

大坪若葉之巻
全

ケ 5
84



門ヶ良
番 84
巻



大坪本流若葉之卷

全

二歳ニテ俾肆被任
其味ヲ寛ク苦ニ不
長任職ニ付後
其通是ニ白
其歩ニ是
其論其
其生強
其可



大坪本流若葉之卷

全

二歳ニテ悍跡^シ衆生ノ目^ヲ明^ク以テ其德^ニ可^クヲ夕^ル馬^ノ駒^ヲ
 兼立^ル也先小纏^トテ輕^ク渡^リ長^キ纏^ヲ嚙^リ習^セベシ駒^能
 々纏^ノ味^ヲ覺^テ苦^ニ不^思氣^セ也十^ラバ馬^場へ引^出シ
 テ長^伴繩^ヲ付^テ後^{ヨリ}ハ臧^杖ヲ以^テ追^立テ馬^場ヲ可^ク
 引^通是^ヲ白^纏一^暮長^伴繩^一暮^トテ其^内教^ル也也板^也
 直^ニ歩^ム也^ヲ覺^タラハ襪^背ヲ達^者十^ル兼^人ニ可^ク兼^立
 勿^論指^繩ヲ付^テ躍^テ兼^セテ吉^ク其^後ハ鞞^ヲ置^テ兼^也
 指^繩臧^杖ハイ^ツテ用^ル也也口^傳
 後^ノ生^強キ駒^ニハ後^ニ荷^ヲカ^テ前^ヲ助^ケテ可^ク兼^立
 前^ノ生^強ニハ前^ニ荷^ヲカ^テ後^ヲ助^ケテ兼^也也^兼強^キニ

ハ、中鞍ノ少シ後、一方ニ荷ヲ懸可乘
口亂テ專ヲ請ズハ、先躍ニ可入、乘人ヨリ柏子ニ入ル、事
不可有馬ノ方ヨリ柏子ニ成様ニ可乘懸、未懸ヲ知ラヌ、駒
ニ當ル、是惡鋪也、駒頭ヲ曲ケ、横ニ切シカ、リ、口強所ハ駒
ヲ可出ス、口引直、唇々不可有、其口ヲ用、自然ニ可乘
駒込切レ有ハ、口ニ不當、指繩ヲ付可引、心長ク乘也、口ニ當
リ、口ヲ強ク引直、唇々不可有、
駒左右ヘ切レ懸ルニハ、両方ニ鞭ヲ持テ乘也、是ヲ見セ
鞭ト云片切リ駒ニハ、片方ニ持也、駒乘建ニ下、下ノ先
ハ行ス馬、是ハ虎様ノ馬、其後ヨリ追セ乘ニ、如何様強キ
口有テ翔出サハ、乘切ホト、得能成ベシ、強クニ懸テ出ル



更ナキハ、馬ニ理ヲサセ、翔出サセベシ、亦弱ミハ、カリニテ、強
クハ、不出ハ、半鞍ヲ強ク馬ヲキメベシ、少ス強クヲ出ス也、其
時亦理ヲサセベシ、口傳
得能テ口強キ駒有、口ノ中ニテ、弱所ニテ可乘、板日、数次
旁ニ弱キ所ヨリ、少シ強クヘ懸テ可乘、連々ニ四ツノ口ヲ可
引、捕、但シ強キ口一ツ、残シ置、馳ノ躰ト為ス也、翔破ラハ、四ツ
ノ口ヲ請タルニ、一ツノ強キ口ニ、亦少シツクサ、ワルヘ
シ、是大事、秘傳ナリ
根着、折レテ左右ヘ、疲懸ル駒ナラバ、馬場ヲ忘レテ、遠地道ヲ
以可教ニ鞭ヲ用ナハ、此馬ノ古也、
粘々、寒タル駒、是ハ、傳、有、其、細、ニ、極、久、ク、之、ヲ、思、フ、也、

寒テ粘キ駒ノ支
 粘ク粘キ駒ノ支
 寒テ寒クハ駒ノ支
 弱ク強キ駒ノ支
 弱ク弱キ駒ノ支
 強ク強キ駒ノ支
 強ク弱キ駒ノ支
 右生シ付所ノ寒粘強弱過不波ヲ助テ可乘建条ノ有口傳
 心ヨリ仕込駒ノ支
 氣ヨリ仕込駒ノ支
 脚ヨリ仕込駒ノ支

躰ヨリ仕込駒ノ支

口ヨリ仕込駒ノ支 落ニテ仕込駒ヲ仕込

足ヨリ仕込駒ノ支

鞭ヨリ仕込駒ノ支

繩ヨリ仕込駒ノ支

腕ヨリ仕込駒ノ支

飽テ仕込駒ノ支

扣テ仕込駒ノ支

長ク仕込駒ノ支

短ク仕込駒ノ支

右之乘懸ニ数多之傳授有委細ニ極之工夫ヲ廻ニ直馬

爲道ヲ可知
 拔足躍ノ支
 縮ミ躍ノ支
 反リ躍ノ支
 押込躍ノ支
 延久ル躍ノ支
 誥ノ躍ノ支
 乱レ躍ノ支
 平躍ノ支
 斤躍ノ支

移リ躍ノ支

右條々衆懸ニ傳授有也

助前心ナリシテ足ツガサルハ鞭ノ内ヨリアツカイヤ
 ルヘシホ渡シ鞭トテ心ノ餘ル方ニ鞭ヲ取替々持テ纏
 ノ鏡ヲキテ衆へシハス前心出來物ナリ
 輪ノ息敷助ハ繩廻シテ用ヘシ口傳此時威杖ニ切者
 アリ
 助ヲ仕込ニハ下地ニ成様ニ衆支可也然凡躍ヲ不誥シ
 テ初ヨリ柏子ニ衆ニト思ハハ息敷也躍ヲ能々誥テ次
 策ニ馬ノ方ヨリ柏子ニ成様一可敷或ハ柏子不愚用ニ
 シテ嵐ナト一行タカル助アリソレ連モ初ノ移リハ柏

子ニ氣タル可也。口傳アリ。唯我ニ長ク氣支專
也。其能ク行時ハ其善支ヲ忘レサル様ニ教亦不出來
成運荒ク氣支アシ。馬ノ心ヲ取支ヨシ惣テ四調ノ
惡敷ニハ對當ラ強ク氣助ノ惡敷ニハ對當ラ合テア
ノカイ氣支可也。口傳
引カス免サス氣ハイヘ氏。起ニモ躰アリ。雪ヲ手ノ内
ニ握リタルコトク。父母ノキノ内少モ違ス。其儘成取
根本ナリ。可秘云。

大坪本流對馬問答 乾卷

秀ノ曰。馬毎ニ感マテ解ル本綱ヲ可兼。五方ノ口ヲ如引。何程モ
退ラカス時ハ陰入。口顯シ心モ智ル也。
幸ノ曰。心ヲ氣支。過物ハ衆人ノ心ニヨルヘシ。上ノ心騷キ
馬ニ恐テハ懶驕ル也。遠山ヲ詠テ心空。居木ニテ閑ナ
シハ馬静ナリ。但ニ鞍手繩鑿取ト構工ヘシ。馬ノ心ヲ能ク覺氣支專一
國忠ノ云。馬ノ術多シト云ヘ氏。馬ノ心ヲ能ク覺氣支專一
也。心モ知ヌ馬ニノリテ早ク足ヲ出シ。逆ヒテ氣ヘカラス。
心ヲ知ヌニ逆ヒテ静マル度ナシ。足ヲ出シタル馬心啓
ル物ナシハ氣様心得ヘシ。秀ノ曰。趣ニヨリテ對答キスヘキ支。足不揃萬曲テシテ氣

横歩ノ馬ニハ葛籠折ヲ可シ氣口傳馬横ニ成ハ早ク横ニ爲如
此不逆シテ何時マテモ九折ヲ兼ニ馬後ハ退屈シテ直ニ行
物也。直ニ氣ニトスルニヨリテ兼人ニ逆テ直ニ行ス。心得ハ
三ト秀ノ云
扣テ立ヌ馬ノ支。幸ノ云。細道ニテ扣ユルニ横立危キ時ハ退
カシ。三足モ四足モ兼出シ退カシ。幾度モ如此兼ハ立留ル也。
テモ足ヲ出セハ本ノ口ニ成者也。能直リテ後足ヲ出スヘシ
下秀ノ云
國忠ノ云。口ヲ捨テ足ヲ兼支馬ニヨルヘシ。心賢ク足餘ル馬
ハ場ヲ近ク可兼。細々廻シテ兼ニヨリ餘ル支ナシ。又馳モナ

ク鯨ノ馬ハ緩々ト遠ク兼ヘシ。下秀ノ云。口ヲ捨テ足ヲ兼支馬ニヨルヘシ。心賢ク足餘ル馬ハ場ヲ近ク可兼。細々廻シテ兼ニヨリ餘ル支ナシ。又馳モナ
鞍玉ニ取ル。支秀ノ曰。鞍玉ニ取ルニホスルニヨリ猶
取ル也。此方ヨリ鞍玉ヲ取ル。又躍々テ兼ニモ兼人
ヨリ鞍心得ヘシ。
大過物ニ兼支。秀ノ曰。鞍下手ノ内鏡心マテ清ク扱ヘ一
向ニ手綱モ兼ス。馬ノ働ク様ニ隨テ兼ヘシ。静マル也。可
秘々秀ノ曰。静マ見所ニテ口ヲ引支。過物野ル時ハ右ノ
如ク手綱セナシト心得テ静マリテ後手綱ヲ知セヘシ。
此心持ナク手綱ハ昇ル時ノ爲ト心得テ兼ニヨリ馬静
カナラヌ。下秀ノ云。口ヲ捨テ足ヲ兼支馬ニヨルヘシ。心賢ク足餘ル馬ハ場ヲ近ク可兼。細々廻シテ兼ニヨリ餘ル支ナシ。又馳モナ
幸ノ云。過物ヲ兼納テ下ル時。四足ヲ立替々躍ル支有ヘ

小幕ノ支ハ 幸ノ云馬引テ行時手網ニテ留ラサル時青袍ヲ頭ニテ掛

レハ留ル也大成物ヲ掛ルテ大幕ト云小物ヲ掛ルテ小幕

ト云ナリ。須昏手網之支右同馬ニ用引時左右ノ手ヲ差出シ左ノ手

網ヲ右へ取右ノ手網ヲ左へ取違手網ヲ短ク取七寸ヲ鼻

サウテノ上ニ當引シメ手網取メル手ニテ左右ノ目ヲ強

ク可押止ル也片引井手網之支右同馬ニ用引時右ノ手網ヲ拾立髪ノ上

ヨリ右ノ手ヲ指延左ノ引手際手網ヲ取頭ヲ左へ折鞍

ノ根ニ引詰止ル也左右兼人不得手ニ可依也

心ヨリ口惡敷成支口モ心也幸ノ云殿ニテ惡敷口ヲ直シテ

モ兼直スト云ハ心口ヨリ心惡敷成支口惡敷故一口ニ引シ心モ惡敷可成口ヲ

直ヤ然心モ直ルヘキト國忠云

秀ノ曰是成事ハ是成氏是成又事ハ是成又ト吾ヨリ傳ハ來

ル也。有増ハ筆紙ニ印ス馬ノ口似ク丸様ニ覺テモ別成所有

物也。爰テ以是成ハ是成氏是成又力手網モ當流ノ外モ可

有ナリ。國忠ノ云尤各別成支可在シカハアシト同手網ヲ以

テ同馬ヲ兼ニテ手ト下手トノ徳ニ依テ其馬ノ位有ハシ然者

是成又不可心得也 大幕ノ支

口傳

小幕ノ支

口傳

幸ノ云、馬引テ行時、手網ニテ留ラサル時、青袍ヲ頭ニ折掛
レハ留ル也。大成物ヲ掛ルヲ大幕ト云、小物ヲ掛ルヲ小幕
ト云ナリ。黄昏手網之支、右同馬ニ用引時、左右ノ手ヲ差出シ、左ノ手
網ヲ右ノ取、右ノ手網ヲ左ノ取違、手網ヲ短ク取、七寸ノ鼻
サワラヌ上、三當引シテ、手網取タル手ニテ、左右ノ目ヲ強
ク可押止ル也。片引井手網之支、右同馬ニ用引時、右ノ手網ヲ捨、立髪ノ上
ヲ右ノ手ヲ指延、左ノ引手際ノ手網ヲ取、頭ヲ左ノ折、鞍
ノ根ニ引詰止ル也。左右兼人ノ得手ニ可依也。

諸引井手網之事、右同馬ニ用引時、手網ヲ髮中ニ左右ナカラ
捨、下リタル手網ヲ平着ノ下ヨリ、右ノ手ヲ差出シ、左ノ手網
ヲ右ノ引取、左右ノ手ニテ引シタル也。口ニ詰リ、腕モシマ
故止ルナリ、秘ル手網也。返シ送ル手網之事、馬駢リ危キ時、ハ退ラカシテ、静ニ歩セ可
兼青マニ也、但ニ一廻シ廻シテ退ラカシ、兼ヲモ吉可心得常
ニ馬恃目ニハ、折下廻スト退ラカスト也、シカハアレト恃目
間敷所ニテ恃目ヲハ却テ惣ニ成支有、唯秘言古工夫所恵也ト
秀ノ云、六隅ノ事、連波ノ事、

