



本朝軍考 上

ケ 5
58
/



門牌
58
心 1-2

本朝軍器考圖式

總目錄

卷之一

- 一 旌旗之辨
- 一 日像旗之圖
- 一 月像旗之圖
- 一 朱雀旗之圖
- 一 玄武旗之圖
- 一 白虎旗之圖



一 龍像旗之圖

一 鷹像旗之圖

一 壽幛之圖式

一 熊像旗之圖

一 天子御旗制之辨

一 將軍尊氏朝臣錦御旗制之辨

一 同圖式

一 上相持氏朝臣錦御旗之辨

一 同圖式

一 千葉助常胤新調旗之辨

一 同圖式

一 義家朝臣白旗之辨

一 同圖式

一 平氏赤旗之辨

一 同圖式

一 和州和田古旗之辨

一 同圖式

一 畠山政長乃保利之辨



- 一 同圖式
- 一 武田信玄法性旗之辨
- 一 同圖式
- 一 同孫子旗之圖
- 一 旗帛之辨

卷之二

- 一 笠標之辨
- 一 冑前立物之辨
- 一 武田信玄鐮形之圖式

- 一 金鼓之圖二條
- 一 金鉦之圖
- 一 大角小角之圖
- 一 節刀之辨
- 一 節刀之圖式
- 一 麾之辨
- 一 麾之圖式
- 一 團之辨
- 一 團之圖式二條

- 一 扇之辨
- 一 義家朝臣扇之圖

卷之三

- 一 弓矢之辨
- 一 天鹿兒弓之辨
- 一 天子御弓制之辨
- 一 文宮弓制之辨
- 一 一張弓之辨
- 一 八張弓之辨

- 一 八張弓之圖
- 一 式之藤之圖
- 一 張弓名所之圖
- 一 矢名所之圖
- 一 角木之圖 附棒角木
- 一 弦之圖
- 一 弦帶之圖
- 一 弦卷之圖
- 一 弓袋之圖

- 一 鳴弦之辨
- 一 村刮側黑之辨
- 一 神通鳴鏑之辨
- 一 滑田目鏑矢之辨
- 一 鳴鏑之辨
- 一 聖武天皇鳴鏑之圖
- 一 上宮太子鳴鏑之圖
- 一 神功皇后鳴鏑之圖
- 一 偃矯鏑矢之辨

- 一 矢頭之圖
- 一 數神頭之圖
- 一 一手神頭之圖
- 一 蠶目之辨
- 一 天武天皇蠶目之圖
- 一 的矢之辨
- 一 征箭之辨 附野矢
- 一 征箭之圖 石打征矢
- 一 鏃之辨

一 鏃之圖

一 羽形之辨

一 羽形之圖

一 鞞之辨

一 雙鞞之圖

一 差矢鞞之圖

一 的鞞之圖

一 決拾之圖

卷之四

一 射的之辨

一 大的之辨

一 大的之圖

一 小的之辨

一 草鹿之辨

一 草鹿之圖

一 圓物之辨

一 圓物之圖

一 流鏑馬之辨

一 笠懸之辨

一 旃物之辨

一 旃物之圖

一 小笠懸之辨

一 牛追物之辨

一 犬追物之辨

一 犬符之辨

一 八的之辨 附三三九

一 雀小弓之辨

一 箴之辨

一 箴之圖 三條

一 羽壺之辨

一 羽壺古制之圖

一 羽壺今制之圖

一 上宮太子散之圖

一 胡籥之辨

一 壺胡籥之圖

一 平胡籥之圖

一 菱胡錄之圖

一 矢箠之辨

一 矢籠之圖

一 調度懸之辨

一 調度懸之圖二條

一 矢保呂之辨 附弓矢臺 矢筒

一 射鞬之辨

一 射鞬之圖

一 行騰之辨

卷之五

一 行騰之圖

一 石弓之辨

一 火砲之辨

一 佛郎機之圖

一 火箭之辨

一 火箭之圖

一 石火矢之圖

一 弩弓之辨

- 一 弩弓之圖
- 一 烏銃之辨
- 一 烏嘴銃之圖式
- 一 鉄炮今制之圖
- 一 矛槍之辨
- 一 矛戟之圖式
- 一 槍之辨
- 一 長刀之辨
- 一 劔刀之辨

一 丙毛槐林劔之圖

一 七星劔之圖

一 飾太刀名所之圖

一 武太刀之辨

一 尻鞘之辨

一 鞘卷之辨

一 打刀之辨

一 眼差之辨

一 筭之辨

柄頭 目貫 鐸
 金 鞘 梢 鴨 目
 鋒 折

所 斬 子 財 高 曲 折 折

卷之六

一 甲冑之辨

一 古鎧之辨

一 鎧古制名所之圖

一 鎧今制名所之圖

草摺 太刀懸
袖 逆板

附梅槽板
障子板 高 綿 咄 橫 板
紐 絃 走

一 總角之辨

卷之七

一 眼楮之辨

一 眼楮之圖

一 暇卷之辨

一 義經朝臣暇卷之圖

一 暇當之辨

一 手蓋小手之辨

一 義經朝臣小手之圖

一 眩楮之辨

一 眩楮之圖

一 踏籠之圖

- 一 睨當之辨
- 一 大立舉睨當之圖
- 一 毛沓之辨
- 一 毛沓之圖
- 一 半首之辨
- 一 筒丸之辨
- 一 楠正成洞丸之圖
- 一 古曹之辨
- 一 古曹之圖

- 一 鉢卷之辨
- 一 陣笠之辨
- 一 鎧直垂之圖
- 一 光源院殿直垂之圖
- 一 保呂之辨
- 一 保呂古制之圖
- 一 保呂今制之圖
- 一 保呂帛之辨

一 鹵楮之辨

一 步楮之辨

一 步楮之圖

一 車楮之圖

一 竹束之圖

一 帷幙之辨

一 幕之圖式

一 幕紋之辨

一 內幕之辨

附大幕

舟幕

一 內幕之圖

一 幔之圖式

一 幄之圖式

一 暖簾幕之辨

一 暖簾之圖

一 床几之辨

一 床几之圖

一 敷皮之辨

一 敷皮之圖

一 鞞之辨

一 鞞之圖

一 居木之圖

一 四方出之辨

一 古制四方出之圖

一 今制四方出之圖

一 手形之辨

一 鞞之辨

一 三峰切竹之辨

一 鞞鞞之辨

一 表敷之圖

一 鞞吧之辨

一 鞞之辨

一 鞞之圖

一 鞞頭之辨

一 胸懸杏葉古制之圖

一 面懸之圖

一 今制胸懸之圖

一 今制鞞之圖

卷之九

一 鏡之辨

一 粵之辨

一 銜古制之圖

一 銜今制名所之圖

一 手繩之辨

一 腹帶之辨

一 鐙之辨

一 鐙古長之圖

一 鐙今制名所之圖

一 鞞鞞之辨

一 障泥之辨

一 鐙磨之圖

一 障泥之圖

一 鞞之辨

一 鞞之圖六條

一 馬甲之辨

- 一 馬甲之圖
- 一 馬身甲之圖
- 一 盪胸之圖
- 一 搭後之圖
- 一 雲珠之圖
- 一 頸總之圖

本朝軍器考圖式目錄終

本朝軍器考圖式卷之一

目錄

- 一 旌旗之辨
- 一 日像旗之圖
- 一 月像旗之圖
- 一 朱雀旗之圖
- 一 玄武旗之圖
- 一 白虎旗之圖
- 一 龍像旗之圖

一 鷹像旗之圖

一 薰幡之圖

一 熊像旗之圖

一 天子御旗制之辨

一 尊氏朝臣錦御旗之辨

一 同圖式

一 上相持房朝臣錦御旗之辨

一 同圖式

一 千葉助常胤新調旗之辨

一 同圖式

一 義家朝臣白旗之辨

一 同圖式

一 平氏赤旗之辨

一 同圖式

一 和州和田古旗之辨

一 同圖式

一 畠山政長乃保利之辨

一 同圖式

- 一 武田信玄法性旗之辨
- 一 同圖式
- 一 同孫子旗之圖
- 一 旗帛之辨

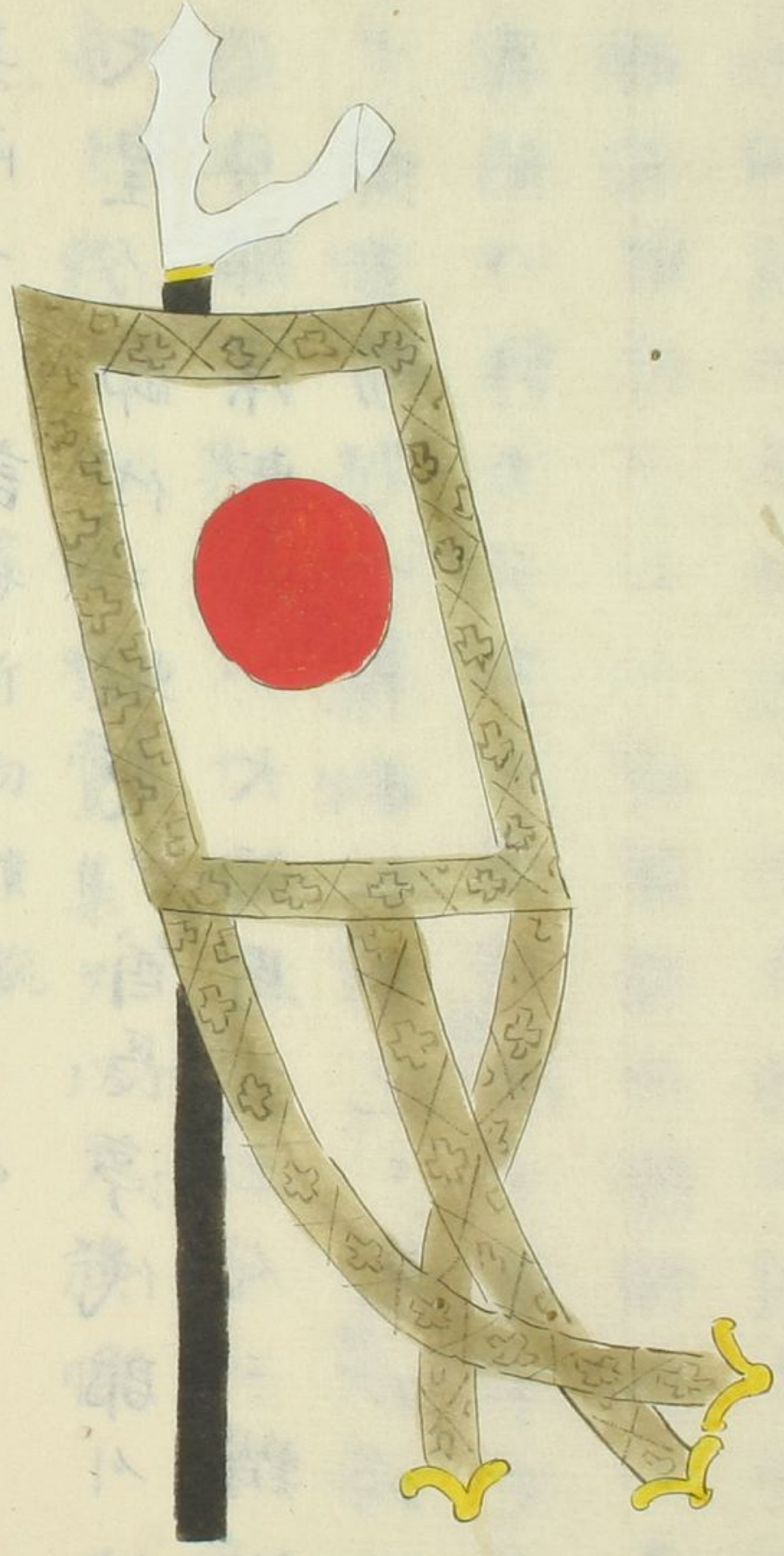
本朝軍器考圖式卷之一目錄終

本朝軍器考圖式卷之一

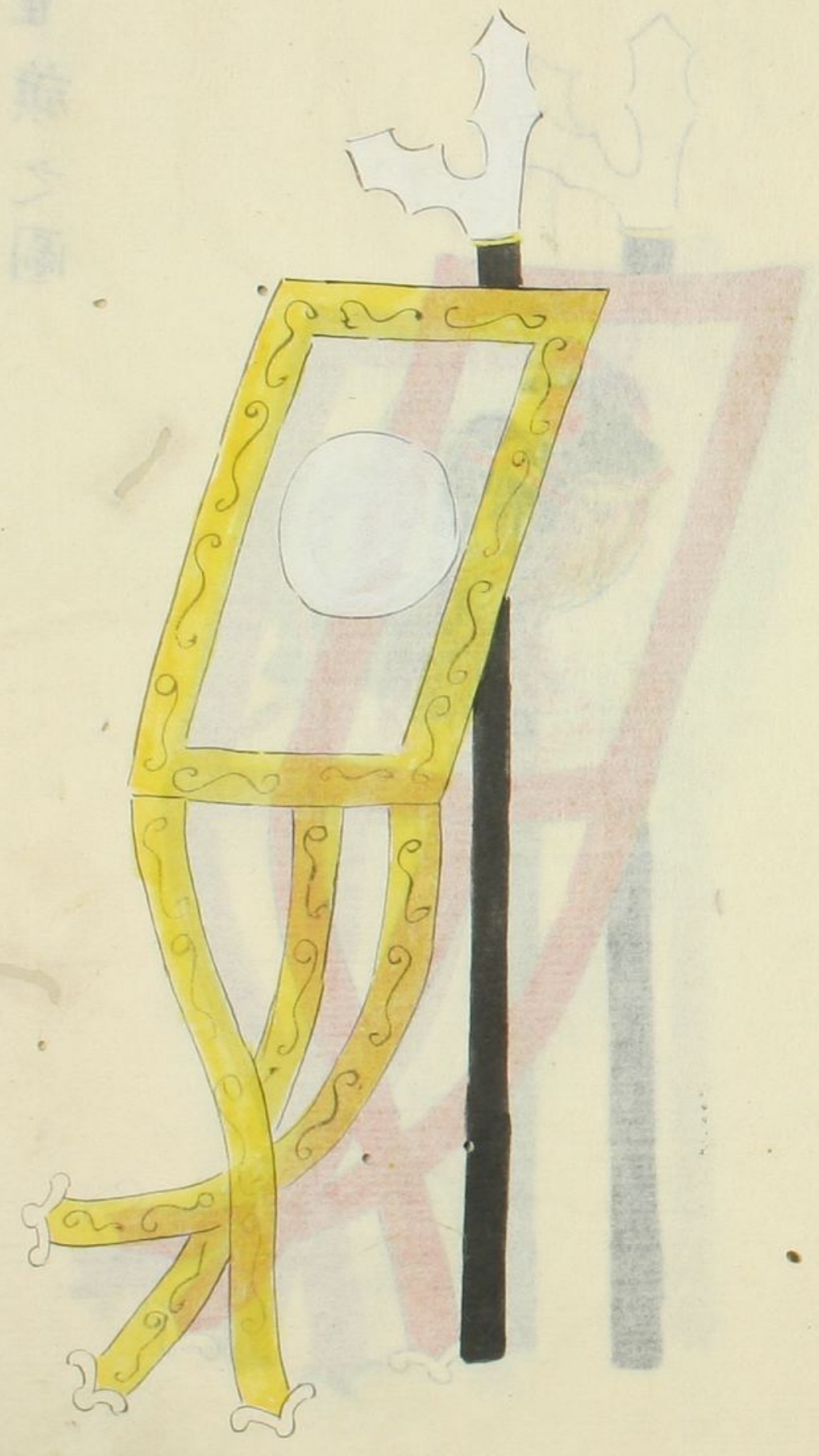
旌旗之辨

允旌旗ノ制神代ニ正シキ據ミエズタマク
 舊事記ニ伊弉冊尊神避マセシシ紀伊國熊
 野ノ有馬村ニ葬リ奉シラ土俗此神ノ魂ヲ
 祭ルニ鼓吹幡旗ヲ用ヒテ歌舞シテ祭レル
 ヲシ是神代ノ遺習カ又景行天皇筑紫ノ熊
 襲伐ルヘシトテ周芳ノ婆摩ニ至リタマフ

日像旗之圖



月像旗之圖



朱雀旗之圖



玄武旗之圖



玄武旗之圖

白虎旗之圖



龍像旗之圖



龍像旗之圖

龍像旗之圖

熊像旗之圖



熊像旗之圖

天子御旗制之辨

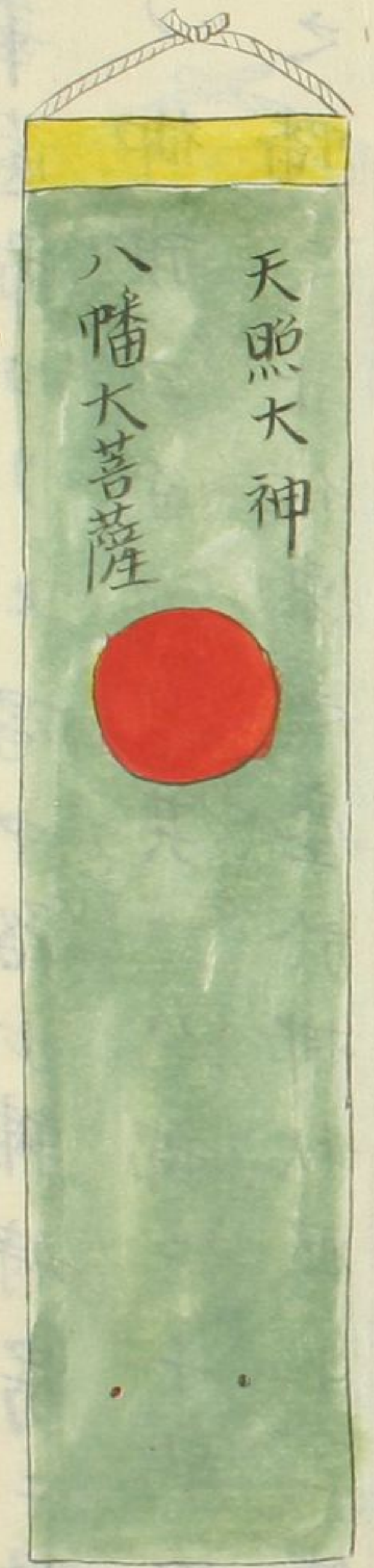
錦ノ御旗ト言フト古ニハ聞立侍ラス坦談
 曰天子ハ錦ニ金銀ヲ以テ日月ヲ其面ニ織
 付タル也金日ハ御旗ヲ以テ軍卒ヲ進銀月
 ヲ以テ衆士ヲ統也スレ是一對ノ御旗也其制長
 サ一丈三尺三幅也纒纒ノ長サ二寸五分黒
 革ヲ以テ是ヲ結也先ヲ劍形ニ切ナリ風帶
 ノ長一尺八寸ナリ日ノ紋ノ旂ハ風帶一文
 字ニ薄紅ノ絹也月ノ紋ノ旂ハ風帶一文

