

武備志

十六之十八

ケ 5
61
7





武備志卷十六

兵訣評

虎鈴經一

元許洞輯共二百一十篇今摘其論兵法者四十七篇餘器具古檢散見于它部

天功第一

地利第二

人用第三

防風茅元儀輯

明治
月
日
年



武備志卷十六

兵訣評

虎鈴經一

一

三才變應第四

三才隨用第五

辨將第六

論將第七

出將第八

軍令第九

船戰第十

步戰第十一

兵機統論第十二

軍範第十三

教戰第十四

先謀第十五

先勝第十六

勝負第十七

知姦第十八

奪恃第十九

襲虛第二十

任勢第二十一

使間第二十二

分守第二十三

十可擊第二十四

五不可擊第二十五

五異第二十六

五機第二十七

破圍第二十八

圍寇第二十九

防敵第三十

候敵第三十一

追敵第三十二

詭敵第三十三

困敵第三十四

周備第三十五

遠近第三十六

料地第三十七

生地第三十八

死地第三十九

料山第四十

料水第四十一

料塵第四十二

料敵陣第四十三

料敵營第四十四

逆用天氣第四十五

逆用地形第四十六

逆用古法第四十七

天功第一

天道變化消長萬彙契地之力乃有成耳天貴而地賤天動而地化貴者運機而賤者効力上有此動而下行其化矣是以知天之施地匪專也地之應天有常也生機動則應之以生煞機動則應之以煞機正則泰機亂則否萬物列形而否泰交者見之於地焉豈止地之為哉蓋天道內而地道外者也王者天也將者地也將者天也士卒者地也我天也敵地也由此觀其所動故勝負可知矣王之於將也擇賢受柄舉無所疑將必內應其正外

千百不
論此
爲之三

務其順應以正則師律嚴務以順則臣節貞舉而
禦敵詎有與尸之患乎君恃智以自用倨禮而傲
下受柄匪人使人不信將以內抱猶豫之惑外喪
馭衆之威矣舉而禦敵寧免失律之凶乎師之成
敗見之於將焉豈將之爲乎將之爲任也智敵萬
人苟無萬人之用與愚者同矣勇冠三軍苟無二
軍之用與懦者同矣善爲將者正而能變剛而能
恤仁而能斷勇而能謀以策馭吏士未有不振拔
勲業以定禍亂者也反於是則吏士外無援內多

敵勢之勇怯見之吏士焉豈吏士之爲乎我之於
敵也攻拔戰勝使敵不敢抗衡者豈敵怯乎由我
威令整進退肅賞罰當也覆兵殺將弱國削土地
者豈敵強乎由我不嚴師律故也夫如是亦自上
而及下自內而迨外其猶天地之用乎故天必藉
地也然後運四氣正生殺也貴必藉賤力然後能
成元功而建王業也

地利第二

地之形險易殊也地之氣寒熱異也用形與氣在

道逆順焉昧此道者不能趨厥利必矣善用地利者則不然險而易之易而險之也夫居險用險必內潰居易用易必外蹶當有形之用逆之者善矣何謂險而易之曰簡以制其煩要以節其動用以緩其約不以踈慢為失也何謂易而險之曰進止戒嚴內外無怠用其謹懼不以暴急為務也如是者反險易之用也以方位觀之則寒熱之氣異也當有氣之用順之者善矣南方之熱北方之寒其氣異也則水土之性必相戾逆諸人而使之飲其

舊要

五

地脉食其土毛蒙其風氣瘴癘之疫凍澁之戾加焉以我之不便犯順方之人不有患乎天不能以氣順人君能以人順氣可也是故利不可以專一胡人之馬越人之航也各有便焉其技不可措手足矣行師者不能擇而用之斯亦更胡越之便也其成功遠矣是知地之所利焉可兼而有乎善兵者擇利而從之善矣

人用第三

今之世取人也率於其多學而捨其偏技非良術

深

武備志卷六

兵訣評

虎鈐經一

六

預談笑
之為慎

也兵家所利隨其短長用之也是以善與者勿與
格鬪慮其愛入而無勇也善保守者勿與進攻慮
其緩而不猛也多方者勿與決事慮其猶豫也多
勇者勿與謀敵慮其過輕也精者使鬪果敢者使
攻也沉毅而性執者使據阻險見小而貪財者不
可使守儲蓄智而善斷者可擇其言輕健者使誘
敵剛懷者使當鋒利口喋喋者使其間善鼠竊狗
偷者使盜號探敵惡言多罵者使之揚毀詈罵奇
才異識者使預談笑深識大度者使安眾偪強多

如此

力者使斬關擗榛莽善隨地形結構者使度樹營柵
怯懦者使輦運器用老弱者使備炊汲諳山澤高
下水泉之利者使詳地形妖言詐辭善張皇鬼神
推引天命者使揚聲惑眾以動敵心善擇地勢平
易險巖知往來細大之蹊路者使通儲糧奇辭偉
辨能駕虛矜大者使奮振威德耳目聰明善探敵
情者使伺候奸僞敏才健筆者使生機檄明七曜
休咎者為曆數之士善占風雲氣候者為候風氣
之士曉六壬遁甲者為選日之士善著龜者為卜

專一則
免念爭
扶向

筮之士是四人雖推測陰陽各不可使相亂貴其
專一也醫人須二十以上以兵數增之獸醫亦如
人醫之數大將軍推通材者與之參議可否故我
太衆之內有善有惡無棄人焉人無所棄斯動則
有功矣

三才變應第四

易曰見幾而作不俟終日故用兵之術知變為大
軍雖氣王時勝而行列散潰旌表紊亂金鼓不節
正地肅兵擊之可也或曰彼得天時詎可破乎許

言天者
之的

洞曰天之所祐正也怙天時而戾軍政與天違也
天人相違不凶何俟故兵利以順應順也順而逆
應之必凶之兆也或曰軍乘天時跨有地利將心
驕怠謀畫不神軍陣散亂如之何許洞曰可擊也
曰彼獲天地之利如何擊之曰人者天之心也苟
心不正雖有其表將焉用乎或曰軍違天時逆地
利太將深謀沉毅部伍清肅進退有節如之何洞
曰未可擊也曰不獲天地之利奚謂未可乎洞曰
正則可以率天地之用草莽為王矣或曰彼如是

也我之動將如之何洞曰先以入次以地次以天
然後鼓之必克敵也曰先後如之何曰利為主何
謂主曰動為客靜為主觀後之動何如乃應之
謂所
動者不必戰陣時敵人先動為動也但密構敵人所為之事謂之動則我以機應之必勝焉
勝而後舉神明之道也

三才隨用第五

天者吉凶以陰陽辨也地布險易以山川章也人
包勇怯以戰陣見也苟欲陰陽之順險易之利勇
怯之用在乎閒暇可得而擇也當彼我相逢各出

精鑿之
論一字
不可忘

不意忽然交合曷能擇所利而用哉或曰兩師不
期逼於險地天地震晦雨雪交積山川不辨當此
之際何以禦之洞曰大將止衆堅陣嚴肅號令雖
敵來攻勿與戰俟天變少罷觀強弱之勢而後進
退之曰我既安矣彼自驚擾則如之何曰以精兵
乘之又曰倉卒之際大將以何術即能堅行陣嚴
號令使師不自驚亂洞曰善用兵者有動必備預
擇輕勇者二十四人八方各三騎相去一里晝以
旗夜以鼓
過山川委曲叢林茂密晝亦用鼓恐不見旗之動靜故然爾
第一騎

