



孫武子

ケ 5
281
2



午5
281
2

孫武子直解卷之中

虛實第六

虛實者彼我皆有之我虛則守我實則攻敵虛則攻敵實則備為將者要知彼我虛實之情而為戰守之法耳

孫子曰凡先處戰地而待敵者佚

孫子言凡先處形勢之地而待敵人之來則士馬閒佚而力有餘如趙奢先據北山以待秦兵之至段昭結陣以待突厥之至是也

沈左賢曰虛者飢怯弱勞寡不虛也實者飽勇佚衆有備也

一先一後為主為容勞佚不同也



茅鹿門曰致使也

後處戰地而趨戰者勞

後處便利之地而趨走以戰者則士馬勞
倦而力不足如馮諼舍水上山不下據城
是也

故善戰者致人而不致於人

故善戰者能致人之來而不致於人也致
人則佚致於人則勞如耿弇多伐樹木揚
言填塹以攻巨里致張步之來而破之是
也

能使敵人自至者利之也

利之者如委弃輜重佯北
退走之類

能使敵人自至者以利誘之也如李牧佯
北以致函奴楊素毀車以誘突厥是也

能使敵人不得至者害之也

害之者如絕其交援擄其巢
穴斷其後埋伏之類

能使敵人必不得至者害其所願愛也如

孫臏救趙直走大梁而解邯鄲是也

故敵佚能勞之

故敵人本自暇佚我則設計而能使之勞
也如隋伺陳叔獲之際聲言掩襲待其聚
兵隨乃解甲於是陳人病之是也

飽能飢之

敵人本有糧餉而士卒充飽我則設計而
能使之飢也如周亞夫絕吳楚糧道隋遣
兵焚燒陳人房屋積聚李左車欲遮絕韓
信輜重白起張二奇兵以劫趙括使內陰
相殺食者是也

安能動之

敵人本欲安守自固我則設計而能使之
動也如司馬宣王取遼東敵方阻水拒守
宣王遂整陣直指襄平聲言搗其巢穴賊
見兵出果來邀之因縱擊大破其眾更駢

動之如辱之使怒前之使疑
屈之使驕利之使趨攻其所
愛也

堅壁秦伯挑其裨將趙盾趙盾遂命三軍
皆出與戰之類是也

出其所不趨趨其所不意

出其所不趨趨其所不意
出敵人之所不趨趨敵人之所不意掩其
空虛攻其無備也如周文帝使將軍尉遲
迴伐蜀迴以西蜀與中國隔絕百有餘年
恃其山川險阻不虞我師之至選精甲銳
騎星夜襲之平路則倍道兼行險途則緩
兵漸進出其不意衝其心腹蜀人向風不
守是也

行千里而不勞者行於無人之地也

行於空虛之處雖千里之遠而兵無轉戰之勞者行於無人防守之地也如鄧艾伐蜀自陰平行無人之地七百里是也

攻而必取者攻其所不守也

攻而必取者攻敵人之所不守也如東漢耿弇令軍吏治攻具約五日攻西安西安聞之日夜警守臨淄不為之備至期夜半弇勒諸軍蓐食趨臨淄出其不意一日拔之漢末朱雋擊黃巾賊帥韓忠鳴鼓攻其

西南賊眾悉赴之雋自將精卒五千掩其東北乘城而入忠乃乞降是也

守而必固者守其所不攻也

守而必固者守敵人之所不攻也如周亞夫平七國堅壁拒守吳奔壁東南陬亞夫使備西北已而吳兵果奔西北不得入遂亂遁走是也

故善攻者敵不知其所守善守者敵不知其所攻

故善能攻者敵人不知其所守之處善能

微者靜也神者動也言變化之形倏忽若神故能料敵死生若天之司死也
何氏曰有形者至于無形有聲者至于無聲非有形也敵不能窺也非無聲敵不能聽也虛實之或極也

守者敵人不知其所攻之處守者示敵以不足攻者示敵以有餘不足者虛也有餘者實也敵人既不能知我虛實之情是以攻而不知其所守守而不知其所攻也
微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲故能為敵之司命

微乎微乎者言其微之又微也神乎神乎者言其神之又神也攻守之術微妙神密無形之可覩無聲之可聞故敵人死生之命皆司於我也

進而不可禦者衝其虛也退而不可追者速而不可及也

兵進而敵不可禦者衝擊敵人之虛也衝其虛敵豈能禦我哉獲利而退而敵人不
可以追我者由我兵行之速而不可及也退必速敵豈能追我哉

故我欲戰敵雖高壘深溝不得不與我戰者攻其所必救也

故我欲與之戰敵人雖高壘深溝而固守不得不與我戰者攻其所顧愛而必救者

必救者如主君腹心所在巢穴妻子所居或所恃以為救援或所依以為居處或相往來之路或所仰給之野或所積聚之糧餉之道皆是也

或揚兵以疑其所向或偃旗
息鼓如有所伏也畫地為營
言賊無郭營柵之固也

也如司馬宣王討公孫文懿於遼東文懿
阻水拒守宣王領兵直走襄平搗其巢穴
文懿出兵邀之宣王三戰三捷秦伐晉史
駢謂秦不能久請深壘固軍以待之士會
請秦伯繫擊趙穿於是趙盾令三軍悉出
與戰是也

我不欲戰雖畫地而守之敵不得與我戰者
乖其所之也

我不欲與彼戰雖畫地而守之敵人不得
與我戰者設權變以乖戾其初往之心也

如曹操爭漢中蜀先主拒之時趙雲守別
屯將數十騎輕出遇操軍且將且却雲入
營使大開門偃旗息鼓曹公疑有伏引去
諸葛武侯屯陽平使魏延等并兵東下惟
留萬人守城司馬宣王來攻之將士皆失
色亮意氣自若勅軍中臥旗息鼓大開四
門掃地却洒宣王疑有伏引去是也

故形人而我無形則我專而敵分

故示竒正之形於人而我實無形使敵窺
之敵不能窺我之形則我之力專而敵之

形人是虛張掩蔽埋伏之形
使敵人多防多備也如古人
布旗揚塵結草列炬皆形
人術無形是自秘其形不露
使敵人但疑我掩攻之形而不

力分也謂吾之正使敵視為奇吾之奇使敵視為正形人者也以奇為正以正為奇變化紛紜使敵莫測無形者也敵形既見我乃合眾以臨敵我形不彰彼必分勢以備我此我專而敵分之說也

我專為一敵分為十是以十攻其一也則我眾敵寡
見敵之形則我專而為一敵不能測我之形則分而為十以防我是我以十分之力攻敵之一分也則我不得不眾敵不得不寡

能以眾擊寡則吾之所與戰者約矣
能以我十分之眾擊敵人一分之寡則吾之所與戰者用力少而成功多矣
吾所與戰之地不可知不可知則敵所備者多敵所備者多則吾所與戰者寡矣
吾所與戰之地使敵不可知者以其無形故也無形故不知我車果何出騎果何來則敵分兵以備我者多敵既分兵以備我者多則吾所與接戰者寡矣
故備前則後寡備後則前寡備左則右寡備