字氏ニ白絹也付緒ノ長二尺八寸八分紅ノ
 練緑ノ打緒也ツエモ又同シ紅ノ練緑打ツ用
 エ縫廻一尺一寸ト記セリ此圖式ハアマ子
 ク人ノ知レルユエニ爰ニモラシツ

將軍尊氏朝臣錦御旗之辨 附同圖

是ハ尊氏朝臣持明院殿ノ院宣申請テ築紫
 ヲリ上ラレシ時錦ノ御旗ニ日ヲ出シ上ニ
 天照太神八幡大菩薩ノ神名ヲ金ニテス附テ

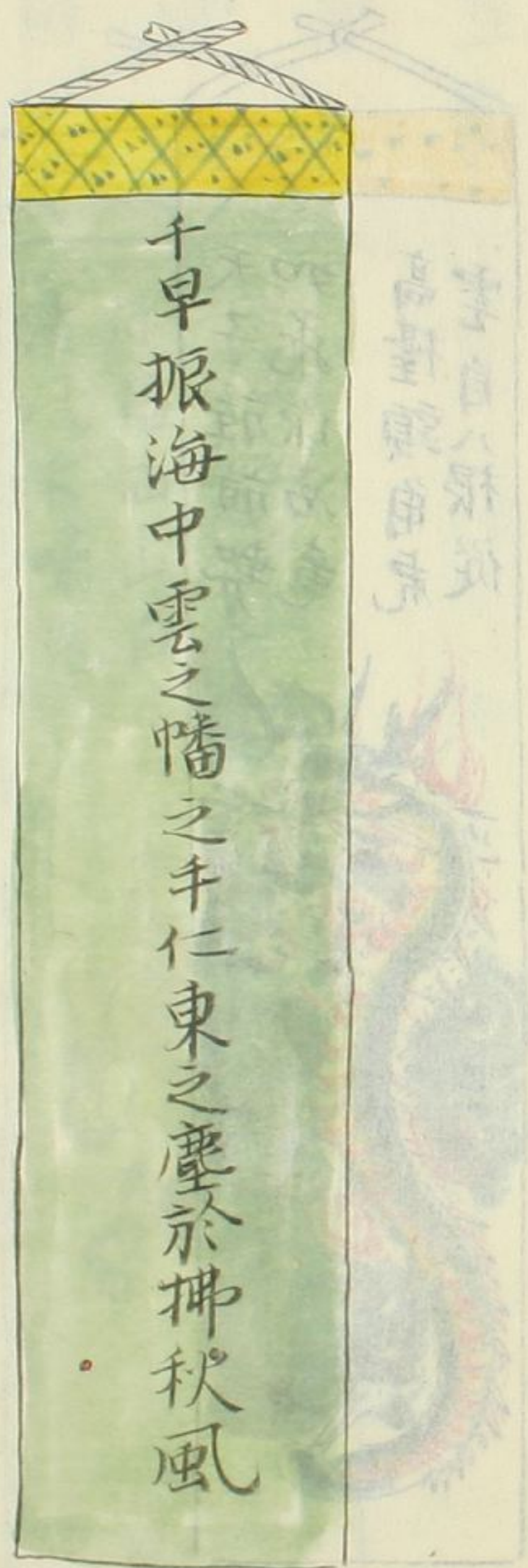
レシト圖下ニ記シ又ニ辨



畧長尺全出越西山白副原未廣決イ晴サリ
 前東雲自八幡外ハ八幡ニハ六幡是ハ新三
 丁ノ邊ニハ天ノ新新時ハ系外出邊高野殿
 中雲ノ
 八幡大菩薩ノ御旗ニ日ヲ出シ上ニ

上杉持房朝臣錦御旗

將軍義教ノ代ニ持氏朝臣征伐アルヘシト
テ後華菌帝ヨリ上杉中務少輔持房ニ賜ヒ
シ錦ノ御旗三面アリ其一ハ錦ニ千早振海
中雲之幡之千仁東之塵於拂秋風ト云傳歌
ヲ記セリ其餘ニハ竜ト虎トヲ画シ各々銘
アリ竜ニハ天子旌旗勢如飛作活竜高權頭
角虎雲自八根從ソノ虎ニハ六韜紙凡傳三
畧弄牙全沛猛西山白清風未嘯先ト記セリ



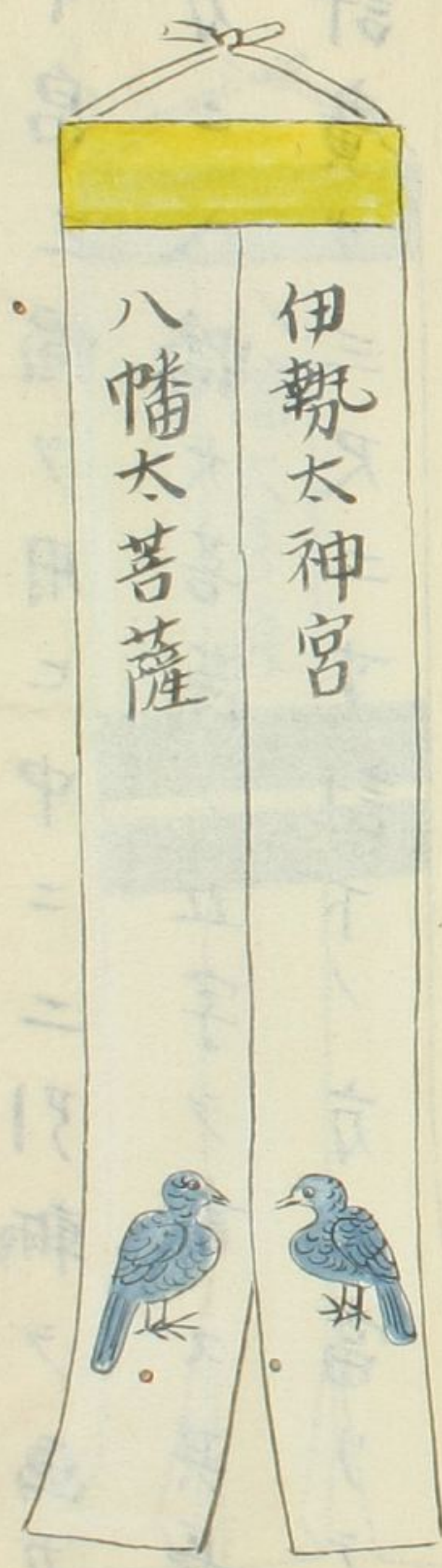


天子旌旗勢
如飛作活龍
高權頭角虎
雲自八根從



六韜紙爪傳
三畧弄牙全
冰猛西山白
清凡未嘯先

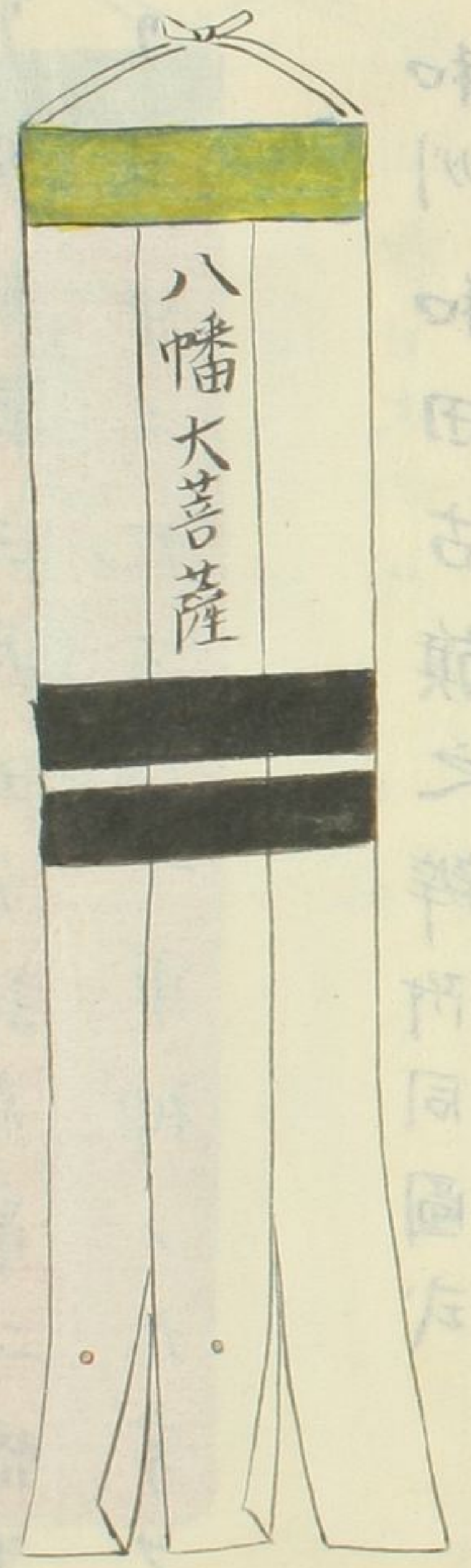
千葉助常胤新調旗之辨附同圖式
 東鑑ニ常胤新調ノ御旗ヲ献ス其制鎌倉殿
 ノ曩祖入道頼義ノ旗式ヲ用ヒ長サ一丈二
 尺ニ幅ニシテ又白糸ヲ以テ上ノ方ニ伊勢
 大神宮八幡大菩薩ト又ヒ下ニ鳩ニ羽相對
 ヲ繡是奥州追討ノ時用ラレシトナリ



三ノ儀宗陣並ノ旗ト云々其儀ハ
 合陣ト云々又上ノ御國傳田ノ旗開カ
 事ニ又ハナニニテ蓋草ノ始マ
 八幡大菩薩ノ旗ト云々
 伊勢大神宮ノ旗ト云々
 八幡大菩薩ノ旗ト云々

義家朝臣旗式

石清水八幡宮ノ宝籠ニアル義家朝臣ノ旗
ハ素キ帛三幅ヲ用ヒ中ニ二引轆ヲ画カキ
上ノ方ニ八幡大菩薩ノ五字ヲ書ス其長サ
九尺許廣サ三尺二寸計下ノ方ニ當リテ裂
事ニ尺八寸ニシテ藍革ノ紋アルオモテ菊
トナシタリ其帛腐敗レテ横上ナトノ制ハ
分明ナラス又上野國新田ノ後閑カ家ニ傳
ヒシ義家朝臣ノ旗ト云モ其制コレニ同シ



其備前守帛一丈一尺二寸許大其標上ノ標ハ即ハハ
其備前守帛一丈一尺二寸許大其標上ノ標ハ即ハハ
其備前守帛一丈一尺二寸許大其標上ノ標ハ即ハハ

平氏赤旗之辨 附同圖式

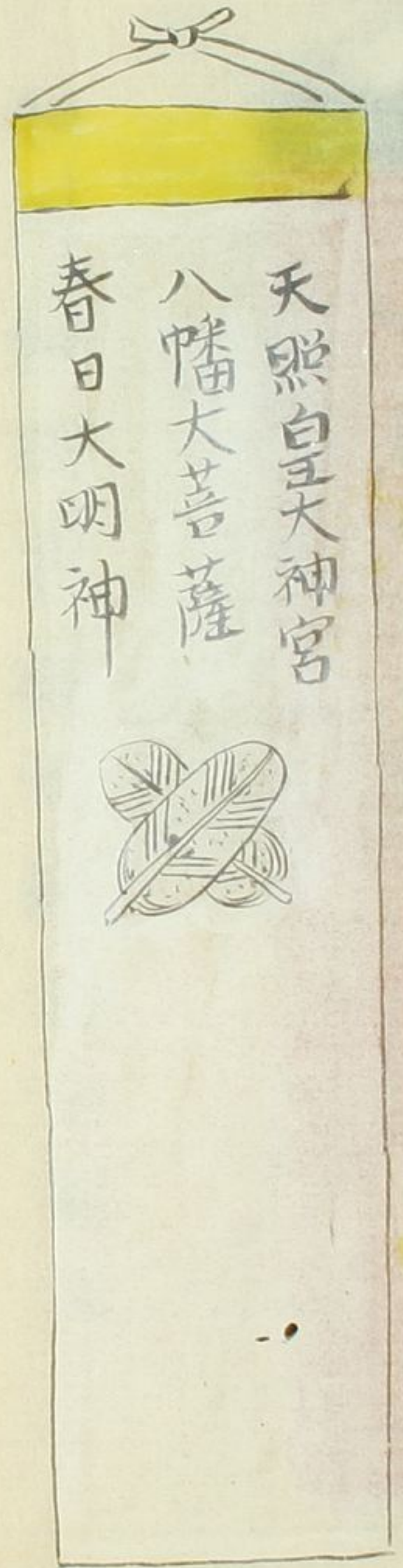
鎌倉神陀落寺ノ宝物ニ平氏ノ赤旗トイフ
モノアリ其制長三尺五分許赤帛二幅ヲモ
テ造レリ其中ニ九万八千軍神ノ六字ヲ書
ル

和州和田古旗之辨 附同圖式

其制白キ帛一幅ニテ長五尺九寸五分上ノ
方ニ天照皇太神宮八幡大菩薩春日大明神
ノ神名ヲ三行ニ書ス其下ニ鷹ノ羽ソ打テ

カビシ紋ヲ画カケリ横上ノ所ヲハフスヘ
革ヲモテツハニ同シ革ノ緒ツツケタリサ
レト誰家ノ物ト云事詳ナラス

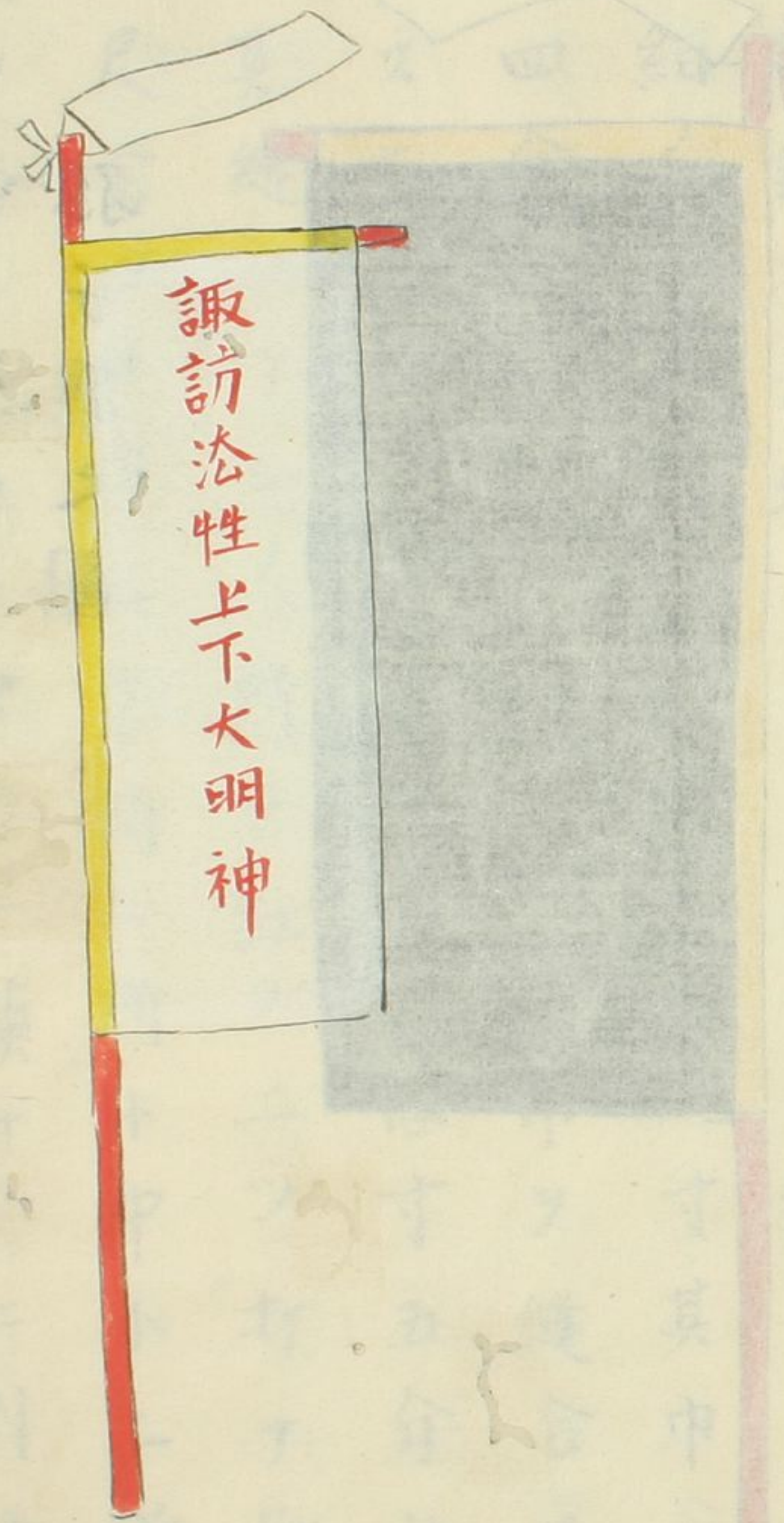




天照皇大神宮
八幡大菩薩
春日大明神

畠山政長乃保利圖

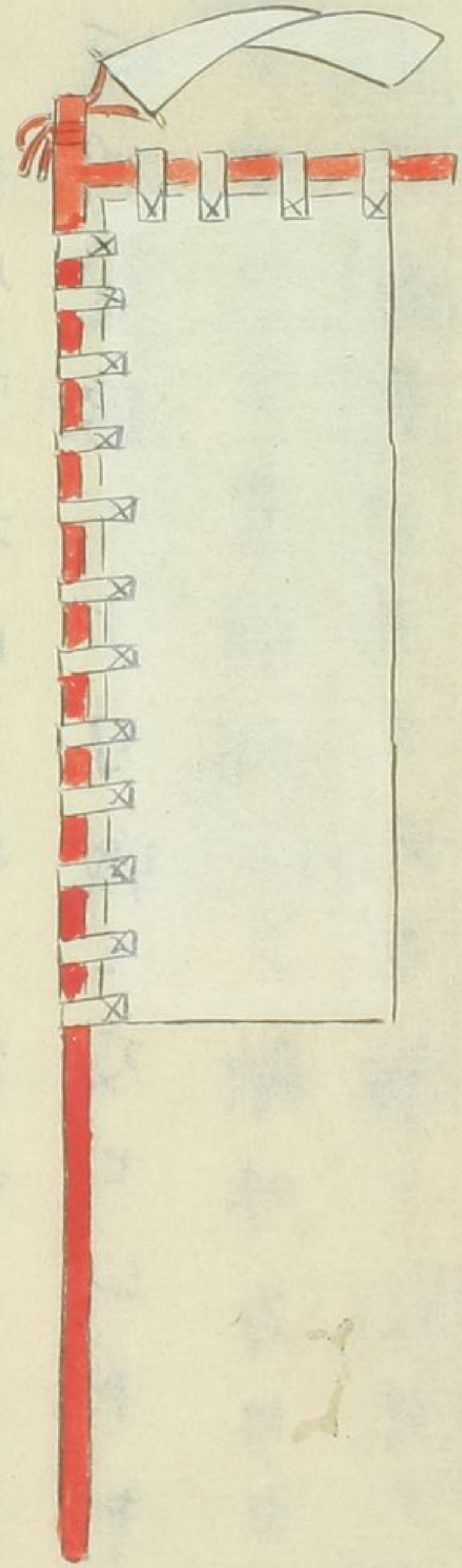
康正年中ニ畠山政長ト同右衛門佐義就ト
 故管領左衛門督持國入道カ家督ヲ争フ事
 アリテ河州萱振ニテ力戦ニ及ヒシトキ彼
 等一族ノ中ニテ其旗同シク敵味方ワカチ
 カタキトテ政長ヤカテ巳カ旗ニ乳付テ并
 ニサシタリシヨリ旗制一変セシナリ其圖
 下ニノセヌ



諏訪沓性上下大明神

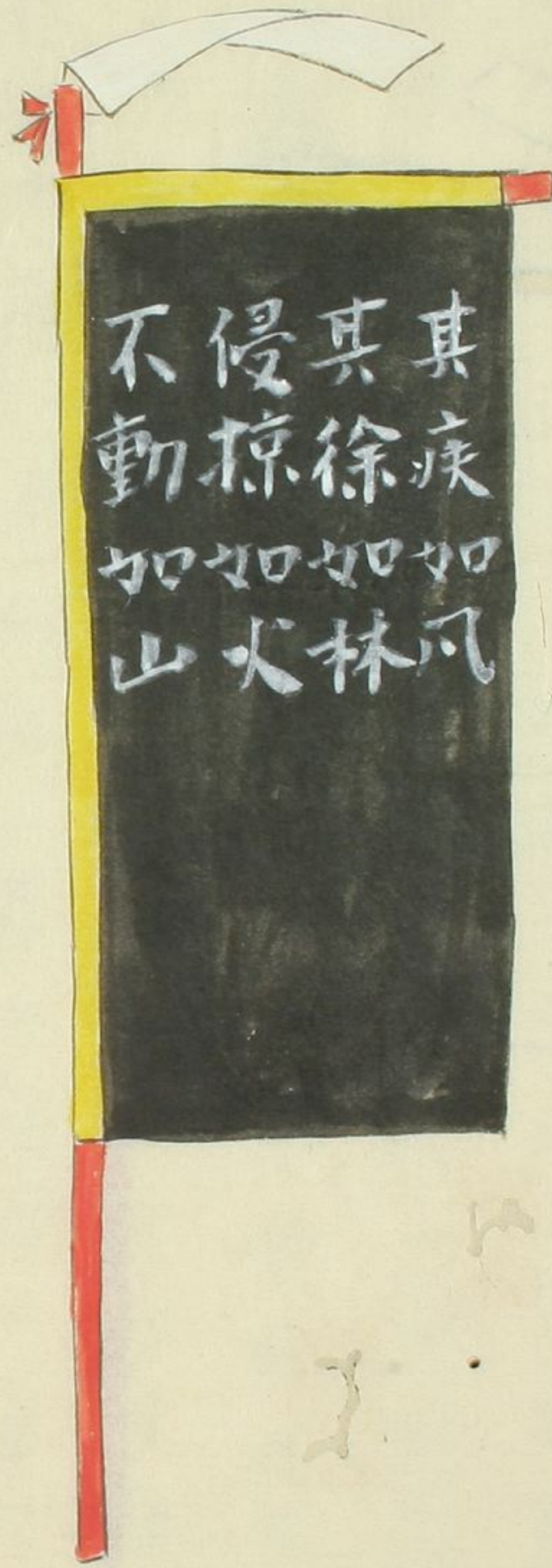
旗袋之辨

白山姫身八掛付圖



東五草中二留山姫身十回古備門出美神

孫子旗之圖



旗袋之辨

新田後閑ノ家ニ傳エシ義家朝臣ノ旗袋ノ
制ハ倭錦ノ赤地ナルニ亀甲ノ織紋アリ白
キ生絹ノ裏ヲウツ長サニ尺九寸其中一尺
ニ寸四分ナルヲ半ヨリ折テ巾ヲ縫合セテ
袋トス左右ノ縫ハツシノ所四寸五分ツ、
アリ其縫ハツシノ所ニ紅ノ二ツ打ナル緒
ノ二尺余ツカナルヲ折シ所ト中ト二所ニ
テ表ノ方ニ宛エルヤウニ横サマニ刺縫テ