口傳

麻手引

君不知ノ事

違引

尻引ノ事

持引ノ事

直引ノ事

迷^{ミヨリ}ラシ^{ミヒ}絡引ノ事

馬每^マ二六ノ隅^{クマ}所^{トコロ}惡也。連波ハ秀ノユル引也。緞^{クハ}ハ連波ハ木ノ
 荒^{アハ}鐘^{カネ}リ^リ釘^{カネ}キノ心得也。口強^{クハ}兼惡キヲ連波ニテ摩^マ込^コ和^ワキテ後
 尻引ノ手網ヲ可^カ兼退カス^ス支^シヲ云。扱^ア君不知ヲ兼也。斤^シ手網
 ヲ去^ク。両^{リウ}手ニテハ左右同意ニ成^カ難^カシ。手ノ裏^{ウラ}ニテ十文字ニ
 違^{チガハ}テ取也。婢^{メカ}婦^フ成^ナ口ニ隨^ツヒテハ君不知能也。緞^{クハ}ハ鉤^{カネ}掛^カテモ
 村有^{ムラ}テ能見^ミテ琢^{ミカク}カ如^シ。持引トハ波^ハシ手網ノ如^シ。左右ハ

引張^{ヒキ}口ヲ免^ユサス能^ユ拍^ヒユルヲ云。第一^{ダイ}口ヲ揺^ユリ。響^{ヒビ}ナラズ
 口ノ毒也。口ニ當^アシハ猶^ナ強^クク成^ナ者也。弱^{ヨク}口ニハ痛^イム故^ニ惡
 敷也。本^ホ來^キ弱^{ヨク}クモナリ強^ククモナキ口ニ何^ニノ爲^ニ響^ヒヲ狂^キハ又
 ハキヤ。殊^シニ弱^{ヨク}口ニハ鑢^シヲ免^ユサス。口ニ眩^メト當^ア引^ヒ詰^メテ兼^ヒ其
 響^ヒニ懸^ケリカヲ得^ユテ能^ユ安^ムム也。弱^{ヨク}口ハ痛^イムニヨリ當^アサシハ
 心思^シヒテ痛^イ直^チルナリ。亦強^ク口ニモハハシク當^ア引^ヒ詰^メテ置^クハ馬
 繪^エ釋^シヲシテ免^ユス也。口ノ内強^クキ所^{トコロ}直^チルヘシ。直^チ引^ヒトハ響^ヒノ
 摩^マ様也。ハハ中^{ナカ}ヲ直^チニウナタルヲ云也。迷^ミラレトハ兼^ヒ知
 スシテ。上^ウ惡^ク中^{ナカ}好^ク下^{シモ}用^ユニテ口ヲ引^ヒ覺^ステ兼^ヒ支^シ也。去^クハ口ヲ知
 ス而^{シテ}兼^ヒ難^クシ。連^ツ波^ハハ初^{ハジ}摩^マ引^ヒト名^ナ付^ケ。君不知ハ違^{チガハ}引^ヒト名^ナ付^ケ迷
 ラレハ絡^ク引^ヒ同^{トウ}斷^{ダン}。

當流宗師

日本武尊

迎來流

真胤親王

鹿嶋流

八幡太郎

下田

六條判官

湯山

入道中原

大坪流

大坪或部太輔

村上

加賀守

齊藤備前守

國忠

齊藤安藝守

好玄

齊藤備後守

忠玄

齊藤齊宮頭

辰遠

丹引住僧了慶坊

齊藤求馬

辰光

大坪本流對馬門谷押

齊藤主稅

定易

大坪水流

前田傳治郎

演長

渡部善兵衛

安網

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

大坪本流對馬門答押
 秀ノ白嚮渡ス馬ハ遠方ヲキハ又一方へ遣也遣方
 ヲスキ也如此口ヲ遣所ヲキハ直ル也幸ノ曰左
 へ口ヲ遣ハ左ノ糸綱ヲ取搦又右へ遣ハ取寄メ
 ル左ノ糸綱ヲ免シ流メル右ノ糸綱ヲ指ニツニ
 取搦へシ如此遣度ニ嚮ヲ抜ハ直ル也
 國忠ノ云切ル馬ニハ陰レ竹ノ糸綱ヲ可用也
 竹ニテモ金ニテモ長サ四寸程ニ切兩方ヲ尖
 カシテ中程ニ穴ヲ開細糸ヲ通シ嚮ノ合ニ丁

日本武家
 其花起王
 公卿大夫
 大徳列位
 諸山入道中原
 大坪本流對馬門答押
 數千善其勝
 前田善其勝
 香齋齋齋
 舟渡善其勝
 辰遠

番ニシカト結付テ可氣切ル時ハ切方ノ手綱ヲ引ヘシ鞍ハ切ル方ヘ可氣移也
秀ノ曰物ヲ見テ投平ミ行時ハ投平ミテ行方ヘ折ヘシ投方ヘ少歩ヘカラス我身ヲ惜ム故落馬スル者也
永幸ノ云投卒死馬ニハ二鞭可也木ヲ切テ両端ニ細繩ヲ付テ一方ハ嚮ノ鎖ニ結テ一方ヲ前鞍ニ結付ヘシ左右ニ如此ニスレハ根着折ス投卒ト死支ナシ又一本ヲ用ル支有頭ヲ股ノ間ヘ折込行馬又踏馬是等ニハ

保ノ有木ヲ切其保ノ前ノ繩ヲ付両方ノ嚮ノハミ前ニ結付本ノ本ヲ前足ノ間ヘ入下鞆ニ結付テ可氣ナリ木ノ寸ニ口傳有但シ木ノ保ニ願ヲ持ハル様ニ可仕掛ナリ
國忠ノ云痿前馬ハ大事ノ者也馬ノ橙手ノ内弱クシテ衆難シト也
秀ノ曰片口指テ廻ラヌ馬ニハ片諾ト云手綱ヲ衆鞍ヲ解キ廻ラヌ方ノ嚮ノ鎖ニ通シ其端ヲ手綱ニ取添衆ヘシ懸ルモ

同前ナリ
幸ノ云切馬片ハミヲ請テツルニ添引ト云
手網ヲ可兼古へ細系ヲ結付其端ヲ嚮ノ鏡ニ
結付兼セ綴ハ左へ頭請切ル時ハ右ノ手網ヲ
引へシ
忠ノ云片口強ク鏡ヲ請ル馬ヲ直スニハ片
ハミ割ト云手網ヲ可兼強キ方ノ手網ヲ仕
懸強キ方へ討折付へシ
秀乃、曰片口ヲ兼事弱キ方ヲ折へシ強キ方
へ口ヲ遠方ノ口ニ當ルへシ亦足ヲ兼ハ

口モ安シ國忠秀ニ問テ云片口ノ馬ハ何
ト可兼哉秀乃ノ曰弱キ方兼忠云弱キ方へ
折ハ猶弱クコソナラメ秀乃ノ曰何左力強
キカ忠ノ云右強キト覺^シ也秀乃ノ曰其
心得ニテ弱キ方ハ兼玉へト云リ人毎ニ
右ハ強キ也強キ方ノ口強ケレハ強キ方
へ折テハ彌強クソナラメ
片口ノ馬強キ方ノ手網ヲ捨弱キ方ノ手
網計片手網ニ取兼事有羈心弱キ方ヲ延
伴付也亦國忠永幸ニ問片口ノ馬何ト可

象哉幸ノ云及リ馬ハ何ト象玉ヲ忠云前輪ニ
懸リ手繩下テ下口ヲ象ト覺シ也幸ノ云其心
得ニテ強キ方ハ象玉へ綴ハ反ル心ハ下口強
ク上口弱ク痛ムニヨリテハくテ上口ニ當シ
ト面ヲ振上ニ反ル曲ヲ儲タリ然テ強キ下口
ニハくテ駈ト當ハ鑣狂スシテ頭テ下上口ノ
痛所愈^全テ強キ口直也片口モ強キ方ヲ象テコ
ソ弱キ方モ強ク可成也忠ノ云如此種々ニ象
テ見ルニ強キ方ハ象テ直ウヌモ有又弱キ方
モ同前タリ唯馬ニヨルカト云ヘリ

秀ノ曰片口馬ニ移スト云有強キ方弱ク成
弱キ方強ク成也是ハ直ルト心得象ヘシ
國忠ノ云口ノ内ニテ切ル馬ハ大概成行馬亦
駒ニ在曲也必ス切ル方ノ口ノ内ニテソイ齒
在ヘシ支ッ折テ象ヘシ
幸ノ云物添馬ノ事添方ノ手繩ヲ馬ノ平首ニ
添テ強ク引^引同^同燈ヲ馬ニ添外ニ燈ヲ開キ同
手繩モ開キ可象猶添馬ヲ添方ヘ可折也口
傳
渡^渡手繩ノ事秀ノ云手繩計ニテ象馬ニ吉左

右取タル手綱ノ餘リヲ左リノ手ニテ一方ノ
常ノ手綱構ノ回程ニ取テ兩方ヘ強ク引持ヘ
シ
双方渡手綱ノ支揚リ馬ニ吉ト幸ノ云上ル時
右ノ如ク渡シタル手綱ニテカウキワヨリ
下テ頭ヲ強ク押ヘシ雙方ト去ハ右ノ通持タ
心手綱ヲ其マハ脚ヲ延カウキワニ手綱ヲ當
手ヲ馬ノ頰ノ方ヘ遣下ヘ押ユル也
未乃ノ云 廻リ馬ヲ氣支揚ラハ早ク須弥ノ髮ニ
可取付左ノ燈ヲ腹ニ付スシテ外ヘ踏退ル様

ニ強ク踏張右ノ方ヘ氣頰^{カマ}ムキセ寸ヲ右ノ手
ニテ取右ヘ馬ヲ折ヘシ重ク廻スヘシ亦右ノ
燈ヲ浮シテ左ヘ氣懸ル支同意也
幸ノ云揚リ馬ニハ惣而鞍ヲ前ヘ寄テ置タル
吉忠ノ云及リ馬ニモ右ノ心得可也
幸ノ云右ノ馬ニ持テ氣ト云支有睢鳥^{ニヤトリ}ニツ物
也燈馬亦ハ頭下ル馬ニハ秀ノ云後ヘ鞍ヲ
置ヘシ氣様手綱高ク持後輪ヲ敷上口ヲ引
ヘシ
忠ノ云退リ馬ニハ水車吉馬ノ心ニヨリ日

敷ヲ廻スヘシ鞭ハ未登ノ鞭ヲキヘシ馬出ル
凡シホアヒ惡敷ハ出スヘカラスアホル支十
カレ幸ノ云三ヶ月ノ鞭ニ利在ト覺退ル時手
綱ヲ指免シテ三ヶ月肖テ遣指ヘシ是ヲ名付
テライノ下鞭凡云也鞭ナキ時ハ扇ニテモ筭
ニテモ用ヘシト忠ニ語ル秀ノ曰退ル馬ハ大
概口痛ノ馬ヨリ尅也口ニ當ル支ナリ逆ラフ
事ナリ鞞下ノ專ト可采退ル時ハ馬ヨリ先ニ
采人ヨリ退カスヘシ馬出レトス凡此時ノ程
ヲ知テ出ス支筭一也鞭ハ空洞言ト云ヘリ

幸ノ云曲馬萬六ヶ敷馬或大付斡ノ馬ヲ小厩ヨ
リ采出シ遣ヘシハ前馬騎在又ハ後ハ操下才童
秀ノ曰何レノ曲馬ニテモ教ヲ用ス猶曲ヲ爲ハ
馬ノ前へ人ヲ炭セテ采ヘシハ當采支也
秀ノ曰尅曲ト云ハ采直シテ曲ナキト思フニ不
慮ニ曲ヲ出ス支也
秀ノ曰一曲直シハ百曲直ル支數多シ曲ノ内
ニテ支一惡敷ヲ可直也連テ餘ノ曲直ル也一
曲在ハ諸ノ曲出來ル故ニ直ル支モ其理ニ
同シ幸ハ小ノ曲ヨリ直サレシ也

能覺テ驛ル物也利ノ道ヲ氣帰ルヘシ秀ノ曰
過物ヲ一騎氣テ行時餘リニ驛ハ下テ暫休メ
氣ヘシト也幸ハ驛ル時ハ向ヨリ口ヲ取セ暫
休メ其後氣出セハ静マールト云亦秀ノ曰過
物ハ氣納テ口ヲ粘ラ能洗テ置ヘシト也
忠ノ云馬ニヨリ静マラヌ時モ置ヘシト也
幸ノ云振吻ノ支支手ヲ頰骨ニ當氣支也
過物驛馬静マール也
忠ノ云重キヲ以テ馬静マール人ハ鞍下重
キ故ニ静マール支在但シ疲タル人成トモ