兵訣評

虎鈴經

見賊晝舉旗第二騎亦如之第三馳告夜用鼓如晝法恐敵聞鼓烟霧翳塞風雷震驚旗之不聞亟馳告斯所謂八卦探寄者也是以值賊而能備焉苟天地有變則引輕兵以突之大陣不可妄動兵之行常以輕騎數千人別分部隊為游兵其將擇驍勇之人觀彼動靜而後舉焉故我常用其整也此皆隨天之變也或曰與敵卒然相遇或平原廣澤或山谷深峭或峻嶒穹窿或坳圻沮洳或草木蒙密俱是危地當其用之如乏何洞曰迴渠迂澗可以限衝車突騎也深峽隘

口可以以少擊衆也長林豐草所以為伏也原野漫衍可以騎兵相屬也草木隱障可以步士接戰長郊往來可進可退可以長戟當敵踰水跨遠高下相乘不可得親近可以長弩當敵巖壁相隱狹徑斗迴可以劍楯當敵葦蕭蘆荻枝葉朦朧可以戈鋌當敵此皆地之性也或曰寨柵之間三軍已憇寇敵乘間衝突攻擊當此之時如之何洞曰使勇者據其前怯者匿其後急遽之時怯者強驅而前焉必挫鋒折銳不若隱之也曰當此之時何暇

別勇怯之用乎曰不然善用兵者防亂於未亂備
急於未急結營既定預令強勇者衛外怯弱者附
之所以慮晦夜之急也此皆隨入之性也如是順
天地人預備之道也故易之豫卦象以豫者預也
取預備之意為急難之用也故曰重門擊柝以待
暴客蓋取諸豫用兵者得不審於此乎

辨將第六

國家行師授律生殺之柄大將所主者國之心腹
三軍之司命也可不慎於選乎苟欲命將預以精

誠辨其可否者有四一曰貌二曰言語三曰舉動
四曰行事其一曰貌凡眉上雙骨橫起而隆巘者
言語而不相顧者突膺仰視者方坐內多虛驚者
此數者人有其一斯人蘊不臣之心不可使之豐
下銳上神氣安詳者重德而善安衆人也目黑多
白少點睛深而神氣與形相副者機度沉厚不可
以詐動人也目睛瑩朗五岳相照燕頤虎頤者心
機疾速勇而有斷人也龜背虎腰點睛深而朗徹
瞻視諦而神骨聳峭者雄壯有智慮人也是五者

人有其一二可使之也至若神氣重濁骨相不正頭尖面小頸大腹細目睛昏翳點睛近上視顧不正此皆志氣淺劣智識庸鄙人也其二曰言語人有言肆而目駭視者心懷異圖也言枝蔓而不經者心有隱也矜大人言善唯恐不及黨人也言錯綜無所歸者心躁也方言而他視者心不誠也言卑而色下者心有所屈也方言頻四顧者其辭妄也言人之短而視不定者誣構人也言多以私事爲憂者顧妻子之人也言大而理不精者其學虛也

色悅而徐徐順人意者佞媚人也矜已善而斥人不善者崛強人也言欲發而怯縮者含蓄人也言無公私必及利者貪人也色卑而言多求者志下劣人也事曲而言直氣悖而言順色鄙而言大事不詳而強能理矯而強正此皆奸詐人也是十六者人有其一二不可使也言大而意精至者有識度人也言希而出必中者有志節人也言動而必及國家者忠孝人也言多而不迂者壯直人也辭寡而意懇者至公人也言多及軍吏之私者善拊恤

人也言及陣敵喜動於色者好勇人也言及細微而能剖析是非者有智人也言迂濶而卒近於理者識深見遠人也言少而事詳者大度人也語氣和而神色相稱者善納衆人也言徐徐而事備者性緩而有德人也言速而事當性急而不暴有識人也是十三者人有一皆可使也其三曰舉動行有狼顧者行與坐忽如驚恐者非時言語而手足紛拿者方食而不覺棄匕筯者方行而首偏口目輒斜動者行而唯恐有人逐者欲坐而頻四顧

如有所駭者方行而悖氣上騰神色自得者待下多卑恭而不實者觀事覺佯如不知而目他視者是者人有其一此皆爲心不誠實多蓄異圖人也不可使之也行欲如大路足動而身不搖也坐欲如山岳形神俱定也臥欲覆舟神氣安詳也此皆智度深沉太節崇德人也是三者人有一可使之也其四曰行事行事有先已後入者好私人也事繁多而不常者無智人也作事不急於用者無益人也作事有首無尾者僞人也先急而後慢者

庸衆人也事不求詳而輒爲之者粗疎人也巧妙而無禪急用者浮艷人也所錯捨魯鈍而不適用者愚人也利害章章而不能析者無識人也臨事而懼者懦弱人也進退不決者無斷人也記忘二者神昧人也事虛而構架廣大以善爲惡者奸人也善候人之顏色隨所欲言者佞人也是十一四者人有其一二不可使也有事簡而用當者有喜怒之事不露於色者臨大事而神氣自若者此謂神有餘之人也有微而不棄大而不煩危事不懼

美事不喜者事有衆惑而獨斷之者有衆危而獨安之者事有難動而能動者事有難安而能安者此謂智有餘之人也是十者人有其一皆可使也是知貌也者神之聚也言語也者神之形也舉動也者神之用也行事也者神之本也察其神則盡其爲人之道矣君之命將可不審於此乎

論將第七

萬機論曰雖有百萬之師恃吞敵在將夫舉國之利器以授之苟非其人將何以爲謂小大者各有

上下千
百畫之
矣

兵訣評

虎鈐經

十四

人之精
神通於
天故曰
天將陰
易五行
其所以
用也非
用之也

四焉八者皆無何以謂之將乎其大者一曰天將
二曰地將三曰人將四曰神將其小者一曰威將
二曰強將三曰猛將四曰良將凡與師舉眾列營
結陣觀旌旗之動審金鼓之聲揆日規時以決吉
凶隨五行運轉應神位之出入以變用兵敵人不
測其所來以神用兵我師不知其所為動有度靜
有方勝負在乎先見持天地鬼神之心以安士眾
此之謂天將也所至之境詳察地理山澤遠近廣
狹險易林藪之厚薄溪澗之深淺若視之指掌戰

陣之時前後無阻左右無滯步騎便其往來戈戟
叶其所用指揮進退皆順其情人馬無逼塞之因
攻守獲儲蓄之利振旅得水草之饒使人馬無饑
渴之色陷死地而能生致亡地而能存逆地而順
用之順地而逆用之不擇險易皆能安而後動動
而決勝者也此之謂地將也又若廉於財節於色
踈於酒持身以禮奉上以忠憂樂與士卒同獲敵
之貨賂而不蓄得敵之婦女而不留納謀而能容
疑而能斷勇不凌物仁不喪法匿其小罪決其大

過犯令者不以其親有功者不思其讐老者扶之
 少者撫之懼者寧之憂者樂之訟者決之濫者詳
 之賊者平之強者抑之懦者隱之勇者使之橫者
 殺之服者原之失者服之亡者逐之來者爵之暴
 者挫之智者昵之讒者遠之得城不攻得地不專
 敵淺以待變敵詭以順命逆勢則觀順勢則攻此
 之謂人將也又若以天為表以地為變以人為用
 舉二將而兼之此之謂神將也行師之時無有天
 時無有地利任其人無有勇怯聞敵而即行心無