縫ハツシノ方ニテ緒ノ余レルサキヲハ結
 ヒシ也其制委ヨク辨シ又ル工卫圖ヲハ首
 キ又凡古時ハ源平藤橘ノ四家ノ旗地ハ皆
 練ヲ用ヒ源氏ハミナ白風帶一文字紅也平
 氏ハ皆紅風帶一文字白藤姓ハ水色風帶一
 文字焦色橘姓ハ黄色ニシテ風帶一文字水
 色ナリナト聞エ又レト正シキ史ニモ見エ
 サレハ其彩式ヲ除キ又

本朝軍器考圖式卷之二

目錄

- 一 笠標之辨
- 一 曹前立物之辨
- 一 武田信玄鍬形之圖式
- 一 金鼓之圖二條
- 一 金鉦之圖
- 一 大角小角之圖
- 一 節刀之辨

- 一 節刀之圖式
- 一 麾之辨
- 一 麾之圖式
- 一 團之辨
- 一 團之圖式二條
- 一 扇之辨
- 一 義家朝臣扇之圖

本朝軍器考圖式卷之二目錄終

本朝軍器考圖式卷之二
 笠標之辨
 考ルニ笠標ハイニシエ曹ニツケシヲ鎌倉

殿ノ頃ホヒ袖ニ付ラルト見エタリ其袖ニ
 付ル事モ大様射向ノ冠板ノ下中程ニ付ヘ
 シ其制長サ一尺三寸ニシテ濶キフト三寸
 余ナルヘシ義家朝臣ノ古キ画像ヲミシニ
 其馬副ノ兵卒曹ノ上ニ一幅ノ赤絹ノ長サ

三尺許ナルヲ左右ノ吹返シニ糸ニテ付シ
カ夙ニ翻ル躰ウツセルアリキ其外後醍醐
院山門ニ行幸アリテ紅ノ御袴ヲ三寸ツ
ニ切テ賜シテ官軍ノ笠符トナシ千種頭中
將忠頭ノ京軍ニ白絹一尺ツ、切テ夙ト云
字ヲカキテ笠符トナシ鎧ノ袖ニモ付シ又
嶋津四郎カ濃紅ノ大笠符称津小次郎カ薄
紅ノ大笠符畑六郎左衛門尉カ一引鞆ニ三
鱗ノ笠符一色左京太夫カ金襴ノ大笠注ナ

トノ事太平記明德記ナトニシエシ所モア
リ然ハ笠符ハ一定ノ式ナク奇正懸待ヲ人
カ目シルシニソアラン又此物必ス帛^イシ以
テツクルニモ限ラス法性寺殿合戦ニ官軍^{官非}
昔松葉ヲ曹ノ鉢ニモ袖ニモ付ラレシ又桃
井カ鷹鈴ヲツケ今川カ赤鳥ヲ馬ニツケテ
笠符ト^{セキ}口シナト云下モ同エ又其式ハア
子クシレル故圖ヲハ省キ又

曹前立物之辨 同圖

前立物ト云々ハ笠符ヨリ起レリ古制ニ聞
 上スルハ鋏形鹿角ウカシキナトイフ事
 ハアリ又建武ノ頃義貞朝臣箱根ニテ尊氏
 將軍ト拒戦ノミキリ祐覺ト云フモノ見
 童紅梅ノ作物ヲ曹ノ真向ニ拵ニ又秋山新
 藏人光政曹ノ鋏形ノ間ヨリ紅ノ扇ノ月日
 出シタルヲ聞キシ人御食庭兎鶴丸カ羊一楢
 土岐康貞カ鋏形桂三尺許アルニ金ニテ拵
 梗ヲ打テ附ケ長山頼基カ徑三尺許アル大

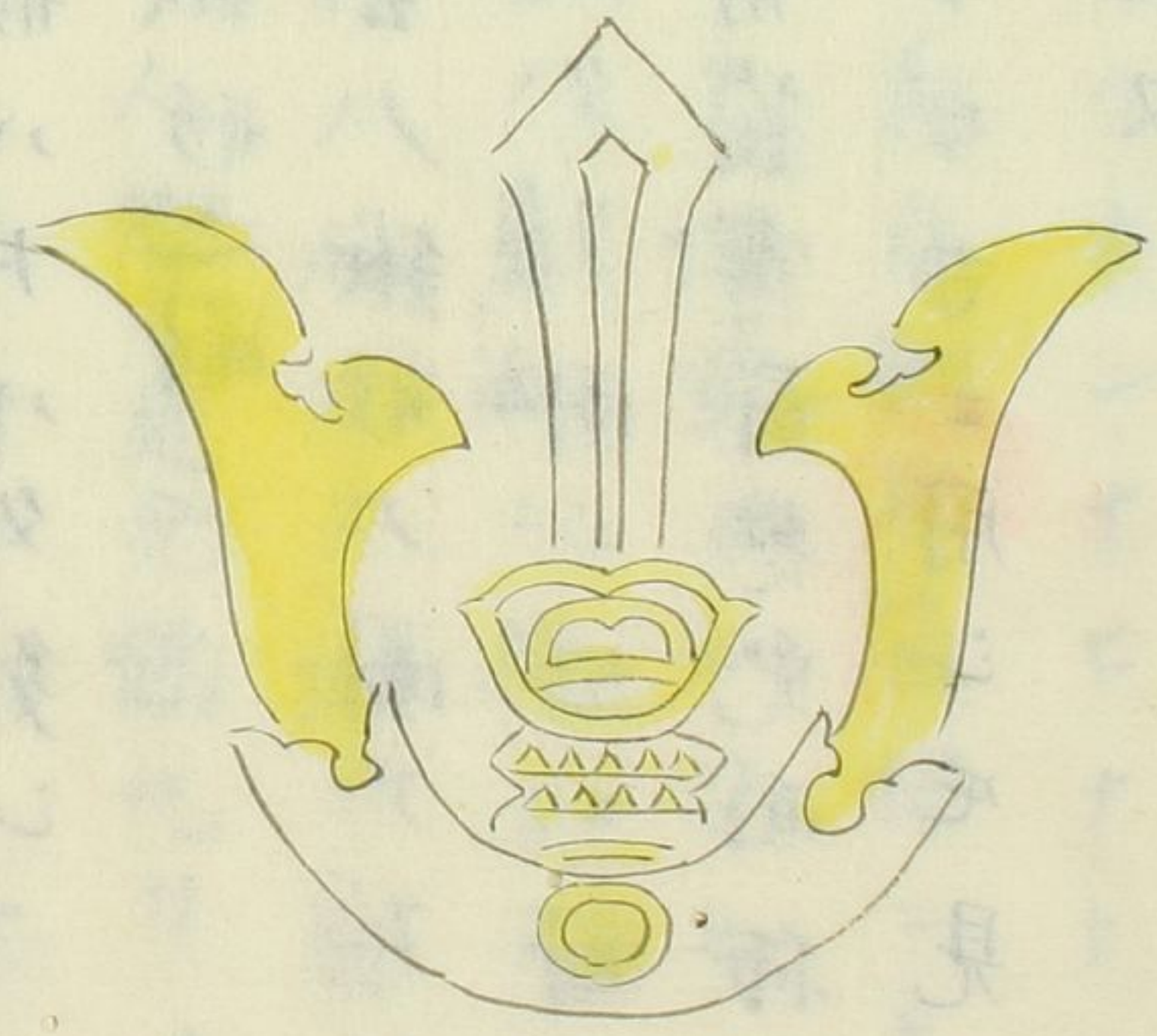
日ノ丸打タル曹ナトミ上ニ近制最利用ノ
 辨シテ新作ノ雜形ハナハタ多シ

武田信玄鋏形之圖

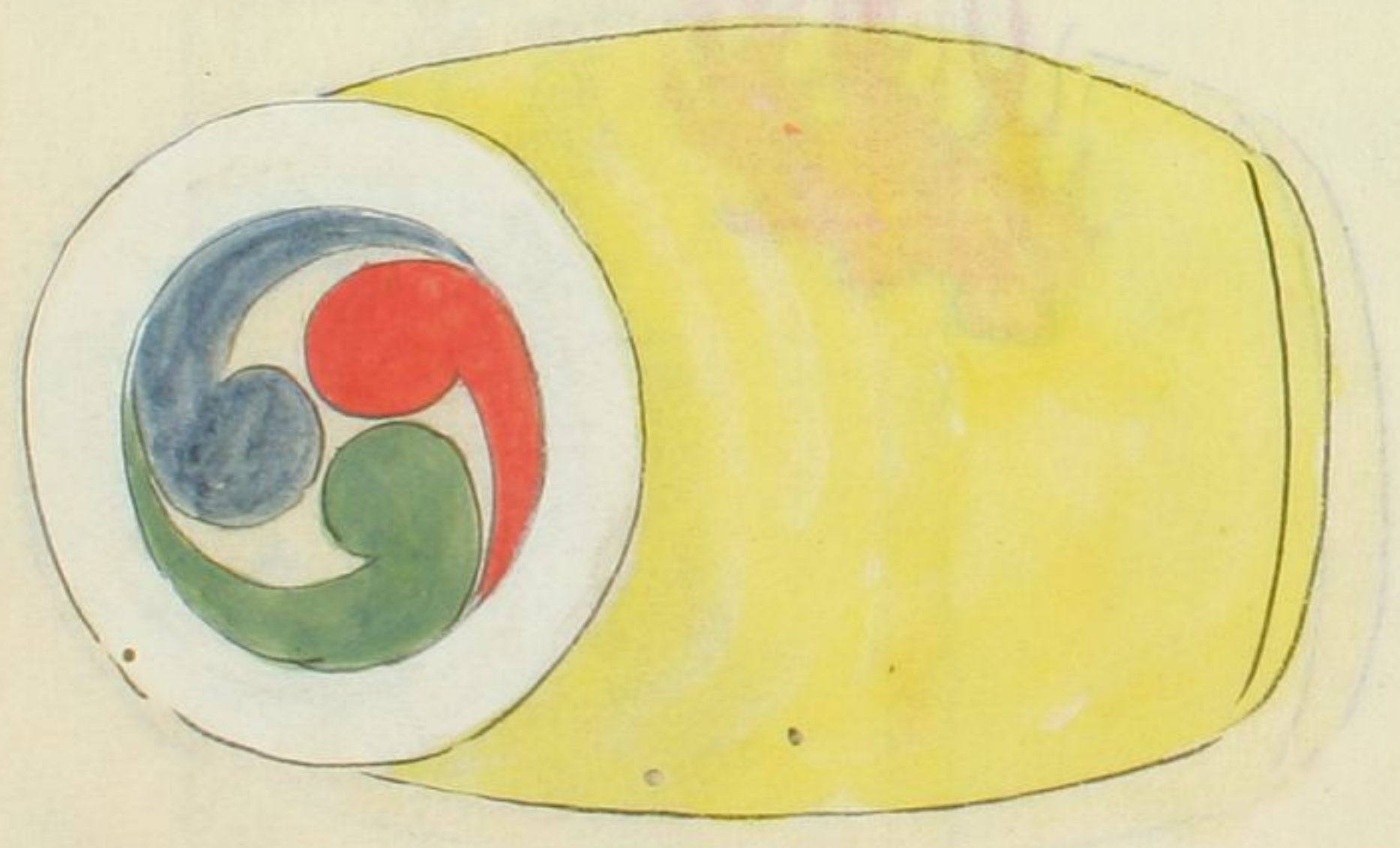
予カ家ニ武田信玄ノ鋏形ノ圖アリ其制山
 形ナト云ル象ニ似タリ固一ニ左ニ圖シ又猶
 近代半月天衡牛角藪覆前懸兎面狎喙等ノ
 作用アリトイ上トモ古ニ用シモ見上サル
 モノハ其式ヲ略シ又

武田信玄鋏形之圖

武田信玄鍬形之圖式



金鼓之圖

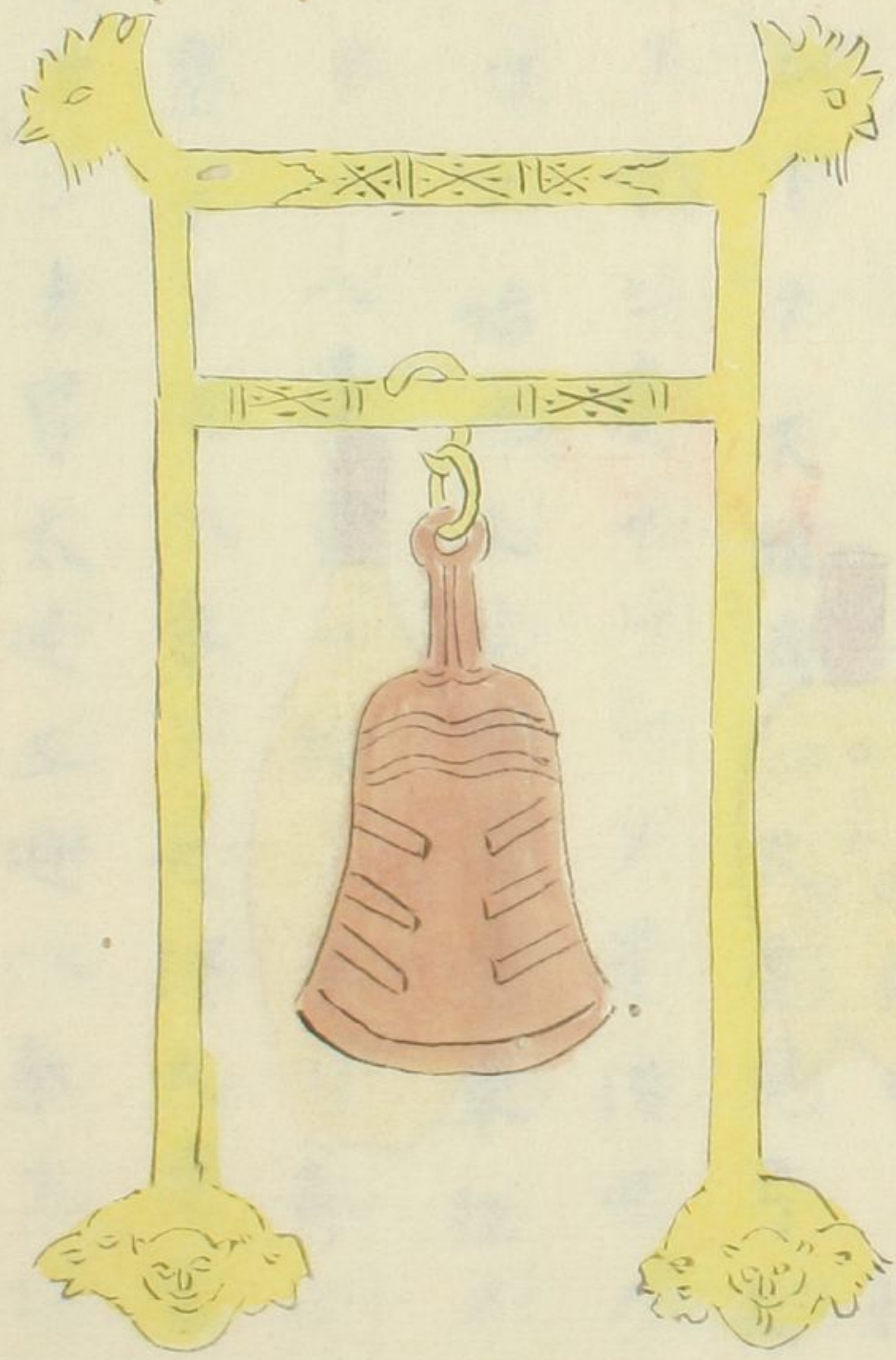


Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

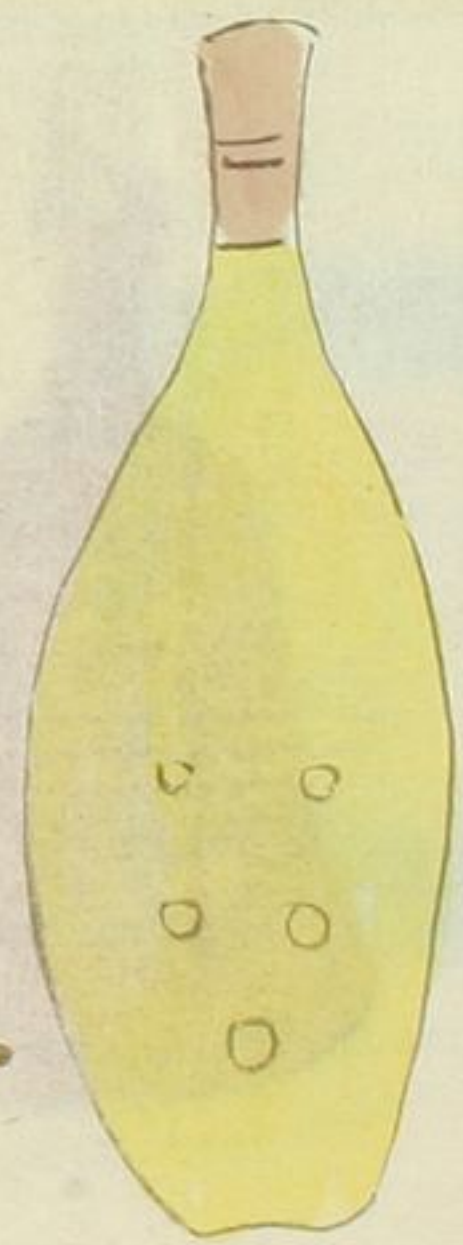
金鼓之圖



金鈺之圖



大角



小角



節刀之辨 尚同圖式

允大将出師ニ節刀ヲ授ルハ始ニシルヤ高
 皇彦靈尊皇孫ヲ中国ノ主トシ國中ノ邪鬼
 ヲ撥平シメントテ天雅彦ニ天鹿兒弓矢羽
 羽矢トテ給リ下シ遣サレシゾ是後世ノ将
 軍節旄ヲ賜フノ始也又日本武尊東征ノミ
 キリ^北此^北々羅木ノ八尋^北斧ヲ給リ来月部小楯
 億計弘計兩皇子ヲ迎ヘ奉リ大伴大連金村
 等カ臣連等ヲシテ胃太迹王迎ヘ奉リシ時

節ヲ持シ事ナト 律ノニ見取又既ニ延曆ノ
 頃大伴宿祢家持ノ持節征夷將軍ニ進ミシ
 トキハ刀劍ヲ以テ節ニ替ラレシトミユ桃
 花葉ニハ節刀ハ雜劔也其中靈劔二柄尸
 リ是スナハチ百濟國貢進スル所日月護身
 劔破敵將軍劔等也又礼節ニハ節トハ大将
 驛路ノ手印トモ見ユ古画ノ獲武カキニ執
 リシ物上ハ圓ニシテ幢ノゴトク下ニ數層
 紅羽ノミタレタルカ夜合華ノコトクシテ

