



45
281
1

漢藝文志補武子兵法八
十二篇今之十三篇乃魏武帝
註而刪定者

孫子名武齊人也伍員薦之
以兵法見吳王闔廬試以婦人
闔廬知孫子能用兵遂以為
將西破強楚北威齊晉顯名
諸侯後見闔廬荒淫無度
辭官改齊遂隱不仕
兵是古冠以人執兵曰兵用兵
乃宗社所係故為大事
穀梁傳曰常事曰視非常
曰視之詳于視也易曰仰視

孫武子直解卷之上

前辛亥科進士太原劉廣解

始計第一

始初也計謀也此言國家將欲興師
動眾君臣必先定計於廟堂之上校
量彼我之情而知其勝負也故孫子
以始計為第一篇

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道
不可不察也

孫姓子尊稱之也齊人仕於吳者書十三



天文術察地理察家子視也

經也典常也徑路無所不通也五事當是古今常道云故云經

道大路也人之所共由者也天地無形體主宰言將

軍帥也法規畫也

道者二字最要提撥醒見民不與我一心我不能令民心皆非道也

令者蓋與上同意共死者雖在民而今之權則自上操也最難強同者意也上之人有九州共賞之精神而後可以統天下之同脈絡潛通何形骸

篇首言兵者國家之大事乃六軍死生之地一國存亡之道死生以戰陳言故曰地存亡以國家言故曰道戰勝則兵生而國存不勝則兵死而國亡為將者不可不審察也

故經之以五事校之以計而索其情

經者理也孫子以兵為國家之大事為主為將者故當徑理之以五事又校量以七計而搜索其彼我勝負之情耳

一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法法同

此所謂五事也惟有道可以伐無道故以道光之天時順宜與師故以天次之地理便宜戰守故地又次之將得人可制勝故將又次之法令行則士用命故法又次之五事之序也

道者令民與上同意可與之死可與之生而不畏危也

道者仁義禮樂孝悌忠信之謂為君者漸民以仁摩民以義維持之以禮樂教之以孝悌忠信使民知親其上死其長故與君

之可備封豨志化匪疆域之
能拘民雖欲自異亦不可得
耳

陰陽者五行向背之類

同心同德上下一意可與之同死可與之
同生惟有危難而不畏懼也昔武王有臣
三千同心同德是與上同意也紂有億兆
人難心難德是不與上同意也荀卿曰仁
人之兵上下一心三軍同力臣之於君也
下之於上也若子弟之衛父兄手足之捍
頭目而覆胸臆期可與同死同生也
天者陰陽寒暑時制也

陰陽寒暑以時制之徑之以天也陰陽者
「時日干支孤虛旺相之屬也寒暑者暑雨

祈寒之月所謂夏不征南冬不征北是也
昔春秋之世歲星在越而吳伐之後三十
六年越滅吳夫吳越之君德均勢敵闔廬
興師志欲吞滅非為拯民故歲星福越而
禍吳此不順陰陽而敗者也漢高入關之
年歲星在東井而秦見滅何哉蓋秦始皇信
讒拒諫虐害生民二世胡亥惟務殺戮此
歲星不為福而反為禍也又若周武以甲
子日興師而勝紂以甲子日興師而敗宋
劉裕伐南燕主慕容超以往亡日而勝是

險高峻也易乎坦也以勢言也
廣濶大狹窄狹也以形言也死
生以機言也安營決勝之處也

智明哲也達人之情見事之
微應變也方轉禍為福也

信誠實也進必賞退必罰賞
不私親罰不避貴仁慈愛也知人
飢渴同人勞苦同病撫傷也勇果敢
見賊則發過賊則闕臨陣必入被圍
必出雖危不惧雖敗不挫也嚴威厲
也軍政齊整号令如一可望而不可
近可畏而不可犯也

古者兵人為伍五十人為隊二隊為
曲制者全鼓旌旗有節制也
官者偏裨校列有官司也道者
營陣開闢糧餉輜重各有道
徑也主者管庫廩養賊守主
掌其事也用者車馬器械三
軍需用之物也
聞耳聞知也深曉變極之
理也

知古人但脩人事不必泥在陰陽故曰天
官時日明將不法闇將拘之大寒大暑不
宜興師漢征匈奴士卒墮指馬拔征蠻衆
多疫死此皆不順天時而受害者也

地者遠近險易廣狹死生也
遠近以地里言險易廣狹死生以地形言
地遠宜緩地近宜速地險宜用步地易宜
用騎地廣宜用衆地狹宜用寡死地宜戰
生地宜守此八者經之以地也

將者智信仁勇嚴也

孫子論將即抑仁而先智置義而用嚴者何也智者謀而成万人時命恃我輕賊而可與之生

嚴者威克伐三軍畏服畏我侮敵而可與之死

智則能謀信則能守仁則能愛勇則能戰
嚴則能臨此五者經之以將也

灋者曲制官道主用也

曲謂部曲制謂節制官謂分編裨之任道
謂利糧餉之路主謂職掌軍資之人用謂
計度費用之物此六者經之以法也張賁
註云部曲有制今官有道使各主其用而
不失其義亦通

凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝
故校之以計而索其情

言我與敵人之主誰能遠倭親
賢任人不疑也

凡此五者為將之人莫不聞之但知彼我
之情者勝不知彼我之情者不勝故當校
量以七計而搜索彼我之情耳

曰主孰有道

言兩國之主誰為有道有道者勝無道者
敗若漢高入關秋毫無犯秦人大喜項羽
入關殺子嬰燒宮室掠婦人寶貨而東秦
人大失望此漢高所以終勝而項羽所以
終敗也

將孰有能

兩國之將誰為有能有能者勝不能者敗
漢王聞魏大將栢直之名曰口尚乳臭安
能當吾韓信是也

天地孰得

兩國天時地利誰得、天時地利者勝失
天時地利者敗若曹操感冬伐吳是失天
時者也慕容超不據大岷山是失地利者
也

法令孰行

兩國法度號令誰行法令行者勝法令不

國無災變福是所守是謂得
天時居國上流形勢險固是
謂得地利

齊眾以法一眾以令

行者敗若魏絳殺楊干穰苴斬莊賈之類
是法令行也若史牛縱橫不用將命金之
不止鼓之不進是法令不行也唐李靖對
太宗曰臣討突厥總蕃漢之眾出塞千里
未嘗殺一楊干斬莊賈亦推赤誠存至
公而已矣夫魏絳穰苴初命為將當時國
家威令不行上下懈怠此楊干莊賈一不
用命而魏絳穰苴輒斬之蓋不如是則法
令不行軍不齊一何以取勝李靖為將日
久法令素行上下相得亦奚用殺哉楊干悼公