無威將
 以威即
 強也或
 遺失亦
 未可考

疑慮犯令者罪無大小必繩以刑聞之即畏當之
 即破此之謂強將也師無多少敵無強弱三軍順
 令若臂使指往復萬變出敵不意舉動如神匹馬
 單劍摧鋒先入使敵人失措懼而遠遁此之謂猛
 將也夫能以威為表以猛為裏以強居中兼三將
 而有之此之謂良將也國之任將也得天將可以
 當違天之敵得地將可以當違地之敵得人將可
 以當悖人之敵得神將可以當天天下之敵舉無違
 筭矣威將可以附天將上能順天下壯強將可以

附地將上明地利下以進退必決所宜附也上明猛將可以附人將上明人心利害下以精敢上明良將可以保四方雖曰上明猛強有敏禦敵所以附也上明捷之利用然皆不可以獨用焉如是者將之體也

出將第八

王者既審定大臣之可否將以將之於是居正殿名之曰今某地不臣願煩將軍應之社稷安危亦在將軍乃使太史氏擇吉日將授之斧鉞王入太廟西面而立王操鉞持其首授之柄曰從是以上至天者將軍制之復操其柄授之以刃曰從是以

治軍
不易

下至地者將軍制之將既授命拜而報曰臣聞國不可以從外理軍不可以從中御一心不可以事君疑心不可以應敵臣既受命專斧鉞之威臣不敢以生還乃辭而行鑿凶門而出是以將之行也不問妻子示其必殉於國君之命將不敢輕其禮示其崇於用將之於外君命有所不受唯逐便利國家是務其於已也潔其於士也至是故將拒諫則英雄返良策不從則謀者去善惡等則賢愚混賞罰亂則綱紀散多喜則不威多怒則人心離多

言則機洩多，好則智惑，寬則衆解，暴則衆怨。將專權則下歸咎，將自善則下無功，將納讒則正人離，將納私則士卒盜將，內顧則士卒淫賤，貨揮色所以自潔，避嫌遠疑所以自持，沉幾遠慮所以不失，委時順變所以建功，恕物篤行所以歸愛，聽善斥讒所以來遠，先度後作所以應卒，先信後言所以伏下，一刑必賞所以正人，明令鑑古所以照衆，卑色貴人所以保終，去私徇公所以存國。其神欲正其形，欲端動欲如風，止欲如丘陵，鬪欲如雷霆，機

微乎微
悲乎悲

欲如鬼神，思欲如照影，令欲如霜雪。苟有此者，可以當國之大命矣。

軍令第九

大將軍既受命，總專征之柄，犒師於野，畢而下令焉。不從令者，必殺。夫聞鼓不進，聞金不止，旂舉不起，旂低不伏。此謂悖軍。如是者，斬之。呼召不應，召之不到，往復愆期，動垂師律。此謂慢軍。如是者，斬之。夜傳刁斗，息而不振，更籌垂度，聲號不明。此謂怠軍。如是者，斬之。多出怨言，怒其不賞，主將所用

武備志卷之六 兵訣評 虎鈴經 十八

武備志卷之九
嘔強難治此謂橫軍如是者斬之揚聲笑語若無
其上禁約不止此謂輕軍如是者斬之所掌器械
弓弦絕箭無羽鏃劍戟澀繡旂纛凋弊此謂欺軍
如是者斬之妖言詭辭撰造鬼神托憑夢寐以流
邪說恐惑吏士此謂妖軍如是者斬之所到之地
凌侮其民逼其婦女此謂姦軍如是者斬之奸舌
利嘴鬪是擯非構怨吏士令其不協此謂謫軍如
是者斬之竊人財貨以爲己利奪人首級以爲己
功此謂盜軍如是者斬之將軍聚謀逼帳曠垣竊

聽事情此謂探軍如是者斬之或聞所謀及軍中
號令揚聲於外使敵聞知此謂背軍如是者斬之
使用之時結舌不應低眉俛首而有難色此謂恨
軍如是者斬之出越行伍爭前亂後言語誼譁不
馴禁令此謂亂軍如是者斬之託傷詭病以避艱
難扶傷昇死因而逐遠此謂詐軍如是者斬之主
掌財帛賜賞之際阿私所親使吏士結怨此謂徇
軍如是者斬之觀寇不審探寇不詳到而不言到
不到而言到多而言少而言多此謂誤軍如是

者斬之營壁之間既非犒設無故飲酒此謂在軍
如是者斬之此令既立吏士有犯者斬時大將以
問諸將曰罪當令推出斬之使傳告諸吏士曰某
犯某罪議當斬已處斷訖汝等宜觀此爲戒是太
將以禮行罰士卒無怨人有良心矣故軍法者將
之大柄也可不重乎是以呂蒙涕泣而斬鄉人穰
苴立表而誅莊賈此皆先尊法令後收功名者也

船戰第十

夫船戰之時播一通鼓吏士皆嚴再通十伍皆就

船整持櫓棹戰士持兵就船各當其所幢幡鼓角
各隨所載船鼓三通大小船以次發左不得右右
不得左前後不得後前違令者斬

步戰第十一

夫步戰之法播鼓一通步騎皆裝再通上馬步結
屯三通以次出之隨旛住幡後聞鼓音整陣斥埃
者視之地形廣狹從四角面立表制戰陣之宜諸
部曲各安部陣兵雷舉曰不如令者斬若欲結陣
對敵營先立表乃引兵就表而臨陣皆毋誼譁明

武備志卷之十一
聽鼓看旂旛麾前則前後則後麾左則左右則右
不聽令而擅前後左右者斬伍中有不進者伍長
殺之伍長不進什長殺之什長不進都伯殺之督
戰部曲將則拔刃在後察違令不進者斬一部受
敵餘部不救斬臨戰兵器弓弩不可離陣離陣伍
長什長不舉者同罪無令而妄行陣間者斬臨陣
騎兵皆在軍兩頭前陣又騎次之遊騎在後若步
騎與賊對敵臨時見地勢便欲使騎獨進討賊者
聞三鼓音馳騎從兩頭進戰視麾所指聞三金音

卽還此謂獨進戰之時也其步騎大戰進退自如
法焉

武備志卷十六

武備志卷十七

防風茅元儀輯

兵訣評

虎鈴經二

兵機統論第十二

臣聞兵者陰也陰之德以虛為虛而應於體也月者太陰之精氣也朔望不常何也蓋由以虛為變也兵者既陰類則其機宜常虛含變以法月也能以虛含變應敵動必利矣觀乎天之風雲星辰有

不可恃
人所知
不可饒
人不識

細心人
始可讀
之

吉凶之應者天將覺於人也得其吉象不可恃之恃之者凶得其凶象不可懼之懼之則銳氣銷亡當夷其心謹其政事也苟不知天象之吉凶者是虛其機而應天者也觀乎地理山川險易有生死存亡之途者地盡利於人也善用兵者於地也無生死存亡觀彼我之勢察去就之情何如耳然後乃順其事而用之也苟不執地理之險易是虛其機以應地者也觀乎強弱利害有勝敗之情者事皆係於人也苟以變合於事事合于時時合於理