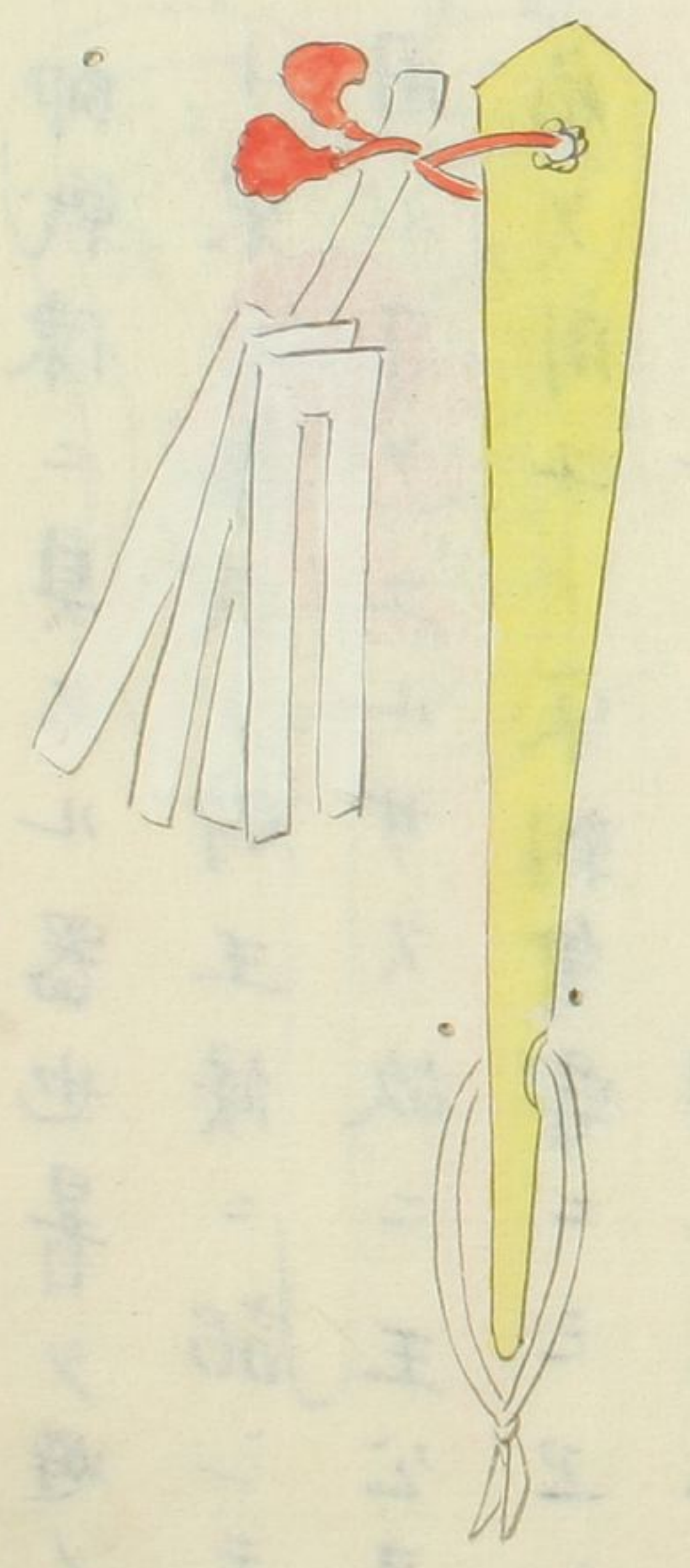
延曆ノ

其首ヲ相去ル事一尺計ニシテ數重ノ圓ナ
 ル板ノリ鬘牛ノ尾ヲモラユレニ縷レリト
 見ユコノモノ吾本朝ノイニシヘニイハユ
 ル節籠ノ制ニヒトシキカ



遺制トヤイハマニ先ツ尤以トイフ串ハ山
 鷹トテ角鷹ノナトツカフ時ニ紙シ細ク夕チ
 タルヲ竿頭ニ團結テキニスル一アリ鷹ノ
 善習得タルハ其左以ノ指麾スルニ、ニ諸
 鳥ヲ下リ撃ツ將帥ノ軍ニ令スル事コレニ
 似テ其物ノ制モ似タルユエニ其名ヲ取テ
 カクナツケシナルヘシ

麾之圖式

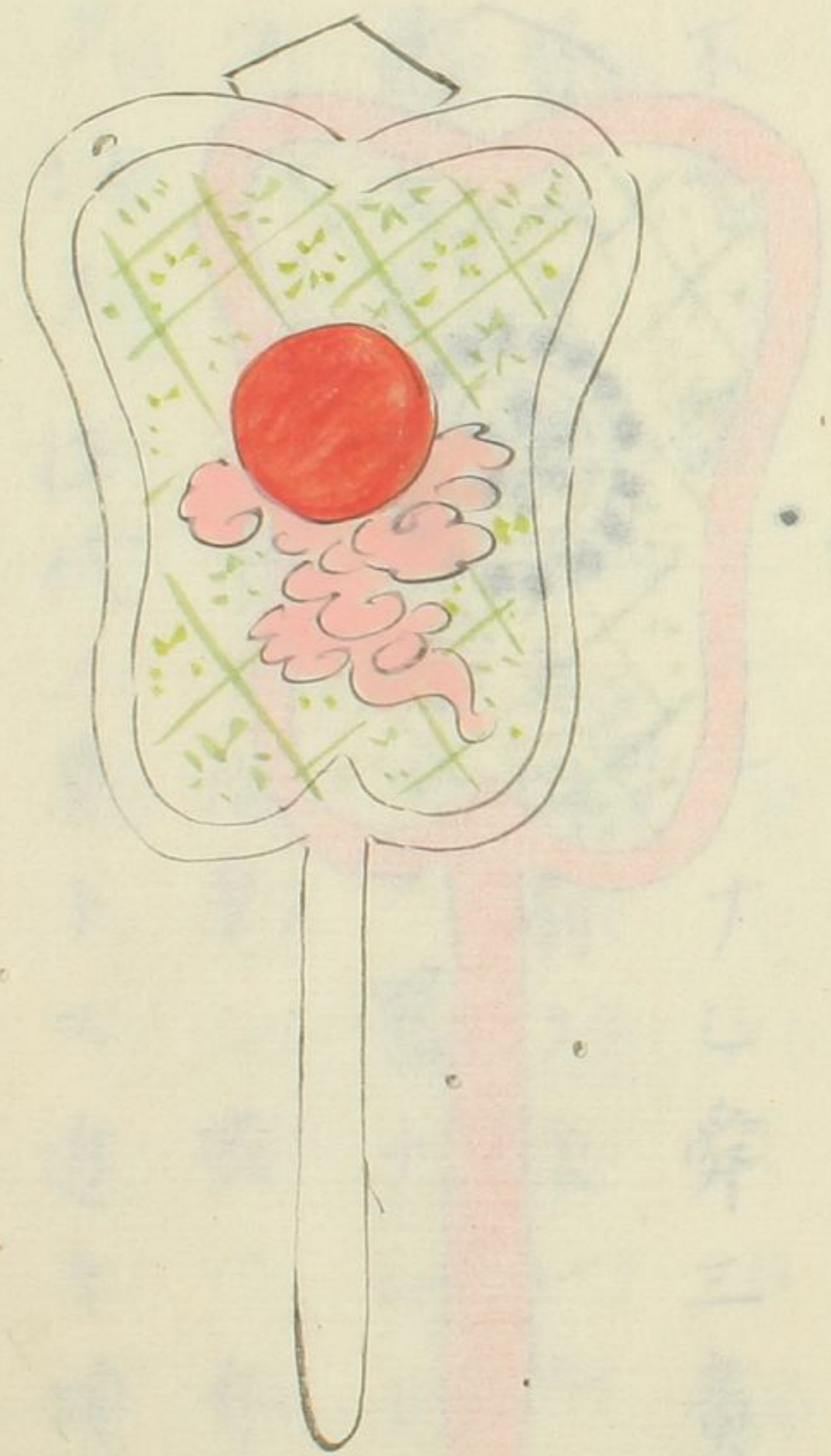


圖式ノ一ノ部ニ示スルハ
 旗ノ形ニ似テハシメテ
 旗ノ上ニハシメテ
 旗ノ下ニハシメテ
 旗ノ中ニハシメテ

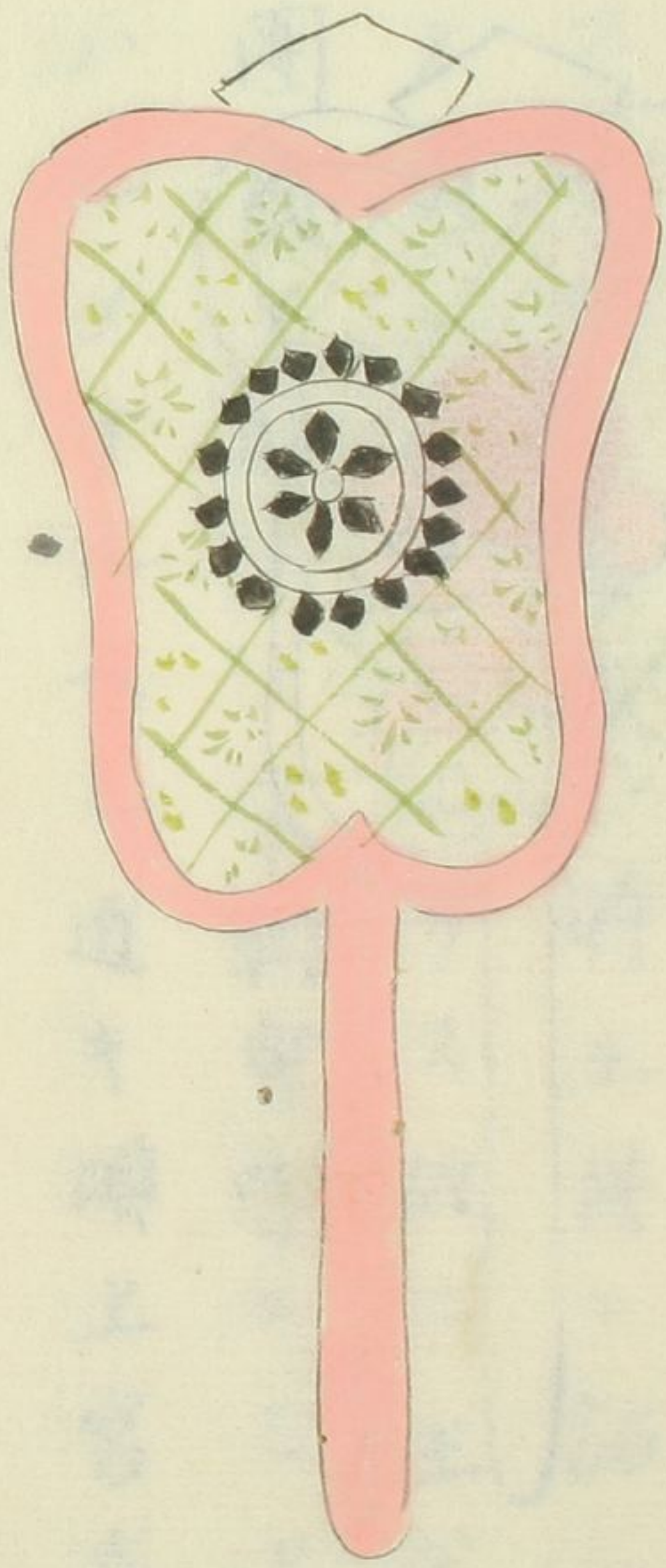
團之辨 附同圖式二條

但談ニ曰。將帥戰陳ニ具スル器也。暑ヲ避ノ器ニアラス。ト宋ノ孝武ノ時王侯ニ詔シテ。郭扇雉尾ヲ用ル。トシユルサス。故ニ王公ヨリ以下朱團扇ヲ用ユト。宋朝會要ニミシ。此物ノハシメナルヘシ。近キ頃上宮太子ノ靴ヲ給ヒシ團ヲミシニ草ノ長サ九寸計。廣サ八寸計ニシテ鉄ノ柄ノ二尺計ナルノ中ニシキ。欣革ヲ細ク裁テメクリヲモ柄ヲ

モ夾縫タルニ一面ニハ雲日一面ニハ輪鋒ヲ漆ニテ彩書ケリ。委々ハ圖トテラシモヘシ

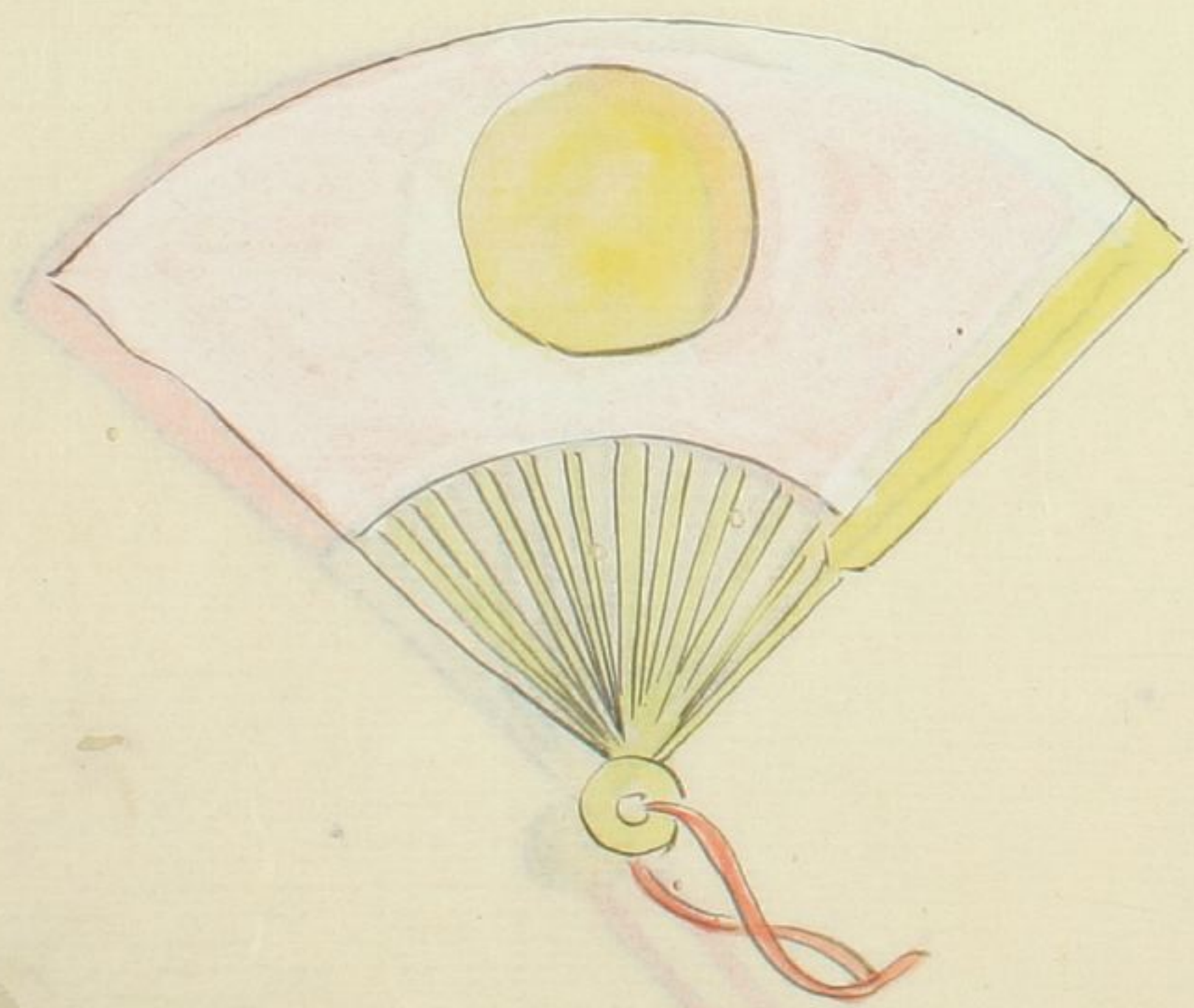


扇之辨 附同圖式表裡
 扇ハ本朝ニテハ神功皇后三韓征伐ノ時ニ
 蝙蝠ノ羽擬ヘテ作り給フトイハレ其ノ事正
 シキ書ニモ不見ハ證トスルナシ
 辨三廣ク
 附扇ヲ作レル
 是ノ器ナレトモ
 或ハ竹候
 近キ頃義
 家朝臣執ラレシト云
 摺扇トイフアリシニ



扇之辨 附同圖式表裡
 扇ハ本朝ニテハ神功皇后三韓征伐ノ時ニ
 蝙蝠ノ羽擬ヘテ作り給フトイハレ其ノ事正
 シキ書ニモ不見ハ證トスルナシ
 辨三廣ク
 附扇ヲ作レル
 是ノ器ナレトモ
 或ハ竹候
 近キ頃義
 家朝臣執ラレシト云
 摺扇トイフアリシニ

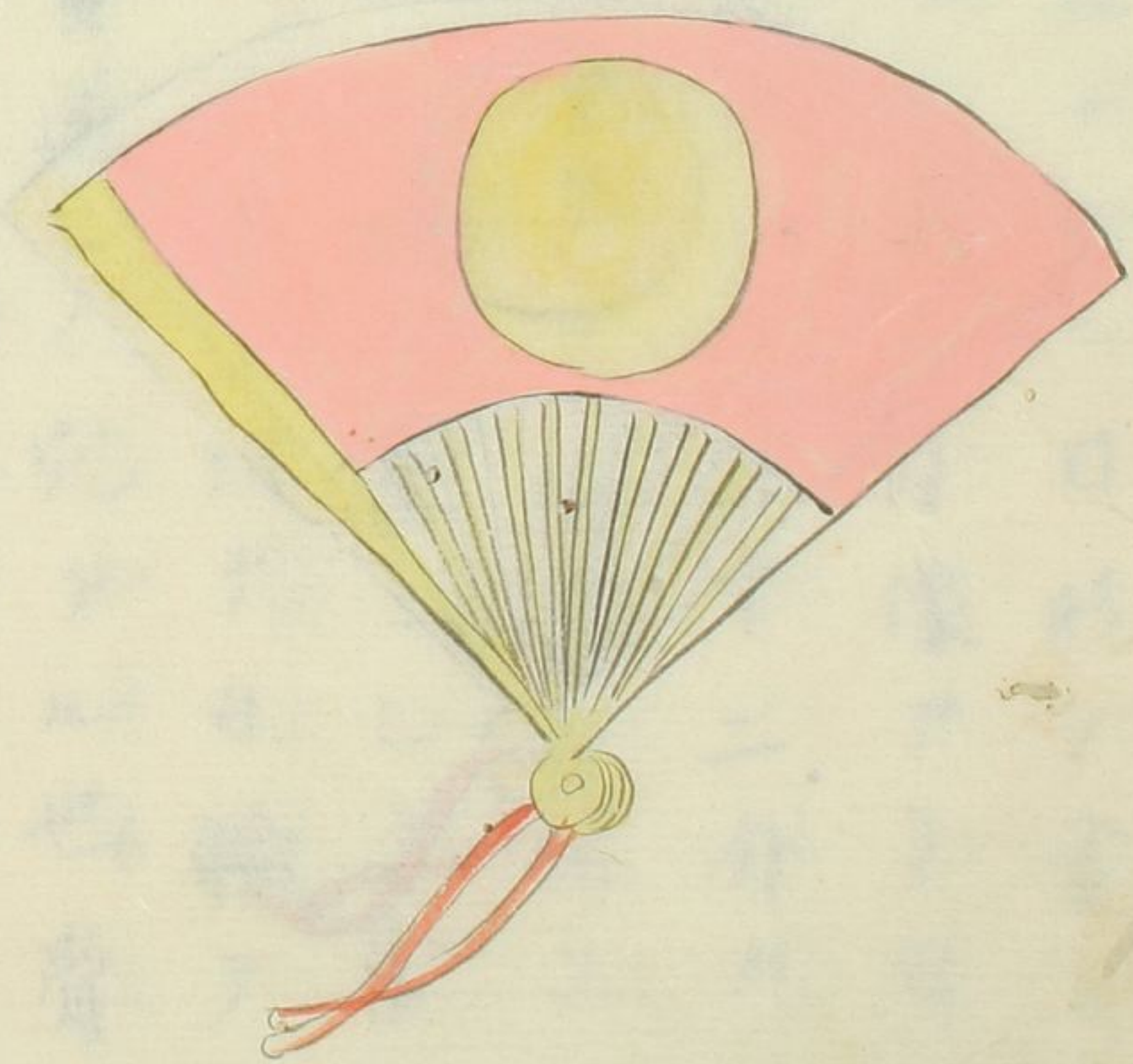
表ノ方ハ雲母地ノ薄紅ナルニ日形ヲ金ニ
 シ裏ノ方ハ白キ雲母地ニ銀ノ月像アリ日
 月ノ徑各四寸竹骨ノ長サ一尺二寸二分ナ
 ル十二本ニ鍮石ノ鳩目アリテ紅ノ打縮ヲ
 貫キ其末ヲ結ヘリ今世モ地ヲ朱ニシテ金
 ノ月輪ヲ出シ地金ニシテ朱ヲ以テ日輪ヲ
 出シ丸骨ノナカニ腕貫通シノ穴アル也骨
 ハ八本十六本長サ一尺一寸或ハ一尺二寸
 八分ナト家秘法ヲモテ作レル事ナリ