重キ理ニ具ル氣形第一也
秀ノ曰肥ニ隨テ静ル馬在又疲テ静マール
馬モ有也此ニ儀一樣ニ云難
國忠秀向云折ノ手綱ヲ首ヨリ秘事トス
ル其至理ハ角レ秀ノ曰真以手綱ハ馬ノ
心氣ヲ隨ル理有カ故ニ先師餘リニ秘而
笈子毎ニ名ラ云改タル也カケ手綱ハ
ツト工手綱アチサマ手綱ハ夕マモリ手綱
号ス假ハ左ハ馬ヲ折シニハ右ノ手綱ヲ馬
ノ頭ニ引添強ク引詰右之燈ヲ箱出シ左ノ

鎧ヲ向キテ馬ヨリ廻リ様ニ手綱ト一度ニ廻リ
ハシ片口ノ馬口ニヨリテ裏ノ手綱下ルモ有中
口ヲ引モ在免角筆紙ニ盡シ難シ
行騰驚ノ馬ニハ秀ノ曰隅ノ手綱ヲ可采馬
ノ後ヲ隅ハナシテ後ノツカスル程ニ押込
テ采也馬場ニテモ如此梅時在マ馬猶シモ
隅ハ手綱吉
唐笠驚ク馬ニハ秀ノ曰笠ヲ持セテ庭中ニ
立セテ其廻ヲ遠ク采見馴サシムヘシ驚
カカ右ハ投平公時投ル方ハ折也静マルニ

相采ノ莫秀ノ曰云葉ニテ去レス所ニハ師
ト弟子ト馬ニ正ニ采テ師此手綱ノ心得也
ト云ハハ弟子會得ル者也言語ニ仰難キ午
經可成
遠采人事秀ハ馬毎ニ吉ト云ヘリ幸ハ過物
ニ取テ吉ト也遠キ道ノ内ニテハ馬モ勞レ
強キ心モ和ク也口ヲ入ルニモ人ニ物ヲ云
トモ承引ナキ時其心ヲ取テ云如ク緩々
ト心長ニ采ハ遠采ノ徳也ト云秀ノ曰過物
ヲ遠ク采出シテ歸ル道ハ莫馬ハ歸ル道ヲ

能覺テ驛ル物也引ノ道ヲ氣帰ルヘシ亦乃ノ曰
過物ヲ一騎氣テ行時餘リニ驛ハ下テ暫休メ
氣ヘシト也幸ハ驛ル時ハ白ヨリロシ取セ暫
休メ其後氣出セハ静マールト云亦秀ノ曰過
物ハ氣納テ口ノ粘ヲ能洗テ置ヘシト也
忠ノ云馬ニヨリ静マラヌ時モ置ヘシ
幸ノ云振吻ノ支^{シロキ}曳^{ヒキ}チヲ頰骨ニ當氣支也
過物驛馬静マール也
忠ノ云重キヲ以テ馬静マール人ハ鞍下重
キ故ニ静マール支在但シ疲タル人成トモ

隨テ笠ノ間ヲ近ク可氣也亦具足^テ行ノ馬ニモ
右氣懸可ナリ
車^テ行ノ馬ノ事秀ノ曰前ヨリ車來ハ車ヲ後
ニナシ車ノ方ヘ退^リスヘシ足ヲ遣フ故ニ
餘ノ曲ヲセス車後ヘ近付テ脊直シ馬ヲ通
セ車ハ跡ニ成テ難無通ルナリ車前ヲ横ニ
通ス心ナリ
後驚キノ馬ニ幸ノ云木ノ枝葉ノ茂リタ
ルヲ腰ニ指テ馬ヲ三頭ニ當ル様ニシテ翔
折繩廻シテ常ニ氣ヘシ馬静リテ後ハ^{ハシロ}是^{ハシロ}ハ

後惜之支右同馬ニ吉手繩ニテ後足ヲ搦ミ鞅ヲ可懸
 大付并之支繩ヲ二重ニ取髮際ニキ懸口ヲ割鑰へ引通シ一筋宛
 左右ノ嚮ノ鑑ニ通シ左ノ繩ヲ馬ノ後へ引セ右ノ繩ヲ前へ引
 セシメ付テ可騎也

小付并之支左ノ切付ノ外鞅ニ鎖ヲ付テ繩ヲ髮際ニキ懸首ノ
 下ニテ結左ノ嚮ノ鑑ニ通シ鞅ノ鎖へ通シ着テ左へ折付人ニ
 引セ可騎亦鞅ニ懸リケル手繩ヲ前へ取テ左へ着テ折テモ騎
 也左ニ手繩ヲ持右ニ手繩ヲ取折テ重ク可乘

同馬ニ吉手繩ニテ後足ヲ搦ミ鞅ヲ可懸
 大付并之支繩ヲ二重ニ取髮際ニキ懸口ヲ割鑰へ引通シ一筋宛
 左右ノ嚮ノ鑑ニ通シ左ノ繩ヲ馬ノ後へ引セ右ノ繩ヲ前へ引
 セシメ付テ可騎也

同馬ニ吉手繩ニテ後足ヲ搦ミ鞅ヲ可懸

同馬ニ吉手繩ニテ後足ヲ搦ミ鞅ヲ可懸



幡守手繩之支針并或湯洗并ニ吉手繩ニ重ニ取テ髮際へ懸口
 ノ内ニテ輪へ通シ兩方へ引セシ亦鞅ヲ捻頭へ繩ヲ懸テモ
 可也強ク柱馬ヲハ四足ヲ繩ニテ可搦者也

同鳴廻之支



驛馬之支前輪ノ右左ノ凡ニ鎖ヲ結付繩ヲ左ノ轡ノ籠ニ通シ左ノ鎖ニ通シ右ノ轡ノ籠ニ通シ左右ノ轡ノ籠ニ通シタル繩ノ末ヲ手網ト同長サニシテ手網ニ持添可糸

二端ノ支
一端ノ支



馬勝之繩之支既反シ人引ニ可也下腹ニ鎖ヲ付テ手繩ヲ通シ
兩端ヲ襟間ヨリ前へ取左右ノ轡ノ籠ニ通シ手網ニ取添翔折
可糸勿論揚馬ニモ吉

吭反シ人引馬ニ能繩之支左右ノ鏡下ノ腹帶ニ鎖ヲ一ツ宛付
 繩ヲ髮際ニ步懸左右ヲ嚮ノ鑑ニ通シ繩ノ端ヲ鞍ノ左右ノ鎖
 ニ結付扱髮際ニ懸タル繩ヲ上ヨリ取テ細ニ持添可兼亦下腹
 ノ鏡ニ鎖ヲ付右ノ如ク繩ヲ仕扱テモ兼也少シ吭反ス馬ハ繩
 ノ端ヲ左右ノ鞍ニ結付テモ吉揚馬ニモ可也

二流之支
 二物之支



此ノ支ハ右ノ如ク繩ニ通シ
 左ノ如ク繩ニ通シ
 右ノ如ク繩ニ通シ
 左ノ如ク繩ニ通シ

此ノ支ハ右ノ如ク繩ニ通シ
 左ノ如ク繩ニ通シ
 右ノ如ク繩ニ通シ
 左ノ如ク繩ニ通シ



二物之支

此ノ支ハ右ノ如ク繩ニ通シ
 左ノ如ク繩ニ通シ
 右ノ如ク繩ニ通シ
 左ノ如ク繩ニ通シ

睚寫之吏

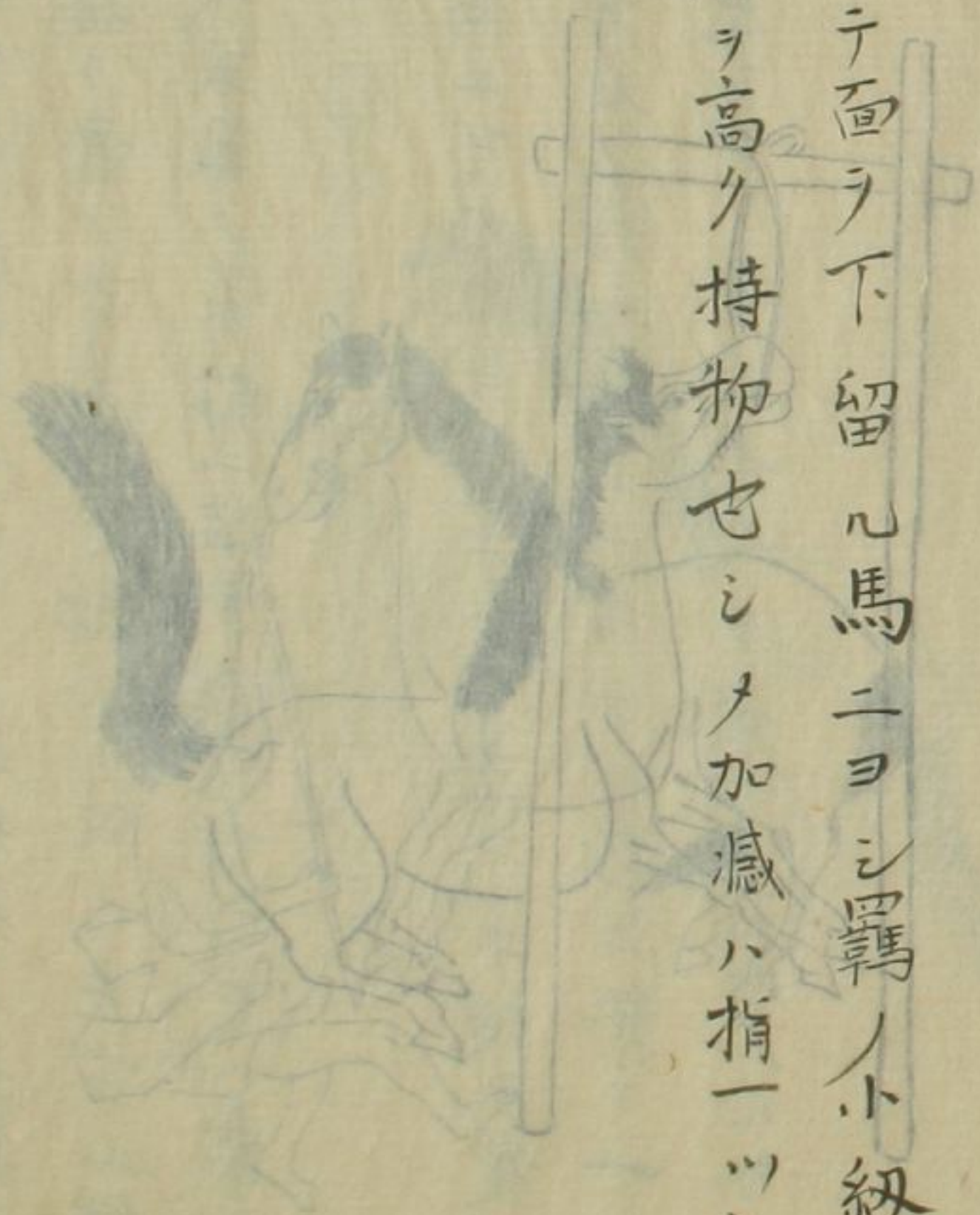


上捨繩之吏頭押下馬ニ吉繩ヲ以テ下口ヲ一結々テ疑ニ
止ル也扱遊タル惠ニテ上口ニ強リ引當ヘシ其後詰タル繩

ヲ取テ氣也上口ニ少シ痛付故ハミヲ上口ニ當ル吏ヲ醜
シ頭ヲ上テ巳ト下口ニハミヲ請テ益ニ成也其時上嚮ニ氣
付ヘシ口傳

下級之吏入鎌首ニテ面ヲ下留ル馬ニヨシ羈ノ小紐ヲ強ク
シメテ可氣必ス頭ヲ高ク持物也シメ加減ハ指一ツ入程ニ
テ吉

上下路之吏



上引繩之支



水繩之支下腿強キ馬ニ可也漚ノ合ミノ左右ニ細繩ヲ一筋宛付テ

下顔ノ働様ニ結付テ翔廻シテ可兼也

小顔之支



此ノ支ハ直ニ
 下ノ支ハ直ニ
 一ノ支ハ直ニ
 二ノ支ハ直ニ
 三ノ支ハ直ニ
 四ノ支ハ直ニ
 五ノ支ハ直ニ
 六ノ支ハ直ニ
 七ノ支ハ直ニ
 八ノ支ハ直ニ
 九ノ支ハ直ニ
 十ノ支ハ直ニ
 十一ノ支ハ直ニ
 十二ノ支ハ直ニ
 十三ノ支ハ直ニ
 十四ノ支ハ直ニ
 十五ノ支ハ直ニ
 十六ノ支ハ直ニ
 十七ノ支ハ直ニ
 十八ノ支ハ直ニ
 十九ノ支ハ直ニ
 二十ノ支ハ直ニ