者無強弱無利害則敗勢可以為勝勝勢可以為敗也苟不執人事之勝敗者是虛其機以應人者也是故善戰者雜於凶而難可釋雜於吉而勢可壯吉凶交雜而能不惑於用者此可以上不畏天矣雜於險而事易雜於易而事全險易交雜而能言處其便者此可以下不畏地矣雜於利而敵見其害雜於害而我敗其利利害交雜而能不屈於敵者此可以中不畏人矣知此三者而用兵其盡三才之變乎自古兵法及臣所著之書其間明屈

伸利害者，蓋以直指其形貌者，爾以臣所謂能審一時之機者，其在天也無吉凶，其在地也無險易，其在人也無利害。

軍範第十三

用兵之道，先正其禮，次淵其謀，次擇其人，然後詳天地之利害，審人心之去就，質賞罰之公，慎喜怒之理，擇進退之地，張攻伐之勢，明成敗之圖，度主客之用，能愛人之生者，可使人舍生而赴死，能親人之身者，能使入捐身以犯難，是故先親於人，俾

人然後親之，先勝於敵，就敵然後勝之，故用兵以糧儲為本，謀略為器，強勇為用，鋒刃為備，祿位為誘，斬殺為畏，強弱相授，勇怯相間，前後相趨，左右相赴，遠道相取，利耗相敵，步騎相承，長短相用，敵欲堅陣，我以突其不意，敵欲直衝，我備其所從來，攻必先攻其所寡，擊必先擊其所動，薄者可突，長者可截，亂者可惑，疑者可脇，夫軍之為政也，勞在乎役，無度怨在乎賞，不均弱在乎逼，迫窮在乎絕地，離在乎將失道，懼在乎將無勇，饑在乎遠輸

只是應之無窮

要言

渴在乎窮非軍之為逸也樂在乎安靖利在乎賞
罰當其死在乎軍檢正成其功在乎戰陣詳如此
者戰陣之術也軍之即於戰陣也從生擊死從實
擊虛從整擊亂從利擊害從逸擊勞從有窮擊困
窮山陵之戰不仰高不臨深不衝隘不逼絕水上
之戰不違風不逆流林中之戰不連翼不相馳草
上之戰不涉深平陸之戰不遠離此地之利也軍
之禁也不節語謀必泄不峻令行必亂不行賞士
必怠行伍紊亂由於暗昧在明察以正之晦夜驚

恐在肅厲以嚴之是以知陣之嚴整軍之表也軍
吏畏愛將之表也軍之所親將之所存非智賢孰
與此乎

教戰第十四

九教戰陣每五十人為隊從營繕纏槍幡到教場
左右廂各依隊次解幡立隊別相去各十步分布
使均其駐隊舉空去前隊二十步列布訖諸管十
將一時即各向大將處受處分每隔一隊定一戰
隊即出向前各進三十步聽角聲第十聲絕諸隊

非實戰也練也
百耳

卽一時散立第二聲絕諸陣一時捺槍張弓卷幡
 拔刀第三聲絕諸隊一時舉槍第四聲絕諸隊一
 時跪膝籠槍坐看大將處大黃旗耳聽鼓聲黃旗
 向前亞鼓聲動齊喝嗚呼聲並去齊向前到中間一
 時齊喝聲殺齊入賊退敗訖可起行三十步審知
 賊徒喪敗馬軍從背逐北聞金鉦動卽須聽去行
 膊上架槍側行回身本處散立第一聲絕一時捺
 槍便解幡旗第二聲絕一時舉槍第三聲絕一時
 簇一隊立看大將處兩旗交五隊合爲一隊是二

百五十人爲一隊其隊法及卷旗舉槍簇隊開
 法並依前一看大將處五旗卽十隊合爲一隊是
 卽五百人合爲一隊其隊法及舉幡舉槍簇隊開
 戰法如前聽第一聲角絕卽散二百五十人爲一
 隊如此凡三度卽教畢諸十將一時聚大將賞罰
 進止第三聲角絕卽教頭引從卷還

先謀第十五

用兵之要先謀爲本是以欲行師先謀安民欲攻
 敵先謀通糧欲謀疎陣先謀地利欲謀勝敵先謀

疎字妙

人和欲謀守據先謀儲蓄欲謀強兵先謀正其賞
罰欲謀取遠先謀不失邇苟有反是而用兵者未
有不爲捐利而趨害者也是故聖王之兵先謀其
本本壯則末亦從而茂矣苟能知利害之本舉焉
以禦敵雖有百萬之衆可不勞而克矣

先勝第十六

孫子曰勝兵先勝謂先定之術而後舉也何謂必
勝許洞曰先務三和次務三有餘次務三必行何
謂三和曰和於國然後可以出軍和於軍然後可

以出陣和於陣然後可以出戰國不和則人心離
軍不和則教令亂陣不和則行列不整不先務此
三和之道我其可以戰耶何謂三有餘曰力有餘
食有餘義有餘也力無餘則困於闔食無餘則逼
於時義無餘則吏士怨不務三有餘之術師其可
以動耶何謂三必行曰必行其謀則奸機者不成
必行其賞則好功者不愛死必行其罰則有過者
不咎不先務三必行之道人其可以用耶是以知
善務和者公無私捨小惠敷大惠善務有餘者力

諸事而不自怠善務必行者與勇斷去猶豫之謂也舉是九者務令預定之於前則千變萬機動乎其中矣率此以禦敵未有不勝者也故曰勝兵先勝者勝在我也易曰先天不違義蓋如此

勝負第十七

用兵之術戰勝不可以專勝勝有必敗之理勢敗不可以專敗敗有反勝之道戰勝而敗者有五急難定謀狐疑不決一敗也機巧萬端失於遲後二敗也機事不密三敗也似勇非勇似怯非怯四敗

似勇非勇似怯非怯

非怯二語人繼

也三將不一五敗也此五者皆戰勝而反敗也戰勝而必欲勝者定謀貴決機巧貴速機事貴密進退貴必兵權貴一也勢敗而反勝者有四吏士饑割所愛啗之眾有飽之用矣吏士恐奮身先之眾有勇之用矣期應不到殺其所昵所昵謂嬖佞子弟姻戚鄉曲之類眾有懼之用矣人有疑惑陰為鬼詐如詐狐鳴叢祠中或假託天眾有天之用矣謂天如是者以敗為勝也勝敗之術非勇決神智安能行之耶

知姦第十八

敵使來目數動色數異而言肆者刺客也敵未困而請和者謀也敵卑辭厚幣者驕我也使雖頻來為寇不止者侮我也厚貨啗我左右者欲構我密謀也使來言語便利欲兩國休解者將掩我不備也使言屈強者欺我也敵使有此七者宜詳細之將我刺者挾之謂見之時以振兵者來輔而見其謀者反其謀却掩其驕者反其驕信其驕使欺人侮者凌之舉不備也交其構者示之伴不知而反將掩不備者復之其所說反掩欺者誅之留使者不可久久則知我之其不備也

徵不若殺之是以知姦之道兵之本也不可不審奪恃第十九

敵無恃不可以為寇欲勝者預審而奪之敵之為梗或以強或以隘或以勇或以緩之謂也奪強以氣奪隘以動奪勇以威奪緩以誘夫力有餘而加於人我則以緩伺其力衰而乘之此奪氣者也敵以險壁守或盈隘而陣我雖以士民豐逸不可以強取守者以利搖其心否則以動則攻之陣者以勢逼其角否則埃動師隨衝之此奪隘者也關塞