知戰地如秦蹇叔知晉人德
師必于穀是也知戰日如陳
湯料烏孫圍兵五日必解
是也

右則左寡無所不備則無所不寡寡者備人者也衆者使人備己者也

故防備其前則在後之兵必少防備其後則在前之兵必少防備其左則在右之兵必少防備其右則在左之兵必少左右前後無處不備則無處不兵少也兵所以少者為勢分而廣備於人也所以衆者為勢專而使人備己也

故知戰之地知戰之日則可千里而會戰故為將者知與敵會戰之地又知其會戰

能知之則兵之諸將難推
隔千里之遠亦可期會先往
以待之相應而無失也

之日則可千里而與敵會戰若孫臏知龐涓日暮至馬陵馬陵道狹而傍多險阻可伏兵乃斫大樹白而書之曰龐涓死此樹下令萬弩夾道而伏期日暮見火舉而俱發涓果夜至見白書以火燭之讀未畢萬弩齊發涓乃自刎齊因乘勝大敗魏師虜太子申是也

不知戰地不知戰日則左不能救右右不能救左前不能救後後不能救前而况遠者數十里近者數里乎

不知與敵會戰於何地又不知會戰於何
日倉卒遇敵則左不能救其右右不能救
其左前不能救其後後不能救其前而况
遠者相去數十里近者相去數里乎如符
堅伐晉至淝水遠不能救梁成於洛澗近
不能救符敗於陣前劉昭烈伐吳連營七
百里陸遜以火攻之拔四十餘營此皆不知
戰地不知戰日左右前後不能救援而敗
者也

以吾度之越人之兵雖多亦奚益於勝哉

以吾心忖度之越人之兵其數雖多亦何
益於勝哉張預曰吾乃吳字之誤也言以
吳之兵度越之兵雖多無益於勝亦通
故曰勝可為也

吾故曰兵之勝可為也軍形篇曰勝不可
為者以敵之有備者言也敵若有備故勝
不可為此曰勝可為者以越必不能知戰
之地知戰之日取勝在我故可為也

敵雖衆可使無聞

敵兵雖衆吾可使之無能與我聞也謂分

散其勢不得齊力與我戰耳

故策之而知得失之計

故我籌策之則知敵人得失之計若西漢時黥布反高祖召薛公問之對曰使布出上計山東非漢有也出中計勝敗未可知也出下計陛下高枕而卧漢無事也帝曰何謂上計中計下計對曰東取吳西取楚并齊取魯傳檄燕趙固守其所此上計也東取吳西取楚并韓取魏據敖倉之粟塞成皋之口此中計也東取吳西取下蔡歸

重於越身歸長沙此下計也帝曰布計將安出對曰布以酈山之徒自致萬乘此皆為身不顧其後必出下計西魏遣于謹討梁元帝於江陵長孫儉問曰蕭繹計將如何謹曰耀兵漢沔席卷渡江直據丹陽是其上策移郭內居民退保子城浚其堙堞以待援至是其中策若難於移動據守羅郭是其下策儉曰定出何策對曰蕭氏保據江南綿歷數紀屬中原多故未遑外略且繹懦而無謀多疑少斷人難慮始皆慮

是居忌遷惡移當保羅郭必用下策後皆
如其言古名將能策人之得失者多矣姑
記此二事為學者之法

作之而知動靜之理

杜牧云激作敵人使其應我然後觀其動
靜理亂之形如吳起云合戰而勇者將輕
銳以嘗敵務於北無務於得觀敵之果一
坐一起其政以理其追北佯為不及其見
利佯為不知此智將也慎勿與戰若其衆
謹譁旌旗煩亂其卒自行自止其兵或縱

或橫其追北恐不及見利恐不得此為愚
將雖衆可獲是也張預云發作久之觀其
喜怒則動靜之理可得而知若晉文公拘
宛春以怒楚將子玉子玉遂乘晉軍是其
動也諸葛亮遣婦人巾幘之歸以怒司馬
懿懿終不出戰是其靜也○愚按作字不
止激作敵人凡有所施為皆作也故杜佑
引此為候之而知動靜之理謂遠斥候而
知敵人之動靜也張賁本為詐之而知動
靜之理謂或誑之以言或誘之以利或示

之以害多方以詭道欺之則敵之動靜可知夫兩國交爭務知彼之動靜則我易為之勝若韓信欲破趙必先探知陳餘不用李左車之言然後敢出井陘若不知彼之動靜不惟不可以取勝又將自取其敗耳後篇相敵三十二法皆欲知敵之動靜也形之而知死生之地

以形示之則知敵所據之地死與生也謂形之以弱則敵必進形之以強則敵必退如韓信破趙佯棄旗鼓走水上軍趙果空

壁逐之水上軍皆殊死戰不能破趙軍欲歸壁見漢赤幟遂亂遁走又如韓信以囊沙壅水與龍且戰佯敗走龍且悉兵追之候其半渡決壅囊水大至楚軍分為二遂擊破之斬龍且此皆形之而知彼處於死地也

角之而知有餘不足之處以銳兵左右角觸之則知敵人有餘不足之處春秋左傳曰左右角之謂張兩角從備攻之也如蕭王以兵三千親犯尋邑中

極至精無以復加也

軍知敵之有餘也謝玄遣劉牢之領兵五千趣洛澗斬梁城知敵之不足也愚謂策之作之形之角之四者自我者也得失動靜死生有餘不足八者應於彼者也策與作用謀形與角用兵大抵此篇只說虛實得也動也生也有餘也敵之實也實則備之失也靜也死也不足也敵之虛也虛則擊之舊註訓將為解激訓作為激作訓角為角量為儒家不同未知何所出也故形兵之極至於無形無形則深間不能窺

