
2