俱以我之半敵敵之半敵之半

先已為
我得也

壁壘糗糧所益預力攻之絕其望苟絕之必力弱而躁動以是乘之此奪緩者也人逸馬良恃強擊敵可據設伏示弱以誘此奪勇者也不如四奪不足以西奇也兵術萬途不可專一先能奪其所恃則

襲虛第二十

術有二焉一曰因二曰誘何謂因曰敵盛襲虛我亦佯應之別以精兵潛出虛地或攻其壘或焚其後或焚其積聚也何謂誘曰欲敵之

地則不攻而攻隣大其攻真盛其師旅以誘敵兵敵兵到則勿與戰復于壁守潛以精銳襲所兵之城而掩其內此二者皆襲虛之道也

任勢第二十一

兵之勝非人之勇怯也勇者不可必勝怯者不可必敗率由勢焉耳勢之成者有五一曰乘勢二曰氣勢三曰假勢四曰隨勢五曰地勢勢之敗者有三焉一曰挫勢二曰支勢三曰輕勢凡新破大敵將士樂戰威名隆震聞者駭懼迴其勢而擊人者

此之謂乘勢也將有威德部伍嚴整士有餘勇名
譽所加懼如雷霆此之謂氣勢也士卒寡少盛其
鼓旗張為疑兵使敵人震懼此之謂假勢也因敵
疲倦懈怠襲擊此之謂隨勢也合戰之地便其干
戈利其步騎左右前後無有陷隱此之謂地勢也
用兵者乘此五勢未有不能追亡逐北而建大功
者也又若累戰累北吏士畏於戰敵此之謂挫勢
也將無威德謀慮賞罰不當吏士之心率多離散
此之謂支勢也吏士誼譁不循禁令部伍不肅此

古之將
以此取
勝者甚
衆

之謂輕勢也凡用兵有此三者未有不敗軍殺
者焉是故任勢在我可以指揮進攻矣任勢在敵
我當有道反能擊之若夫敵有乘勢而到者未可
與戰堅壁清野待之曠日持久敵心必緩於始到
矣候其攻無所拔掠無所得敵之衆益以慢矣當
於中夜潛聽傳更轉號之聲小有失則陰出精兵
兩道擊之地勢便則兩道出壁中鼓譟應之如此
則可以破其乘勝者矣敵有恃氣勢而到者可以
後潛精兵偽示以老弱敵進攻則發伏擊之必勝

矣何謂也許洞曰以氣勢加人者止用勇敢疾速
為務鮮能精慮彼見老弱必輕進凌爍之堅陣以
候一鼓不勝鋒必挫反為我乘矣敵有假勢而到
者旗鼓之盛埃壻之多預料敵兵如國有十萬之
眾侵伐之地不及五萬之師矣降之不溢三萬矣
謂其各有分屯防守之地及死之國有百萬之眾
所滅故兵不能盡到侵伐之地
國有百萬之眾
侵伐之地不及五十萬之師矣降之不溢三十萬
矣以此料之百萬之國其眾來者有五十萬六十
七八九十萬之旗鼓與號令者必不溢四十萬

不知此
鮮不為
問謀所
愚

矣餘皆疑兵也十萬之國其眾來者有四萬五萬
之旗鼓與號令者此必不溢三萬矣餘皆疑兵也
是以旗鼓多者其兵少不可怖但以精兵出其不
意必敗矣或敵探我動靜者為我所知即詐示以
疲倦懈怠便知敵之必隨勢而來預於諸間道及
通衢陰伏銳兵以俟之
先令細人密探敵人舉兵之期然後設伏以待之亦
可過半則邀之敵先得地勢以薄我未可與戰堅
壁與之持久則眾心怠夫得敵有挫勢者可以自
外擊之敵有支勢者可以自內擊之
內擊謂用間離其敵心然

後擊之也。有輕勢者，可以突之。掩其不備此隨三敗勢攻之也。以此言之，是故多勝者，非敵弱也，率由勢爾。夫水之柔弱，方圓任性，而能蹶隄漂石者，勢之至也。火之剛炎，亘天而起者，火之勢也。薪木既灰而滅，影者，勢之去也。故用兵之道，能知水火之旺敗，則盡於勢之用矣。

微妙至人之兵取法于天地象用于水火

使間第二十二

周禮巡國傳謀反間也。用間之道，聖人以來尚之矣。夫用兵決勝不可不間，用間決勝不可不密。苟

不出孫武子

非大智孰能臻於是乎？故間之行也，觀事而舉其術，有八焉。其一曰兩國相拒，兵抗其境，詐為疲困，畏懼潛漏，其言厚貨，所愛倖，因以所求中之。次使使者致玉帛子女輿馬，以求和解，覺其驕慢，陰選精兵分道，早夜兼進，以乘不備。此以使者為間也。其二曰獲敵生口，以所謀漏之，俾得聞焉。陰緩使遁去，令敵得所謀而信之。我行則不然也。此以敵人為間也。其三曰敵來間我，詐為不知也。反事示之，敵得偽事，我則出不意而擊之。此反求來言以

爲間也其四曰敵以間來厚賂之令反其言以間
敵此反以來人爲間也其五曰與敵人戰佯爲小
敗亟引兵深壁示以懼色乃使言辭鄙鈍無智慮
者使之敵令盛張皇我師之盛強俾敵知爲間者
必以我懼以強辭來間也既行卽舉奇兵隨而襲
擊之此以明間爲間者也其六曰敵有內寵令腹
心者以金寶餽其家使潛搆敵情此以內嬖爲間
也其七曰敵有謀臣則潛行金貨賂敵親信搆讒
於內外以事應讒者言使君臣相疑自相殘害此

更微

天出

反以讒人爲間也其八曰求敵所委信者則其所
欲陰求其動靜言語者此以鄉人爲間者也是以
知間者兵家之要妙也苟非賢智莫能用之故用
間之道在乎微密潛藏此良將之所注意也

分守第二十二

守備不可以不謹善守者如環使敵不得其間而
入焉夫人之治身者血脉往來通暢於四肢則安
寧矣或一脈不來一氣不通末有不篤於病者是
以善用兵者雖兵四屯急難則如首尾相應而不

窮斯為妙矣

十可擊第二十四

敵入信鬼多祈禱者必懷疑懼不能任人故也一
 可擊也敵惟務天時擇其方位觀其雲氣不顧地
 形之險易不詳人心之順逆二可擊也敵止以地
 利為擇不能肅整號令嚴戒行伍三可擊也結營
 分陣時多動移者此多疑恐四可擊也將軍發言
 無有誠實事多利己吏士怨怒五可擊也將吏淫
 怠六可擊也結營之地四要無防七可擊也將御

入無禮八可擊也賞罰顛倒九可擊也將士多輕
 十可擊也苟欲擊之先令細人密備其實而我乘
 乏然後行擊必中矣我師亦宜以此自為戒焉

五不可擊第二十五

兩師相去數里見敵兵疲弱懈怠號令不肅僉謂
 敵人可擊也而我未備知敵人之形勢或注汚坳
 沮或曲直相伏高下相承叢林茂草當應敵示弱
 而匿其強示不肅而藏其整示無謀而匿其智示
 遠而弊在近如是而敵久不退者必有奇謀一不