本朝軍器考圖式卷之三

目錄

- 一 弓矢之辨
- 一 天鹿兒弓之辨
- 一 天子御弓製之辨
- 一 文官之弓制之辨
- 一 一張弓之辨
- 一 八張弓之辨
- 一 八張弓之圖



一式之藤之圖

一張弓名所之圖

一矢名所之圖

一角木之圖 附棒角木

一弦之圖

一弦袋之圖

一弦卷之圖

一弓袋之圖

木陳鳴弦之辨 方卷之三

一村刮側黑之辨

一神通鳴鏑之辨

一滑田目之鏑矢辨

一鳴鏑之辨

一聖武天皇鳴鏑之圖

一上宮太子鳴鏑之圖

一神功皇后鳴鏑之圖

一偃矯鏑矢之辨

一矢頭之圖

- 一 數神頭之圖
- 一 一手神頭之圖
- 一 墓目之辨
- 一 天武天皇墓目之圖
- 一 的矢之辨
- 一 征箭之辨 附野矢 石打征矢
- 一 征箭之圖
- 一 鏃之辨
- 一 鏃之圖

- 一 羽形之辨
- 一 羽形之圖
- 一 鞞之辨
- 一 雙鞞之圖
- 一 差矢鞞之圖
- 一 的鞞之圖
- 一 決拾之圖

本朝軍器考圖式卷之三目錄終

孫天降マズ時ニ及ンテ天忍日命天穗津大
来目ヲヒキ井テ背ニ天磐敷ヲ負ヒ壁ニ梳
威高鞞ヲ著手ニ天、掩弓天羽、矢ヲ捉リハ
目鳴鏑ヲ副持テ頭搥劔ヲ帶テ御前ニ立テ
行降り給ヒシ又彦火、出見尊ノ幸ニシ
マシテ弓ト箭モ夕セ給エリナトモ聞エキ
サレハ是等ヲ神代ノ四弓トモ云ノ由ノ日ノ神
給フ座陣弓天稚彦ニ賜リシヲ奄向弓皇
孫降給フ時諸部ノ神ノ執給エルヲ護持弓
給ハ出見尊ノモ夕セ神代抄ニ見エタレ
給ハ出見尊ノモ夕セ神代抄ニ見エタレ

是中葉習ヒ来心ノ名目ニテ神代ハ一張ニ
シテ四弓ノ名ナカテカ又鏡速日命ノ天
羽羽矢ト、步鞞トシテ天表トシ給ヒシ又地神
大己貴命大野ノ中ニ射入レシ鳴鏑トリ
持給ヒ又生太刀生弓矢ヲ得給フト夕、ニ
四方ノミニモ限ラサルカ

天鹿兒弓之辨

天鹿兒弓ハ弓ノ曲レル形ノ鹿背ノ屈ルニ
似タレハカクハ名ツケシナト云ヒ侍リ又

日本紀等ニハ天香山ノ榎木ヲトリテ作レ
ルヨシ見ヘタリ又高皇產靈尊ノ天稚彥ニ
賜ヒシ天ノ麻迦古弓天ノ波久矢ヲ又矢ノ
波士弓天ノ迦久矢トモシルセリ是其麿ノ
射ニヨリテハ天鹿兒弓ト云ヒ其材採シニ
ヨリテハ天榎弓ト云ヒ其名異ナレトモ其
實ハ一物ナラン後ノ成恩寺殿説ニ鹿兒ト
香卜訓相同シ又射鹿兒ノ弓ナルヲアヤ
シワカチテ鹿兒トカキヨシ見ユタリ又

天ノ羽々矢トイフハ二羽ニテハケルモノ
也トイフ説モアリ又レト一羽ノ箭ヲイフ
ヨシ後成恩寺殿ノ御説ニハ見ユタレ私記
ニハ鳥ノ羽ヲモテハケル天見ユ角重ノイ
フトハ其羽ノ矢多キト見ユタリ然トモ曰
事記ニ饒速日尊神避タマヒテ其天ノ羽々
弓天ノ羽々矢ト神衣帶ト子貫ト三物ヲ葬
歛メテ御墓作ラレルヨシ見ユタレハ弓ニ
モ三羽々ト名ツケシアルナリ神代ニ羽々

ヲ以テ名ツケシモノ、弓矢ノミニカキラス
素盞鳥尊ノ矢ノ羽、斬ノ劔ト云シモ有マ

天子御弓制衣之辨

延喜式ニ天子ノ御弓ハ白木ノマ、ニテ制
シ御附ハ鹿角ヲモテ作り縁組ヲモテ纏フ
御矢ハ角ノ大伊多都伎角ノ細伊多都伎本
ノ大伊多都伎麻、伎各一具一具トハ五羽
ハ雉羽ヲ用ヒ是ヲ塗ルニ金漆ヲ用シ金漆
ノ櫃ニ合ニ御弓矢ヲ納メテル、トソサレ

ト此物タヤスク見ルヘキニアラサレハ圖

式ニソナヘス

文官之弓制之辨

古ノ文官ノ人ハ常ニ漆弓ヲハ用ヒサリシ
ヨシノ聞ハ耳ヒキ後代ニ至テ飾リヲ加エシニ
ソチハ箴ニ隨ヒテ蒔繪シ或ハ貝シ摺リ隣ハ
ニハ銀ヲ彫メ取柄ハ錦モシハ綾ナトシ
用ヒ其上下ヲハ赤キ紫ナル組シ卷楯ヲハ
白檀紅檀紙ナトシモテ卷矢ハ水精ヲ箸ト

一白又ハ紅梅ナル紙ヲモテ卷コトニナリ。
又ルソノ文ノ過テ質減減シタルニテ武用ノ實
器ニアラサレハ其圖ヲカキ又

一張弓制之辨

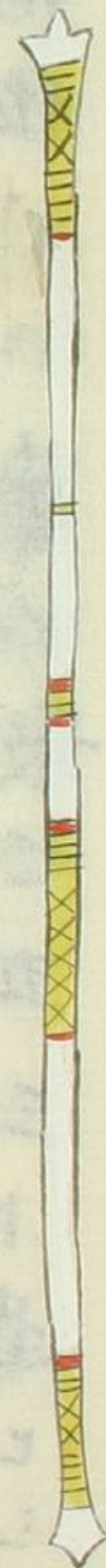
世ニ一張弓ト云モノアレト古ノ正シキ史
ニハ見及シ所アラス思フニ神代ノ四弓ナ
ト云フニヨリテ作用セシナラシ其弓家ニ
傳フル所ノ説區々ナリ或云一張弓ハ神功
皇后ノ執給ヒシ破魔治平ノ制弓ニシテ本

末モナク外竹赤色モ又ハ黒シモ或ハ有形ノ
弓ニハアラデー一心圓相ノ理ナリナト記シ又

八張弓之辨并圖式

八張弓トハ所謂太平蛇形羅相位四足陰陽
福藏世平弓ナリ其制ハ太平弓ハ式ノ藤弓也
蛇形弓ハ白木ノ弓也羅形モ白木ニテ藤ヲ遣
タル也相位弓ハ藤ノ數七五三ト遣ヒシ弓也
四足弓ハ重藤也陰陽弓ハ二所藤ノ弓福藏弓
ハ鈇アル弓也世平弓ハ黒塗リニシテ無藤ナリ

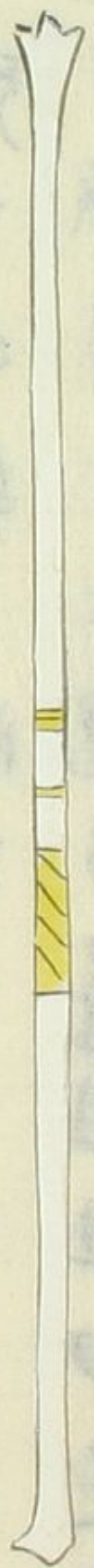
太平弓



蛇形弓



羅形弓



Faint vertical text columns on the right page, likely bleed-through from the reverse side, containing various characters and possibly technical details.

四足弓

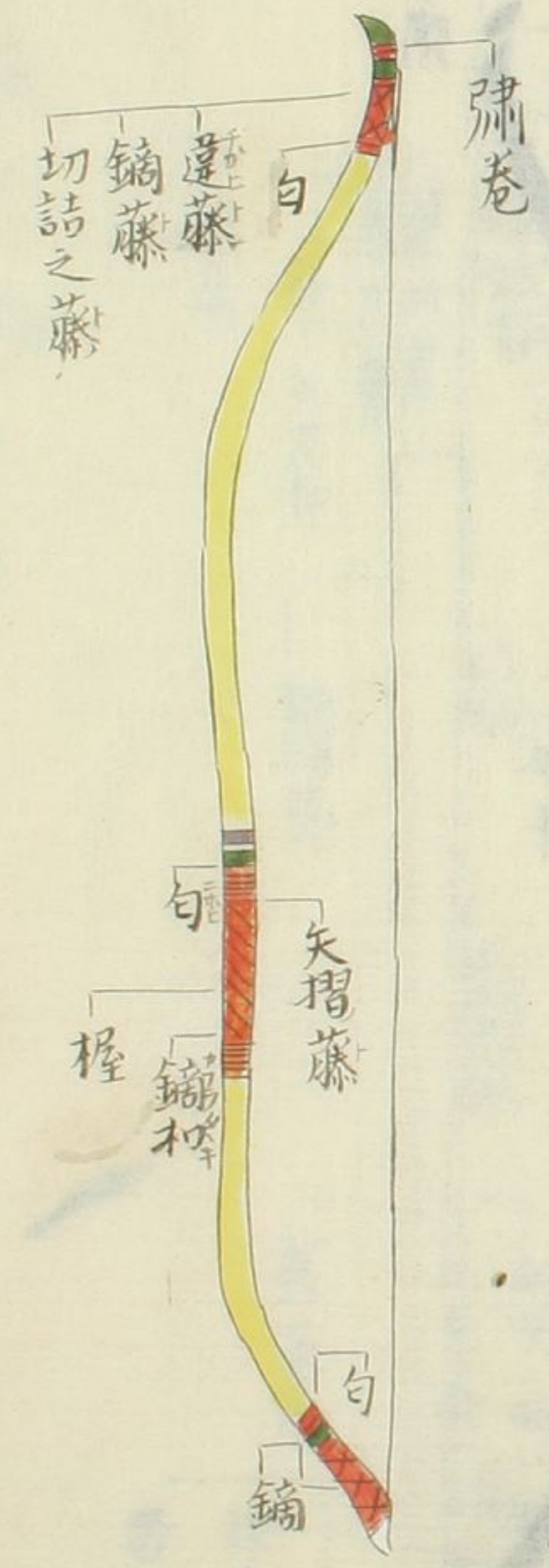


淮陽弓

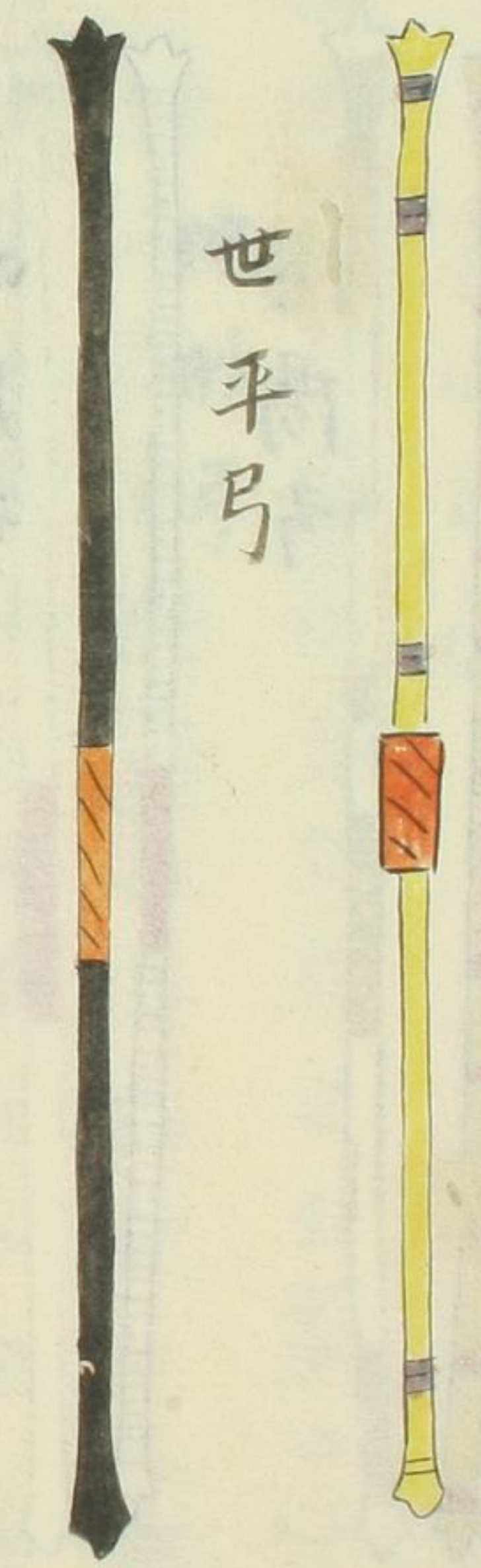


戰場ニ携ヒ世平弓ハ神事上路ニ用ユモ見
 仕タリ

式之藤之圖



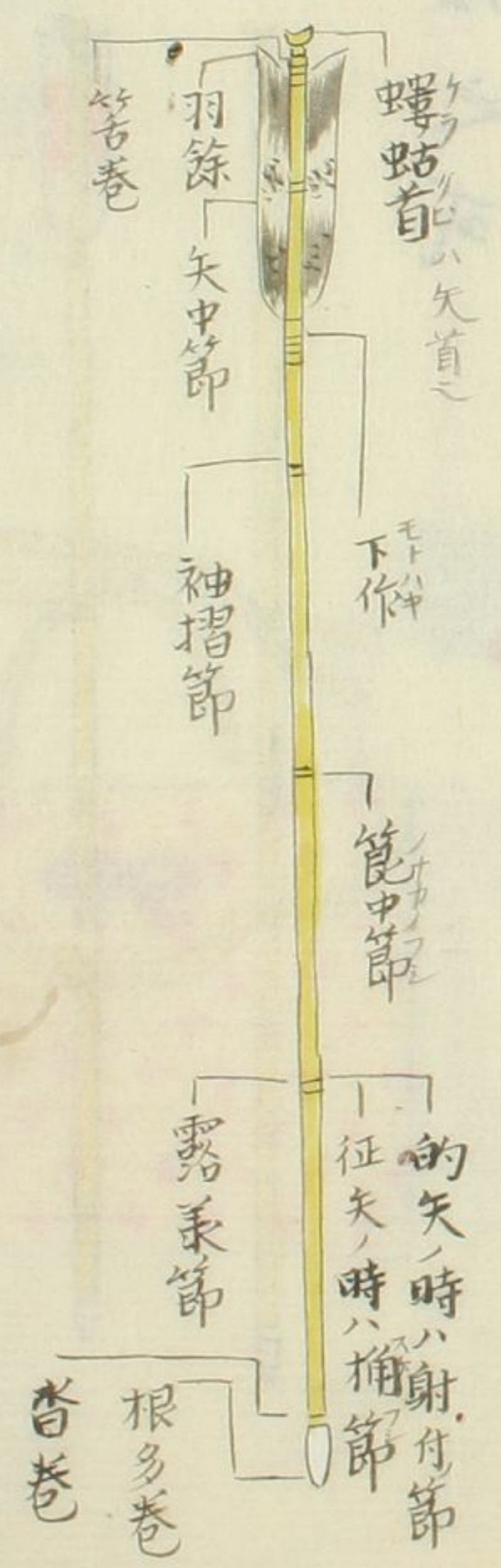
此ハ張ノ中ニモ蛇形弓ナトハ怪物射ラル
 ベキモノ也トソ又四足弓ハ藤矢籠ニ添五
 陰陽弓ハ流鎗馬又ハ婚姻ニ用ヒ福藏弓ハ