深間智士巧得人之情者

智者不能謀

故以兵之虛實形敵到得極致之處無形之可測也既無形可測則雖深於間者不能窺其隙智者不能運其謀矣

因形而措勝於眾眾不能知

因敵變動之形而措勝於眾人眾人所不能知也

人皆知我所以勝之形而莫知吾所以制勝敵之形

人皆知我所以塞旗斬將勝敵之形而莫

措布置也目形措勝察之

在目運之在心治之在法豈眾

人之知識所能與哉

知吾所以因敵制勝之形也
故其戰勝不復而應形於無窮

故其戰勝之謀不復更用而隨敵之形出
奇應之而至於無窮也

夫兵形象水水之形避高而趨下兵之形避
實而擊虛

夫兵之形象水之形水之形避地之高而
趨地之下兵之形避敵之實而擊敵之虛
水因地而制流兵因敵而制勝

水之方圓斜直因地而制流也兵之虛實

強弱隨敵而取勝也

故兵無常勢水無常形

故兵無一定之勢因敵之虛實而變水無
一定之形因地之高下而變

能因敵變化而取勝者謂之神

能因敵之虛實變化我之奇正而取勝於
彼者謂之神妙莫測也

故五行無常勝四時無常位日有短長月有
死生

故木火土金水五行無恒久之勝謂木勝

則土衰火勝則金衰土勝則水衰金勝則木衰水勝則火衰宜有一定之勝哉春夏秋而冬冬而復為春宜有一定之位哉日北至則長日南至則短月晦而魄死月朔而魄生四者皆踰兵勢之無定也

軍爭第七

兩軍相對必爭爭者必以利而動故篇中多以利言利非貨利之利乃便利之利利於我則我勝利於彼則彼

爭者又必先知彼我之虛實然後能與人爭勝故次虛

案

勝故不得不爭也

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚眾交和而舍莫難於軍爭

孫子言凡用兵之法為將者受君命而征討合一國之軍聚一國之眾交對和門而止舍事無有難於兩軍之爭利也軍門為和門者言和於國和於軍和於陣和於戰然後可決勝也

軍爭之難者以迂為直以患為利

軍爭之所以為難者蓋欲變迂遠為直轉

左右為旗門以車為營曰轅門以人為營曰人門交和者兩軍門相對也周禮以旌為左右和門也舍止也與人相對而爭利天下之至難也

唐順之曰迂其途而爭勢必在後而乃于直遠佯沒微利以亭誘延後敵人之兵急出其不意而間趨之則發行雖在人後而至到及在人先非知迂直之辨者不能如此

患害為利耳

故迂其途而誘之以利後人發先人至此知迂直之計者也

故迂遠其途而去佯為不知復誘以小利使敵貪而不意我進則我得以後人而發先人而至此所謂能知以迂為直以患為利之計者也如趙奢救閼與去國三十里而軍留二十八日不行復益增壘是迂其途而誘之以利也卷甲而趨一日一夜至閼與據北山是後發而先至也

按部伍而行則為軍不按部伍而行則為眾而已

故軍爭為利眾爭為危

故軍之所爭者欲以為己之所利也若舉大眾而爭之反失利而為危矣下文皆言眾爭為危之事張預曰智者爭之則為利庸人爭之則為危經文無智者庸人字其說未知是否

舉軍而爭利則不及委軍而爭利則輜重捐舉全軍而與人爭利則行緩而不能及如符堅以百萬眾與晉爭豈得所利哉委棄大軍而與人爭利則輜重皆棄捐矣如龐

卷東也甲皇則行遲故卷之
而趨倍道者一日而馳二日之道
無行者一人兼二人之行也

消棄其步軍率輕銳倍日併行與齊爭而
敗是也

是故卷甲而趨日夜不處倍道兼行百里而
爭利則擒三將軍勁者先疲者後其法十一
而至

以此之故卷甲而趨走晝夜不休息倍道
兼行百里之外與人爭利心為敵擒吾三
將軍兵之勁捷者在先疲倦者在後其法
十分中一分先至而九分未至也此以下
言舉軍而爭利則不及者若秦與晉戰而

五十里差近故不至擒耳

三帥被擒是也

五十里而爭利則蹶上將軍其法半至

五十里外與人爭利則猶有顛蹶上將軍
者蓋其法吾軍十分中五分先至而五分
未至也

三十里而爭利則三分之二至

三十里外而與人爭利則吾軍三分中二
分先至一分未至也不言法者因上文也
○愚謂孫子論舉軍爭利有損上將之失
者謂不可全軍而往勁者在先疲者在後

茅鹿白曰魏武逐劉備一日一夜行
三百里諸葛亮以為強弩之末不
能穿魯縞言無方也是以有赤
壁之敗三將軍皆為其所擒盡
喪其師也以其道遠行急輕兵
在前輜重在後人疲馬倦忽遇
賊則以勞對佚又復首尾不相及
故盡其師上將之居前為先鋒
先鋒先至大軍未備得坐而觀
之戰勞倦必甚安得不敗
王皙曰委積謂薪藎蔬材
之屬

力不齊而為敵所乘也唐太宗征宋金剛
一日一夜行二百餘里太宗不解甲三日
不食二日猶能取勝者何哉蓋是時金剛
既敗眾心已沮迫之則河東易平緩之則
別生他計故兵有形同而事異者不可執
一觀也

是故軍無輜重則亡無糧食則亡無委積則
亡
以此之故軍無衣甲器械則無以為戰而
覆亡矣無糧食餉軍則飢餒疲困而覆亡

交諸侯者一則恐其為敵之應
也二則恐其襲我之後也三則
恐過途而行為其阻絕不得啟
也四則可以假道也不知其謀
則恐翻覆為患

矣無委積儲蓄則轉輸不繼而覆亡矣此
言委軍而爭利者○愚按委積二字張頴
杜牧皆為貸財與儒家不同史記世家云
孔子嘗為委吏而會計當詩云有實其積
則委積為儲蓄明矣上云無糧食則亡是
隨行之糧食也下文無委積則亡是無預
備之儲蓄也