其特斬其僕耳

兵衆孰強

兩國兵衆誰強兵衆強者勝兵衆弱者敗
若齊桓募士五萬以霸諸侯晉文招為前
行四萬以獲其志秦穆置陷陣三萬以服
鄰敵此兵衆強而勝者也

士卒孰練

兩國士卒誰為練習士卒練習者勝士卒
不練習者敗辨旌旗審金鼓明開闔知進
退閑馳逐便弓矢習擊刺此練士之法也

車堅馬良士勇兵利是之謂強

賞罰孰明

兩國賞罰誰明賞罰明者勝賞罰不明者
敗司馬法曰賞不踰時款民速得為善之
利罰不遷列款民速覩為不善之害項羽
使人有功當封刻印利忍不能與卒以取
敗此賞不明也漢元帝知弘恭石頭逼殺
蕭望之而不能正其罪是罰不明也

吾以此知勝負矣

吾以此七計校量之則知彼我之勝負矣
將聽吾計用之必勝留之將不聽吾計用之

城濮之戰子玉憑軾是請是不
請主詐泌之戰先穀馬首欲

東是不聽將計

必敗去之

前將字指大將而言此將字指偏裨之將
而言也人君與大將定計於廟堂之上大
將便當選偏裨之將而節制之故言偏裨
之將聽信吾計用之而戰必能取勝則留
而任之偏裨之將不聽吾計用之而戰必
然取敗則除而去之不任也昔馬謖違諸
葛亮節度亮斬之是將不聽吾計用之必
敗去之也○張預註將字作平聲讀謂將
者解也孫子以此解激吳王而亦用言吳

王將聽我所陳之計而用兵則必勝我乃
留此矣將不聽我所陳之計而用兵則必
敗我乃去之他國此非忠厚之心恐失孫
子本意孫子作此書將欲傳之後世為衆
人法耳不應中間用此數語解激吳王而
亦用是亦何等心哉故予直取張賁註而
不取預言也况此篇專言始計首段總言
人君與大將於廟堂之上經此五事校以
七計搜索彼我勝負之情第二段言大將
選用偏裨之將而授之以計第三段言因

利制權之道是亦所謂計也末段總結上
文言得算多者勝得算少者不勝亦豈在
夫計之外哉

計利以聽乃為之勢以佐其外

計有所利而偏裨之將又皆聽信乃為之
勢以佐助其外前言將聽吾計此言計利
以聽亦互文耳

勢者因利而制權也

勢者因其所利而制權變之道者如韓
信知趙王陳餘不用李左車之計是我之

外常法之外計定于內為勢于外
以助成勝

詭者示其形隱其情之謂也
非止是詭敵並流或士卒使之
由而不知也

所利也乃敢遂下井陘使萬人先行出背
水陣又選二千人人持一赤幟單山而望
趙軍戒曰若趙空壁逐我則疾入趙壁拔
趙幟立漢赤幟明日信建大将旗鼓鼓行
出井陘口此因利制權之事也韓音

兵者說道也

兵者說詐之道也如藥枝申柴揚塵孫臋
令軍滅竈田單神師火牛韓信囊沙壅水
皆用說道以取勝也已下十四事亦皆說
道即因利制權之法

令其輕忽我也

故能而示之不能

故將本能而示敵以不能昔趙奢救閼與
領兵去邯鄲三十里而止令軍中曰有以
軍事諫者死堅壁留二十八日不行復益
增壘秦間使來入趙奢善食遣之間使還
報秦將秦將大喜曰夫去國三十里而軍
不行乃增壘閼與非趙地也趙奢既以遣
秦間乃卷甲而趨之一日一夜至閼與難
城五十里而軍發萬人拒岵山秦師至遂
大敗之解閼與而還此初示以不能而後

取勝也

用而示之不用

本用其人而示敵以不用如呂蒙詐稱病
孫權露檄取迴以陸遜代之陰遣蒙圖羽
秦令軍中有敢泄武安君為將者斬因敗
趙括段紀明欲俘鮮卑而詐為召還是也
○段熲字紀明武威姑臧人初舉孝廉為
憲陵園丞遷遼東屬國都尉鮮卑犯塞熲
擊之恐賊驚去乃詐稱璽書召還熲潛於
還路設伏悉斬獲之桓帝時人後封新豐

侯

近而示之遠

欲近襲敵必示以遠去之形如越與吳夾
水相拒越為左右句卒相去五里夜爭鳴
鼓而進吳分兵禦之越乃潛涉水當中軍
襲破吳兵又如岑彭中令西擊而潛兵渡
沔是也岑彭漢將中令西擊山都縣而潛
兵渡沔俘破秦豐豐南郡人據黎丘獬楚
黎王

遠而示之近

誘引動也張良遺重寶以
啖賈馮曹操棄輜重以誘
東紹是也

亂謂無節制也

欲遠襲敵必示以近進之形如韓信盛兵
臨晉陳舟為必渡之勢魏豹遣兵拒之信
從夏陽以木罌渡河襲破魏兵是也

利而誘之

示以小利誘彼來而破之如李牧以利誘
胡人入境因大破其衆楚人以采樵者誘
絞人設伏兵以敗之是也

亂而取之

設計亂其軍而襲取之如謝玄與苻堅夾
淝水而陣玄說秦退軍欲與之戰秦軍因

行陣整法令嚴明人馬精壯
糧食充足實也備者如謹烽火
遠斥候固壘壁挫士卒併氣
力密間諜以待之也

實而備之

退而亂玄遂進兵大破之馮異與赤眉戰
使軍皆朱其眉以相亂遂破赤眉兵是也

強而避之

敵人兵勢盛強則且小避之如王霸閉城
休士避周建蘇茂之鋒周亞夫謂楚兵剽
輕難與爭鋒堅壁拒守待其飢疲出兵得

項羽使曹咎守成皋漢王謀戰不出使人辱之咎怒渡兵汜水為漢王所斬
魏王昶伐吳戰于江陵吳將施續夜遁入城昶以所獲鎧馬甲首塚城怒之績果來追為昶伏兵所破

之是也
怒而撓之

敵將剛忿則辱之令怒彼志氣撓惑則不謀而輕難故可掩而擊之若晉人執宛春以怒楚是也或曰彼性剛忿我當撓惑之如後篇忿速可侮是也

卑而驕之

卑辭厚賂使彼志驕志驕則忿而不為備故可襲而破之如冒頓以千里馬闕氏與東胡東胡志驕不為之備又朮地於冒頓

冒頓怒襲而滅之越子率眾朝吳列士皆有賂子胥以為秦吳後果為所滅唐公李淵以書與李密卑辭推獎李密果驕而取敗凡此皆是也

佚而勞之

敵人本佚當設計勞之如吳三軍迭出而楚疲於奔命田豐說袁紹外結英豪內修耕戰然後簡其精銳分為奇兵乘虛迭出以擾河南彼敵右則擊其左敵左則擊其右使操疲於奔命人不安業之類是也

親則協心而謀我故離之

親而離之

敵人上下相親當設計以離其心如項羽使至陳平以太牢具筵及見使者則佯曰吾以為亞夫使今乃項羽使也更以惡草具筵使者俱告項羽由是不聽范增之計秦應侯使人問趙王曰廉將軍為人易與且降矣今獨畏馬服君之子趙括為將耳於是趙建廉頗而用括又有兩國相親互相救援亦當設計難之如秦晉合兵伐鄭鄭遣使夜出說秦伯曰今得鄭則歸於