此篇更
至者

可擊也合戰未久敵師未甚殘傷即棄其旗鼓疾
奔者勿逐之必有伏兵二不可擊也我之生口為
敵所獲一旦遁歸以敵事語我或獲敵生口亦以
敵事語我皆敵謀也勿信之三不可擊也敵師乘
勢鼓行進攻於我則勒兵堅陣待之候其氣衰此乘勢
之兵氣威鋒銳與戰必不利四不可擊也敵結陣
不顧死絕之地而旗鼓振肅者五不可擊也

五異第二十六

太公曰智與衆同非入師也伎與衆同非國士也

高一着
便忘之
無窮

動莫神於不意勝莫大於不識孫子曰善戰者其
勢險其節短率謂異諸常也是以善用兵者其異
有五一日險二曰輕三曰危四曰愚五曰畏窮途
遠谷死絕之地敗壘夷塹馳突之所衆以險也去
焉我當內固軍陣外若不整以誘敵內嚴部伍外
若有畏以驕敵彼既不識隱之以變衝之以卒此
用險之道也彼衆我寡力殫糧絕勝勢在彼敗勢
在我當飲血誓士嚴令厚賞進退以必死提寡少
之兵突強禦之衆以我為輕也當有輕之用由窮

地而關生門反輕而決焉此用輕之道也敵強攻
急師大人駭衆以為危我不以忿遽自荒亂當有
危用嚴號謹備以天命撫慰吏士外閑其貌內潛
其機以奇出兵此用危之道也敵人以間來問我
佯不知而受之敵人以探來探我佯無備而設伏
待之敵以我愚也當愚之用反而智焉此用愚之
道也望敵之兵來退縮守壁見敵之使來卑辭下
氣如欲和解衆以我為畏也當有威之用退縮則
設伏而攻出奇衝之欲和解則以利動之以卑驕

之此用畏之道也是五者反衆之為也衆以我為
險者我用其利也衆以我為輕者我用其決也衆
以我為危者我用其安也衆以我為愚者我用其
智也衆以我為長者我用其勇也故太公曰不能
推移不可語奇此之謂也

五機第二十七

兵有五機一曰地機二曰事機三曰勢機四曰力
機五曰神機列營布陣先據要害敵取逆我取順
順動息靜是謂地機審探敵國而為之以中敵情

使敵不知為我所覺得以欺敵是謂事機鼓十人之氣為百人之用鼓百人之氣為千人之用威名氣焰動如雷電所當者破是謂勢機糧芻儲積士馬習閑凡至敵境糧道通利是謂力機敵人料我於前失之於後料我於遠失之於近動靜出入敵不能察是謂神機用兵以五機應敵未有不能拔城掠地者也

破圍第二十八

我師為敵所圍可以力守者三外有援兵一可守

也人士勁勇芻粟豐備一可守也城池完固民人富庶二可守也可以決戰者三外無援兵一可戰也人勁馬壯兵甲堅利儲蓄不備二可戰也城池不完士民窮賈三可戰也守可以必守戰可以即戰何謂必守許洞曰盡我力焉援之不到即候敵困出奇以戰何謂即戰許洞曰既圍即戰謀未備也圍久則固焉被圍之師不可出者三敵無故開圍一角者有伏也退圍數里者謀也示以老弱者誘也可以急備者二敵攻其西謹備其東

二面皆如之

敵示以閒暇者此必緩我而欲求懈因將衝突也
夫被圍者當先安其內而後及其外可也

圍寇第二十九

逐寇於城隍壘保逼而圍之者踰數旬不變非克
敵之術如圍中士馬精壯兵器堅利芻糧豐溢外
有援可俟者宜樹土山濬溝池去圍百里廣為間
道築壁備之人數不可多隨地大小用之盛其遊
兵分部往來提舉遇急則救應之圍中寇敵窮置
慮以死守復生他計則伏精兵於敵路以待本圍

三面兵士嚴為備禦開圍一角令得生路敵不奔
則戰在圍中心死守出圍奔則伏兵發戰則中心
散此可以必克矣是故圍寇之道不可以堅守為
事易曰窮則變變則通此之謂也

武備志卷十七

武備志卷十八

防風茅元儀輯

兵訣評

虎鈴經 三終

防敵第三十

深入敵境寂然不逢一人不可輕動必有伏焉宜
詳審四衝之雲氣秣馬勵士坐守待之結營之地
俟夜於營數里四周各以勁勇之士伏強弩利楯
多列鼓鼙有賊遠發擊鼓為號賊擊衛兵則中營

分則不
盡當敵
近則易
為首尾
行陣之
法盡此

可想

出輕兵援之賊擊中營則四面夾攻之中營堅陣
坐守俟變而已賊退則隨之勿逼之中營亦隨而
進焉夫頃兵敵境暇則秣食不常其時備不測之
寇所行之地遇平川大澤則分五方之師左右前
後人數差等隨時去中軍不可過遠大將軍處於
中軍隨軍芻粟處於中軍賞賜資貨處於中軍若
山川險狹則斂左右二軍前後如故焉與賊相遇
不可勿遽周章當寅畏戒嚴俾吏士若臨太祭鼓
則進金則止不金不鼓湛如停淵雖使奔衝馳突

不如此
而得利
者謂之
倖勝

不可妄動何也凡深入敵境與常戰不同地形我
不細究其順逆叢林我不深曉其厚薄但堅其大
陣於陣中數出奇兵左右掩逐利則進不利則止
貨則掠人則殺而已此皆深入之道也苟不先備
而俟之必有驚撓劫奪之困可不危哉

候敵第三十一

兩師未合先候敵人之情故其愚智偏才皆可見
之也其有猛而輕死者可伏而挑之智而遲者可
逼之也機事疾速而不精者可誘也機緩而精者

可抗也自功者可間其下也信入者可詐也不信
入者可離也剛復自用者可乘也親愛人者可侮
也貪者可賂也鄙者可奪也廉者可汚也清者可
辱也畏鬼神者可驚也儒而善用入者可欺也將
有是十五者擊之無疑也士卒使用無時者可擊
也士馬秣食無時者可擊也結營之地無出入之
便者可擊也其臨陣誼譁約之不止者可擊也營
柵無泉源溪澗者可擊也動而不能避日耗月刑
者可擊也諸將爭功者可擊也謀臣放逐者可擊

也吏士怨怒者可擊也傳呼不應節者可擊也是
十者能候而擊之無疑焉孫子曰候之而知動靜
之理者此之謂也苟不能候敵之情而浪與戰者
是可謂舉衆與敵也

追敵第三十二

敵戰既北可以追之者五不可以追之者六何謂
也曰彼勝氣減可追者一也步騎散亂奔多顛躓
不成部伍二也奔其鄉里赴其城壁三也前有生路可往
士卒無輜重甲兵散漫而不收四也主將已死五

也又若敵人雖敗勝氣不減一不可擊也舊溪澗
 水流忽絕視盜已過二也慮其結敗陣遁走行伍
 不甚亂旌旗不甚錯三也慮其詐敗我逐吏士
 奔走不甚顛躓步騎不相參錯四也慮其亦詐
 走不甚敵走失道左右山谷前亦如之五也無
 顛躓也必還而途窮食盡吏士未甚散六也是以可追者
 急之不可追者堅壁而觀必有利害之變矣候其
 舉兵我則利進而害退也