四方手繩之支磨ハ如何様成強口ノ馬ニテモ煩スト云支ナシ磨ヲ
 ニ口入一口ニハ手繩ヲ磨ノ引手ニ付鞍ノ山形ノ左右ニ結付ル也
 又襟間ヲ通シテ上へ取鞍ノ前輪ニ結テモ可也一口ハ常ノ如ク入
 行モ可兼也
 一本手繩之支荒キ馬ニ可也柱ヲ庭ニ一本立テ手繩ヲ髮際ニ懸首
 ノ下ニテ取遠磨ノ左右ノ鐘ニ通シ一方ヲハ柱ニ繫キ一方ハ人ニ
 引スヘシ着ヲ振ハ免シクスル也人ヲ兼セテ引タルカヨシ如此
 細々兼ハ直ル也

龍ノ口ノ支



龍ノ口ノ支ハ如何様成強口ノ馬ニテモ煩スト云支ナシ磨ヲ
 ニ口入一口ニハ手繩ヲ磨ノ引手ニ付鞍ノ山形ノ左右ニ結付ル也
 又襟間ヲ通シテ上へ取鞍ノ前輪ニ結テモ可也一口ハ常ノ如ク入
 行モ可兼也
 一本手繩之支荒キ馬ニ可也柱ヲ庭ニ一本立テ手繩ヲ髮際ニ懸首
 ノ下ニテ取遠磨ノ左右ノ鐘ニ通シ一方ヲハ柱ニ繫キ一方ハ人ニ
 引スヘシ着ヲ振ハ免シクスル也人ヲ兼セテ引タルカヨシ如此
 細々兼ハ直ル也

右同細キ手繩ヲ嚮ノ左右ノ籠ニ一筋宛付割ニ通シテ左右ノ籠ニ結付可矣

右同下腹ノ鞍ニ鎖ヲ付テ繩ヲ左ノ嚮ノ籠ニ結付襟間ヨリ籠ノ鎖ニ通シ前へ引出シ右ノ嚮ノ籠ニ通左ニテハ手綱ヲ取右へテハ嚮へ通シタル繩ヲ手綱ニ用テ詰免ヲシテ翔折繩廻シテ可矣口傳

右同馬ニ用繩之支手繩ヲニツニ取髮際ニ折掛口ノ中ニテ繩ノ端ヲ輪ニ引通シ一筋ハ左ノ嚮ノ籠ニ通シ一筋ハ右ノ嚮ノ籠ニ通シ繩ノ端ヲ一ツニ取襟間へ引通シ左右へ分上へ取頭ヲ引下頰弥ノ髮ノ上ニテ結置テ可矣口傳

四手繩之支右同馬ニ吉手繩ノ中ヲ髮際ニ折掛嚮ノ左右ノ

籠へ通シ鞍ニ通シ手綱ニ取添糸也但し強ク揚ハ手繩ヲ襟間へ通シ左右へ分上へ取手綱ニ取添糸也

翔折繩廻シテ宜ク可矣口傳

柱廻之支物ニ添馬ニ可也庭ニ柱ヲ一本立テ其際ニテ糸へシ必ス添也其時添方ノ手綱ヲ柱ニ可當如此宜テ糸ハ添ヌ物也茂ハ杯糸時木ニ懸ル支在ハ此手綱尤可也

藤ノ糸ト云繩之事一散ニテ左右へ抱平死馬ニ可用如何ニモ和成差繩ニテ馬ノ頰ヲ卷ノ繩ノ餘リヲ嚮ノ鞆ノ三以テ金ニ通シテ手綱ト取添テ馬ヲ留レハ頰ヲ痠サスシテ一麥能出來ル物也繩ノ木ヲハ鞍ニ結付也巻様ハ大刀取草ヲ巻様ニ両方ヨリ巻テ頭ノ方へ行也惣而仰ク馬

水ノ糸ト云テ繩一方へ片着テ猫還リスル馬ニ可也泡出シノ
 穴へ細繩ヲ可付右へ還ル馬ニハ口ノ左へ取下頤へ廻シ右ノ
 鞍ニ繫キ可彙又左へ還ルニハ鏡中ノ繩ヲ口ノ右へ取下頤へ
 廻シ左ノ鞍ニ可執彙様口傳
 左右へ猫還ル馬ニハ右ノ如リ手繩ヲ付テ左右ノ鞍ニ通シ手
 繩ニ持添可彙口傳

此書ニハ下ノ如クハ馬ノ尾ヲ引テ
 馬ノ尾ヲ引テ馬ノ尾ヲ引テ
 馬ノ尾ヲ引テ馬ノ尾ヲ引テ

馬ノ尾ヲ引テ馬ノ尾ヲ引テ
 馬ノ尾ヲ引テ馬ノ尾ヲ引テ
 馬ノ尾ヲ引テ馬ノ尾ヲ引テ

猫還ノ馬



踏馬之莫桂ニ奇鞍ヲ置左へヨリ尾ヲ上テ強ク引付左右
 へ七重ク引ナヤシテ尾ヲ放テ然ル時へ廻シテ右ノ鞍ニ
 可也尾ヲ引入スハ踏同敷ト可心得ニ重ニ取テ踏ハ

右同馬鞅ノ尾粹ノ曲ケヘ手繩ヲ引通シニ重ニ取手繩ノ端
ヲ引添ヘ後足ノ間ヨリ下腹ヘ取襟間ヘ通シ左右ヘ分上ヘ
取テ腹除ノ髪ノ上ニテ馬ヲ誥誥掛テ翔折繩廻シテ可衆
右同馬ニ羈ノ下ヲ捨繩ヲ以テロウ強ク割テ可衆或舌ヲ結
テ七衆或左右ノ鳥頭ヨリ上ヲ琴ノ系カ弓ノ弦ニテ強ク結
テ衆変モ可也又ハ尾ヘ細糸ヲ付輕ヘ結付片方ヲハ鞞ヘ結
付可衆
右同馬ニ鞅ヘ鎖ヲ付手繩ヲ左ノ後足ノ小腕ニ付鞅ノ鎖ヘ
通シ後ヘ取右ノ足ノ小腕ニ結付可衆踏レハ後足引ル、故
ヘ踏止也ニ方誥ト内藤流ニ云
長差繩ノ支右同馬ニ用下腹ノ鞅ニ鎖ヲ付左右ノ後足ノ

小腕ニ繩ヲ一筋宛付ニ筋ヲ一ツニ取鞅ノ鎖ニ通シ襟間ヨリ
前ヘ取左右ノ鎖ヘ通シ手繩ニ取添テ翔折繩廻シテ可衆

踏馬一方誥

身立踏



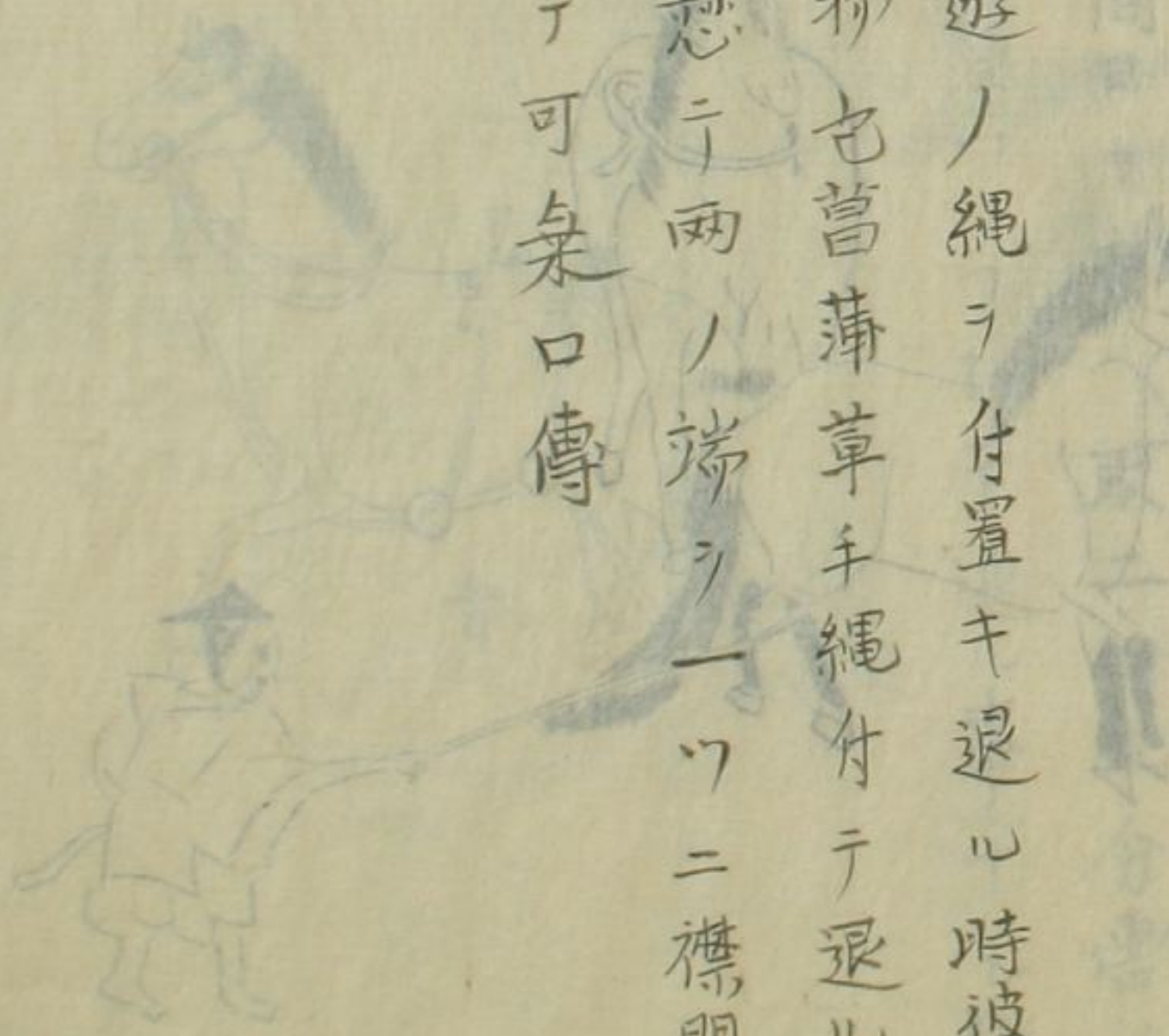
長左繩



二方詰

山瀬仁餘... 二方詰... 餘任無天野間...

後引ノ繩退リ馬ニ吉退ル時兼人ヨリ退カスニ馬怠ミラ
請テ足ヲ踏止ハ左右ノ後足ノ馬頭ニ繩ヲ付後へ引スへ
シ
息切ノ繩右同馬ニ吉首ニ遊ノ繩ヲ付置キ退ル時彼繩ヲ
引シ大鞭ヲキハ歩ミ出ル物也菅蒲草手繩付テ退ル馬ニ
吉手繩ノ中ヲ後足ニツニ懸テ兩ノ端ヲ一ツニ襟間ヨリ
前へ取嚮ノ籠ニ通レ詰免テ可氣口傳



不退馬



未掛繩

退馬ノ如ク強ク拘ヘテモ馬退ラサル時ハ夜目ノ鞭ヲキセヘ
シ文ニテモ楯退サル馬ニハ未掛繩ヲ可用小腕ニ付テ云ナリ
口傳
十二ノ手繩ノ支百曲ニ可也嚮ヲ入兩方ヘ引張維キテ可也韃
ヲ結ヒ鎖ヲ付也嚮ノ左右ノ籠ニ繩ヲ一筋宛付一ツニ取テ襟
間ヨリ下腹ノ鎖ニ通シ二ツニ分テ後ノ柱ニ維キ詰テ曲ラ直
スヘシ

繪圖ノ如ク強ク拘ヘテモ馬退ラサル時ハ夜目ノ鞭ヲキセヘ
シ文ニテモ楯退サル馬ニハ未掛繩ヲ可用小腕ニ付テ云ナリ
口傳

十二ノ手繩ノ支百曲ニ可也嚮ヲ入兩方ヘ引張維キテ可也韃
ヲ結ヒ鎖ヲ付也嚮ノ左右ノ籠ニ繩ヲ一筋宛付一ツニ取テ襟
間ヨリ下腹ノ鎖ニ通シ二ツニ分テ後ノ柱ニ維キ詰テ曲ラ直
スヘシ