晉於秦無益也不如捨鄭以為東道主秦伯悟而退師是也

攻其無備出其不意

乘敵人之無備攻而取之出敵人之不意襲而破之呂蒙因關羽撤兵而襲取南郡鄧艾自陰平行無人之地七百里出蜀不意是也

此兵家之勝不可先傳也

此兵家取勝之道不可先傳泄於人也

夫未戰而廟筭勝者得筭多也未戰而廟筭

李靖圖蕭銑集兵夔州銑以時屬秋潦江水泛漲三峽路危必謂靖不能進遂不設備靖曰兵貴神速進兵至夔陵銑始惧遂降

西敵相持勝既在我敗必在敵我若以所諒之事告之則以所勝告人矣

古者興師命將必致齋于廟授以成筭然後違

兵法貴于廟筭故故于廟筭夫兵懸權而動聞外制之而仰成于廟筭乎蓋自古未有主將之間道不同謀不合而能相與以有成者

將之違權其不可勝窮故以多筭結之

不勝者得筭少也

夫未戰之先於廟堂之上以五事七計校量之或得八九為是得筭多而必勝也未戰之先於廟堂之上以五事七計校量之或得四五為是得筭少而不勝也

多筭勝少筭不勝而况於無筭乎五事七計得多者勝少者不勝而况於五事七計全無者乎

吾於此觀之勝負見矣

吾以此五事七計觀彼我之情則勝與負

始計一章前半是經後半是權而敗重于廟筭

經者常也有經然後可以行權蓋徑以立本權以盡變始計之要盡是矣

一章分兩截各有活潑前結以計之得失後結以筭之多少分勝負中間過脈處謂為之辭以佐其外夫後為佐之者則前其主之者可也以此章四前半為勝之主以後半為主之佐

見矣○愚謂筭即計也正指五事七計言不可別立一意說恐非孫子本意道天地將法五者治國之常事故曰徑○主孰有道至賞罰孰明七者制勝之權法故曰計下文皆說因利制權之事此孫子始計一篇之大旨學者不可不察也

作戰第二

廟堂之上計筭已定然後興師而與之戰故以作戰為筭二篇

孫子曰凡用兵之法馳車千駟革車千乘帶

馳車攻車也載戰士者也

甲十萬

孫子言凡用兵之法馳騁之車一千駟一車兩服兩驂凡四馬故曰駟以皮浸其輪籠其轂而号為革車者又一千乘即駟也古者每兵車一乘甲士三人步卒七十二人又二十五人將重車在後凡百人也計兵車一千駟重車一千輛帶甲者共一十萬眾也○按周家井田之制八家為井四井為邑四邑為丘四丘為甸丘_立十六井出戎馬四匹牛一十六頭兵車一乘重車

一輛甲士三人步卒七十二人將重車者二十五人是止有兵車重車兵車一曰小戎一曰革車孟子曰革車三百兩是革車即兵車也詩曰小戎伐叔又曰文茵暢轂是小戎即革車也以之而戰則曰攻車其重車即輜重之車載衣糧器仗者下文丘車是也蓋井田之制驗丘畝出牛而駕大車是以載輜重耳下管以之為守故曰守車未審魏武杜牧張預三家注既如何以馳車為戰車革車為輜車下文又以馳車

為攻城之輕車丘牛解為大牛大車解為
長轂之車若依此說則武王革車三百兩
當時止載衣糧器械孟子何必言之大車
作長轂車而小戎文茵暢轂則又皆非也
吾意古者車戰只有革車革車即長轂車
也若載衣糧器仗則有丘牛大車止則因
用以守別有輕車或馳之以陷堅陳邀強
敵遮走並攻城又別有所謂衝車臨車轆
輻等車乃國家預為之備非出於井田之
賦不然革車千乘既用馬四千匹而馳車

賓客使命游士也奉車甲中
所用膏油皮綿之類也舉起
行也

又用四千匹丘牛又將何所用哉

千里饋糧內外之費賓客之用膠漆之材車

甲之奉日費千金然後十萬之師舉矣

饋送糧食於千里之外內而國家外而軍

前皆有所費接待賓客皆有所用與夫膠

漆所用之材車甲所奉之物計一日之內

該費千金之重然後十萬之師可方得而

舉矣

其用戰也勝久則鈍兵挫銳

其用戰也費用速而必勝若相持日久則

鈍弊也

屈困也

鈍吾之兵鋒挫吾之銳氣

攻城則力屈

攻人之城久而不下其力必至於困屈若
株山之亂尹子奇令狐潮等攻睢陽久而
不下張巡許遠設奇殺賊甚衆浚雖城陷
而子奇令狐之力已困矣

久暴師則國用不足

日久暴師於外則國家供給費用必不足
也若漢武窮兵深討久而不解國用空虛
中原疲弊浚乃下哀痛之詔是也

暴露也宿於野外也

殫盡也弊疲困也起：兵侵奪也

夫鈍兵挫銳屈力殫費則諸侯乘其弊而起
雖有智者不能善其後矣

若夫鈍已之兵鋒挫已之銳氣困吾軍之
力盡吾國之貨則鄰國諸侯乘我之疲弊
起兵而襲之雖有智謀之士不能取善於
浚矣若吳伐楚入郢浚又加兵於齊晉盟
於黃池久而不歸越乘其弊襲而滅之當
時惟有智謀之士何嘗能為善謀於浚乎
故兵聞拙速未覩巧之久也