故不知諸侯之謀者不能豫交
豫與頴通用故為將者不知諸侯之謀不
能預先與之交

杜牧曰凡軍行虜獲其人
須防賊謀陰持奸計為其
誘說必在鑒其色察其情
各驗數人之言始終如一乃為
準厚其須賞使之恠息豈
其家室使之係心即為吾人

不知山林險阻沮澤之形者不能行軍
不知山林險阻沮澤之形勢者不能行軍
而與人爭利勢崇峻者為山木叢聚者為
林坑坎者為險一高一下者為阻泥濘漸
洳者為沮眾水所歸不流者為澤

不用鄉導者不能得地利

不用彼處鄉人引導者不能得彼處山川
險阻道路迂直而處其地之利便也若吳
伐魯邾人導之以克武城是也

故兵以詭詐而立其根本以因敵之利動

而取勝以分而合合而分為變化之道詐
者使敵莫測我虛實之形而立我之本也
利者見敵之虛而動以乘其利也分合者
或分或合變奇為正變正為奇而因以制
敵也

故其疾如風

故敵當速乘之我軍疾行如飄風之迅急
掩其不備使所向披靡若唐太宗追宋金
剛是也

其徐如林

敵未有可乘之勢宜徐而進如林木之森
森然周征獵狝師行盡舍而止是也

侵掠如火

侵掠敵境如猛火之勢成湯平昆吾夏桀
伐常伐顧如火烈烈莫我敢遏是也

不動如山

不動者持重也持重之時如山之不移趙
奢救閼與去邯鄲三十里而止堅壁留二
十八日不行是也○愚按張賁註本此句

在難知如陰之下動如雷震之上

難知如陰

我之虛實動靜使敵難知如陰雲蔽天日
月星辰莫得而覩馮異與王元行巡戰異
潛往柁邑閉城偃旗鼓行巡不知馳驅之
是也

動如雷震

敵有可乘之勢則動如雷霆之振擊使彼
不知所避如趙奢既已遣秦間乃卷甲而
趨一日一夜至闕與藪萬人據北山而勝

秦是也

掠鄉分衆

掠取鄉野村落之糧則當分衆而往後篇
掠於饒野三軍足食是也

廓地分利

空廓平易之地當分兵守其便利不使敵
人得之或曰開拓土地則分與有功者未
知是否

懸權而動

如懸稱錘於衡之上稱量敵勢之輕重虛

懸字移上移下隨時應走
執一不得

實然後舉動也

先知迂直之計者勝此軍爭之法也

先知以迂為直以直為迂之計者勝此所
謂軍爭之法也

軍政曰言不相聞故為之金鼓視不相見故
為之旌旗夫金鼓旌旗者所以一人之耳目
也

軍政有云兵多地廣言不能相聞也故為
金鼓之聲使三軍聞之而進止視不能相
見也故為旌旗之形使三軍視之而開合

軍政軍之舊典也古軍書也
鼓以作氣金以折怒旗以指
之麾以揮之鼓法有五持兵
二法陣三行四圖五急圖金法
有五一後圖二止三退四背五急
背旌所以出令旗所以應号

夫金鼓旌旗四者所以齊一衆人之耳目也

人既專一則勇者不得獨進怯者不得獨退此用衆之法也

衆人耳目既專一則勇銳者不得獨自前進怯弱者不得獨自後退此所謂用衆之法也吳起與秦戰有一材士不勝其勇前獲雙首起以非吾之號令乃斬之此勇者不得獨進也蓋士卒專心一意惟在金鼓旌旗之號當進皆進當退皆退當左皆左

當右皆右人力齊而易為勝耳

故夜戰多火鼓晝戰多旌旗所以變人之耳目也

故與敵人遇夜而戰則多用火鼓遇晝而戰多用旌旗鼓所以變亂敵人之耳目火與旌旗所以變亂敵人之目昔越與吳夾水相拒越為左右勾卒夜爭鳴鼓而進吳分兵禦之越遂潛涉水當中軍襲破吳兵陸遜攻費棧益施牙幢分布鼓角夜潛山谷間鼓譟而前應時破散趙宋時張齊賢守

變備言亂也多沒疑惑之處以亂敵人之耳目則敵不測我奇伏之所往而莫能為我備矣多者所以震駭視聽使益我之威武拜勢也

奪之或巧設奇伏挫折其鋒或以辭令屈之奪之或激之使怒或卑之使驕或煩之使躁或回之使疑或震之使怖凡人之心有

代契丹兵薄城下齊賢中夜遣兵由城南持熾然炬虜見謂并師至駭而北走齊賢伏兵掩擊大破之是變亂以大鼓也汲漢感宮攻延岑多張旗幟登山鼓噪右步左騎夾船而因呼聲動山谷岑望之震恐官因泛擊大破之春秋時晉伐齊使司馬斥山澤之險雖所不至必旆而陳陳之齊侯畏而脫歸是變亂以旌旗也

故三軍可奪氣將軍可奪心

一軍之衆吾可以奪其氣三軍之將吾可

一于此則神明之地不虛構謀自淺矣

以奪其心氣者三軍之衆所恃而戰也彼既奪其氣豈能與我戰心者三軍之將所主而謀也彼既奪其心豈能為之謀○春秋時魯與齊戰齊人三鼓而曹劌方鼓之齊師敗績劌曰戰勇氣也一鼓作氣再而衰三而奪彼氣竭我氣盈故克之此陳久入倦而奪其氣者也寇恂令士舂桑城鼓譟大呼佯言曰劉公兵到蘓茂軍聞之陳動恂因奔擊大破之此託以聲勢而奪其氣者也張遼守合肥孫權將十萬衆攻之

遼選士得八百人披甲持戟先登陷陣殺
數十人斬二將自旦戰至日中是吳人奪
氣還備守備衆心乃安此以勇戰而奪其
氣者也宇文憲阻水為陣以拒齊領軍段
暢暢曰觀公言語不是凡人憲曰我齊王
也編指陳王純已下並以告之暢鞭馬去
此以名位而奪其心者也薛仁貴領軍侍
突厥元珙於雲州突厥問曰唐將為誰曰
薛仁貴突厥曰吾聞薛將軍流象州死矣
安得復生仁貴脫兜鍪登見之突厥相視失

色下馬羅拜稍遁去仁貴因建擊大破
之此示以形顏而奪其心者也然必能守
吾之氣使銳感而不衰然後可以奪彼之
氣也能養吾之心使閑靜而不亂然後可
以奪彼之心也氣奪則怯於聞心奪則亂
於謀下者不能鬪上者不能謀上下怯亂
則吾一舉而來之矣

是故朝氣銳晝氣惰暮氣歸故善用兵者避
其銳氣擊其惰歸此治氣者也

是故敵人早朝初至其氣必盛陳兵至中

平旦之氣初動且未有勞故銳
至日中則起立之類已甚嚴
警之心已過故惰

午則人力困倦而氣亦怠惰待至日暮人心思歸其氣益衰善能用兵者敵之氣銳則避之敵氣惰歸則擊之此所以謂善治己之氣而奪人之氣者也夫氣者三軍之所恃而戰者也我之氣盛則可以勝敵彼之氣衰則為我所乘敵人初來新氣必盛我且避之又當治我之氣而不使少衰待敵氣之惰歸而擊之則無往而不勝矣若唐太宗與竇建德戰於泚水東建德列陳數里太宗謂諸將曰賊逼城而陳有輕我