詭敵第三十三

兵者詭道也卷舒萬變雖天地鬼神莫能知之是
 故詭敵之道其術有二敵使到以權臣私之豐贖
 貨露誠款為結使者反亦陰期到則賂益於前所
 以深惑之復以國家事泄之皆以國家虛實既密
 乃反構敵意料不以為疑即以通情於敵君示舉
 兵與地以內應之得期則以精兵出不意擣其虛
 我外逼之其術一也內應號皆募勇敢者以為待
 一旦佯為怒答之見血即潛使竄散復囚其妻子
 俾知之而為怨我以密事告亦虛也或以聞所以聞

不合而
天離所
以堅其
心也

以某時當加兵於某處我潛應其言及期果與言
合乃陰出銳兵攻其不意其術二也此皆以奇為
勝者兵之要道不可以不詳於此也

困敵第三十四

敵有謀臣以間疏之敵有積聚細人焚之敵有種
植欺而刈之敵有民人強而虜之陰賂敵之密人
使之獻美人以惑其意致良犬駿馬以蕩其心多
方以娛之迨其外困而內惑則國事懈矣然後舉
兵伐之可不勞而立功矣善用兵者常謀困敵

此困更
深

困則我逸矣以逸擊困不敗何待哉

周備第三十五

一方之地一界之內一城之間分兵守之要地則
盛否則量人數多少強弱步騎除中營大將所居
外皆別以等則所備之地不空虛焉敵來襲擊四
面皆知之急則引中營之兵以赴焉他處不可以
減動也慮敵人擊其一而率精兵襲吾減損之地
也

遠近第三十六

兵者詭道也詭可使為實遠示之近近示之遠故
遠近之用其術有六將取敵者志於要而攻不急
攻具大備擊之以必取潛緩所得生口俾敵知之
此守急彼守必緩陰以兵卒然乘之其術一也所
臨之境界於洪淵大壑不可卒濟即駐兵築壘鑿
林剗木廣為舟航示以必濟也如不可卒辦之則
令彼備此行我則
不然也令精兵銜枚于他處舉筏而渡擊沿流屯
候彼眾亂大兵筏而隨之其術二也加兵之地彼
斷絕之路大軍倒回以詭敵敵聞焉如以為然所

備必緩即陰令輕捷者傍間道以懸梯竹索接續
以亟渡出其不意我即回大軍以應之其術三也
兩陣相向敵人鼓噪挑戰勿即應久之則徐徐引
退敵來薄陣且動即亟出突騎衝其心後軍張翼
而從之其術四也交戰既酣陰以奇兵分左右翼
自陣後兩出擊之使外潰而內駭焉其術五也敵
戰時於大陣後以精兵伏之不施旗鼓弓箭唯以
強弩劔楯戈鋌而已候前陣大戰士伍因則麾開
前陣大戰令後伏兵先出強弩射之後麾前陣兩

向兵徐逼敵陣攻之稍動則撲之其術六也此六者示以近而取勝在遠也如是者奇勝之也孫子曰兵以正合以奇勝此六謂也

料地第三十七

用地之法考地之形勢有六焉一曰通二曰挂三曰支四曰隘五曰險六曰遠我可以往彼可以來曰通居通地利乘高待敵後通糧運障其間道絕敵之潛來用戰則利也我可以往難以反曰挂居挂地先詳敵人無備出兵掩不急則利焉敵有備

而出則自躓矣我出而不利彼出而不利曰支居支地若引兵而出是誘我也勿擊之待其自出薄我則擊之利焉守山谷之口界乎兩間峭絕曰隘我先居隘地先當盈陣待敵衝突之患若敵先居之盈陣待之如攻不盈則從其它攻之利焉處高待下處安待危曰險居險地我先居之利以戰若敵先居之勒兵退乃見其利焉與敵相去為不相親曰遠如敵不先進但挑戰戰則不可進必有伏焉敵不敵而引退亦不可逐逐則不利故古人云

用兵之道地利為實此之謂也

生地第三十八

生地者謂左右前後非死絕之地適糧道進退皆利者也生地雖曰兵家之利可以用者六焉若夫懸軍深入一可用也士馬精利陣勢習熟二可用也將沉毅法令嚴三可用也我強敵弱四可用也大將夙著恩信吏士服從五可用也吏士樂戰六可用也其不可用有二焉士卒顧家者一不可用也進則害退則利二不可用也茲生地之利害

要處在雖生地而進害退利必

不可

不審乎

死地第三十九

死地者謂背山負水糧道水路皆絕也死地雖曰兵家之害可以用戰者四焉將之恩威未著吏士未服一也我兵與敵等我戰則利彼戰則害欲令吏士死戰者二也為敵所逼糧芻將竭三也前軍既破後軍尚固四也其不可用戰者三焉彼眾我寡一也利害未審矯眾強為二也猶豫三也

料山第四十

山勢迫而障於近者勿營慮伏在側也山凹而遠
林奮者勿營慮四周有伏也山迴於路者不可妄
行慮伏在前也山伏於後者速過急以兵守其後
慮為敵所絕也左右前皆山我頓軍於中者細究
其往來之豁路因諸間道以兵守之凡諸山坂及
野地有林近我我則利於得之戰則為伏急則藏
守則為薪也苟能知山林利害者鮮不勝也

料水第四十一

頓軍之地水流而清徹者食之上也流之黃雜而

有沙者食之次也流之墨而食之下也

水黃墨膠投之可

以設或水停而不流者勿食水流而上源在敵者

勿食水流而中有墨豚不素流者勿食食者死水

多糞壤者勿食食者病水上有入狗彘之尸者勿

食如無水可食當於其傍穿井以汲吏士營必以

水憇必以水若將有所涉也水流而或盈或減者

勿涉必有壅囊之機水止而為陂為沮洳限於路

者勿涉必有澤淖之陷水在敵要地而無甲兵防

之者未可即涉先令精兵搜檢山谷崎嶇慮有伏

焉欲奪敵之力者先奪其水得水之上流者善莫
天焉

料塵第四十二

敵之始來塵有條而散漫者曳薪也穗起而驚亂
者草來也塵高濃厚渾渾而起者騎兵來也卑而
廣奮奮而起者步兵來也兵少而塵散亂者部伍
不肅也兵多而塵清者部伍按行軍將之令整也
塵埃左右前後不一者使人無常準也軍動而塵
埃條條而起者不散漫軍止而塵亦止者此皆六

將威德行伍整肅故也列營結陣之時有塵起飛
者隨所起處防之必有賊兵潛到臨賊以塵為候
亦料敵取勝之術也

料敵陣第四十三

敵陣稍長心薄者我軍當自堅其稍先以勁兵力
衝敵陣之心力困則益兵進之俟敵陣稍動而來
救中心則退衝心之兵復堅我陣稍動則塵我兩
稍之兵棄之若敵陣心實而稍圓不可輕擊俟變
而後動焉若敵陣於死地部伍齊整如一者此將

武備志卷十八
賢而兵精也不可輕擊焉陣於死地部伍不肅多
動多譁旗幟撩亂此蓋將軍愚昧不能擇地利致
士伍心動故也可迫而擊之必勝也若陣於生地
人馬利於出人行列嚴整旌旗如畫金鼓應節人
無喧囂此將有謀而善於地利者也不可輕擊敵
陣於生地令不嚴肅行伍不整進退不節此蓋將
內不能曉軍政外徒能擇地利故也吏士之心必
不固可放兵擊之必勝也若敵左右山峽而不能
盈者可擊也列陣而不能順其地勢者可擊也是