世平弓

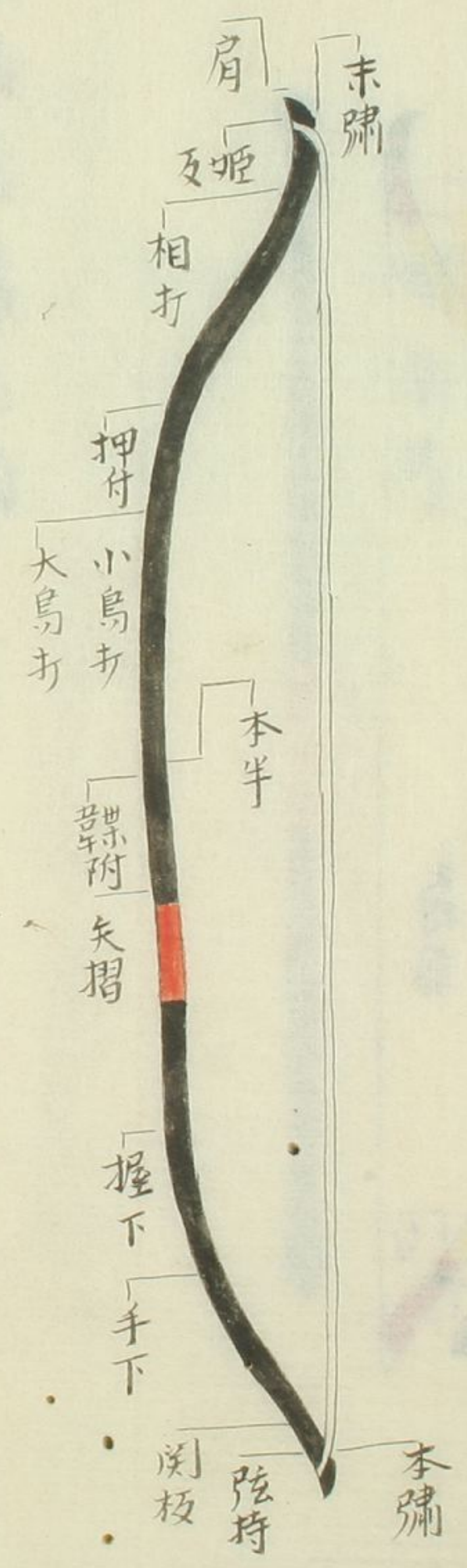
福藏弓

桶節



矢名所之圖

張弓名所之圖



弦袋之圖



カサノ圖

カサノ圖

弦之式

上在掛

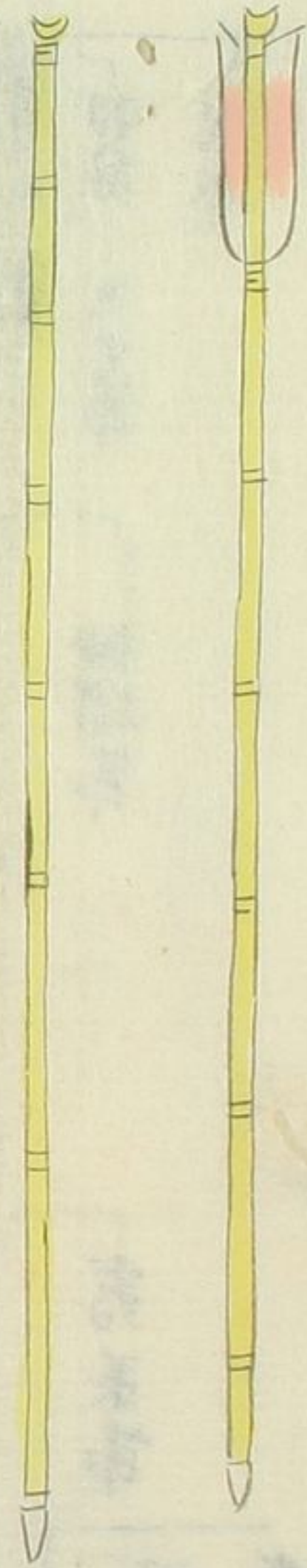


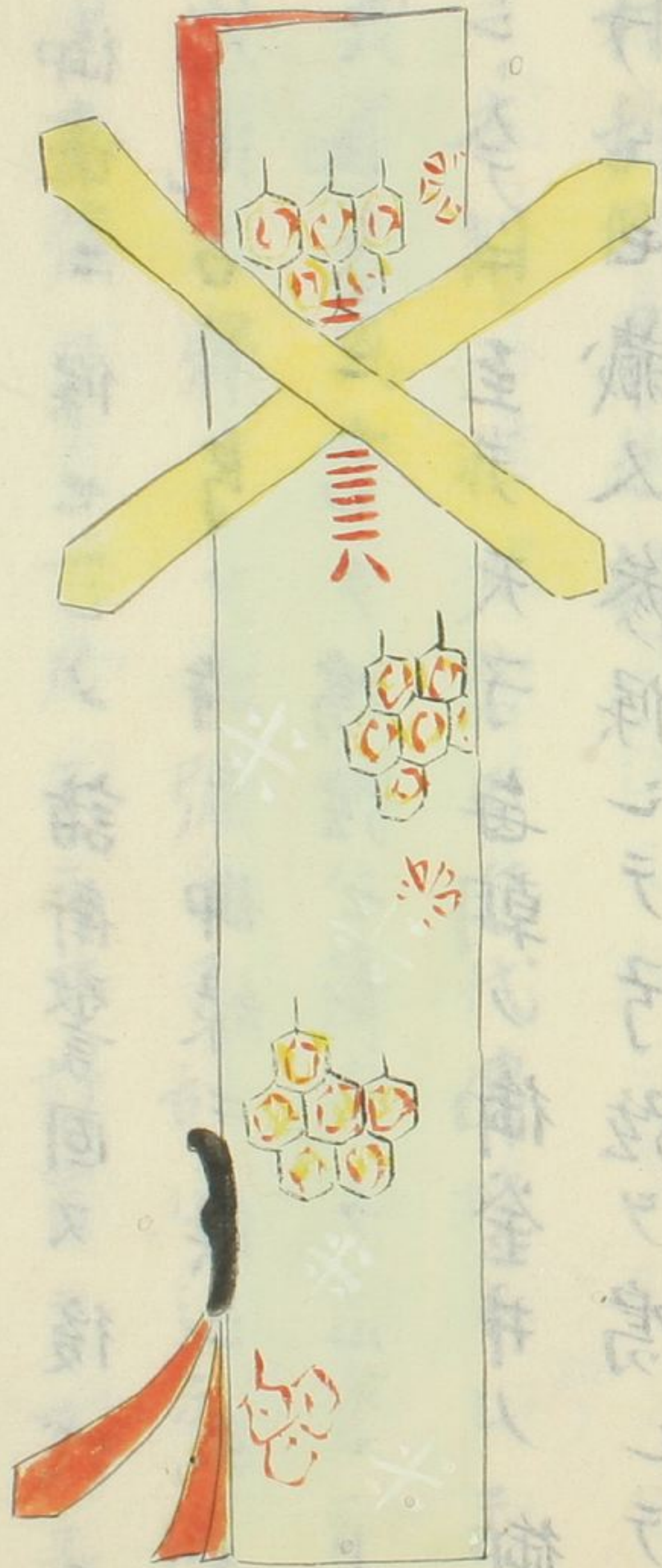
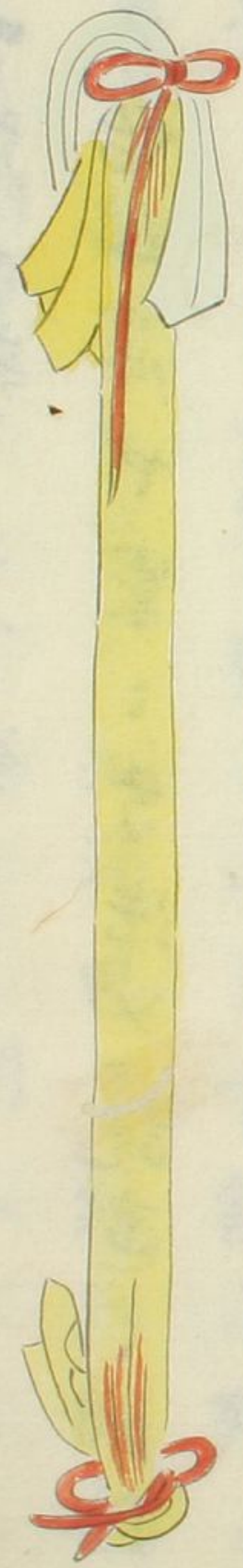
搜

本仕掛

休弦

角木圖 附 棒角木





弓袋之圖



弦卷之圖

鳴弦之辨

夫鳴弦ノ始レルヤ家々弓法ノ説區々タリ
按ニ禁秘抄ニ雷鳴ノ時古ハ上卿兵衛佐シ
メシテ御前ニ候セシメ諸衛警固ス後代ニ
至テ藏人滝口ノ弓ヲ持テ御縁ニ候シ或ハ
滝口カニ御臺ニ召テ鳴弦セシメラルト
ソ見エシ今ニ至テ天子毎朝ノ御釜井ノ御
湯引給フニモ藏人參候シテ弓弦ヲ鳴シテ
惡氣ヲ払フト採撰集覽ニ記セリ是邪氣怪

異ヲ避ルノ法ナラシカス其於因ハ捕野

村刮側黒之辨今民以コト

ニ物ヒニ古制ニ非ス然モ近代傳授トシテ
其制異義アリ或書ニ村刮ハ薄漆ニテ塗テ
外竹ノ内廂末彌ヨリ半彌ニテ刮通シテ内
廂ノ木ヲ末彌ヨリ一尺二三寸計置テ下エ
一尺程刮ヲ握リ下本彌ノ上三寸計リ残シ
テ一尺余リ刮ヘシ或ハ洲濱巴シ紋ニ刮也
氏記セリ又側黒ト云ハ漆ニテ側木ヲ黒ク

塗也ナト見^レタレト其武家^ノニ秘^シヌレ
ハ圖^ヲハカキヌ

神通之鳴鏑之辨 所滑田目之鏑矢

田村州紙ニ曰神通之鳴鏑矢ハ尋常ノ物ト
ハ異ナル由見^レタリ或^ハ神功皇后ノ御時
自成不忠義ノ矢也或^ハ鏑ノ内ハ封納ノ物
ナリナト記^シテ其制知ル者ナシ又滑田目
ノ鏑矢ト云ハ鹿角ノ皮目ヲ残^シテ班^イ班^クタ
ルヲム目ハニツツ本トス其作用ハ射礼家

ニ則テ推明^シテ可^ナラシノミ

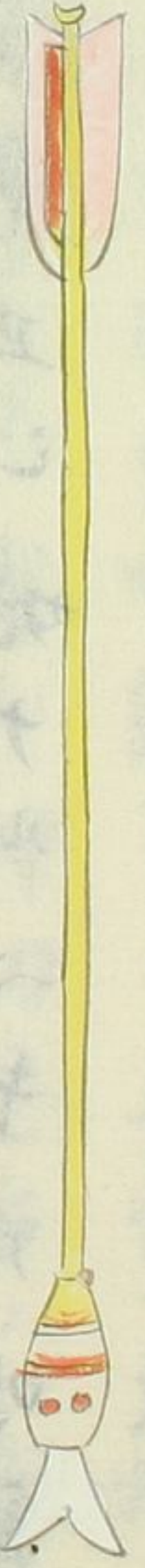
鳴鏑之辨

神代大己貴神須世理媛^ヲヨハヒ給^ヒシ時
大野^ノ中ニ射入^レシ鳴鏑^ヲ取得給^ヒシト
云事^ツ此物ノ見^レタ始^{ナル}ベキ凡^ク鳴鏑ニ
目^ヲサス事ニツ^ク三ツ五ツモ其定数アラ
ズ東大寺正倉院ニアル聖武天皇ノ御鳴鏑
上宮太子ノ鳴鏑 目^ハ六ツサ^ト大^安寺ノ神宝神
功皇后ノ御矢 其形^ノ鏑^ノ如^ク角^ニテ^テアリ何

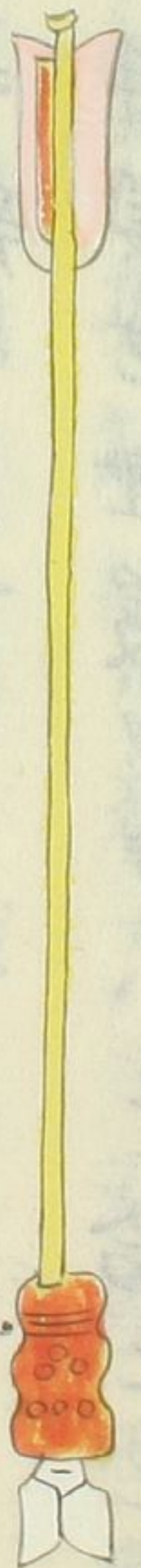
レモ羽ハ鷹ノ羽四立ニ矯也小羽ハ勿論山

鳥ヲ用ユ（即高）篋ハ白篋也根ハ鷹股ヲ用ユ

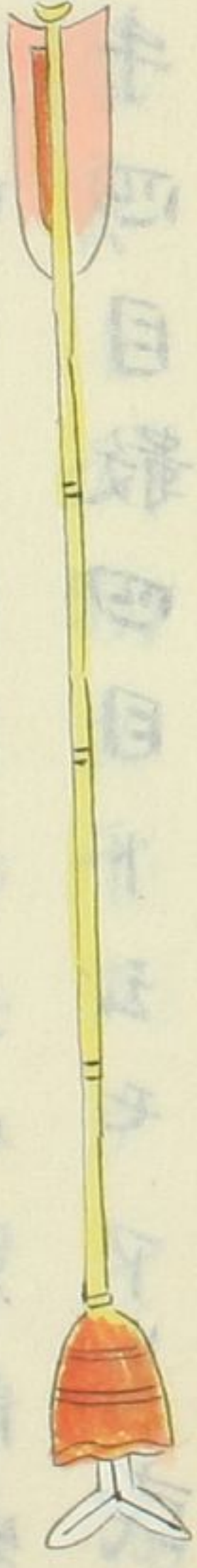
聖武天皇鳴鏑圖



上宮太子鳴鏑圖



神功皇后鳴鏑圖



此外大安寺ノ什物ニ神功ノ御弓ト云モノ
有其長七尺許リナルカ朽損セシトコ口多
シ又山城ノ靜原山王ノ社ニアル天武帝ノ
御弓ト称スルモノ其長六尺八寸許鈴木ヲ
削成シテ丹ヲ塗リタル附ト見エシ所ノ上

下ニ鍬石ヲ絆ヒ彌ヲハ鍬石ヲモテ包ミシヨシ
聞シナリ

偃矯鑿矢之辨 附四目

或ハ四切矯ニ作ル其制羽ヲハニ矯ヨシ聞
エヌレトサタカナラ又事ニヤ是亦傳授ノ
矢ナルヨシ又四目ト云モノハ中鹿圓物ニ
用ユ或ハ一手四目數四目ト云モアリ或云
一手ノ四目ニハ目ニツアリ一手合テ四ト
成ナト用ユ其作用ハ弓家ニ秘ヌレハミダ

リニ函セズ
矢頭之辨 又神頭或磁頭

古ハハ米加布良ト云物ヲ干カラシ黒漆ニ
テ塗レルヲ用ユトゾ神代櫛玉ハ神海藻ノ
柄ヲ鑿ニシテ燧臼トシ海蓴ノ柄ヲ燧杵ト
シテ火ヲ鑽出セリト云事モアレハ此物ニ
テ矢頭作りシニモアラシ後代ニ金鉄ノモ
テ是ニカユタリ此矢頭ノ矢ハ筈ハ續筈ニ
テ篋ハ焦篋ヲ用雉羽ニテ矯ヨシミエシ

數神頭

一手神頭



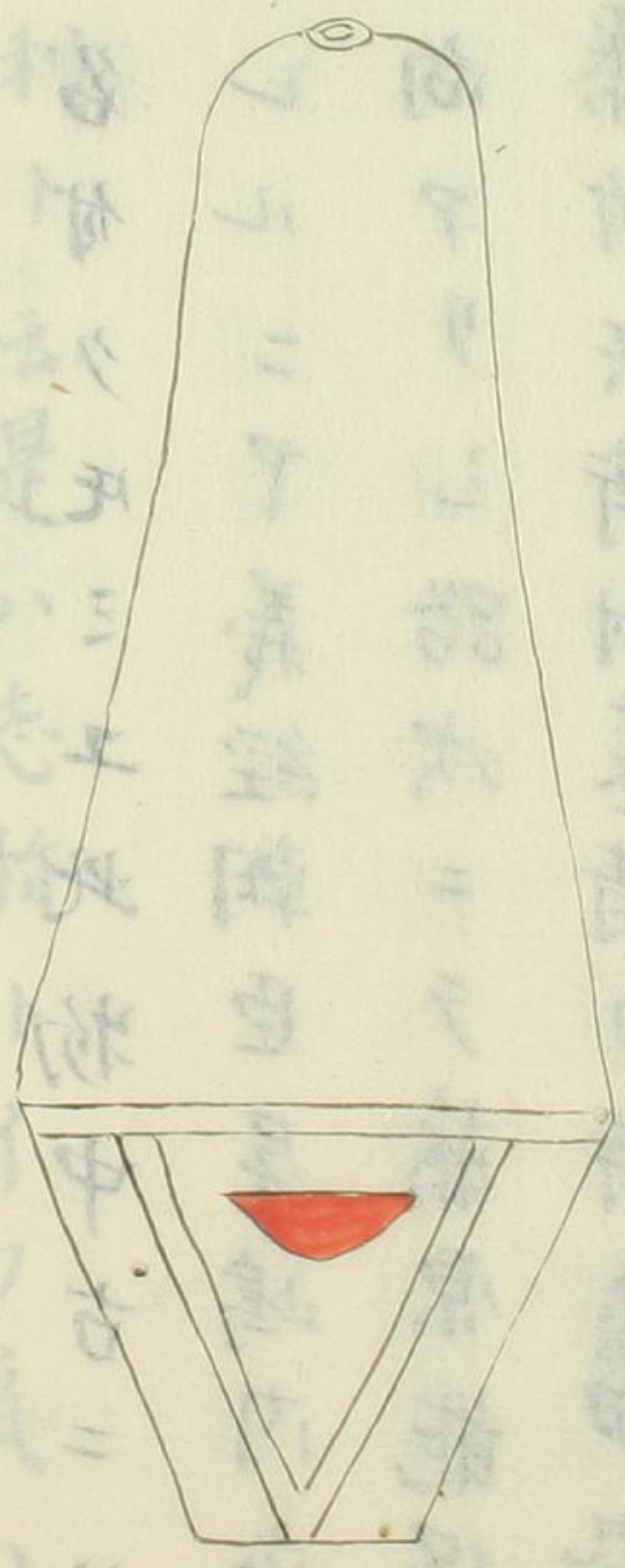
墓目

異名ヲ志稱久利ト云是ハ志稱トイフ鼠ハ
蓋根食フモノ也其色此矢ノ鳴ニ似タル工

正ニ角名付シ又墓目ト云ハ其形ノ蝦蟆ノ
目ニ似タレハ名付ク氏ニ工此物中古ニハ
竹根ヲモテ作レルニヤ義經朝臣屋嶋内府
誘テ鎌倉ニ下向アリシ路次ニテ藤原能保
朝臣ノ侍士後藤新兵衛尉基清カ侍ト伊勢
三郎能盛ガ下部ト闘諱ニ及シニ能盛カ引
馬ノ鞆ヲキツテ走り行ヲ能盛ヤカテ竹根
ノ引目ヲモテ射タリシトニ工古ノ物今モ
残りシハ靜原ニ天武帝ノ内庫ノ物也

アリ其長サ一尺六寸桐木ヲモテ作り胴ニハ竹ヲフセテ胴巻セリ其餘ハ今制ニカハレルト見ユス

天武天皇墓目圖



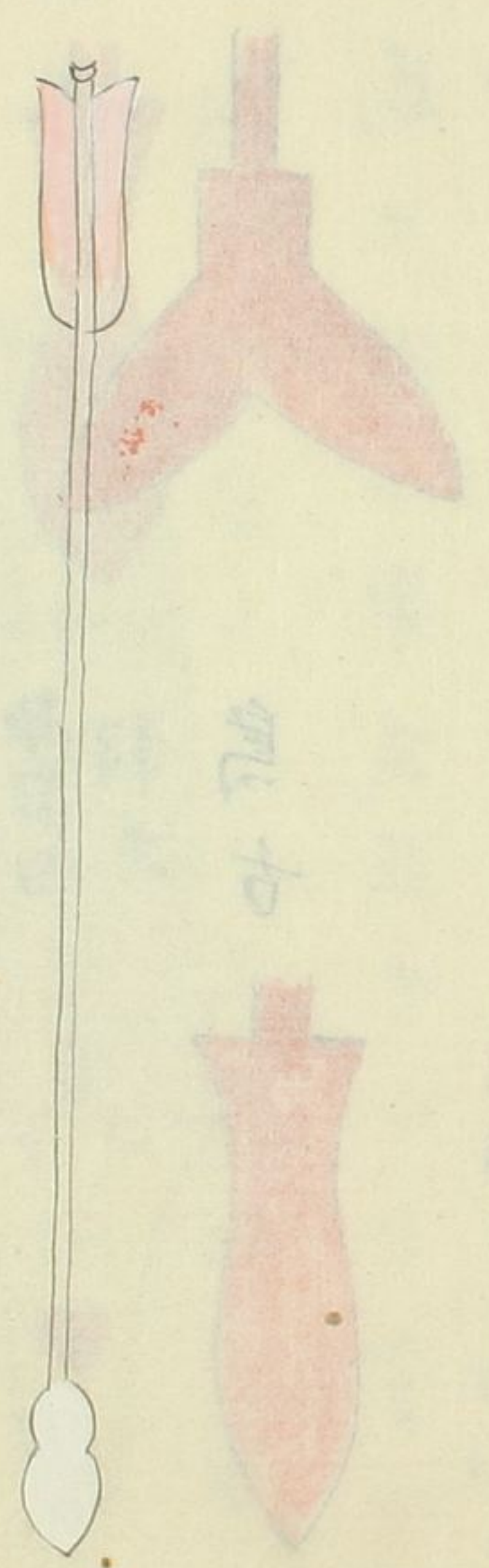
的矢之辨

其呂遠ク聞ユ侍リ又近代ニハ甲矢乙矢ノツケ籠ハ白ヲモテ式トシ羽ハ鳶白鳥梟ノ類ヲ志ンテ外ハ何鳥ニテモ苦シカラス文伊多都伎ノ制古ニハカハル物ハミユス思フニ異朝ノ籠箭ナドノ遺制カ其圖上ニミユス

征箭圖 附野知 古打征箭

征箭ハ征戰ニ用ユルユユニ角名付ケニ式

正ノ征^リ矢ト云ハ篋ハ節陰羽ハ真羽箭ハ箭
 筈アリ黒漆ニテ矯也根多卷ハ溜塗ニシ矢
 束ハ二尺六寸ヲ式トス又野矢ト云ハ獵箭
 ノ遺制ニテ專ラ田獵ニ用ユルユ^ニ能キ羽
 ニテハ矯サリシ羽ハ鷲ノ白尾又ハ又石打
 征矢ト云アリ古^ニハ將軍ノ具足タルヨシ
 サテコソ^ノ弁藤別當實盛北國下向ノ時ニ此
 物ト錦ノ直垂ヲ内府宗盛ニ望申シキ石打
 ト云ハモト鷹尾ノ名所ナリトソ

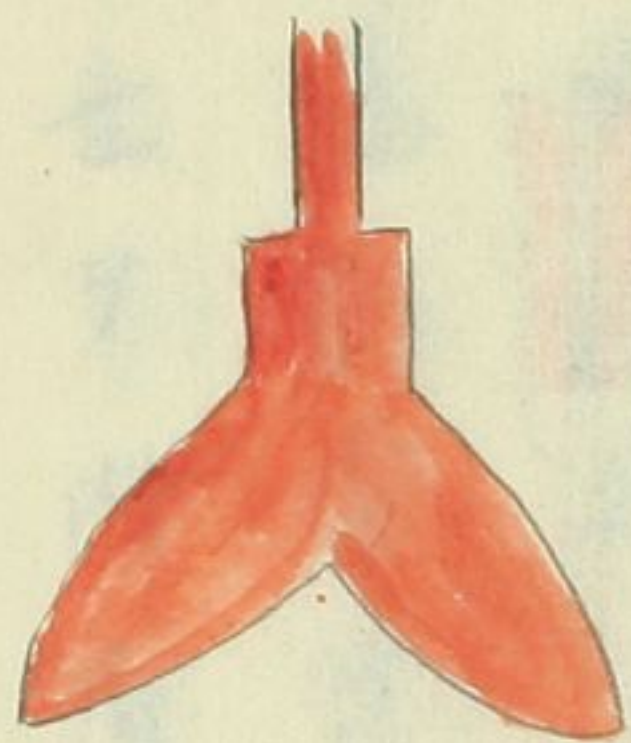


鷹尾ノ名所ナリトソ
 石打ノ名所ナリトソ
 鷹尾ノ名所ナリトソ
 石打ノ名所ナリトソ

鏃圖

三紀第二代綏靖帝ノ朝ニ倭鍛部天津真浦
 ヲシテ真覺鏃ヲ作ラレシ此物ノ始ナルヘキ古ヨリ聞
 傳ヘシ制ノ今残リタルハ鷹股鳥舌蠅尾鋒矢丸根指ワリ
 鑿金根ナトナリ又賜ソリト云モフルキモノナリ