心當按兵不出待敵氣衰陳久卒飢必將自退退而擊之何往不克建德列陳自卯至午兵士飢倦列坐又爭飲水太宗曰可擊矣遂勒兵與戰生禽建德司馬法曰新氣勝是亦朝氣銳之矣

以治待亂以靜待譁此治心者也

以己之治待敵之亂以己之靜待敵之譁此善能治己之心而奪敵入之心者也心者一身之主安則治定則靜若以事撓惑之則亂且譁矣自主將至士卒莫不皆要

政令不一賞罰不明謂之亂旌旗錯雜行伍輕重謂之譁自主將至士卒莫不皆治其心然後能整齊嚴肅何氏曰夫將以一身之寡對一心之敵連百萬之眾對帝狼之敵利害之相離勝負之紛撓權智之變而措置于胸臆之間非其中

靡然方寸不乱豈能應變而不窮處事而不迷卒然遇大亂而不驚

治其心也若謝玄待苻堅退軍而亂擊敗之是以治待亂也張遼靜坐中軍而誅反者是以靜待譁也司馬法曰本心固此亦治心之義

以近待遠以佚待勞以飽待飢此治力者也以己之近待敵之遠來者以己之佚待敵之勞倦者以己之飽待敵之飢餓者此治己之力而困敵人之力者也夫力者三軍之所恃而闔者也近佚飽則力盛強遠勞飢則力疲倦以盛強而擊疲倦此治力之

左右甄猶兩翼也桓溫好權渡甄所指不避林壑

法也吳起曰敵人遠來新至行列未定可擊此以近待遠者也晉周訪討杜會使將軍李常督左甄許朝督右甄訪領中軍高張旗幟自於陣後射雉以安衆心令其衆曰一甄敗鳴三鼓兩甄敗鳴六鼓自旦至申兩甄皆敗訪聞鼓音逆精銳八百人自行酒飲之敕不得妄動聞鼓音乃進賊未至三十步訪親鳴鼓將士皆騰躍奔赴會遂大潰此以佚待勞者也周亞夫平七國堅壁拒守絕吳楚糧道待其飢疲出兵擊

之此以飽待飢者也
無邀正正之旗勿擊堂堂之陣此治變者也
正正者旌旗整治也旌旗整治豈可邀之
邀之反為彼所乘堂堂者行陣盛大也行
陣盛大豈可擊之擊之反為彼所乘故正
正之旗伺其隙而邀之可也堂堂之陣俟
其便而擊之可也此善治變化之道以應
敵人者前篇云寡而備之強而避之是也
故用兵之法高陵勿向背丘勿進佯北勿溢
銳卒勿攻解兵勿貪歸師勿遏圍師必闕窮

寇勿迫此用兵之法也

此本九變篇文脫簡在此下文乃詳辯之

九變第八

九變者用兵之變法有九也凡用兵
有常法有變法但知守常而不知臨
時應變亦矣蓋於勝於此孫子拳拳
焉以九變言之也○愚按此篇簡編
錯亂前人多因而傳會其說惟張賁
已能改而正之其本刊行于世愚于
八九歲時遭元季搶攘嘗從先人授

讀之其書四十餘年今尚能記其大
略姑依其次序而直解于下使學者
易曉耳愚非敢侮於張賁而逆於牧
預諸公也顧其理直與不直耳或者
曰有一句解一句何必改正若如此
說大學中庸述於禮記程朱不必表
而出之尚書武成簡編錯亂蔡氏不
必訂而正之若直依舊說目下可以
欺人其如識者何後之君子宦遊中
國必有得張賁注者方信吾言之不

妄也九變

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚衆
圯地無舍衢地合交絕地無留圍地則謀死
地則戰

愚按杜牧張預諸家註皆以此五者為九
變之事殊不詳圯地無舍衢地合交圍地
則謀死地則戰四句為九地篇文乃強為
之說曰九變而止陳五事者舉其大畧也
九地篇中說九地之變唯言六事者亦陳
其大畧也又云九變即九地之變此言誠

張預曰敵處高為陣不可仰攻人馬之馳逐孤天之施發皆不便敵從高而來不可迎之勢不順也引至平地然後合戰

誤後學蓋九變者用兵之變法有九也九地之變者遇九地而處之有變法也兩篇主意不同張賁註以上篇高陵勿向以下八句通此篇絕地無留一句共為九變甚是有理予姑從其說而解之學者詳為可也○張賁校正本云

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚眾高陵勿向背立勿逆

孫子言凡用兵之法大將受命於君合四境之軍聚一國之眾若遇敵人已拒高陵而陣慎勿仰之而與戰敵人既已背立而陣慎勿逆之而與爭立與陵皆土山也若趙奢先拒並山秦師後至爭山不得上而敗是也此言將智勇等而勢力均者如此至於劉昭烈乘馬鞍山陳兵自遠而陸遜四面感之土崩瓦解者是以勝兵而擊其已敗之兵也奚可執一論哉

佯北勿逆

敵人佯為敗北慎勿逆之逆之反為彼所乘夫敗有真偽若旗齊鼓應号令如一紛

紛紛雖退走非真敗也必有奇也若韓
信破趙王斬龍且皆佯也唯其沒之是
以取敗

銳卒勿攻

敵人士卒精銳慎勿攻之攻之反為彼所
屈夫士卒精銳之氣有時而衰不待其衰
而來之未有不取敗者若唐太宗征薛仁
果仁果兵鋒甚銳數來挑戰太宗命軍閉
壘以待氣衰一戰而破之

餌兵勿食

敵人以飲食餌我之兵慎勿輕食之食之
恐為彼所毒如魏文帝詔濟陰王討庫莫
奚王乃多為毒酒棄管而去賊至爭飲之
兵既被毒不能戰王因從擊俘獲萬計天
餌兵非止於飲食也但以利誘之者皆為
餌也如曹公以畜產餌馬超以輜重餌袁
紹李矩以牛馬餌石勒之類皆是也凡遇
此必先審其有無伏兵然後設計取之可
也

歸師勿遏

還歸之師慎勿從前道止之若過之必為
彼所敗蓋帥將還歸必有備禦豈可過之
若曹操征張繡劉表遣兵救繡操將引還
表與繡兵合拒險過其歸路曹操夜鑿險
為地道設奇夾攻大破之操謂荀文若曰
虜過吾歸師是以知其勝也呂弘攻段業
弘將東走業欲擊之或諫曰歸師勿過兵
家之戒不如縱之以為後圖業不從率眾
追之為弘所敗

圍師必闕

圍人之兵必闕其一面示以生路使彼無
必死之心或可因以擊之若後漢臧宮圍
妖巫傳鎮等於原武攻之不下士多死傷
光武命開圍緩守賊眾分散遂斬鎮等虜
李光弼圍史思明於上門令開南角以縱
之賊果棄甲而走因擊滅其眾後漢末朱
雋圍韓忠於宛城開圍俟其出而破之曹
公圍壺關連攻不下曹仁請開生路遂拔
其城