退馬ノ如ク強ク拘ヘテモ馬退ラサル時ハ夜目ノ鞭ヲキセヘ
シ文ニテモ楯退サル馬ニハ未掛繩ヲ可用小腕ニ付テ云ナリ
口傳

長鞭之支百曲二可也繩ヲ鞭ト云支秘而云へリ但シ鞭ニテ
 馬之狂スルニ依テ云カ鞭ニテホ狂スレハ首シマリテ可也



百曲
 長鞭

百曲
 長鞭



如此馬ヲ誥テ狂ス
 馬ノ首ヲ上レハ首
 マルニ依テナリ

長鞭之支百曲二可也繩ヲ鞭ニ結付繩ノ端ヲ髮際ニホ掛一

方ノ端ヲ鎖ニ通シ扱左ノ強キ馬ヲハ左ノ籠ニ繩ヲ通シ庭
中ニ杭土際迄掘立杭ノ頭ニ鎖ヲ廻様ニ付付繩ノ端ヲ能結
付馬ヲ左へ廻様ニ鞭ニテ追廻シ汗カク程スレハ如何様ノ
曲モ直ル也右ノ強キ馬ニハ右ノ嚮ノ籠ニ通シ右へ廻スへ
シ同杭ノ高サ五尺但シ鏡鎖ヲ付付ハ土際ヨリ四尺上其
鎖ニ繩ノ端ヲ結付追廻シタルカ可也繩ノ長サ馬ト柱ノ間
三尋計吉然氏馬ニモ可依右ノ杭土ト同様ニ掘立テハ下口
折サル也又杭ナキ時ハ人ニ扣へサセテモ可也少シ足入取
ニテ追廻スへシ内藤流ニテ七色ノ繩ト云ナリ
大殺小殺之更百曲教ヲ用テ馬ハ大殺ニテ伏テ曲ヲ直ス
也綴ハ左へ伏ル時ハ方ノ鏡ヲ起右ノ鏡ヲ卧テ右ノ手綱

ヲ左へ越鼻サハラニ掛左ノキニテ一ツニ取着テ鞍ノ左へ折
付手綱ノ末ヲ右ノ手ニテ前輪ニ取添身ヲ捻リ可依右ノ鏡
テ懸出シ右へ下立テ馬ヲ能結可諾左強クハ右へ伏右強ク
ハ左へ可依左右同前也右へ伏ル時ハ右ノ手綱ヲ一ツニ右
ノキニ取前輪ノ手形又左ニ掛引シメ扱馬ヨリ下右鏡ヲ左
へ折越馬ヲ諾テ着テ折手綱ヲ切付ノ外レノ鞭ニ諾テ足ヲ
可結小殺ト取上足ニ繩ヲ入テ下テ伏ル也裸馬テモ吉大殺
ハ違者ニナクシテハ伏難シ小殺ハ馬節又益々可也

ヤノキ
目ノ下
シシセキ
前足ノ平骨二分テ内外ノ俞也捻ルヘシ
木ノ下
切付ハ丹靱ノ結目也指ニテ可押

梁門 骨麻ノ針坪也
 セウセキ 梟ノ股ナリ
 サレセキ 月ノ下窪キ取ナリ
 菊坪 左右耳ノ根ナリ
 リウカリ 股骨ノ外レセ
 双門 鞞雲手ノ下中骨ニ添テ俞有
 キウチウ 耳ノ根ノ上角ナリ
 右ノ俞ヲ強ク押シテ馬ヲ慥目其後引起シテ一參ヲ可象
 舟控ノ馬ハ引方ノ韁ヲ鎖ヘ通シ韁ノ末ニテ前ノ小腕ヲ能
 結可置足ヲ引ニ依テ止也

大坪本流雲霞集 押

小期廻ノ東後忽散ハ有瘖ルナリ心口可象
 大期廻ノ下ノ韁ヲ解ケ心靜ニル也馬ニヨリ輪ヲ從ク廣
 舟控ノ馬ハ引方ノ韁ヲ鎖ヘ通シ韁ノ末ニテ前ノ小腕ヲ能
 結可置足ヲ引ニ依テ止也

舟控馬



九折脚歩ノ馬ハ場荒キ馬
 是大成妙也

大坪本流雲霞集

押

○小翔廻シ象様悪敷ハ首痿ルナリ心口可象

○大翔廻シ口和キ足解ケ心静マレ也馬ニヨリ輪ヲ狭ク廣ク数ヲ可象

○水車楊馬蹬馬退馬ニ用是モ数ヲ心得可象也

○粒子形口入足解ケ心静マレ遠シ近ク数ヲ可象

○九折横歩ノ馬出場荒キ馬口強キ馬ニモ可也心ヲ象ニモ是大成秘也

○躍ハハ口強荒キ馬過物ニ可也口和キ足解ケ心静マレ也
○方ヲ定ス象ハ心ヲ象時吉遠ク近ク数ヲ可象茶々口傳



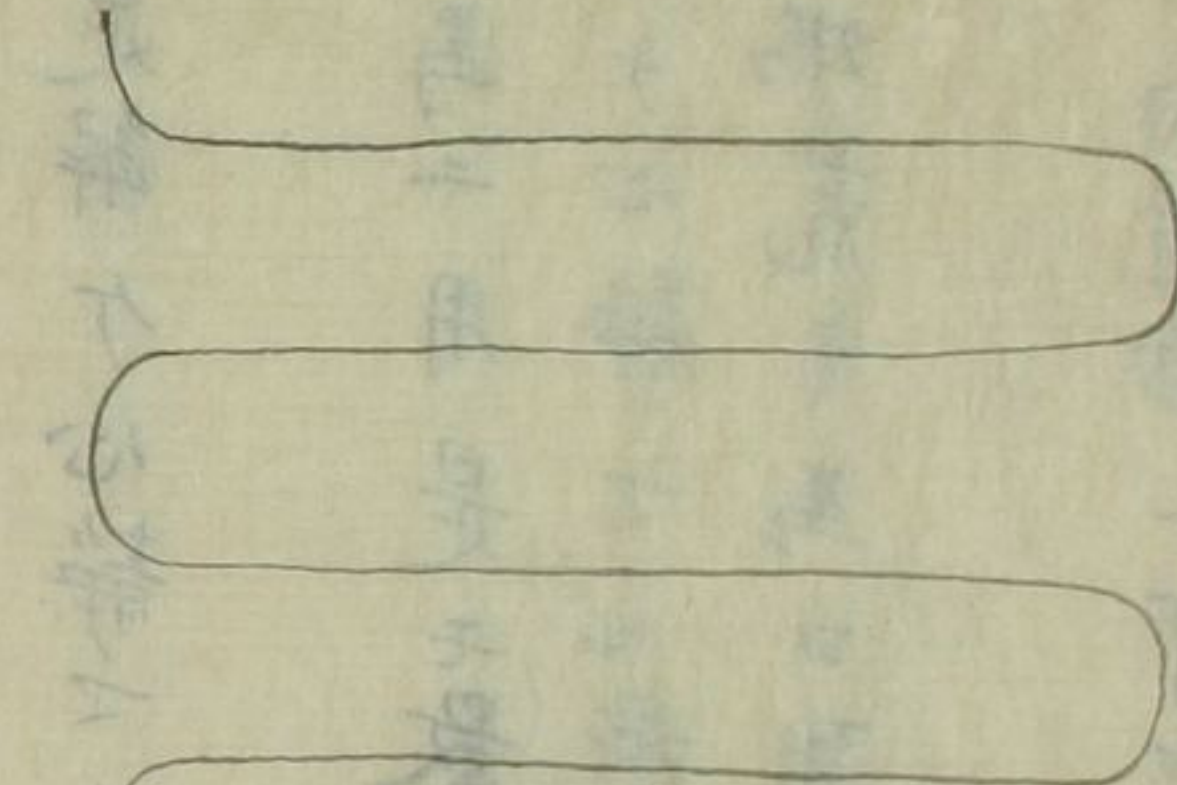
小翔廻

翔形凡云

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

大秋本原雲霧集

[Faint bleed-through text]