故兵聞拙速而勝未覩欲取巧與人持久

兵機最速：方謂之巧又則謂
之拙矣此特反言之若不揣彼已
蕩然無慮輕敵妄動暴虎馮
河而曰師貴拙速豈孫子之本意乎

趙克國皆屯金城武侯滑濱雜處亦未嘗不恃又顧用兵之人何如耳

利害相係之所生先知其害然後知其利也

動軍行師不先慮危亡之禍則不是取利也

彼丘甸之使也藉名兵之符籍也三載者隨糧結糧迎糧也

向六十四井五百一十二家民數樂以中家計之一家六人五百一十二家共一千二百八十八人籍于司馬以備征伐

因謂兵出境抄聚掠野至於克敵拔城得其積儲也
免用輕而易致糧食重而難運也

而至於鈍兵挫銳也

夫兵久而國利者未之有也

夫兵久暴於外而能為國之利者未嘗有也

故不盡知用兵之害者則不能盡知用兵之利也

故為將者不能盡智用兵屈力殫貨之害則不能盡知用兵拙速取勝之利也

善用兵者役不再籍糧不三載
善能用兵者役不再籍於民謂一舉兵而

取勝不可再驗籍而徵兵於民也糧不三載於國謂一饋糧而即止不可三次取糧於國也

取用於國因糧於敵故軍食可足也

取用於本國因糧餉於敵境故軍食可得而足也

國之貧於師者遠輸遠輸則百姓貧

國家貧困於師旅者因其糧之遠輸也糧既遠輸則百姓皆貧之矣管子曰粟行三百里則國無一年之積粟行四百里則國

近師者頓兵之地也責賣者人多
物少售賣必賤也財竭者近師之
百姓買其賈物則財力亦竭盡
也急者暴于常賦也
六尺為步二百為畝二百為夫三
為屋三為井

無二年之積粟行五百里則衆有饑色今
以七十萬家之力千里饋糧供給十萬之
衆百姓安得不貧乎

近師者責賣責賣則百姓財竭財竭則急於
丘役

百姓近於師旅者必貪利而責賣其物於
遠來輸糧之人則財不竭不空竭矣百姓
財物空竭則急迫於丘役供給之事丘役
者驗丘甸之數而供役也如春秋成公時
作紅甲之類丘十六井甸六十四井也

丘役雖國之正賦但征納自有定
期急則暴于常賦矣田未未穫
而先稅貸以完國課私家安得
不內虛乎

破車罷馬攻戰之馳車也立牛
大車輜重之車也

力屈財殫中原內虛於家百姓之費十去其
七

民之力已困國之財已盡原野之民家業
內虛度其所費十分中去其七分矣

公家之費破車罷馬甲冑矛矢戟盾矛櫓丘
牛大車十去其六

公家費用之物車破損而馬罷困至於甲
冑矛矢戟盾矛櫓丘牛大車或損壞或遺
失十分中去其六分矣冑兜鍪今之頭盔
也矢箭也戟有枝兵也長者二丈四尺短

黃皇肱曰轉輸之法費十方得兵
一沉敵夫一鍾一石我又多一鍾一石
故可當二十鍾二十石
孫子恐行兵者視因糧為偶一之
事所以又說此一句也

者一丈二尺盾一名干今之長牌也矛鈎
也長二丈櫓大楯車上之蔽也丘牛古者
一丘計一十六井出牛一頭大車即重車
載衣糧器仗之類張預以破車罷馬為攻
城之馳車以丘牛大車為載輜重之革車
不知何所據而云然

故智將務食於敵食敵一鍾當吾二十鍾
一石當吾二十石

故有智之將務取糧食於敵國食敵人一
鍾之粟當吾國之二十鍾也鍾量石受六

斛四斗菘豆箕也秆禾稈也因敵人禾豆
成熟在野而取得一石當吾國之二十石
也古者一斛為一石今以二斛為一石秦
征匈奴使天下轉輸車三十鍾而致一石
漢武通西南夷千里饋糧車十餘鍾而致
一石此云食敵一鍾當吾二十鍾菘秆一
石當吾二十石孫子大約言之也

故殺敵者怒也

故軍士能殺敵者在我激而怒之也如田
單守即墨令間使誑燕人使剽齊之降卒

趙光國守金城誘羌豪自相斬
捕每獲一人予錢四十万羌人自
驚先零坐困是也

又誑使燕人掘城外塚墓於是即墨城中
士卒皆怒欲殊死戰後因火牛之勢爭奮
擊之遂復齊七十餘城

取敵之利者貨也

使吾士卒爭奮取敵人之利者是以貨賂
誘之也如後漢荊州刺史度尚候軍士出
徼密使人焚其珍積徼者還莫不泣涕尚
因激之曰卜陽潘鴻等財貨足富數世諸
卿但不併力耳所公少少何足介意衆皆
奮踊頓戰遂破潘鴻趙太祖命將伐蜀諭

曹操曰陣車之法五車為隊僕
射一人十車為官卒長一人車滿
十乘將吏二人更旌旗易以我
之旌旗也

之曰所獲帑藏悉以饗士國家所欲惟士
疆身由是將吏死戰所至皆下遂平蜀
故車戰得車十乘已上賞其先得者而更其
旌旗

故用車與敵人戰若得車十乘已上賞其
先得車者而更授敵人之旌旗言不可徧
賞但賞其倡謀陷陳先獲者以激勸之耳
車雜而乘之

所得之車可與吾車相雜而乘
卒善而養之

雜以乘之令彼車不得相聚彼
卒不得同車防有變也

賈誦曰遠輸報難因粮于敵一不
得已也士不用命姑行激功二不待
已也車器馬斃用人車卒三不己
也是皆又師所敗故孫子斷之如此
知兵知速之利也

所獲一車該步卒七十二人十車共七百
二十八當以恩信撫養之俾為我用也
是謂勝敵而益強

此所謂取勝於敵獲車與卒而增己之強
也

故兵貴勝不貴久

故兵貴拙速而勝不貴巧而曠日持久以
致屈力殫貨而為他人乘我之弊耳

故知兵之將民之司命國家安危之主也

故知兵之將乃為生民之司命國家安危

始計之後便言作戰者言欲行
師須知日費之廣饋糧之難不
可持久雖云作戰其實皆是不
欲戰之意耳

之主事也

謀攻第三

謀攻者謀取人之國謀伐人之兵也

上篇言作戰欲拙速而取勝不欲巧

久而鈍兵拙銳此篇言謀攻欲全爭

於天下不欲破人之國毀人之城古

人不得已用兵之意於此亦可見矣

孫子曰凡用兵之法全國為上破國次之

孫子言凡用兵之法全人之國為上破人

之國次之如文王伐崇因壘而降及宋曹

全國謂不戰而敵人來服保全其
國也破國乘機發棧會眾奪地
破其都邑也

彬取南唐元伯顏取南宋皆能全人之國
劉裕取南燕曹翰取江州誅殺太甚此不
能全人之國者也

全軍為上破軍次之

全人之軍為上破人之軍次之萬二千五
百人為一軍古者天子六軍大國三軍次
國二軍小國一軍如光武收銅馬鐵脛尤
來大鎗及赤眉之類皆能全人之軍白起
詐坑趙卒項羽詐坑秦卒皆不能全人之
軍也