窮寇勿迫

地無泉井畜收樵採之地為

絕地

窮急之寇不可迫之迫之反為彼所敗蓋窮寇或焚舟或破釜求決一戰豈可迫之若夫梁王謂困獸猶鬪不容鬪鬪迫楚師趙充國遇先零棄輜重欲渡湟水充國曰窮寇也不可迫緩之則走不顧急之則還致死虜果赴水沉溺數萬因大破之

絕地無留此用兵之法也

無張責作勿蓋勿者禁止之詞也凡遇危絕之地慎勿留止若留止而不行恐為敵人塞其險要或有伏兵掩我不備耳絕地

如所謂絕澗天井天羅天陷天隙之類是也此以上九者乃用兵之變法也

途有所不由

途路有所不可行者蓋行路將欲趨其利也若不利於我何必行之周亞父征吳楚欲經滄澗而東趙涉遮說曰吳王素富懷輯死士久矣知將軍且行必置間人於滄澗阨狹之間將軍何不從此右去走藍田出武關抵洛陽間不過差一二日諸侯聞之以為將軍自天而下也亞夫從之使人

索靖澠之間果得吳伏兵馬援討武陵五
溪不由充道而進壺頭賊衆乘高守隘水
疾船不得上會暑濕士多疫死援亦病卒
蓋途不可行而強行之故有此失也又有
險隘之地車不得方軌騎不得成列苟無
所利亦不必由也

軍有所不擊

軍有所不可擊者蓋擊人之軍必知彼勢
力之虛而我乘其利也若擊之無利於我
不如不擊之為愈也若周亞夫知吳楚兵

銳甚不可擊乃堅壁拒守以待之又若敵
人縱之而無所損克之而無所利亦不煩
擊也

城有所不攻

城有所不必攻者蓋攻城必致殺傷士卒
之多苟為得已無攻可也若曹公不攻華
費故能兵力完全深八徐州荀彧不攻偃
陽以為城小而固勝之不武弗勝為笑亦
有深溝重壘不可攻者若沈攸之攻郢郡
不克衆潰而入走林縊死攻城果何益哉

又有拔之而不能守委之而不為患亦不
必攻也

地有所不爭

地有所不可爭者爭而得之無利於我不
爭反為吾所利也若陶侃在武昌將佐請
備邾城侃謂邾城之地藹在江北內無所
倚外接羣夷夷中利深晉人貪利夷不堪
命必引寇虜乃致禍之由非禦寇也且吳
時此城乃用三萬兵守今縱有兵守亦無
益於江南若羯虜有可乘之會此又非所

資也後庾亮敗之果大敗又有得之不便
於戰失之無害於己亦不須爭也

君命有所不受

君之命有所不可受者受之反不利於戰
苟戰而利民利國雖君命不受可也若周
亞夫不奉詔赦果是也愚按此五者即所
謂五利也蓋逢必由軍必擊城必攻地必
爭君命必受者常法也今日逢有所不由
軍有所不擊城有所不攻地有所不爭君
命有所不受者亦變法耳此所以繼於九

九者出于常法之外故曰变非
賢智不能盡事理之变也
雖知地形心無通变安能得
地之利乎

變之下以不由不擊不攻不爭不受而有
便於軍故以五利言之

故將通於九變之利者知用兵矣

故為將者精通九變之法而得其便利者
知用兵之道矣

將不通於九變之利雖知地形不能得地之
利矣

為將苟不精通九變之法而取其便利雖
知地形之險易廣狹亦不能窺得其地之
利矣

治兵不知九變之術雖知五利不能得人之
用矣

治兵不知九變之法雖知五利不能得
謀之人而用之矣若得謀之人而用之
則知九變之術矣

是故智者之慮必難於利害

是故智者之慮事必難於利莫害謂見利
必慮其所以害遇害必慮其所以利此亦
變通之道也

○難於利而務可信也

以所害參於所利則事務可信也如鄭師克蔡國人皆喜唯子產悞曰小國無文德而有武功禍莫大焉後楚果來伐鄭是所謂在利而思害也

難於害而患可解也
以所利參於所害則患難可解也如張方之在洛陽連戰皆敗或勸方甯遁方曰兵之利鈍常事貴因敗以為勝耳夜潛進逼敵遂致克捷是所謂在害思利也
是故屈諸侯者以害

是故屈服鄰國之諸侯者以我設詐害之謂或間之使君臣相疑或擾之使人民失業如斛律光高頻平陳之策是也

役諸侯者以業

役使鄰國之諸侯者以我富強之業若晉楚國強鄭人以犧牲玉帛奔走而事之是也

趨諸侯者以利

趨走鄭國之諸侯者由我動之以利如李牧以利誘胡人之類是也

待之如斥候常謹柙常固
行陣常整法度常理車馬
常調也

必死者將愚而勇者奸行
其志不顧其死言不避險勇
強弱之勢不汙眾寡勝敗
之情但欲輕生決戰以圖僥
倖者也

故用兵之法無恃其不來恃吾有以待之無
恃其不攻恃吾有所不可攻也

故用兵之法無倚恃敵人之不來倚恃吾
有以待敵之備無倚恃敵人之不我攻倚
恃吾備禦之術而敵不可攻也

故將有五危
故將有五件危殆之事

必死可殺
勇而無謀期必於死鬪者則可以設奇伏
誘而殺之如果成輕進為劉牢之所殺是

也

必生可虜

臨陣畏怯期必於生全者則可以襲而虜
之如晉與楚戰趙嬰齊具舟於河欲敗而
先濟此等豈不可襲而慮之乎

忿速可侮

性之剛忿急速者則可以陵侮而致之來
以敗之如楚將子玉剛忿晉人執其使者
以怒之子玉果沒晉師遂為所敗是也

廉潔可辱

廉潔者猶介冑飾之人也矜
驕善名不受人污辱

忿者暴怒也速者稱急也

煩之則心緒錯亂謀慮不精
民雖可愛常害利害若無微
不救無遠不援則敵出其所
必趨必煩而困也

知九地之變然後可以擇利
而行軍故次九變

性之廉潔者可設計詭辱之辱之必致其
怒而輕出則當因而擊之

愛民可煩

性之仁慈愛人者惟恐殺傷士衆可出奇
煩而擾之也

凡此五者將之過也用兵之災也

凡此五事為將之過也用兵之災害也

覆軍殺將必以五危不可不察也

覆亡軍半殺戮將士必以此五危不可不
審察也○愚按必死者勇於戰也而或可

殺必生者幸其勝也而或可虜急速者迫
乎殺敵之怒而或可侮廉潔者美事也而
或可辱愛民者仁德也而或可煩此蓋言
其庸常之將守一而不知變者如此若知
變通之道又安可殺之虜之侮之辱之煩
之哉此五危所以緇之九變之下也