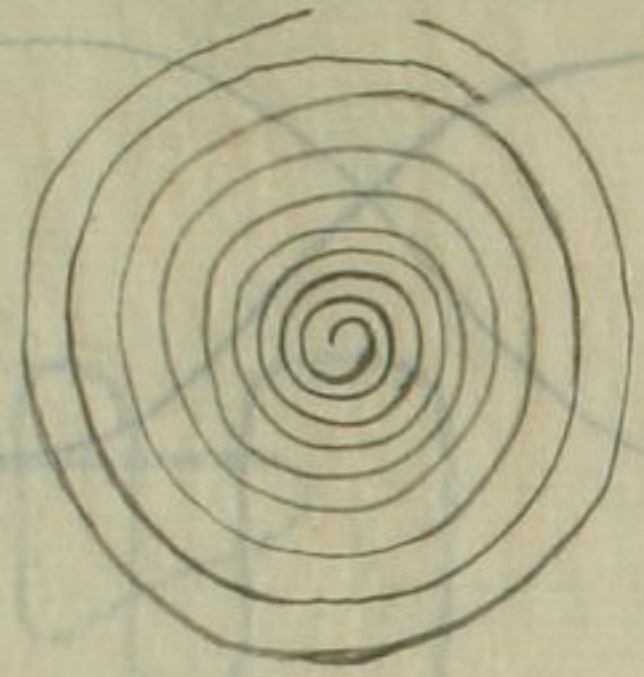
大翔廻

輪作凡云

水車

勢田渡

不定

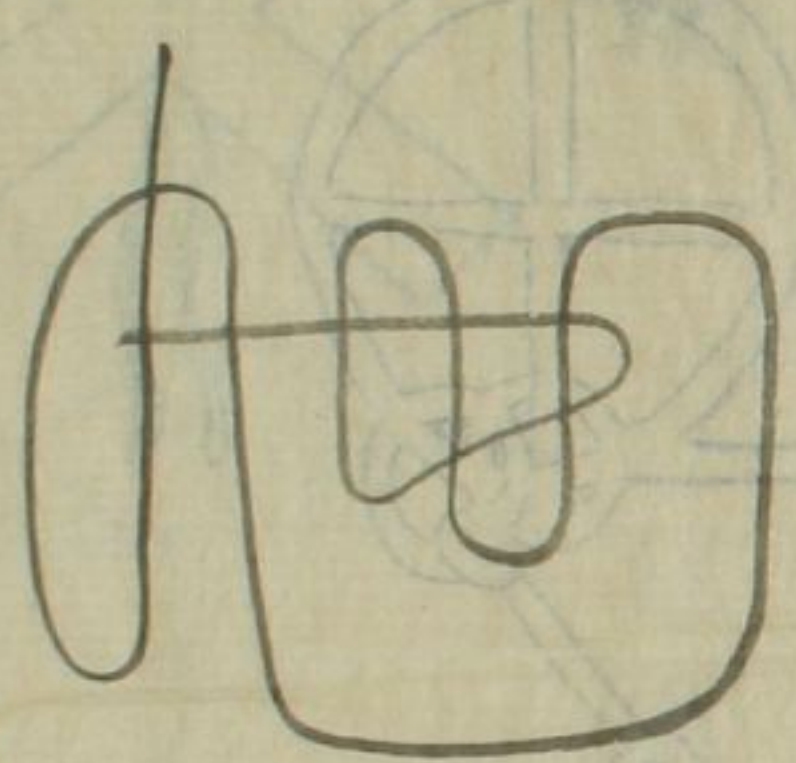


軒子秋

後浪。九折

○ 藍

不定



後浪云



○ 躍

大翔



猫走云

○ 粒

○ 大隣

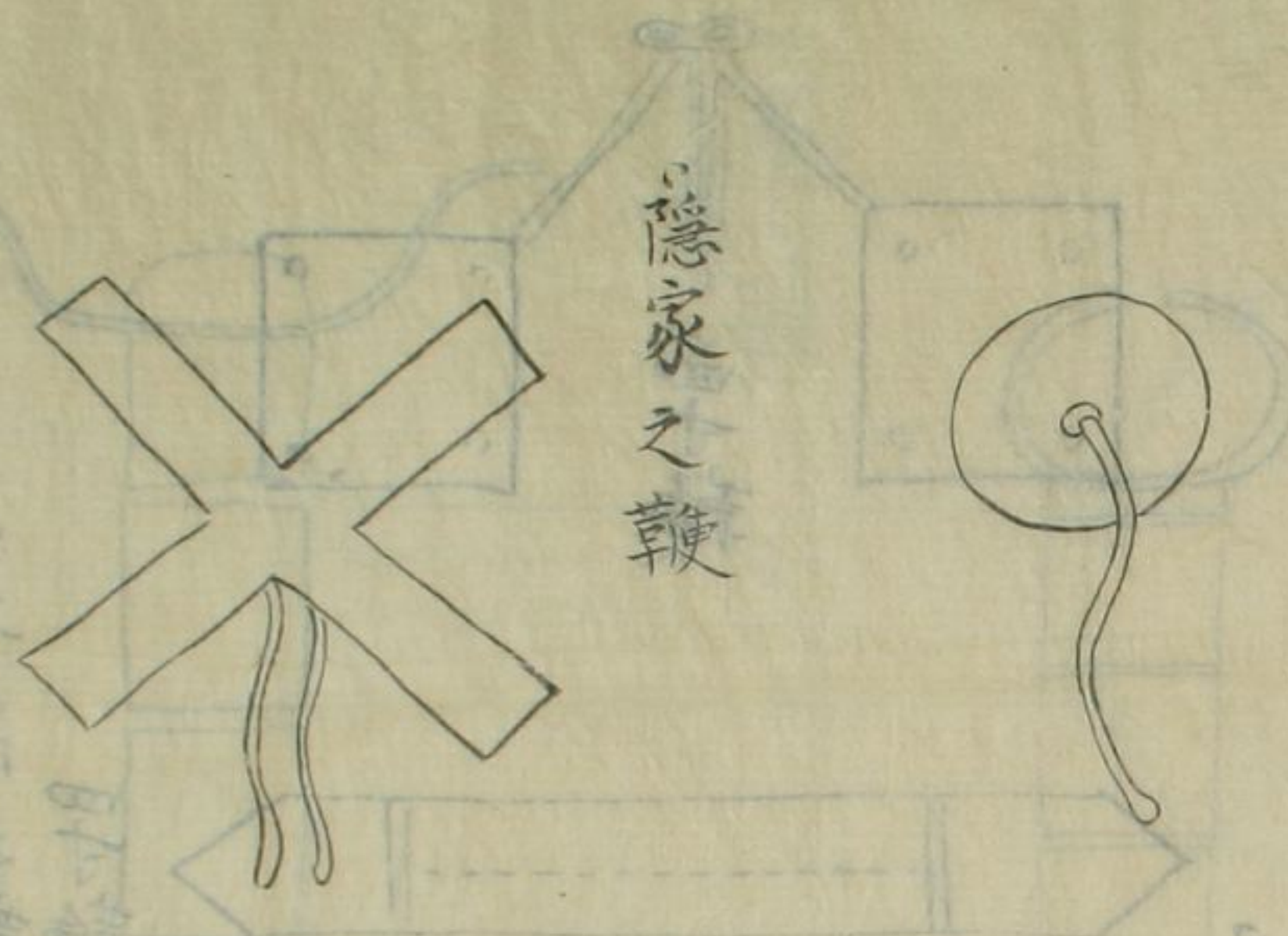


○ 駢遠云

○ 木車



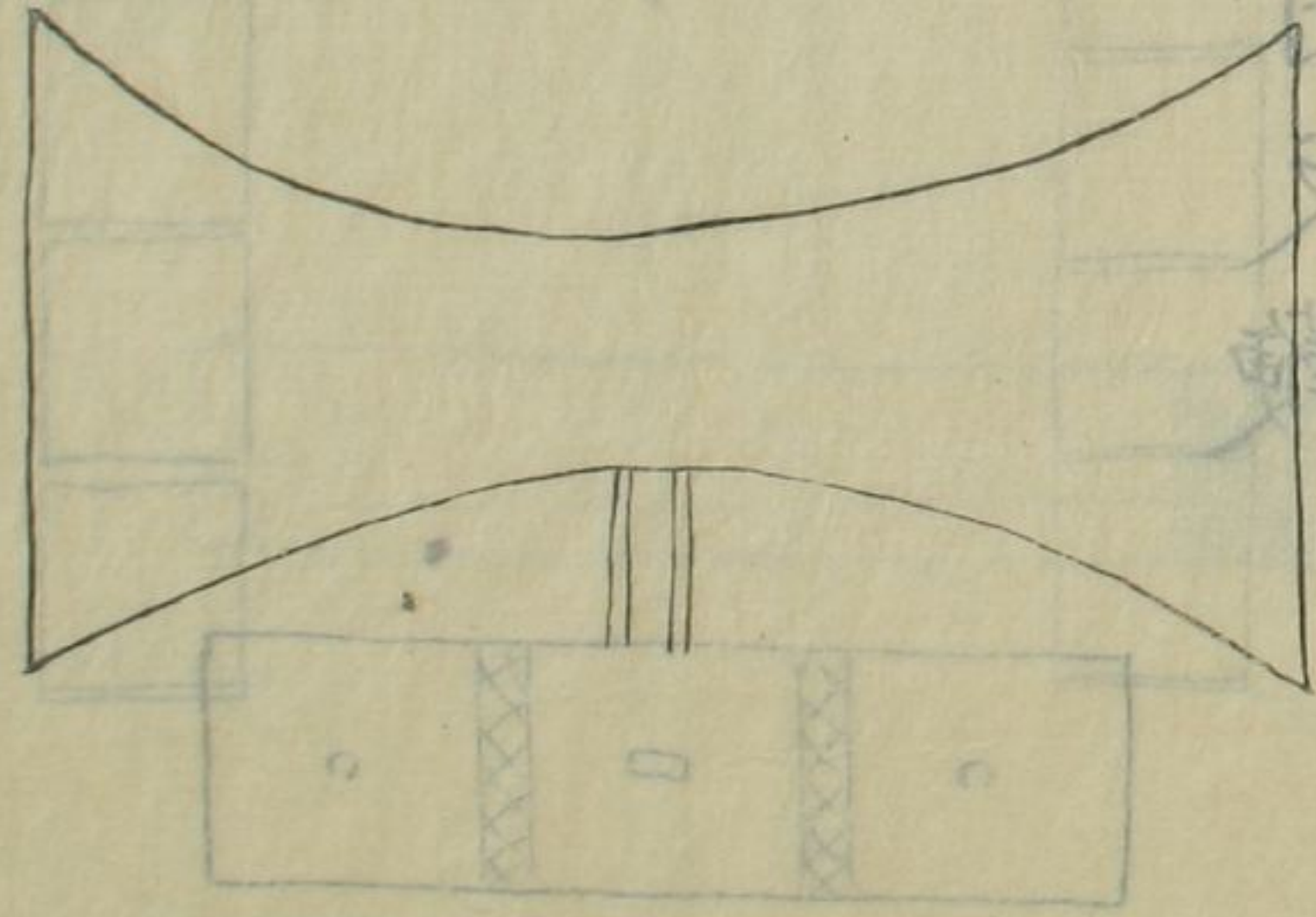
○ 山散云



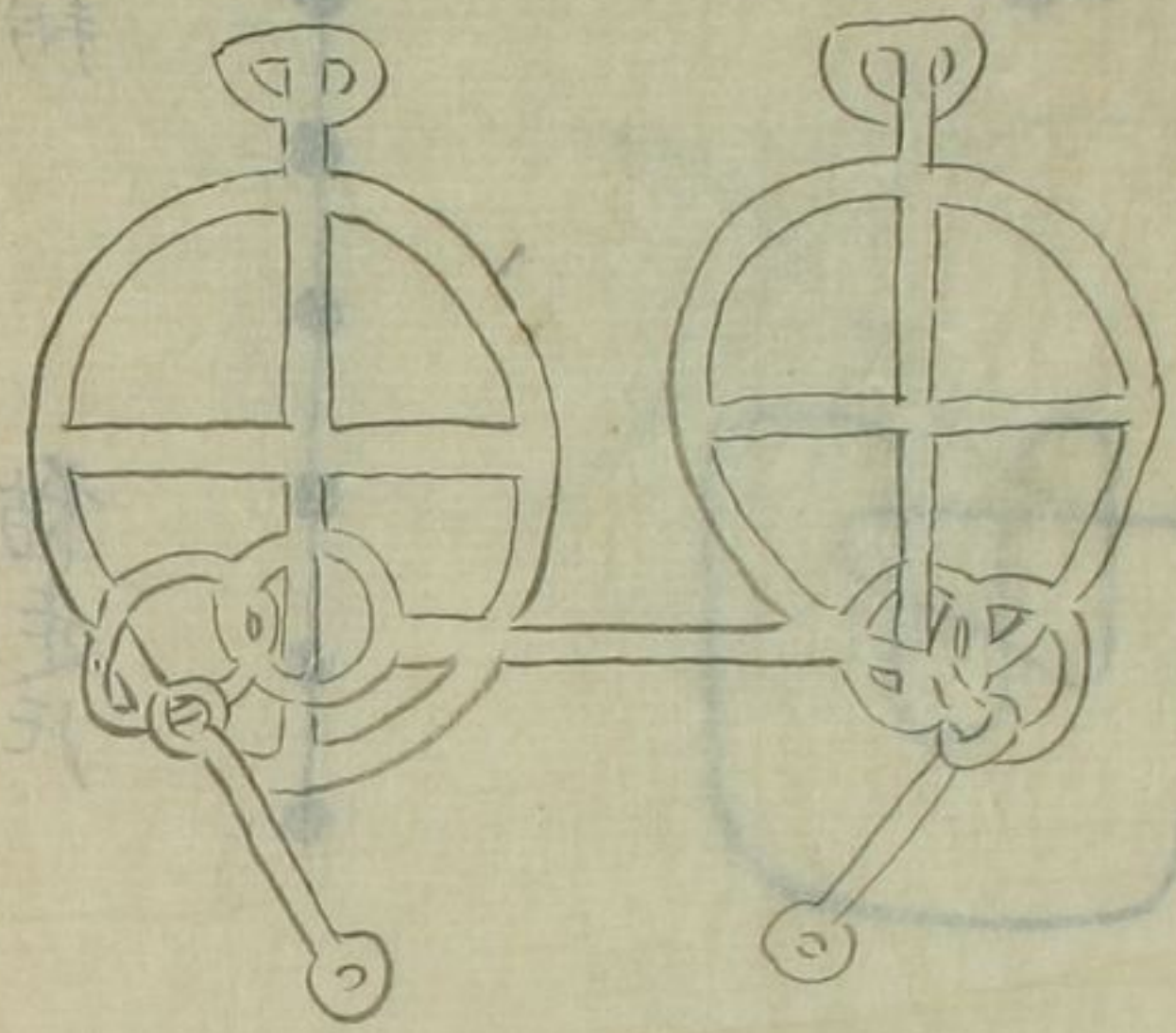
隱家之鞭



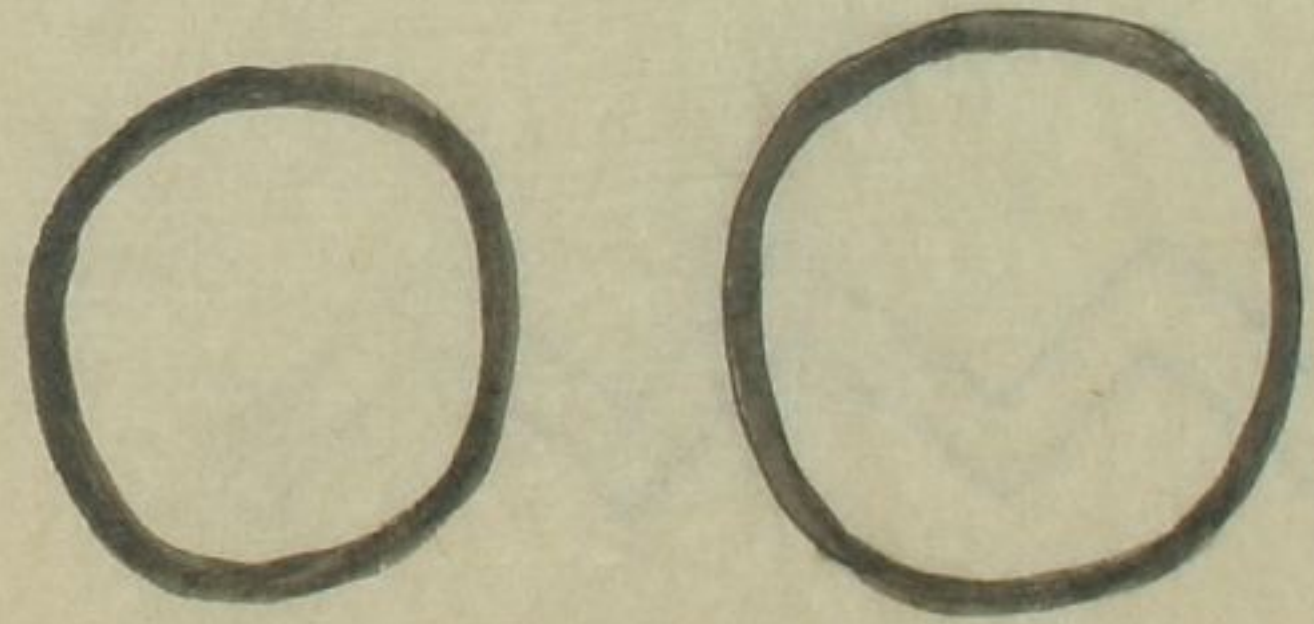
露路玉



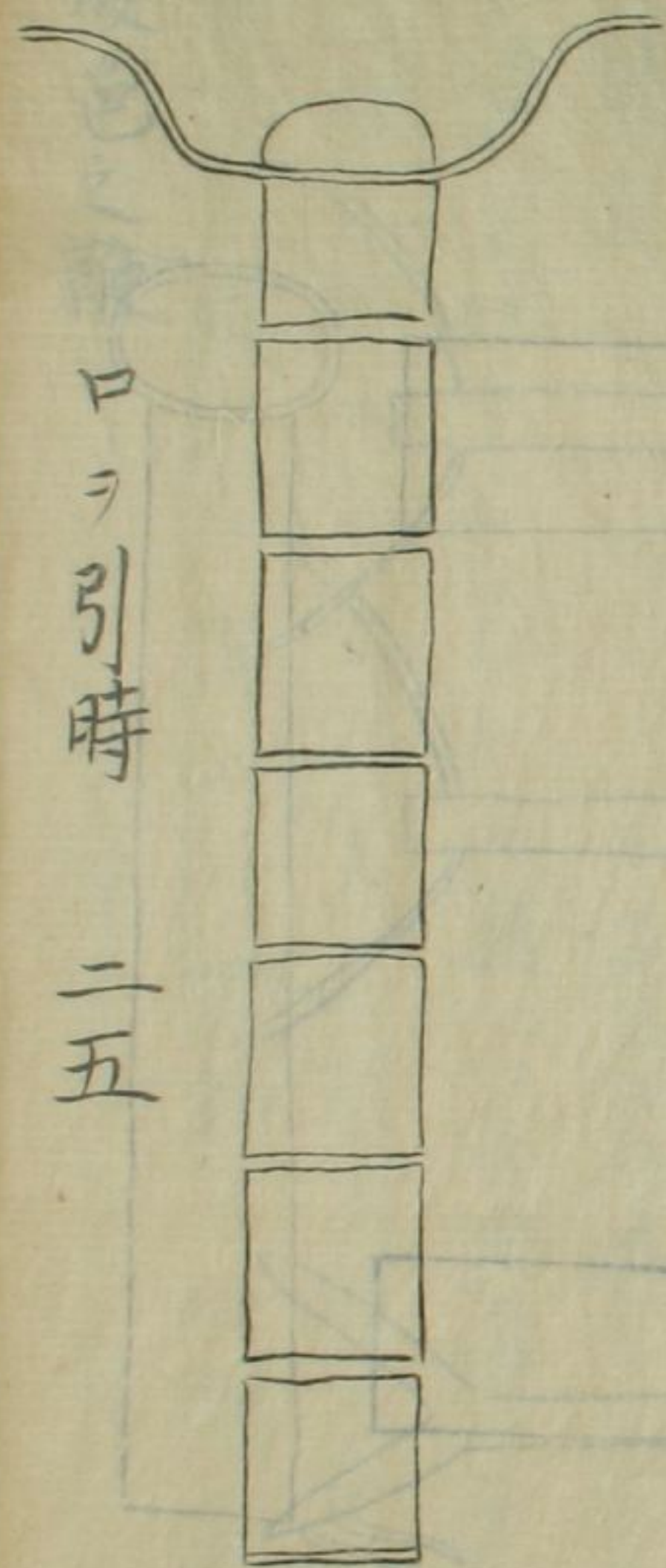
軒子之鞭



道引

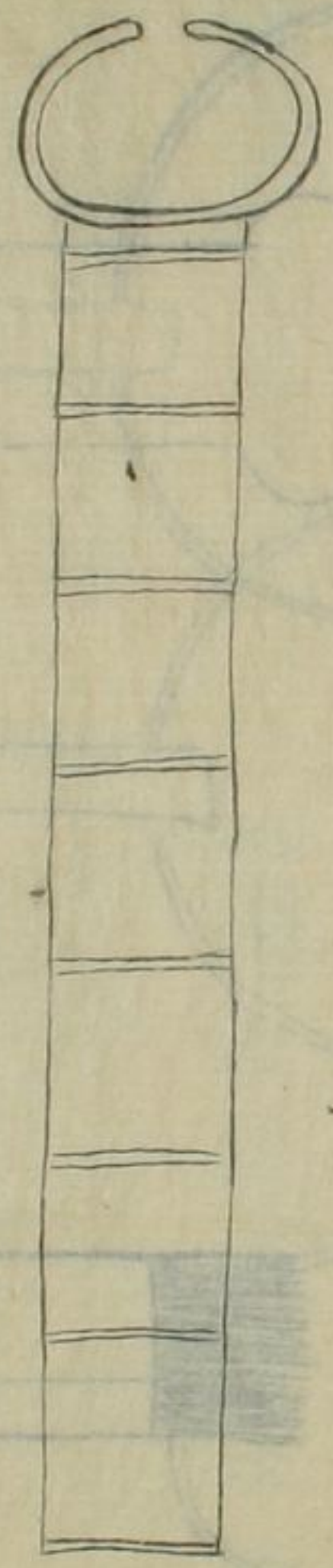


誥放



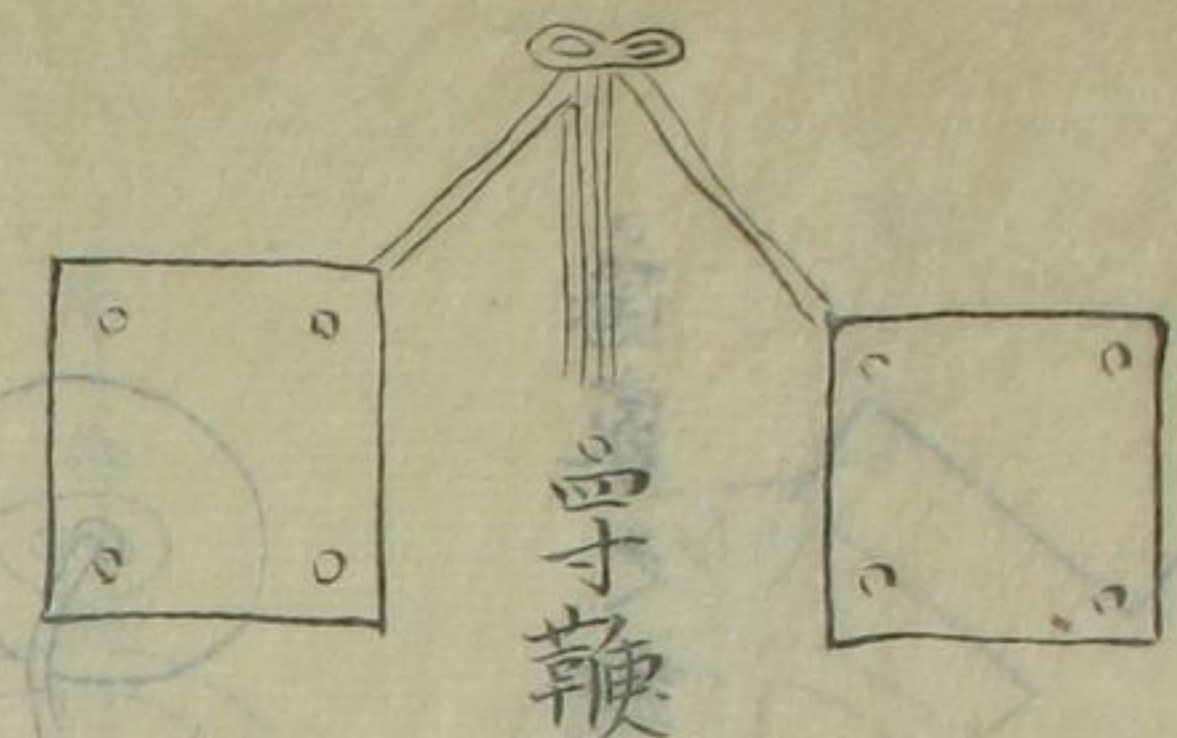
口ヲ引時

二五

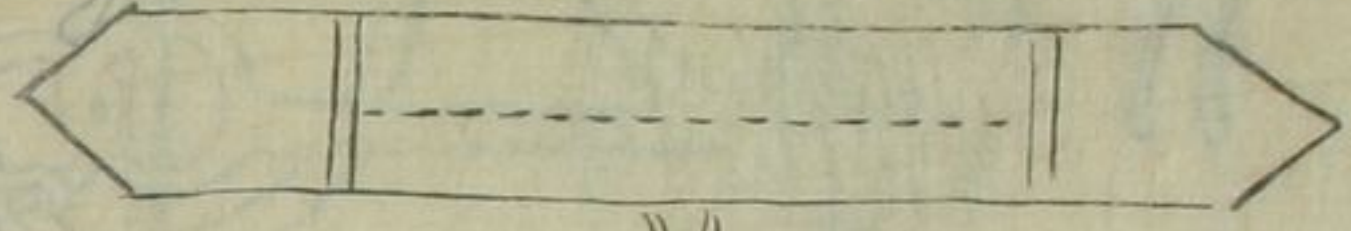


握り之鞭

震生



守鞭

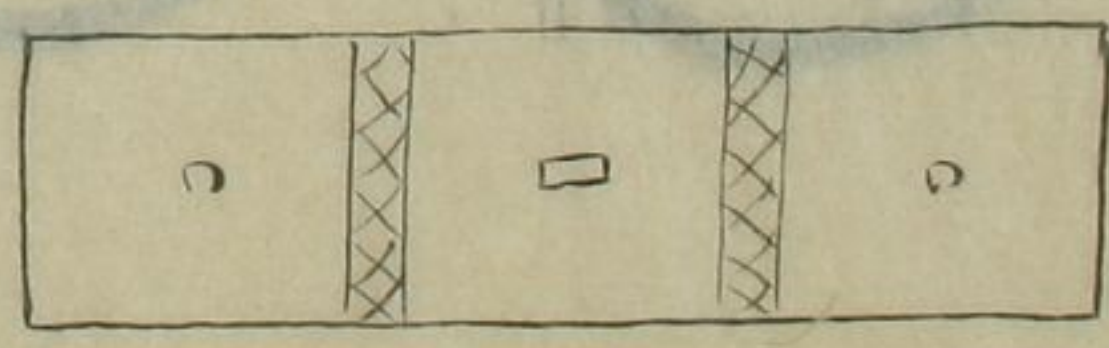


八寸之鞭

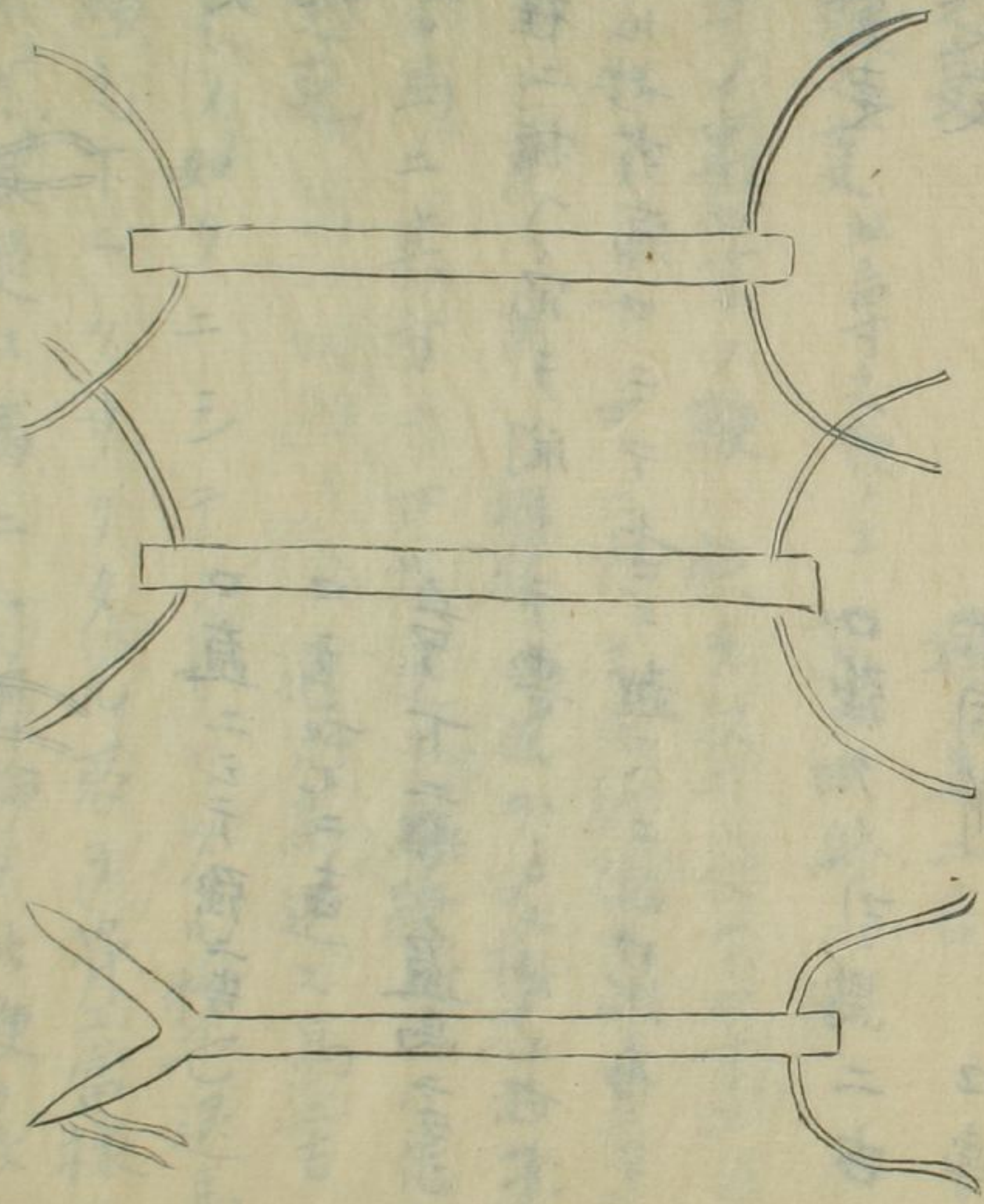
陣石之鞭

手内之鞭

守鞭云

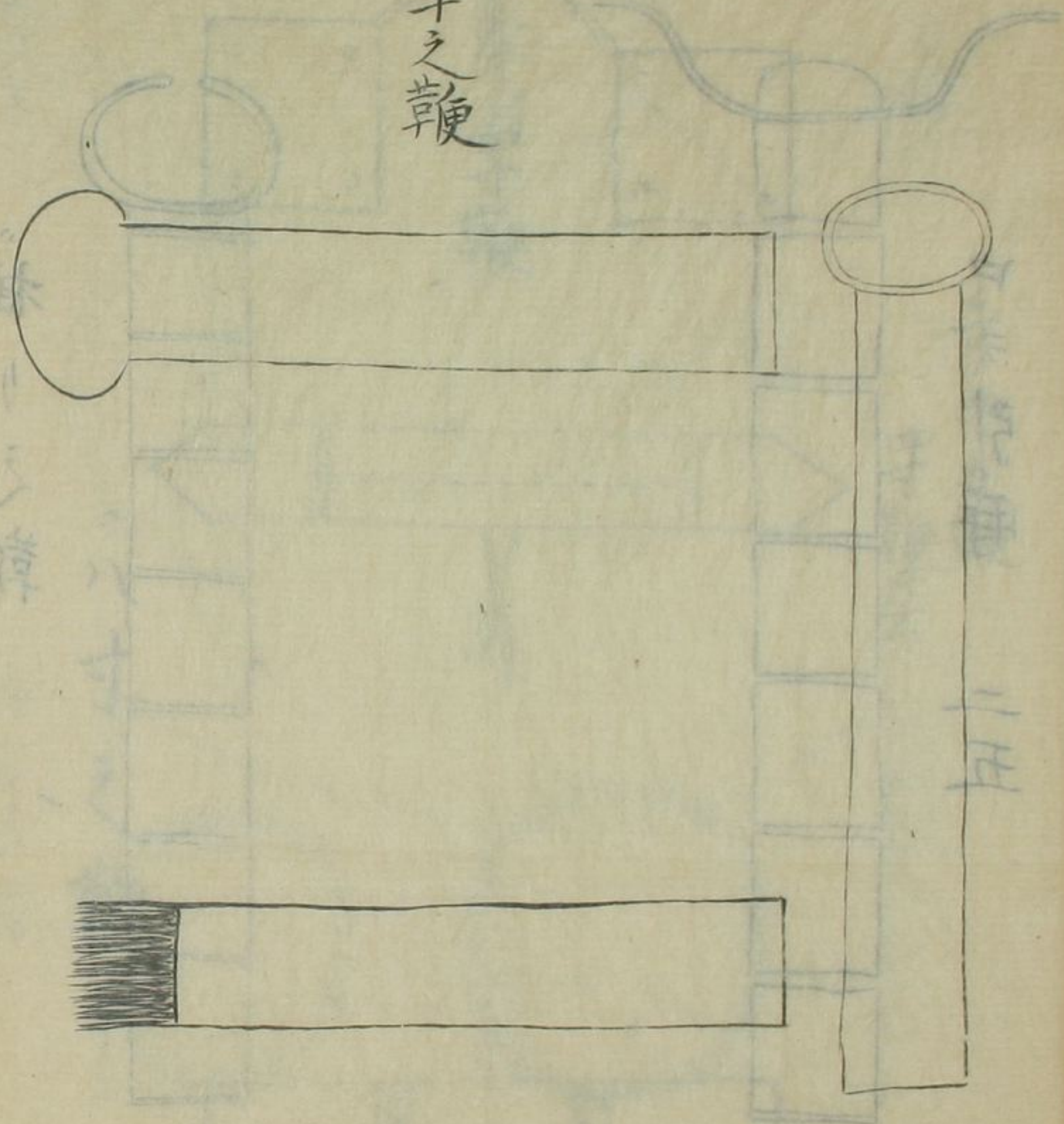


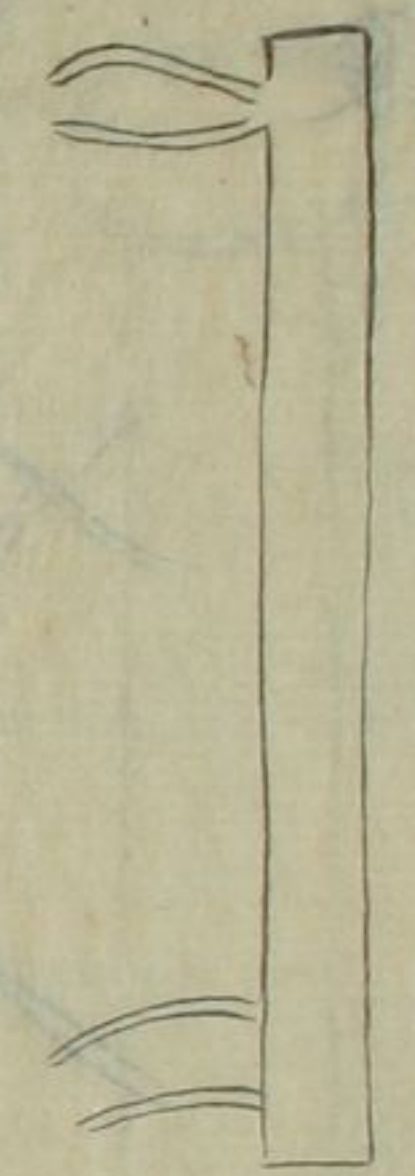
股色之鞭



三鞭

忘草之鞭





直引之支

誥放之支

露玉之支

珠ノ大玉程ニ極ヘ穴ヲ開イテ響ノハミニ付ル也亦柱金ト云
物ヲモ付ル也或痛口ニテ舌ヲ越スニハ昆布ヲハミニ卷
テ糸ナリ

隱家之鞭之支

粒ノ子之鞭之支

口直ニシテ強ニ吉

口ヲ和ルニ吉

舌ノ下ニ響ヲ置馬ニヨシ鉄ニテ敷

口強ク人引馬ニ吉

右同断 口傳