全旅為上破旅次之

全人之旅為上破人之旅次之五百人為
一旅

全卒為上破卒次之

全人之卒為上破人之卒次之百人為一
卒

全伍為上破伍次之

全人之伍為上破人之伍次之五人為一
伍

是故百戰百勝非善之善者也

如沉迷者言利害而曉之悵悵者推恩
信以安之注注者明大義而正之規望者
揚威勢以奪之或用辯士以下之或用
奇詐以誘之或堅壁清野以待其來
或奪隘守險以絕其救或以盜賊而
擒盜賊皆不戰而屈人兵之類

伐謀者以計破其計敵欲謀我伐
其未形之謀我若伐敵則敗其已
成之計也

以此之故與人百戰而百勝非所謂善之
又善者也言數戰而勝必致殺人之多如
秦白起之類是也

不戰而屈人之兵善之善者也

不與人戰而服人之兵善之又善者也如
舜舞干羽而有苗格是也

故上兵伐謀

故上兵伐人之謀言破其謀而降其軍不
必與之戰也伐謀之事不止於一或敵人
將謀伐我我先伐其謀故敵人不待伐我

如晏嬰破范昭之謀拒我我乃伐其謀使
敵人不待與我戰如春秋時秦晉相拒晉
更駢為趙盾謀深壘固軍不與秦戰秦士
會謀襲趙穿趙盾乃皆出戰交綏是也
盾

聲上

其次伐交

其次者伐人之交即下文威加於敵則其
交不得合之意張儀說秦以地六百里與
楚懷王請絕齊交隨何於黥布壅上殺楚
使者以絕項羽曹公與韓遂交馬詔以疑

伐交者推其黨與剪其羽翼
以孤其勢也

李登曰領兵堅城之下師老卒惰攻守勢殊主客力倍以此攻之為下也

馬超高洋遣蕭淵明請和於果以疑侯景此皆伐交之道也

其次伐兵

又其次者則以己之兵伐人之兵謂嚴隊伍利器械以伐人之兵耳

其下攻城

其兵之下者務攻人之城故攻城為兵家之下計

攻城之法為不得已

攻城則力屈故攻城之法為出於不得已

焉耳

脩櫓輶具器械三月而後成

櫓者大楫也輶輻者四輪車也排大木為之下容數十人上蒙以皮覆之以土使木石不能傷也器械者總攻城之備而言衝車臨車鈎車飛樓雲梯蝦蟇木蟹合車孤鹿車影車高障車馬頭車獨行車運土豚魚車之類皆在其中也言脩櫓與攻城之車具合用之器械大約三月而後能成乾距闔又三月而後已

楚司馬子反乘陘闔宋城是也

蟻附者蟻善緣牆士卒緣城而上
如蟻之附牆也
拔攻而舉之如拔禾莖

距闔者土山也積土為山以臨敵城或觀
其虛實或毀其樓櫓或乘高設計而入城
又大約三月而後能止也
將不勝其忿而蟻附之殺士卒三分之一而
城不拔者此攻之災也

為將者以其日久不勝其忿怒使士卒如
蟻附攻之士卒為城上敵人兩殺三分中
去其一分而城堅終不能拔者此攻城之
災也如後魏武帝攻宋臧質于盱眙使士
卒兮番相代墜而復升死者屍與城平終