行軍第九

行軍者師行之際必擇其利便之處
也故篇中皆論處軍相敵之事處軍
即所以行軍也然不相敵之虛探動

處安置也相視也

靜非惟不可以取勝又恐敵之反來
乘我也

孫子曰凡處軍相敵

孫子言凡處軍之法有四相敵之法有三
十二下文自絕山依谷至伏蓋之所皆處
軍之法也自敵近而靜至必謹察之皆相
敵之法也

絕山依谷

經過山險必依附溪谷而居一則利水草
一則負險固但不可當大谷之口而居也

絕跨而過之也依近也地有
水草曰谷

如馬援討武都羌據其便地奪其水草不
與之戰羌衆窮困悉降彼不知依谷之利
故也

視生處高戰隆無登此處山之軍也

相視生地而處其高陽若敵先據隆高之
處不可登升而迎之與戰此三者處山之
軍法也

絕水必遠水

軍行過水必去水稍遠而舍止一則引敵
使半渡而擊之一則使我進退而無碍如

生者湯也地向陽日生視日
前也言項而東南而延高也

魏將郭淮遠水為陣劉昭烈知其計而不
渡是也

客絕水而來勿迎之於水內令半濟而擊之
利

敵若引兵過水未與我戰慎勿迎之於水
內內或作汭水邊也令其半濟行列未定
首尾不接而擊之必得其利矣如漢王破
曹荅於汜水公孫瓚敗黃巾賊於東光薛
萬徽破竇建德於范陽皆用此術也
欲戰者無附水而迎客

我欲與敵戰無近水而迎敵恐敵不肯渡
也我若不欲戰則當阻水拒之使敵不能
濟也若晉將陽慶父與楚軍夾泚水而軍
慶父退舍欲使楚人渡楚人亦退舍欲令
晉師渡遂不戰而歸是皆知此術也
視生處高無迎水流此處水上之軍也

相視生地而處其高陽無迎水之下流此
五者處水上之軍法也地卑下恐為敵決
水以灌我故不可居之水下流恐戰有不
便兼虜敵投毒於上流故不可迎之也如

司馬子魚卜戰不吉子魚曰我得上流何故不吉遂決戰果勝是軍必欲處其上流也

絕斥澤唯亟去勿留

過斥鹵漸洳之地唯亟去慎勿留止以其地氣濕潤水草薄惡不可以居也斥鹵鹵地也東方謂斥西方謂鹵

若交軍於斥澤之中必依水草而背衆樹此處斥澤之軍也

若與敵人交於斥澤之中必依水草以便

推汲背倚樹木以為險阻此二者處斥澤之軍法也

平陸處易右背高前死後生此處平陸之軍也

平陸之地處其坦易無坎陷之處使吾軍便於馳突也右背高阜所以恃為形勢也前低後高所以便乎奔擊也此二者處平陸之軍法也

凡此四軍之利黃帝之所以勝四帝也

凡此山水斥澤平陸四軍之便利黃帝所

以取勝於四方諸侯之稱帝者也諸葛亮曰山陵之戰不升其高水上之戰不逆其沅草上之戰不涉其深平地之戰不逆其虛此兵之利也史記黃帝紀云與炎帝戰于阪泉與蚩尤戰于涿鹿北逐獯鬻大

公亦云黃帝七十戰而定天下是所謂四方諸侯之稱帝者也黃帝即軒轅以其土德王天下故曰黃帝兵家之法所由始也

凡軍好高而惡下貴陽而賤陰

凡軍好處高平而惡居卑下貴面陽方面

賤向陰地蓋居高則便於規望利於馳逐處下則難以為固易以生疾東南為陽陽主生所以貴也西北為陰陰主殺所以賤也此以下統論處軍之法

養生處眾軍無百疾是謂必勝

養生謂近水草林木便於牧放樵採處眾謂居高陽而不處陰下所以軍無病疾而可以必勝也諸葛孔明伐魏屯兵渭南是知養生處眾之道也曹操伐吳馬援征蠻士眾疾疫此失養生處眾之道也

右背高者凡人利用皆便于右
是以背之

丘陵隄防必處其陽而右背之

丘陵隄防之地必居其顯明向陽之處而

右背之而為固也

此兵之利地之助也

此用兵之利得地之助也

上雨水沫至欲涉者待其定也

上流有兩水泡沫驟至欲涉者待其水之

定蓋恐有暴水半至而軍不及備矣張賁

云此句當在欲戰者無附水而迎客之下

凡地有絕澗天井天牢天羅天陷天隙必亟

速去之勿近也

凡遇此六者必為六害之地必亟速去之

若欲舍止亦不可近之也溪谷深峻不可

過者為絕澗外高中下衆水所得者為天

井山險環繞所入者隘為天牢林木縱橫

葭葦隱蔽者為天羅��池泥濘漸車凝騎

者為天陷道路狹迫地多坑坎者為天隙

吾遠之敵近之吾迎之敵背之

已上六害之地吾若遠之敵必近之吾若

向之敵必背之遠之向之則吾進止自由

有高中下如坐井底故曰井為
八難出如禁獄中故曰牢刑
棘蒙茸如羅羅網故曰羅
波池汚下如墜陷奔故曰陷
洞道深宵如八鼠穴故曰隙

近之背之則彼舉動有阻進退自由則有利舉動有阻則多凶

軍旁有險阻潢井林木葦葭翳蒼者必謹覆索之此伏姦之所也

軍旁有險阻丘阜之地潢井卑下之處或生林木或產葦葭翳蒼葦葭必謹覆之索之此乃伏兵與姦細潛隱之所也覆猶春秋左傳三覆七覆謂設覆以備人也索乃搜索之索謂防人之襲我也伏兵姦細或掩我不虞或察我動靜故不可不謹也此

以上皆論處軍之法

敵近而靜者恃其險也遠而挑戰者欲人之進也

敵去我近而安靜不動者倚恃其有險阻之固也敵去我遠數來挑戰者欲誘我進而擊之也尉繚子曰分險者無戰心挑戰者無全氣謂敵既拒險我無能與之戰敵來挑戰我無全氣擊之即此義也此以下皆論相敵之法