四寸之鞭之支

手之内之鞭之支

永事ノ云チノ長四寸ノ鞭ハ鉄ヲ以テ長サ四寸ニシテ兩方

ヲ錐ノ先ノ如クシテ中ニ穴ヲ開細繩ヲ付中指ニ結付糸

也ニサラカシ度ハ前ノ切付ノ辺ヲ可指其ホカ揚リ馬ニ

前ヲ指切ル馬ニ其方ヲ可指退リ馬踏馬ニハ後ヲ指也

八寸之鞭之支 退ル馬退ス馬ニ吉

鐵ニテハミノ如クニシテクサリタル物也退馬ニハ七

鞭ヲ後輪之下ニクサリタル取ヲ骨ニ當様ニ兩方ハ

七掛鞭ヲ可敷退ヌ馬ニハ前輪ニ此鞭ヲ敷鞭ヲ置強

敷テ可糸也

退ル馬ニ吉

萬ノ曲馬ニ吉

〇 括り之鞭之支
 〇 忘草之鞭之支
 〇 二鞭之支
 〇 股色之鞭之支
 少サキ水ノ中程ニ細繩ヲ付前足ノ一方ニ腕ノ後ヨリ
 水ヲ當結付ヘシ木ハ足ニ合テ切也馬瘞之テ歩ム支ナ
 シ口傳

〇 毛火之鞭之支
 〇 退馬ニ吉左ニ記ス
 〇 四十支ノ鞭之支
 〇 退馬ニ吉

退馬



〇 退馬ニハ生竹ヲ温メ退ル時尾ノ上ニ當テ可也其時手ノ

内ノ鞭ニテ物^モヲ付挿^トツ付ノ外レテ可指
 同退馬之支
 退ル時歎ノ紐透^トラ可摺退ル支希ナリ
 馬ニ依ヘシ口傳

五寸余之支
 兩方ノ端ニ穴ヲ
 ノ會ノ兩方ノ鑿ニ結付ヘシ是ハ粘口ニテ傳ヲ喰止馬ニ
 可也
 鉄ヲ以テ角ニ拵セ
 用テ細糸ヲ引通嚮

拍子鼻草之支人喰フ馬ニ可也則繪圖ニ記ス



同人喰馬或猛^トキ馬ヲハ五寸廻リノ木ヲ嚮ノハミノ
 長サニミテ右^布ニテ卷齒ノ合ヌヤウニ捲テ口ニ入登

夜牝ヲ置テ羽^{ホウ}蒂^{テイ}ニテ面ヲ極^キヘシ産鳥ヲ夜通ス如ク
 夜ヲ童子^寝寝サセヘカラス人ヲモ喰止心静マレ也



右之馬ニ一寸五分ノ鞭ヲ可用長サ一寸五分ニ鉄ニテ
 ニツカノ如ク折漣ノハニ緒繩ニテ結付可兼口傳

右月馬ニ舌ノ中程ヲ二所計針ニテ通シ針目ヲ細金ニ
 テ焼通シ置ヘシ喰止ルナリ
 同人喰馬藥之十支

雞カシワ女鳥ノ糞
 産屋ノ内ノ男子糞

右等分ニ調合シテ井水ヲ以テ可用百日ノ内ハ瘡凡
 支十ニ大秘支也
 同人喰馬藥法

黄柏 苦辛 山椒 胡黄連

右四味等分ニ細抹シテ煎シ用テ手繩ニ筋透腹懸
ニシテ強ク頭ヲ釣上筒ニテ可飼筒ニテ強ク可
當筒責ト云物別藥飼時ハ右ノ仕掛ヲ可ト云
同入喰馬藥法

薊アサミ 五合 椀茶ヒキ 三服 成程能ヲ用

右酒ニテ煉合用也或ハ三日或七日程喰止ルト可知也