不能拔是也

故善用兵者屈人之兵而非戰也

故善用兵者屈服敵人之兵而非用戰
也謂或破其謀或敗其交或絕其糧或斷
其路不用戰而服之如田穰苴明法令撫
士卒燕將聞之不戰而退是也

拔人之城而非攻也

拔取人之城而非用攻也如文王伐崇因
罍而降慕容恪奪室反畊嚴固圍罍終克
段龕於廣固兵不血刃是也

李左車說韓信按甲休兵遣辯
士奉書于燕燕其將長燕從風
而靡是也

如魯仲連為書約之天以遺燕
將使之涇江自殺而城下是也

全字以謀言是以万全之謀爭勝於天下也

毀人之國而非久也

毀人之國而非久也謂乘勢如摧枯拉朽之易如沛公取秦晉平吳隋平陳宋太祖平蜀皆不用久也

必以全爭於天下故兵不頓而利可全此謀攻之法也

全爭者不戰屈人之兵則士不傷不攻拔人之城則力不屈不久毀人之國則財不費必以完全立勝於天下故兵不頓而利可全得之此乃謀攻之法也

故用兵之法十則圍之

故用兵之法吾軍十倍於敵則可四面合圍使敵不能逃也此言將智勇等而兵利鈍均者如此若主弱客強不必十倍然後圍之也

五則攻之

吾軍五倍於敵則可驚前掩後衝東仔西而攻取之若敵無外援矢竭糧盡不必五倍然後攻之也

倍則分之

曹操曰以五敵一則三術為正二術為奇以二敵一則一術為正一術為奇

謂吉然雖逃避亦自有道或保險據
險或流情匿形或假借聲勢使敵莫
測不敢進迫雖有退計而無退志雖
有弱勢而無敗形此方以為善殆
非言走之謂也

吾軍加倍於敵則可分為二部一以當其
前一以衝其後或襲之於左或掩之於右
也

敵則能戰之

若彼我勢相敵則當變化奇正用已所能
而戰之

少則能逃之

我軍少於敵則當盡其能忍之心且暫逃
之伺其隙而乘其弊然後襲而掩之此亦
以將智勇等而兵利鈍均者言之若我治

彼亂我奮彼急我佚彼勞我飽彼餒雖少
亦可與眾者合戰若吳起以五百乘破秦
五十萬謝玄以八萬破苻堅一百萬宇文
泰以一萬破高歡十萬何必逃哉
不若則能避之

我軍勢力不如敵人則能引而避之以伺
其便如小延緩不避恐敵人守我要害合
而圍我則欲去不復可得也

故小敵之堅大敵之擒也

故小敵不量己之力不能逃不能避而堅

敵而戰少而守非能不可不若而避
亦曰能何也此專為將身而堅意
向敵者言欲其避之能乎哉

堅將性堅執也

輔者車之兩旁夾木也國之有將如車之有輔相為倚賴也周密也才智俱備也

此節承上文以起下文之意因之強弱惟係于將則將軍圖外之權不可以不重而人君委任之專不可以不專也

典人戰則必為大敵之所擒如息侯屈於鄭伯李陵降於匈奴是也

夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱

夫將者國家之輔佐也輔佐之謀周密敵人故不能窺則其國必然盛強輔佐之謀一有罅隙敵人乘隙而入則其國必然衰弱

故軍之所以患於君者三

故軍之所以見害於國君者有三事

不知軍之不可以進而謂之進不知軍之不可以退謂之退是謂糜軍

謂之進言命之也不可以進如彼已未知天時未得眾寡相懸強弱不敵之類不可以退如出万全之謀收一舉之利乘三軍之怒值千載之時之類糜軍言糜係不叙辰也

不知軍之不可以後退而命之後退是謂糜繫其軍者也謂人君不令大將自裁進退之道或遣使命必令決戰孫皓臨滅賈允尚請班師甚者如哥舒翰守潼關祿山兵強未可與戰玄宗強命之戰遂至於敗是也

不知三軍之事而問三軍之政則軍士惑矣

軍事凡軍中曲制号令賞罰之事也同參預之也政治軍之政令也

古者天子遣將于太廟親操鉞持其首授其柄曰從此以上至天者將軍制之復操柄授其刃曰從此以下首地者將軍制之既而為之三推其轂曰進退維時母曰寡人其礼如此則無中御之事可知矣

不知三軍戰守之事而欲同理三軍之政則軍士皆疑矣人君之或當脩德行政求賢任人而已而將受閫外之寄無天於上無地於下無敵於前無君於後見可以進知難而退務在必勝人君豈可以己意而縻之漢唐多以中官為監軍其縻軍之患正如此

不知三軍之權而同三軍之任則軍士疑矣不知三軍權度之事而欲同為三軍之任則軍士皆惑矣

三軍既惑且疑則諸侯之難至矣是謂亂軍引勝

三軍之衆既惑且疑則諸侯乘隙而攻伐之難必至矣是謂自亂其軍而引敵人之勝

故知勝有五知可以與戰不可以與戰者勝故知勝之道有五知可以與敵戰或不可以與敵戰者勝如吳起所謂有不卜而與之戰者八有不占而避之者六是也

識衆寡之用者勝

李卓吾曰多寡均者論強弱均者論治亂均者論勞逸均者論之勇怯理之曲直諸長皆在我短在彼則可戰否則不可

臧雲卿曰用衆宜分宜重宜勇宜暇宜朝用少宜合宜輕宜險宜疾宜喜其不同如此

九尺或曰不心拘定衆能勝寡或
兵皆節制士皆精銳雖寡亦可
勝衆倘烏合無制雜衆亦不能
勝寡用字最宜體認

黃皇肱曰吳戒備也世之庸將但
伺人之不虞而不知己之無備則
其常勝則其幸耳

識敵人之勢或當用衆或當用寡者勝用
衆者務易用寡者務隘又如秦王欲伐楚
王翦曰非六十萬人不可是也

上下同欲者勝

上下之心同欲者勝所謂仁人之兵上下
一心三軍同力者是也若人人欲戰豈有
不勝者哉

以虞待不虞者勝

以有備虞而待敵人之無備虞者勝如趙
奢厚集其陣以待秦兵孫臏設伏以待龐

涓是也

將能而君不御者勝

大將有能而國君不制御者勝如夏侯敦
有大帥之畧而曹操假以節度便宜從事
是也若夫將帥不能入君必當授以成筭
如後魏太武命將出師誕命者無不致勝
違命者率多毀失齊神武任用將帥出討
奉行方畧罔不克捷違失指教多致奔亡
是將不能而君能又安得不御之耳

此五者知勝之道也

御如御車之御言左右之也
御者遙制之也

此五者皆知勝之道也
故曰知彼知己百戰不殆

故曰知彼之虛實或可恃或不可恃知己之強弱或可擊或不可擊雖與人百戰而不致於危殆如司馬懿與諸葛孔明對壘終不與之戰是能知彼知己者也

不知彼而知己一勝一負

不能知彼之虛實而能知自己勢力弱強若與人戰或偶爾一勝或偶爾一敗若王猛臨終謂符堅曰晉雖僻在一隅而正朔

此篇言欲攻敵必先定謀善而後可以用人而後可以全人至不得已而用攻亦必善謀而後可以知勝

廟算已定戰具已集然後可以言攻但攻人以謀攻人為貴老成持重則勝萬全攻期于無全期于無殺不戰不殺而人自服此謀攻所以次作戰也

形者情之著也勝敗之徵也見其形則得其情得其情則得其所以制之法然兵之有形猶物之有影虛實之可見猶影之邪正難逃惟先內自治而深極之然

相承謝安桓冲皆江表偉人未易圖也符堅不聽其言舉軍南伐曰吾士馬百萬長江之險投鞭可濟遂有淝水之敗是不知彼之虛而但知己之強也

不知彼不知己每戰必敗
不知彼之虛實又不知自己勢力之強弱每與人戰必皆敗北

軍形第四

形者戰守之形也軍無常形因敵變化而為之形故若決積水於千仞之

後徐視審察敵人之形而巧乘之
斯為用兵之善者矣孫子以此篇
次于謀攻之後蓋謀攻而不可得必主
用兵之道形與勢最為首務
不可勝者如據形勝利糧道備守
禦明部制是也可勝者如敵人遠
來新至或行列未定或飢渴或心怖
皆可擊之類是也