鷹股



鳥舌



蠅尾



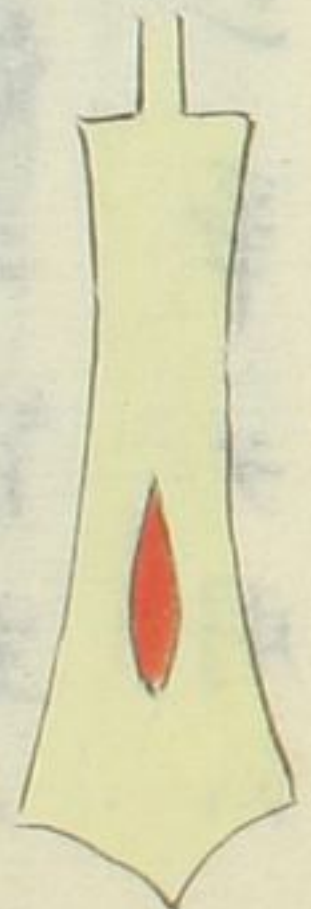
鋒矢
鵠賜日



丸根



楯ワリ



鑿金根



鑿金頭

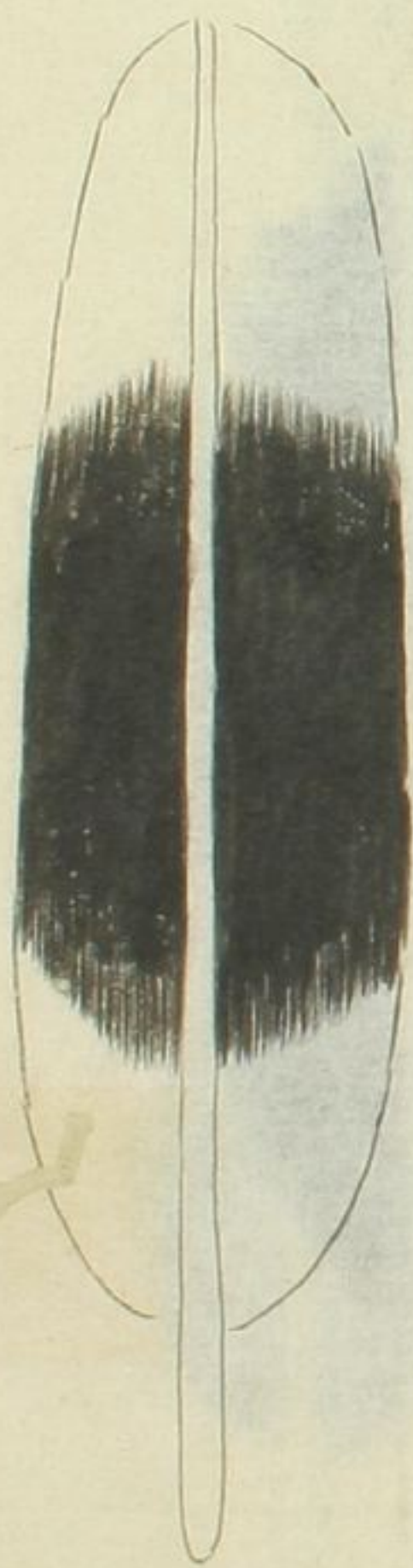
羽形之辨 附羽形之圖

漢世鷓羽ヲ專要トス今世ニハ山鳥尾雉尾
 鶴鷓鷓ナドヲモ用ユ又羽ノ文ニ符生ノ字
 ヲ用ユ思ニ其正シク雅ナラシ事ヲ用ハ文
 ノ字ヲ用ユヘキカ羽形羽揃等ノ中ニモ本
 白中白妻白本黒中黒妻黒切符ノ圖アリ是
 古シ且ヨリ角ハ唱且シナリ又深羽ノ事モ
 真鳥羽ノ白尾ヲ深ル事式正ナレト今ハ鷓
 鷓等ノ羽ヲモ深ムル事ニナリシ真鳥羽トハ鷓羽ヲ云也

本白



大中黒



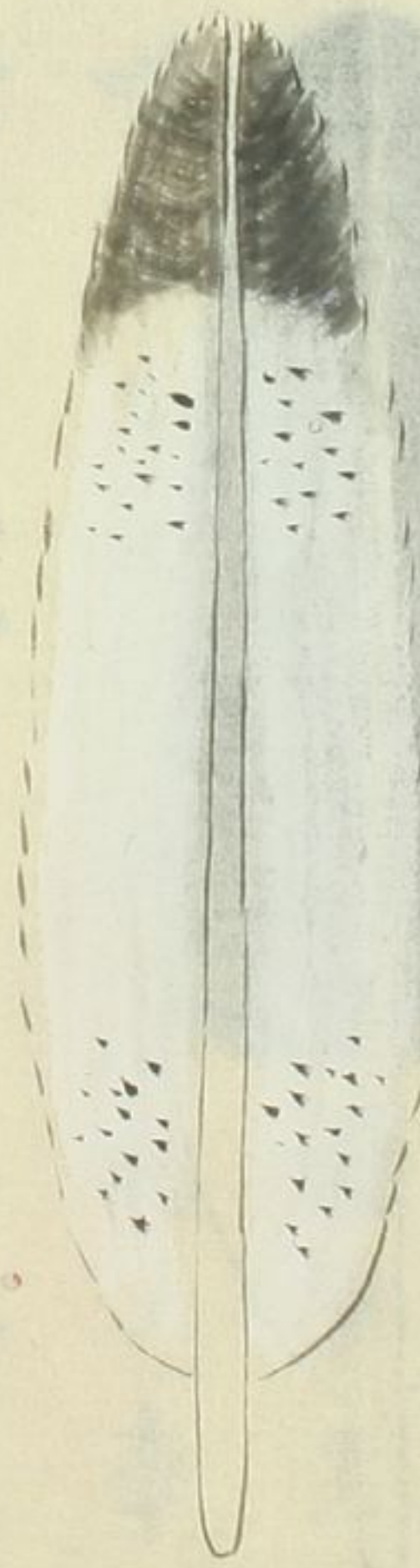
本黒



小切生コキリ



妻黒

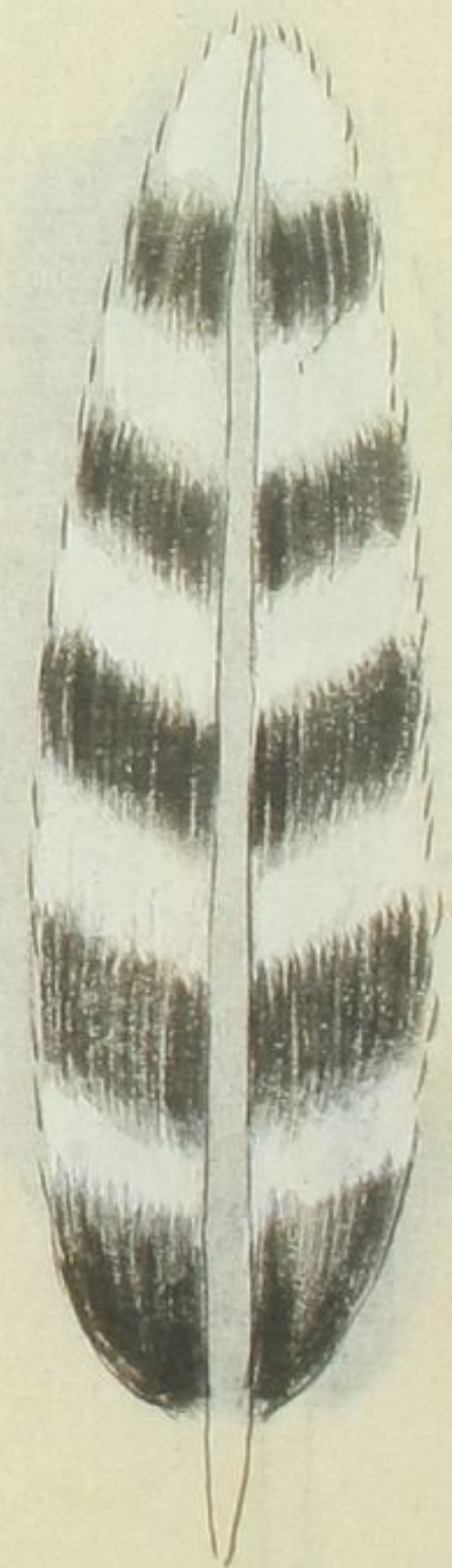


妻白



大切生

シロウスベウ
白護田鳥尾



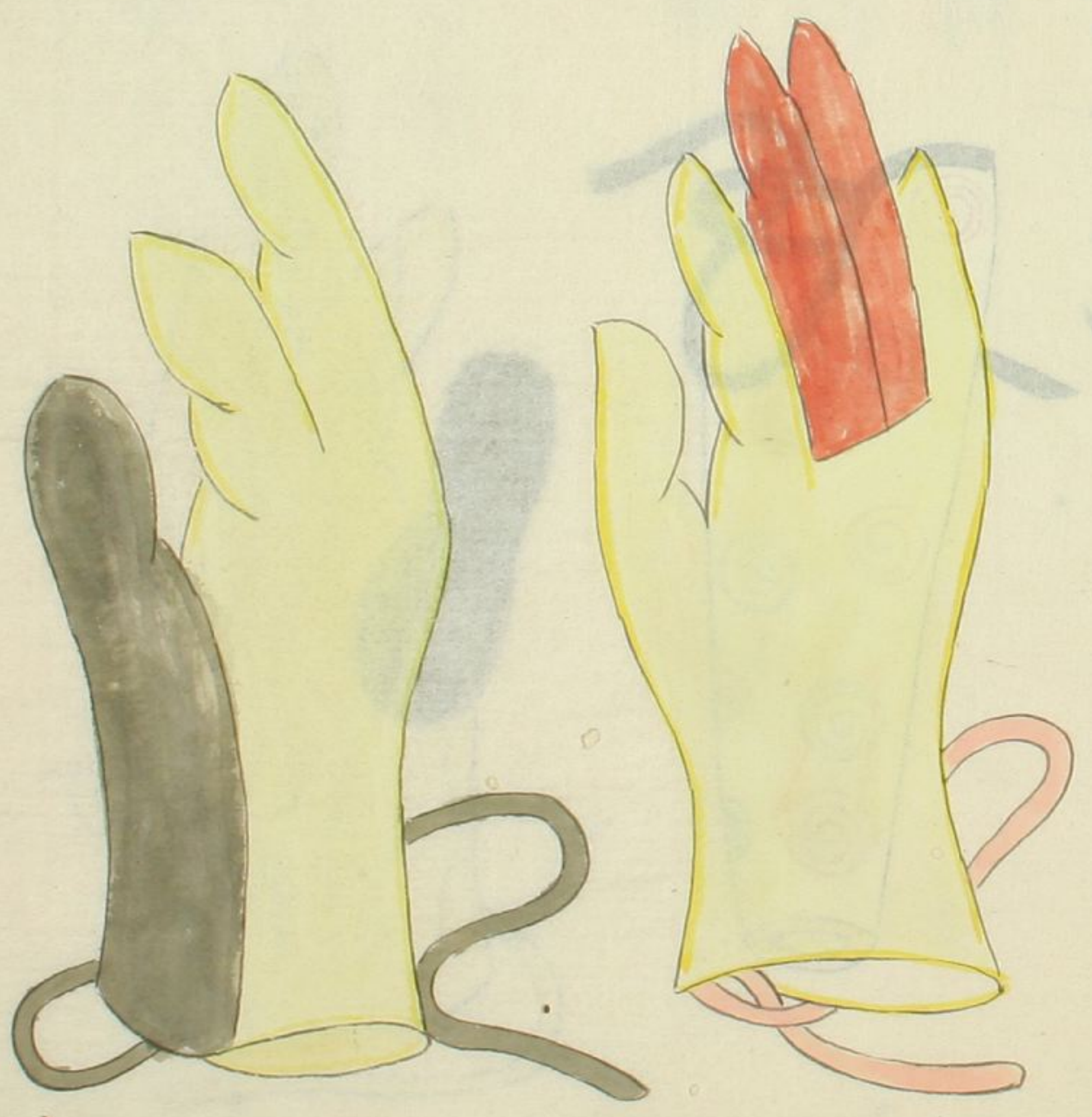
鞞之辨

今ノ指懸

鞞ハ由美加介トヨム歩射ニハ右弓懸ハカリ
 シサシ騎射ニハ一具弓懸ヲサス古ノ武士
 馬ニ乗ル程ナテムニハ心スユカケヲサス
 事ナリトソ古ハ錦草等ヲ用テ無文ノ草ヲ
 用ス指ヲ續ト云フモナカリニニ鎌倉殿富
 士野ニ狩シ給フ時大指トクスニ指ヲ草ニ
 弦ツヨクアタリテヤフレシヲツキ給ヒカ
 ハ時ノ人ニ是ニ倣ヒテタダスシユヒトタケタ

カユヒヲニツ續タリシノ始ナル其モ始ハ
 トモ草ニテツキケル異草ニテツクハ後代
 ノ事ナリ人^カ流鎬島ノ時ハ手帛トイフヘシ
 弓懸トハ言ヘカラス周ノ代ノ朱極三ト云
 事アリ朱草ヲモテ食指將指無名指ノ三ツ
 ニカケテ大指ニハ象骨ニテ作レル弦ヲカ
 ケテ弓引ヘキ物ヲカクスヘテ是モ^決訣ト云
 ナリ然トモ今制ノ^決訣ノ制ニハ異ナリ

毛^カ子^カク
 双鞞之圖



差^サ矢^ヤ鞞^カ之圖

的鞞之圖



決拾之圖



本朝軍器考圖式卷之四

目錄

- 一 射的之辨
- 一 大的之辨
- 一 大的之圖
- 一 小的之辨
- 一 草鹿之辨
- 一 草鹿之圖
- 一 圓物之辨

本原 犬狩之辨 附三三四

一 圓物之圖

一 流鏑馬之辨

一 笠懸之辨

一 拂物之辨

一 拂物之圖

一 小笠懸之辨

一 牛追物之辨

一 犬追物之辨

一 八的之辨 附三三九

一 雀小弓之辨

一 簾之辨

一 簾之圖三條

一 羽壺之辨

一 羽壺古制之圖

一 羽壺今制之圖

一 上宮太子教之圖

一 筥錄之辨

- 一 壺胡錄之圖
- 一 平胡錄之圖
- 一 菱胡錄之圖
- 一 矢箠之辨
- 一 矢箠之圖
- 一 調度懸之辨
- 一 調度懸之圖二條
- 一 矢保呂之辨 附弓矢臺
- 一 射鞬之辨 矢筒
- 一 射鞬之圖
- 一 行騰之辨
- 一 行騰之圖

本朝軍器考圖式卷之四目錄終

武器可考書ハ武用辨畧ナトヨキ書ナリ
 兵具俎談
 代始和鈔
 神社詳節
 採梘集覽
 武備器録
 旧遺考録
 石玉雜記
 弁色立成
 軍防令 淡海公作
 弓道私記
 三宝名義鈔
 頼美記
 僧具弁式

本朝軍器考圖式卷之四

射的之辨

射的ノ吾邦ニ傳エタルヤ仁徳天皇ノ十二
 年高麗ヨリ鐵ノ盾的ヲ獻リシニ的臣盾人
 宿称カケス射トラシケレバ的戸田ノ称ヲ
 賜リ又清寧天皇九月百寮ニ詔シテ弓ヲ射
 サシメ給ヒ孝徳ノ御宇ニ正月大射行ハレ
 シ事ナトユクユク見卫侍リ又其的ノ式モ

騎射ノ時ハ其徑一尺五寸ナルヲ用ヒ。歩時
ノ的ハ檜桁廣サ六尺高サ七尺山形ハ方二
丈篲子檜桁上同堀ヲモテ是ヲ作ル台丑ハ異朝ノ制ノ
コトク皮ニテ的ツクレルトソ道代ハ檜木
ノ薄板ノ圓カニシテ表ニ紙ヲ張リ胡粉ヲ
塗リテ墨ヲモテ圓ナルマニ繪カク事ニ
ツナリケル

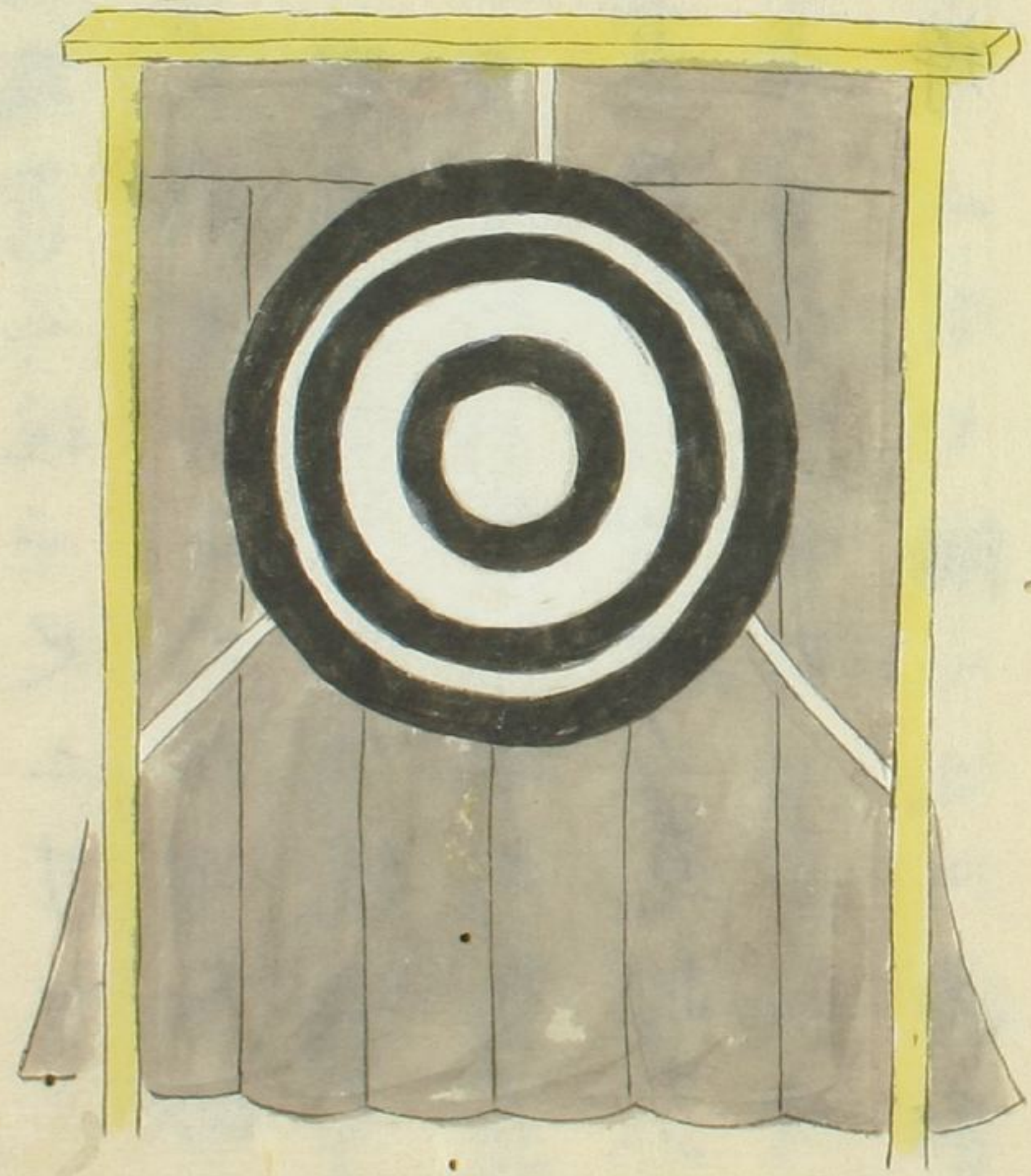
大的之辨

此的之上代武家ニ式正ノ奉射的ト稱シテ

烏帽子直垂ニテゾ射タリキサレバ其射法
モ家ニニ秘事トセシニヤ的ノ制ハ徑五尺
又ハ三尺五寸ニモス弓場三十三枚ニハク
ナレハ惣間ハ三十七枚也其的ニ画ムヤウ
曲尺ノ定ニテ三分一ノ積リ也的ノ表ノ方
ト左右ト三所ニセシトイフモノヲツケテ
白ト水色トノ布ヲ繩ニシタルヲ二筋的ノ
裏ノカタニテ結ヘハ繩ノ端ノ三ツニナルヤ
ウニシテ彼セシノ緒ニツケテ其繩ノ的串

ニ結ツケル事モ又上ト左右ト三所也的串
 ハ、堅二本横一本檜木ノ径ニ寸ハカリナル
 ラハツ頭ニケツリシロキマ、ソ用ユ土ニ
 入串一尺五寸地上ニ出ル一六尺六寸相去
 一七尺計ニテ双植ツ横長サ七尺八寸堅ノ
 二本ノ上ニ横タフ也的皮ハ水色ノ布長サ
 的串ノ高サヨリ長カラシホトナルヲ六幅
 ヲ用ヒテ幔ノヤウニ縫フ古ニイハユル山
 刑トリ是ハ矢ヲフセクノ料也トゾ