知善戰者莫不由此而能料其勝負也

料敵管第四十四

敵營糧道不通利者可守之敵營得高燥之地而
不顧泉水之利者可俟之久則人馬多渴也敵營
得泉水之利而地勢下濕者可逼之敵營地勢不
順出入者可攻之敵營寬大而兵少者可薄之敵
營圍密而兵實者不可輕之敵營四周守備不均
者隨其虛處以攻之敵營左右前後有出入之便
後有水草之利者不可輕之此皆料營法也

逆用天氣第四十五

望氣者以氣勝敗告于大將觀敵之氣衰則進攻氣旺則止兵勿與戰此之謂順天時者彼之氣旺他人皆懼不敢進兵我獨勇而進焉反能必勝者何也在乎以智逆於氣而已順任乎時者也夫五行之王以日時為用靜為主動為客敵之勝氣有如門上樓如扞拔柯曰木候金時自西擊之可克矣水日水時不可也水能生木故也敵之勝氣或赤如火光火煙之狀暈暈而起者木日水時不可

也為木能生火也候水日水時自北擊之可克矣敵之勝氣如白粉者為金水日水時不可也火日火時利自南方攻之敵之勝氣黃如土臺者土日金時不可也金日土時不可也土日木時利自東方擊之黃土也臺亦土也大凡雲氣如水狀及色墨者綠黑色多為敗氣此不復用或敵人先據吉地我之頓軍稅駕逼於凶神死氣之上不得利門而出者但觀我軍上雲氣及敵上雲氣形色以五行生克用之敵氣能生我我則出軍進戰我軍上

氣能克敵亦利出師進戰不然則執兵撫士戒嚴
警備俟時而動焉不可妄也夫天不專勝敗之氣
由人用之而已兵家萬變此其一也

逆用地形第四十六

古法曰散地無戰散地者境內地土也士卒顧家
其意未專不戰也輕地則止入敵地尚淺士卒意
未堅不可以進敵當自堅其心也爭地則無攻山
谷隘險之口以弱勝強以少擊衆之地也空地則
無絕俱可進退之地不可以兵絕之衢地則各交

有路往來我可以結交於諸侯也重地則掠深入
敵境士卒意已堅固可以掠取財物圍地則謀士
卒困於險隘鬪則兵弱持久則糧食乏絕則當用
謀以免難死地則戰前有高山後有大水糧食乏
絕進退守備皆無所利當此只得死戰也許洵曰
此八者古人用八地之法若地協於用則用之不
協於用則反之反之謂何曰若敵衆深入吾境城
壁不完芻糧寡少守且不利詎可以散地而不戰
乎在我當以必戰為約怯退示以必死擒獲示以

必賞立令告諸吏士將軍之際後顧者斬之臨敵而身不定目數移者斬之有憂色者偃蹇者相示而動目者遣器械者金鼓不應節者皆斬之獲一首級者亦厚賞之如是則有散地之用矣入敵地尚淺險則據而挑夷則守慮士卒心不常固擇左右前後皆險絕無生路肅部伍嚴節制使人人欲自戰是則有輕地之用矣山谷險隘敵人先得以控隘我勢我當屯師為大營廣障務攻具露其氣機狀如不密俾敵見之欲敵備在前陰出精銳攻

死者循間道或扼其糧道或擣絕其後凡間道必多險阻或有山巒峭壁之地則為懸梯竹索以陟降之或有深淵絕澗則為罌缶渡之敵覺內撓則自營陣中出精兵為應內外夾攻有爭地之用矣道路相錯我可以往彼可以來利設伏進戰佯北俟逐北過半則舉號發伏衝擊之反佯北之師應有交地之用矣頓泊之地逕達四面當選腹心勁勇者各將步騎以扼四衝人數隨多少使之雖無交應有衝地之用矣致兵敵境凡屬守備者順時

安之否則夷之資食所獲必付東土內以悅師人
外絕敵所恃豈直深入然後用掠乎如是則有掠
非止重地之用矣太兵將動先料其強弱觀其雲
氣察地勢順逆審人心向背而後舉焉兵法曰策
之而知得失之計候之而知動靜之理故得失之
道利在先知謀勝於未勝慎失於未失者善有死
地之圍始謀於軍者必有後機之困矣設能反後
機而達先知心無圍地之患高山大澤險阻峭壁
沮洳谿逕斷無可生道此乃知士馬謀之利上也

當出其不意以衝寇敵則後擊之奇兵奔衝或利
用燧馬燧牛如田單揚班之類也或候夜昏詐爲
號直奔衝敵師混服飾軍伍辨認之類是也如止
死戰以爲期苟敵兵益壯我後不繼李陵有弓折
矢盡之困矣戰極力弊當自隕能竭智思謀萬變
不極則無死地之憂矣孫子曰戰貴地利然則地
利不可不用也但臨時觀其用何如耳兵貴以變
設不能以變用兵雖得地利無益也

逆用古法第四十七

學兵用武率以古法爲執焉與膠柱鼓瑟無異耳
未見決中者也兵家之利利在變通之機觀其逆
順夫與師之際先探敵將才不才設若敵將不能
以兵法使衆惟以勇敢爲己任我則順古法以待
之也或敵將善用古法我則逆古法以待之也夫
用兵之奇莫奇於設伏設伏之奇莫奇於新智新
智者非不師古也師古而反之爾古人料敵以其
始來戰陣未谷先以賤而勇者挑之觀其號令旗
鼓之整與亂士馬之強弱營陣之偏正行伍之齊

不刊
之論

肅散亂言語之誼譁緘默以定勝負焉是以古法
曰若其衆誼旗亂其卒自行自止其兵或縱或橫
其逐北恐不及見利恐不得如此者將必無謀雖
衆可獲矣許洞曰如古人以此取功苟敵人料我
當順其所料伏兵待之以詐示之俟彼出師則發
伏兵攻之古法曰杖而立者饑也汲而先飲者渴
也見利不進者勞也軍擾者將不重也旗動者亂
也吏怨者倦也不及其舍者窮寇也淳淳翕翕徐
與人言者失其衆也數顧者失其羣也來委謝者

欲休息也許洞曰如古人以此料敵今則不然當
擇精銳吏士分而伏於衝要使其如勞倦如饑渴
失羣之狀或數搖動其旂或數驚擾其衆使吏士
誼譴慮人所料苟出師襲我則潛發所伏出其不
意擊之古法曰敵始來到行陣未定可擊也涉長
道後行未息可擊也行坂涉險半隱半出可擊也
涉水半渡可擊也許洞曰在我則不然如以行陣
未定四面可設伏也長道後行未息中可設伏也
行坂半隱半出長林大谷可設伏也涉水半渡則

崖折坡坂可設伏也狹路險道則旌旗前後可設
伏也旌旗亂動陣數動移後可設伏也如或敵人
敗走我師未敢逐之者古法曰鳥起伏也衆樹動
者來也如此未必伏與來也慮爲疑兵也已奔遁
令老弱者動其衆樹及驚鳥鳥之類也又曰無約
而請和者謀也半進半退者誘也此亦太兵已潛
遁恐後人逐者設爲此疑也許洞曰料敵以事者
多慮爲反古之法也多中爲期用之於人也是以
兵法如車也載其物則車也及有車之用則東西

南北者由人也故兵法不可執也而用之也明矣

武備志卷十八