溪喻其汪然而不可測沛然而不可
禦也

孫子曰昔之善戰者先為不可勝以待敵之
可勝

孫子言古昔大將之善戰者自己先為不
可勝之形以待敵人可勝之形如趙奢厚
集其陳以待秦兵又先拒北山以待其來
而勝之是也

不可勝在己可勝在敵

不可勝在備己之備可勝在乘敵之虛

在己者由我自盡故能為在人者事
皆難必故不能使故曰古語也制勝
之方有形可以預備敵或有備非我
之所可為也蓋不可強之心也

故善戰者能為不可勝不能使敵之必可勝

故將之善戰者能為自己不可勝之形不

能敵人之必可以勝謂己有守禦之備敵

無可乘之形也

故曰勝可知而不可為

自己有利勝之形故可知敵人無可乘之

形故不可為也

不可勝者守也

敵人無可乘之形不可以勝且守以待之

可勝者攻也

敵人有可勝之形則出奇攻而取之
守則不足攻則有餘

所以守者謂取勝之力有所不足故且待
之所以攻者謂勝敵之力已有其餘故出
擊之言非百勝不與之戰非萬全不與之
鬪也

善守者藏於九地之下善攻者動於九天之
上

善能守者韜形晦跡如藏匿於九地之下
言隱之深而不可知也善能攻者勢迅聲

烈如動作於九天之上言來之速而不可
備也九地喻其深九天喻其高尉繚子曰
若還於天若秘於地是也

故能自保而全勝也

守則固故能自保攻則取故能全勝

見勝不過衆人之所知非善之善者也

見吾已勝之形不過衆人之所知非所謂
善之善者也衆人但知破軍殺將之勝而
不知所以制勝之道

戰勝而天下曰善非善之善者也

與人戰而勝天下稱之曰善非所謂善之
善者也天下但稱其智名勇功而不知其
見微察隱取勝於無形之道
故舉秋毫為多力見日月不為明目聞雷
霆不為聰耳

秋毫者毛至秋而末銳言至輕而易舉也
日月言至明而易見也雷霆言至大而易
聞也故舉秋毫之末不為之多力見日月
不為之明目聞雷霆不為之聰耳引此三
者以喻衆人之見勝天下之稱善者

古之所謂善戰者勝於易勝者也

易勝者見微察隱破於未形也若交兵接
刃以力制敵是難勝也古人之所謂善戰
者勝於易勝而不勝於難勝耳

故善戰者之勝也無智名無勇功

故善戰者之取勝也無智名之可稱無勇
功之可見謂陰謀潛運取勝於無形故天
下不稱料敵制勝之智衆人不見舉旗斬
將之功也

故其戰勝不忒

梅克臣曰天智不彰大功不揚見
微勝易何勇何智

陳晔曰不惑者聖而不虛運策
不徒發也
師老卒惰法令不一謂之敗也

能見於未形察於未萌故百戰百勝不差
或矣

不惑者其所措必勝勝已敗者也

戰勝不差或者其所以制勝之道在勝敵
人有已敗之形也

故善戰者立於不敗之地而不失敵之敗也
故將之善戰者自己先立於不可敗之地
而不失敵人之可敗者也審法令明賞罰
便器械養武勇吾有不可勝之形是立於
不敗之地也乘敵人有可勝之形攻而破

之是不失敵之敗也

是故勝兵先勝而後亦戰敗兵先戰而後亦
勝

以此之故勝兵先有必勝之形然後亦與
人戰敗兵先與人戰然後亦偶爾之勝

善用兵者脩道而保法故能為勝敗之政

善能用兵者脩治自己不可勝之道保守
自己不可勝之法故能為制勝敗敵之政
或曰先脩道義以和其衆然後保法令以
戢其下使民畏而愛之故能勝人之敗於

陰者補其缺畧也保者持守
不失也

王哲曰地人所履也舉兵攻戰
先本乎地由地故生度之所以度
長短知遠近也

義亦通

兵法一曰度二曰量三曰數四曰稱五曰勝
此先為不可勝之形以待敵之可勝也或
戰或守安營布陣皆要知此

地生度

此謂遠近險易廣狹之形也度有五謂分
寸尺丈引也地有遠近險易廣狹之形當
以丈尺寸度之此地所以生度也安營布
陣要知此如八陣開方之法是也

度生量

量有五謂會合升斗斛也地既以丈尺寸
度其遠近險易廣狹之形而糧餉亦當以
斗斛酌量其多少之用此度所以生量也
或曰酌量彼我之強弱也

量生數

數有五謂一十百千萬也糧餉既以斗斛
酌量其多少之用而士卒亦當以千萬計
筭其衆寡之數此量所以生數也或曰用
機變之數也

數生稱

稱有五銖兩斤鈞石也士卒既以千萬計
算其衆寡之數而力亦當以鈞石稱較其
輕重之分此數所以生稱也或曰稱較彼
我之勝負也

稱生勝

力既以鈞石稱較其輕重之分而吾必勝
之形從此而可知矣此稱所以生勝也孟
子曰權然後知輕重度然後知長短尉繚
子曰無過於度數度謂尺寸數謂什伍度
以量地數以量兵地與兵相稱則勝五者

皆因地形而得故自地而生之也李靖五
陣隨地形而變是也

故勝兵若以鎰稱銖敗兵若以銖稱鎰

鎰二十兩銖十二分也故必勝之兵若以
二十兩之鎰稱十二分之銖必敗之兵若
以十二分之銖稱二十兩之鎰言有以制
之兵對無制之兵輕重不侔也

勝者之戰若決積水於千仞之溪者形也

勝兵而與人戰若決蓄積之水於千仞之
溪者此軍之形也以水之深而不可測決

張公亮曰以鎰者以我之重衡
敵之輕以銖者以我之輕衡
敵之重也

王元翰曰千仞言積之深而深
也先積而後決總是欲先為不
可勝以待敵之可勝之旨

以軍形名篇之中，不見一形字，直至篇末一筆點出，又不正言，而以喻言法之。此但勝之形耳，善勝敵者，勝于無形，故能形其形，此則勝之形，所自出也。

李卓吾曰：極歎將博必伏軀，驚鳥將仔必欲翼，將以用其勢也。形既立而勢自張，形隱而勢顯。

部曲為分什伍為數，司馬法五人為伍，有長二十五為兩，有司馬百人為卒，有長五百人為旅，有帥二千五百人為師，有帥萬人為軍，有將此軍之分數也。

張預曰：治兵之法，一人曰獨，二人曰比，三人曰參，比參為伍，五人為列，二列為火，五火為隊，二隊為官，二官為曲，二曲為部，二部為校，二校為裨，二裨為軍，通相統屬，各加訓練，雖治百萬之眾，如治寡也。

而不可禦喻善守者，韜形晦迹，如莊九地之下，敵莫測其形，及乘人之虛，而出其鋒，亦莫能當也。

兵勢第五

勢者，破敵之勢也。乘敵人有可破之勢，奮兵擊之，如破竹，如摧枯拉朽，而勢不可遏。故下文以轉圓石於千仞之山，喻其勢之險，而不能止也。

孫子曰：凡治眾如治寡，分數是也。

孫子言：凡治眾多之兵，如治寡少之兵者，

分數是也。分謂偏裨半伍之分數，謂十百千萬之數，各有統制，而大將總其綱領，故治百萬之眾，與治寡同。此韓信所以多而善益也。

闔眾如闔寡，形名是也。

闔眾多之兵，如闔寡少之兵者，形名是也。形謂旌旗麾幟之形，名謂金鼓笳笛之名。以其言不相聞也，故為之金鼓笳笛，使聽之而進止，以其視不相見也，故為之旌旗麾幟，使視之。而左右故闔百萬之眾，與闔