其所居易者利也

其所居平易之地者敵人以利誘我也如
劉昭烈遣吳班將數千人於平地立營欲
與陸遜戰遜知其有巧不聽諸將擊之是
也

衆樹動者來也

覘見近敵之衆樹動搖者是斬木除道而
來也

衆草多障者疑也

敵人左右前後多為草木障蔽者設詐疑
我也謂或欲退去故為障蔽以避我之追

或欲襲我故為叢聚以張彼之勢

鳥起者伏也

鳥本平飛至彼忽然高起者下有伏兵也

獸駭者覆也

覆左傳音
浮去伏也

山林草木之中野獸忽然驚駭而出者敵
必從彼隱覆而來襲我也

塵高而銳者車來也

車馬行疾又輒迹相次而進故塵埃高起
而銳直者知其車來也如楚潘黨望塵使
騁而告晉兵之來是也

卑而廣者徒來也

徒步行遲又行列疎遠故塵埃低下而廣

潤者知其徒來也

散而條達者樵採也

樵採各隨所便故塵埃散亂條達者知其

樵採芻薪也

少而往來者營軍也

經營軍望者必輕騎四面覘視故塵埃微

少而一往一來也

辭卑而益備者進也

使來言辭卑下而增益守備者欲驕我而
潛進也如趙奢善食秦間而增星後卷甲
而趨田單使女子乘城約降又遺燕將書
謂城降之日願無虜妻妾浚收火牛出戰
是也

辭強而進驅者退也

使來言辭強壯軍又進驅者欲脅我而潛
遁也如吳與晉爭長吳王以帶甲二萬去
晉軍一里聲動天地晉使董褐視之王曰
孤之事君在今日不得事君亦在今日褐

左傳有云先偏後伍以車居前
以伍次之然則欲戰者車先出
其側也

曹操曰無質盟之約而清和
者必有謀于人也

歸謂秦軍曰吳王之色類有大憂吳將毒
我不可與戰乃許先吳王既會遂還秦與
晉相拒秦行人夜戒晉師曰兩軍之士皆
未怒也明日請相見也史駢曰使者目動
而言拜悞我也秦果夜遁

輕車先出居其側者陣也

輕車先出居於旁側者將列陳而戰也

無約而請和者謀也

先無期約而驟來請和者必有奸謀也如
漢王使酈食其將重寶陷秦將賈孺之欲

和漢王因其怠而擊之晉將李矩拒劉暢
矩遣使奉牛酒請降潛其精兵見其弱牛
暢大饗士牛皆醉矩夜襲之暢僅以身免
是也

奔走而陳兵車者期也

往來奔走而陳兵者期約士牛欲戰也或
曰立旗為表與民期於下故奔走以赴之
周禮曰車驟徒趨至表乃止是也

半庭半延者誘也

使士半半延半延若亂之狀是誘我也

尋常之期不合奔走必有遠
兵相應有甚刻之期心欲合
勢同未攻者也

仗矛戟之屬依而立者困
樊無刃也

因渴爭先也

仗而立者飢也

凡人乏食則困故倚仗而立者知其三
軍之飢也

汲而先飲者渴也

凡汲水先取而飲者知三軍之士皆渴也
見利而不知避者勞也

士卒見利而不前避者知三軍之衆皆勞
也

鳥集者虛也

鳥集管罍之上知其空虛無人乃留形而

遁去也如楚伐鄭一人將奔謀告曰楚
有鳥楚兵去矣晉伐齊叔向曰城上有鳥
齊師遁矣此皆見鳥集而知其虛也
夜呼者恐也

士卒遇夜喧呼者將無膽勇而士卒恐俱
也若晉軍與楚戰而敗終夜有聲是也
軍擾者將不重也

軍士擾亂者將不持重也將能持重軍自
不擾亂矣如周亞夫軍中夜驚擾亂至帳
下亞夫堅卧不起俄頃而定張遼也長社

怒者有此辭惡色也

夜軍中忽亂遠中陳而立有頃即定此將能持重者也

旌旗動者亂也

旌旗動搖無定是軍之部位亂也

吏怒者倦也

將吏忿怒者知其入情疲瘁也人情疲瘁吏不能使故多忿怒

殺馬肉食者軍無糧也

馬所以乘之而戰也今殺而食之者知其軍之無糧也

懸鉦不返其舍者窮寇也

鉦炊罷也懸鉦於外示不復炊暴露於外不復返舍者窮寇也凡焚舟破釜欲決一戰者皆窮寇耳○一本作粟馬肉食軍無懸鉦不返其舍者窮寇也粟馬謂以糧穀秣馬肉食謂殺牛馬饗士軍無懸鉦悉破之示不復炊不返其舍晝夜結部伍是皆窮寇必欲決一戰耳未知是否

諄諄翁翁徐與人言者決衆也

諄、者懇至之白翁、者和合之白懇至

和合徐後而與入言者失衆心也

數賈者窘也

頻數而賈者恐其勢力窮窘而離居也

數罰者困也

頻數而罰者謂人力困弊數罰以勵之也

先暴而後畏其衆者不精之至也

先暴刻御下後畏其人衆之叛者威信不

精之至也一說先輕敵而後畏其衆是料

敵不精之至也未知是否

來委謝者欲休息也

暴忿怒也好殺不仁嚴刻殘
忍也

以所親愛來委質為謝者是勢力窮極亦
欲休兵息戰也

兵怒而相迎久而不合又不相去必謹察之

兵以忿怒而相迎既久而不合戰又不相

解去必謹伺察之恐有奇伏也

兵非貴益多唯無武進足以併力料敵取人

而已

兵非貴益之以多若勢力既均唯無剛武

而輕進但廝養足用料敵之虛實而取勝

於人而已舊本雖作唯今從之

併力合聚休養也

夫惟無慮而易於敵者必擒於人
惟無謀遠慮而輕易敵入者必見擒於
人如齊與晉戰諸侯曰吾姑剪此而朝食
不介馬而馳之為晉所敗是易敵而武難
者也

卒未親附而罰之則不服不服則難用也
驟居將師恩信未施卒未親附遽以形罰
齊之則人心不服人心不服則難於使用
故田穰苴曰臣素卑賤士卒未附百姓不
信楚伍參曰晉之從政者新未能行令是

也

卒已親附而罰不行則不可用也

恩信素洽士心親附而法令不行則驕而
不可使用也

故令之以文齊之以武是謂必取

故令之以文而親附之齊之以武而嚴肅
之恩威相兼是以必能取勝

令素行以教其民則民服令素不行以教其
民則民不服令素行者典衆相得也

令素行於下以之教民則民心自服令素

令字令也齊所以一之也令
字有溫和之象齊字有整
肅之意

不行於下以之教民則民心不服令素行者上以信使民民以信事上是上下相得也論行軍而篇末以恩威言之者蓋恩以附之威以齊之剛柔兼得恩威並著然後行軍而能齊勝矣

攻城之擊

孫武子直解卷之中
孫武子直解卷之中