右同馬ニ延ナクナラテ黒燒ニシテ酒ニテ用

荒馬鞍置并付并其外百曲ニアリフクト云奥ヲ粉ニシテ

馬ノ目ニ熱リカケ兼也アリフクトハ赤キ河豚アヒヲ商藤

ニ秘スル藥也

川ヲ見テ引馬亦ハ川即リ馬ニ能藥アリフツ草ヲ取テ

一夜水ニ滲ヒタシテ取上黒燒ニシテ可飼也赤毛ノ馬ニ

ハ朱ヲ加ヘ黒毛ノ馬ニハ錫墨ヲ加フ白毛ノ馬十ラ

ハ葛粉ヲ加ヘテ可飼是ラ内藤流ニ秘スル藥也

無手繩之支引懸スル馬ニ吉一人シテ馬ヲ引時朝ヲ

解テ嚮ノ罐ニ通シ結付テ引ヘシ

初秘手繩ノ支付并ノ馬ニ吉手繩ヲ鞆ニ取漆初ニテ

目ヲ塞キテ可兼

同付并ノ馬ヲハ舌ヲ引出シ引手ニ取漆騎セヘシ或

兩方ノ引手ヲ鼻ノ上ニテ取遠引シメテモ可騎亦

而懸ノ下ニテ七寸ヲ取遠テモ騎スル也

分入之支騎ラントスルニ立狂ッ馬ニ吉手繩ヲ引

揃前足ノ間へ引込可騎也

○舎人ニ喰付馬之事小繩ヲ指セ常ノ如ク扣ヘサセ兼
行時馬飛懸喰リントセハ付置クル繩ニテロラ強ク
切セ其終鼻捻ニテ頭骨ヲ折セ扱上ヨリ水車ニ廻シ
可兼

○紙秘之事惣驚ノ馬人引馬ニ可也紙ヲ九メ右之耳へ
入テ可兼其終直ル也口傳

○鞆詰手網之事下口強キ馬ニ可也手網左右十カラ鞆
へ引通シ兼也亦相引へ通シテ吉内藤流ニテ櫻將ト
名付

○山影手網之支右之馬ニ前輪ノ見入ニ手網ヲ引通シ

前輪ニ因セテ兼へ之袖ノ下尾名付

○小車ノ手網事斤口強キ馬ニ可也手網ノ曲ラ一線之強

方ノ鞆ニ引通シ餘手網ヲ鞆ノ房ニ結付鞭ヲ以テ驚

カシ強方ノ菊坪ヲ指馬ヲ廻シ暫ク置テ免スへ之

○房結手網之支揚リ馬吉鞆ノ斤一方ノ下リ房ヲ取テ

下口ヲ至テ強ク詰テ可兼内藤流ニ秘ス

○人ヲ落シ得テ倒ス馬之支川外ト同シ前ノ仕懸可

也其終外テ細繩ニテ四ツ足ヲ結テ四寸ノ手ヲ裏ノ

鞭ニテ愈坪ヲ強ク指テ馬ヲ痛メ入之是ヲ内藤流

ニテ大事トスルナリ

當流宗師

迎來流

麻鳩流

日本武尊

貞純親王

八幡太郎

六條判官

湯山入道中原玄性

大坪或部太輔廣秀

村上加賀守 永幸

齊藤備前守 國忠

齊藤安藝守 好玄

齊藤備後守 忠玄

齊藤守宮頭 辰遠

大坪本流

母列住僧了慶坊

齊藤末馬

辰光

齊藤主禰

定易

前田傳治郎

演長

渡部善兵衛

安綱

近藤淡路守

近藤平八郎