奇兵者將所自出卡前卡後卡
進卡退陣勢步法不拘繩矩者
也正兵者蓋正六伐七伐各止
而齊居九者也
受敵者當敵之戰也安意赴敵
無阻避也

張預曰分數定然後習形名習形
名然後分奇正審然後虛實
可見此四事之序也

正兵與敵合戰堅立不動而前後
左右之間別出奇兵掩以現其變

無窮者化機不息也不竭者通流
不絕也
善出奇者只在奇上講無窮不竭
前敵不隨往跡在自心上創造新
樣人所未見未聞便是善出

變出九宮十三調卷樂之曲聽之
不盡也

寡同此王剪所以用六十萬而勝楚也
三軍之衆可使必受敵而無敗者奇正是也
三軍之衆可使人人必受敵而無敗者有
奇有正是也大衆所合為正將所自出為
奇善戰者或以奇為正或以正為奇使敵
莫測此吾三軍所以必受敵而無敗也
兵之所加如以礮投卵者虛索是也
兵之所加如以礮石投鳥卵之易者以我
之實擊彼之虛也礮礪石也
凡戰者以正合以奇勝

凡戰者以正兵合之以奇兵或左或右出
其不意而勝之如鄭伯禦燕師以三軍軍
於前以潛軍襲其後是也

故善出奇者無窮如天地不竭如江海終而
復始日月是也死而更生四時是也

故善出奇兵者無窮如天地之久不竭如
江海之深既終而復始如日月之循環既
死而復生如四時之往來皆喻出奇之無
窮也

聲不過五五聲之變不可勝聽也

聲不過宮商角徵羽五者而已至於五聲之變不可盡聽也

色不過五五色之變不可勝觀也

色不過青赤黃白黑五者而已至於五色之變不可盡觀也

味不過五五味之變不可勝嘗也

味不過辛酸鹹苦甘五者而已至於五味之變不可盡嘗也引此以喻奇正之無窮也

戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也

戰陣之勢不過奇與正而已至於奇正權

變之道不可盡窮究也

奇正相生如循環之無端孰能窮之哉

或以奇而生正或以正而生奇奇正相生如環之循轉無有端倪本末誰能窮之哉

激水之疾至於漂石者勢也

水性柔弱險隘之處激之疾流至於漂轉巨石者其勢然也

鷲鳥之疾至於毀折者節也

鷹鷂之鷲者擒搏鳥雀之疾必至於毀折

奇中有正中有奇純用奇未始非正純用正未始非奇始之為奇者始則為正終之為正先則為奇進者正而伏者為奇伏者起則變奇為正進者退則變正為奇

毀折者毀骨折翼也

張預曰言善戰者先度地之遠近度
便然後立陣使却伍行列相去不遠
其進擊者以五十步為節不可過遠
險者峻急之意短者短促之快也險
峻則不可阻過短促則不可預備又
養氣蓄力謂之險敵近而仔謂之短
如席之博物踴躍者舞險也一蹴而
即至者節短也
許洞曰弩至引滿人不敢當梯不盈
寸人不及備
李筌曰弩不疾則不遠矢不近則
不中

者其節然也節者節量其力必至其處使
不失也

故善戰者其勢險其節短

故善戰者其勢險勢險則難禦其節短節
短則易勝如魏義破公孫瓚發伏於數十
步之內周訪敗杜曾奔赴於三十步之外
得勢險節短之義

勢如彊弩節如發機

勢如引滿之弩喻其險也節如發動之機
喻其端也機者弩之牙也

紛、旌旗像紜、士卒良

紛紛紜紜聞亂而不可亂

紛紛紜紜亂之白也使士卒戰聞似亂而
察不可亂者有分數也

渾渾沌沌形圓而不可敗

渾渾沌沌圓之象也布陣形圓而敵不可
敗者有形名也如八陣六花之類隅落鉤
連曲折相對擊尾首敵擊首尾敵豈可敗
乎

亂生於治怯生於勇弱生於強

兵治而示之亂是亂生於治也兵勇而示

渾、車輪轉行池、步驟奔馳視
其行渾樞橫圓而不方然而指
趨各有所應

先順至治然後能為偽亂先順至
勇然後能為偽凶先順至強然
後能為偽弱

明于分數則治不明則亂得其勢則御者勇失則勇者恟見其能勝之形則為強見其羸懦之形則為弱

之怯是怯生於勇也兵強而示之弱是弱生於強也

治亂數也勇怯勢也強弱形也

行伍節曲各有分數治能示之亂也藏鋒蓄銳不肯輕出勇能示之怯也卑辭屈己見利不爭強能示之弱也治而示之亂有分數者能然勇而示之怯識兵勢者能然強而示之弱知軍形者能然如韓信佯棄旗鼓而示亂以斬龍且孫臏令軍減竈而示怯以破龐涓凶奴藏匿壯士而示弱以

圍漢高是也

故善動敵者形之敵必從之

故善能動敵者示之以形敵必從之或強而示以形之弱孫臏減竈是也或弱而示以形之強虞詡增竈是也

予之敵必取之

以小利予敵敵必來取之如李牧以小利誘胡人而破之是也

以利動之以本待之

以利動敵而誘之來以本待敵而使之敗

動引動起作之也形之示以詐形也

予之餌敵也余棄與敵必奪其未取也

本謂真治真勇真強之本也郭連原曰本是正兵為出奇之本以奇誘敵以正待敵也

本謂吾之步騎或正或奇務在必勝
故善戰者求之於勢不責之於人故能擇人
而任勢

故善戰者求之於兵勢之必勝不責成於
不才之人故能擇人之才者而任之以勢
曹操使張遼李典樂進守合肥教之曰若
孫權至張遼李典出戰樂進守權領兵十
萬圍合肥典與遼將數千人同出果大敗
孫權吳人奪氣還備守備衆心乃安權攻
城不拔而建此擇人任勢之道也

任勢者其戰人也如轉木石木石之性安則
靜危則動方則止圓則行

任勢者其與人戰也如轉木石同木石之
性置之安地則靜置之危地則動方正則
止圓斜則行皆自然之勢也故兵士甚陷
則懼無所往則固入深則拘不得已則聞
亦自然之勢耳

故善戰人之勢如轉圓石於千仞之山者勢
也

轉圓石於千仞之山而不可止過者由勢

王皙曰不能自轉圓山之勢
而不可過也戰不能妄勝因兵
之勢而不可支也

使之也兵在險地而不可制禦者亦勢使
之也昔樂毅藉濟西一戰能併強齊蓋兵
威已成勢如破竹數節之後迎刃自解不
可止也

孫武子直解卷之上終