大的之圖



小的之辨

此的ハ定レル式ナク徑一尺二寸ヨリ以下
何程モアルへこ画カ、ムヤウハ大的半的
半的ノ徑ハノ如クメグリニハ槽垣ヲ画ク
ニ尺六寸也ノ下ト三所ヲ串ニ挿テタツル其
上下左右ノ筋ヲ画クハ槽垣ノ遺制ナラン
ニヤ

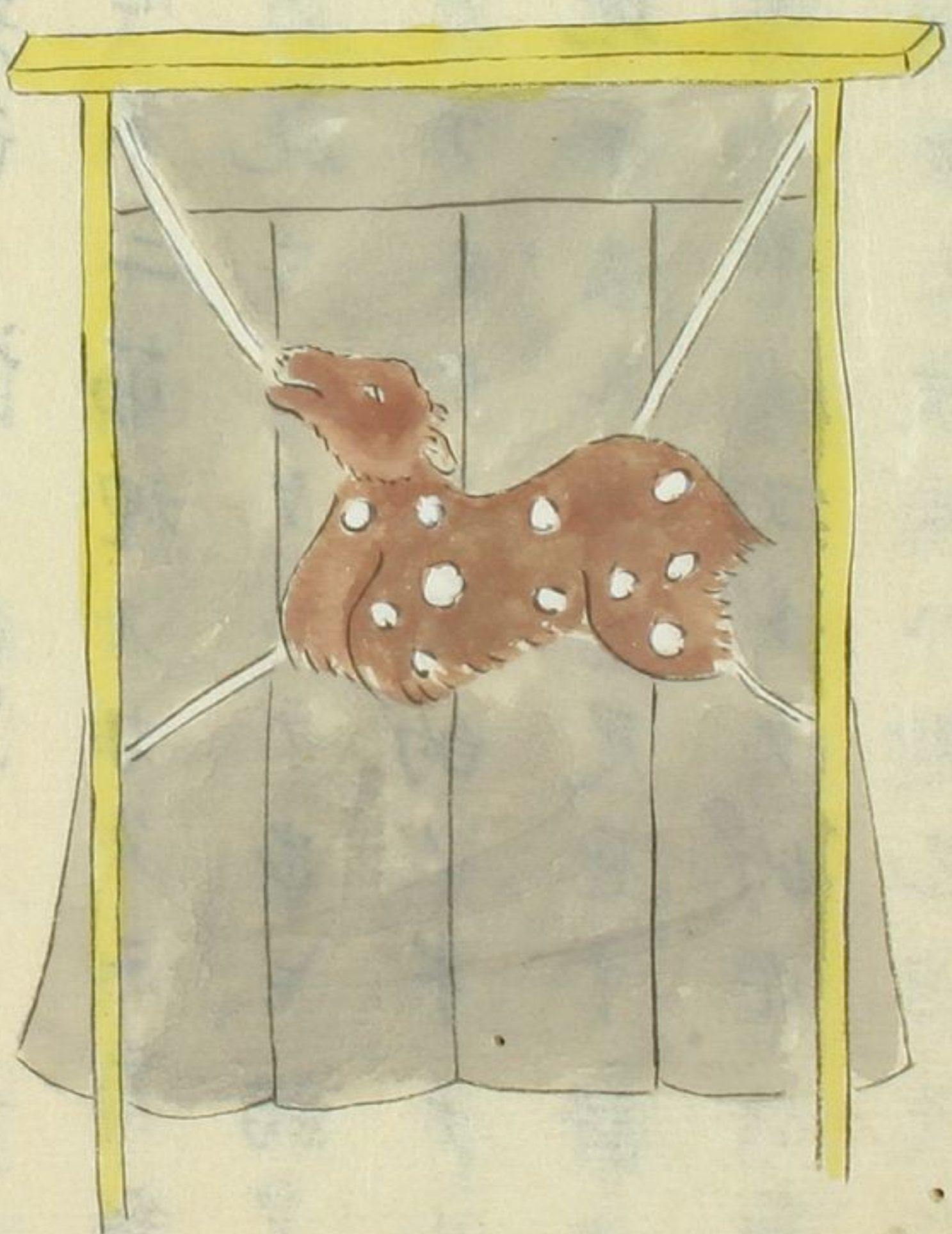
草鹿之辨

草鹿ノ始未詳是モ始ハ夏野ノ草ワクル鹿

ナト射ナラフベキタメニヤ起リヌラン唐
代ノ人鹿射ントテハニツ棚ノ上ニ鹿繪カ
キテ射ル事ナリ梁ノ武帝ノ御時ヨリ此事ア
リシナト酉陽雜俎ニ見ユ又^{東鑑}建久三年八月
七日鎌倉右大臣殿生レ給ヒシ時將軍家御
座所ニ渡リ給ヒ梶原比企三浦等ノ射手ヲ
召集メ給ヒ草鹿ノ勝負アリシゾ事ノ始メ
ナルカ又^{或又}右大将殿富士ノ庄^{ニテ庄司三郎}
ヲ召シテ御尋アリシニ時ノ家ノ殿原ニ御

尋アルベシト申ケレハ武田小笠原等ヲ召
テ御尋アリ皆評定シテ鹿ノ^{サシ}疏ト馬ノ^{サシ}疏ヲ
打テミルニ十一枚也是ヲ草鹿ノ誓古トテ
移設テ十一枚ヲ略シテ九枚ニ定メ草ヲ以
テ鹿ヲ作弓^イ様ヲセラルト古ノ制ヲ考フル
ニ的ハ鹿ノクビモタゲタラン形ノヤウニ
檜木ノ板ヲモテウラ板トナシテ牛草ヲ表
ニナシ其草ト板トノ間ニ綿イレテ縫合ス
徑四寸ノ矢アテノ星アリ其外ニ大小ノ星
二十三アルハ是等ノ星ヲハ皆白ク粉ノ
コシテスヘテ栗色ニ塗ル白黒青三色ノ布
ヲ繩トナシタルヲ二筋裡ノカタニテ斜ニ
ウチチカヘ四ノ孔ニトヲシテ串ニ結フ事
モ四所ナリ串ノフトサハ大的ノ半ナルヲ
横ハ五尺笠ハ地ヲ去ル事三尺七寸許ケツ
ルモタルモ笠懸ノ串ノゴトク的皮ハ布ニ
幅ヲ用フ弓場ハ十三枚ニハク也

草鹿之圖

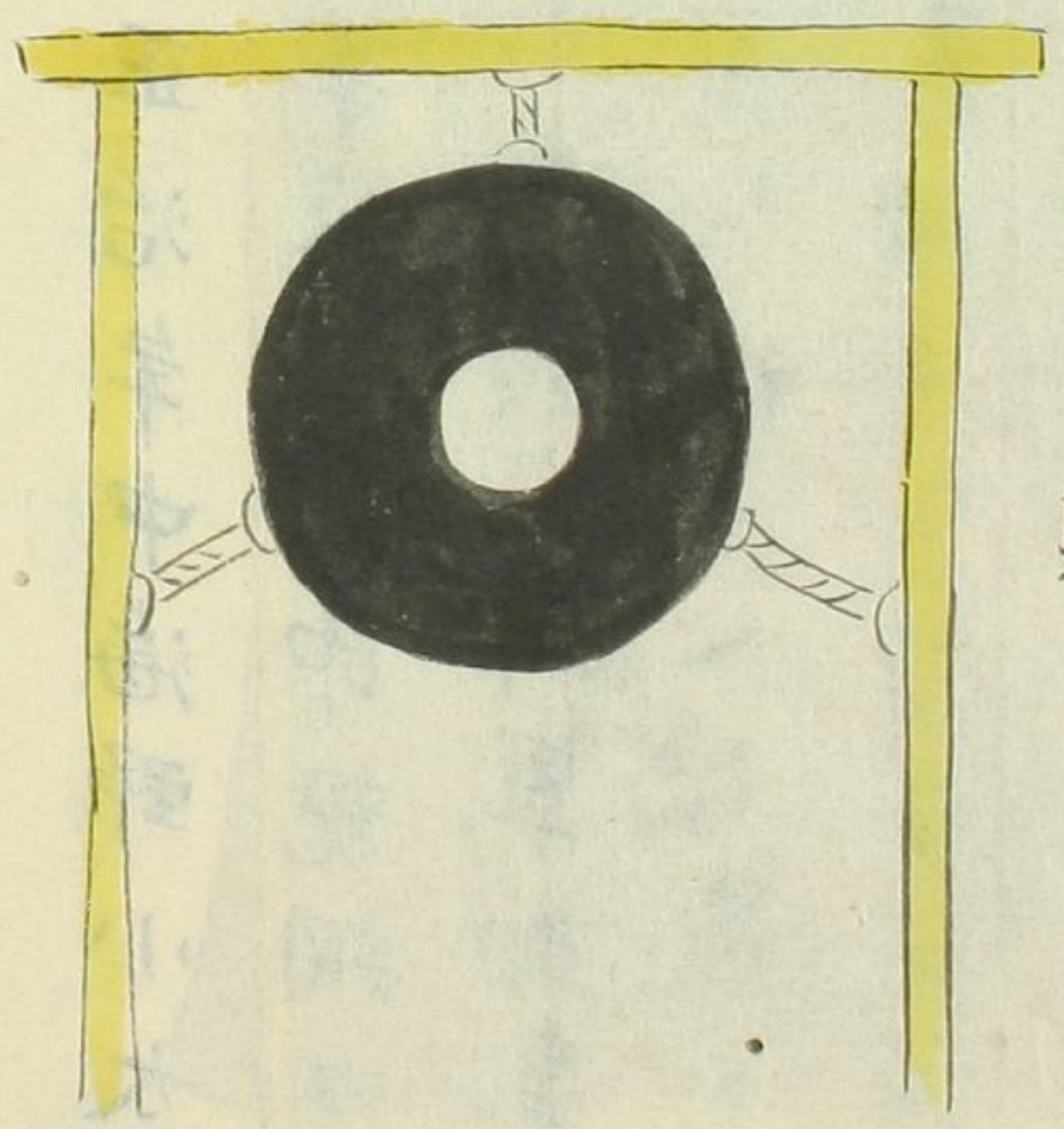


圓物之辨

圓物ハ圓物書ニ正治年中海野小太郎幸氏
 工藤小次郎行光等藤源次郎親細力家ニ會
 シテツクリ出セルヲ頼家將軍御臺内ニ的
 カケテ射サセ給ヒシ程ニ人々是ヲ學ヒ射
 タリシト也其形表裡ナリ滑草ヲ以テ包ニ
 二ワリヲ黒ク塗り真中ヲ四寸白ク明テ矢
 中ト云也的ノ面八寸矢溜三寸串ハ五尺二
 寸内法四尺笠串ハ土ノ上三尺七寸大サ切

口一寸四分堺ノ遠サ二十杖白草ヲ以テ搯
 下ニ的網ハ紅ナル録ノ四ツ組ナルヲ用フ
 矢ハ四目ヲ以テコレヲ射ルト云々

圓物之圖



流鏑馬ハ神事ニ用ヒラル、射術也ニ町ノ
 内ニ馬場殿ヲ作り三的ト云テ的ノ四半ノ
 如クナル物ヲ三ツ立ル也射人ハ馬ニ騎リ
 行騰ヲハキ綾笠ヲ着目ナシ鏑矢ヲ以テ射
 ル事也其由テ来ル一モ又シキニヤ信濃國
 佳人諏訪大夫盛澄此術ヲキハメ秀郷朝臣
 ノ秘決ヲ慣傳ヘシヨシ東鑑ニ見ユタリ亦
 的ノ徑一尺八寸串ハ三尺五寸又ハ五尺ニ

○其鏑箭ヲタツヌルニ天武天皇騎射ヲレモヒシ日本紀ノ説コレニヨルト云々

寸ニモスル上三寸二分計が間ニ的ヲ挿テ
小ヨリニテニ所トツル大ヤウ小笠懸ノ的
ノ式ノバトシ

笠懸之辨

笠懸ハ信濃国諏訪ノ神事ニハ今テモ必ス遠
笠懸射テ進ラスル由其始ヤ田村麻呂將軍
ノ安倍高麻呂ヲ伐ニズル始信濃国ニ至リ
諏訪ノ御神ニ祈リ申サレシニ梶ノ葉ノ紋
ツケシ直垂着タル人湖ノ波上ニ馬ヲ趨セ

テ笠懸射タリシゾ彼ノ神ノ現シ給フ如也
トゾサレバ此後趨波トモシルシテ諏訪ト
ヨメリト彼縁起ニハ見立侍ルナリ又木曾
殿ノ御曹司志水冠者義高ヲ鎌倉殿参ラセ
ラレシニ帰参ル程ノカタミトテ笠懸七番
射テ母上ニ見セ進ラセラレシヨシ盛衰記
ニ見立シ又壽永三年五月鎌倉殿池大納言
頼盛等ノ客ヲ誘ヒ由比浦ヨリ船ヲウカメ

杜戸ノ岸ニ至リ小笠懸アル事東鑑ニ出タ

○建仁四年二月十二日愛甲望月海野ホカ遠笠懸ヲ射ルト云々昔后ノ起此

ニ於テ見メシト云ク

リ其射法ハ馬場ノ間一町也前䟽後䟽ノ溝
ヲ一尺五寸ニ堀テ其内ヲ馬ニテ馳テ的ヲ
射ル也トク古ハ馬場ニ町余ニシテ三角
ノ大溝ヲ堀通シ上下馬ヲ入ル、是ヲ足入
ト云的ハ馬場ノ半ニ懸置キ弓手ノ方ニ馬
場ノ長サ程ニ埒アリ是ニ男埒女埒ノ呂ヲ
分テ的ハ檜本ノ厚五六分ナルヲ裏板トナ
シテ表ヲハ牛草ヲハリテ草ト板トノ間ニ
綿ヲ入ル繪カ、ムヤウハ中ニ當ル所ヲ馬

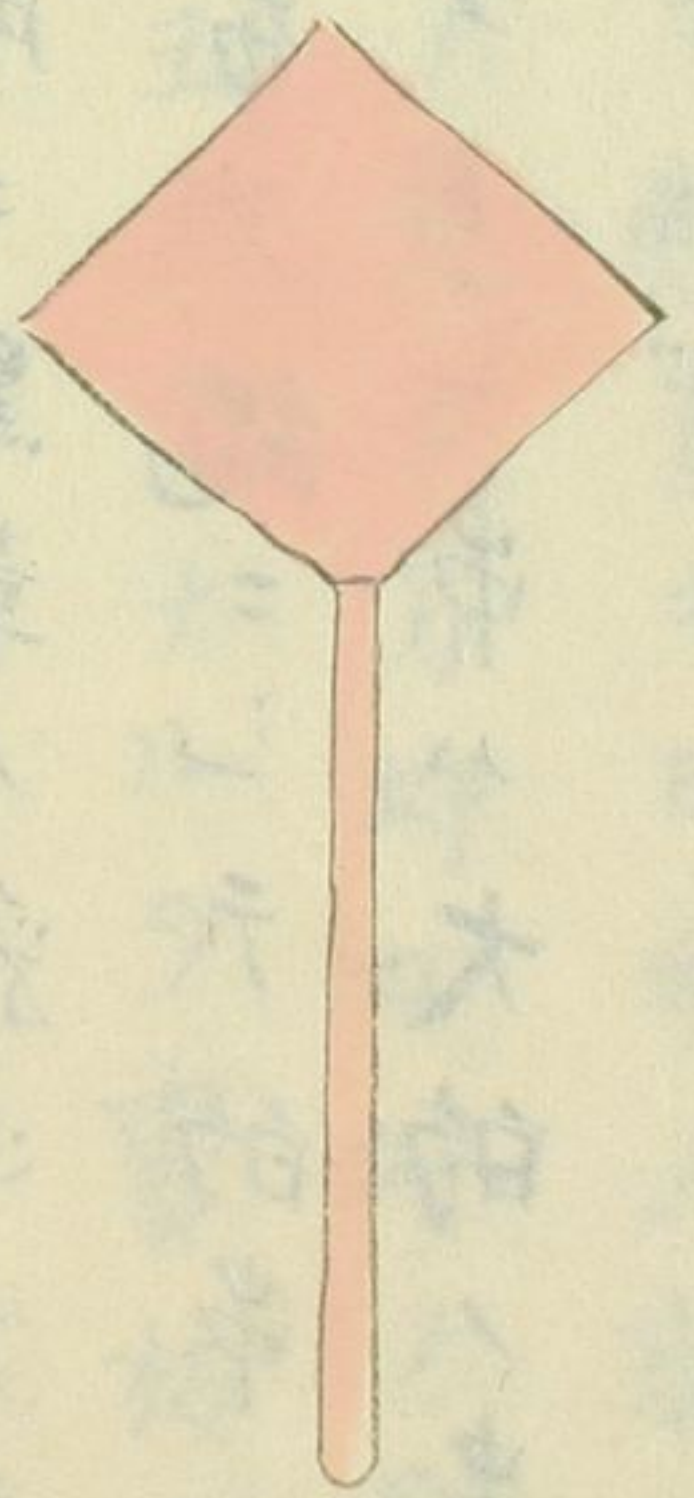
ツス但シ是ヲハ鵠トハイハズ連錢ト云也
上ト左右ノ下ト三所ニ黒草ノ乳ツケテ青
キ黒キ白キ一色ノ布ヲ繩ニシテ的串ニツ
クル串大的ノ式ノゴトニ串ハ大的ノ串ノ
ゴトク長サ六尺ナリトゾ

拵物之辨 附圖式

古ヨリ傳エシ四半九半ト云アリニツ四半
ト云ハ八寸四方ノ折敷ヲ四ツニ切串ニ拵
テ立テ射ル也是即四寸四方也又九半ト云

ハ其ヲ九ツニ割タル其一分ヲ用ユル工也
 也ニナ失頭ヲモテ射ト云リ板ノ裡ニ切目
 ヲ付テ置ナリ其故ハ矢中リテ板ノ割離レ
 タルヲ中リトセルヨリ起レリトゾ

挿物之圖式



小笠懸之辨

小笠懸ト云ハ右ノ大笠懸ノ馬場ヲ逆ニ入
 テ射也的ハ四方四寸串ハ一尺二寸ナリ二
 寸土一入二寸ハ的ヲ挟ナリ串ハ藤鞭也是
 ヲ用ル一ハ折レ間敷為ナリ的ノ遠疏ナリ
 ハ寸也少仰テ立へし回記ニ小笠懸ハ伏鳥
 ヲ表シ射テ弓様ト云ニ猶秘決有テ此等モ
 挿物ノ属ヒト云リ

半追物之辨

牛追物頼光朝臣鞍馬詣ノトキ鬼童丸トイ
ヒシモノ彼朝臣ヲウタニトテ市原野ソ邊
ニ出向ヒ野飼ノ牛ノ腹カキヤブリテ其中
ニカクシ居ケルニ頼光出来リテ馬ヲヒロ
一野原ノ色ヲ興シ牛モ数アリ各牛追物ア
ラハヤトイハレシニ四天王ノ人々我モ我
モト射ル中ニモ細思フ所ヤアリケントカ
リ矢又キ出シ死シタル牛ヲ射タルニ大ハ
童矢ニアタリナカウ打カタナ拔モテ走出

テ頼光ニムカフテ彼卿太カヲ又キテ其首
ヲオトシタリト云テアレハ其頃ヌテニ牛
追物ハアリケン壽永元年四月前右衛佐殿
金洗滯ノ邊ニテ牛追物射サセシメラレ同
年六月由比浦ニテ又此事アリキトナリ

大追物之辨

入道將軍頼經ノ代ニ至リテ貞應元年二月
南庭ニオ井テ此事アリト其後事絶ス足利
殿ノ代ニハコトニ盛ニ行ハレキ其後アハ

鎌倉右大臣家ノ御中權輿ノ入道將軍ノ御代嘉禎年中恭時并ニ經時評定

セラレ貞行ノ沙汰アリシヲ採梔集覽ニ出タリ根本ハ小笠原家ニ其義式ヲ主シカ
中古ヨリ故アリテ島津家ニ執行玉リ貞應元年二月六日ニ島津三郎忠義ニ命シテ
リニ墓目モコホシ篋モ折ルノ間大儀タ
東鑑ニ見タリ小笠原家ニ大追物ノ自安上テ旧例ノ書記アリト云
ル由皆ク申合セ篋モ白篋ニナリ墓目モ黒

ノ草ニナリシトゾ世ノ傳フル所ノ追物ハ
神功皇后新羅ヲ伐給フトキ吉備国ノ海ニテ
牛鬼射ラレシ事ヨリ起レリ大追物モ同シ
代新羅王ハ吾国ノ大也ト詔アリシヨリ始
ルトモ又七十六代近衛院ノ御宇下野国耶
須野ニ於テ三浦ノ介上総介ニ勅下テ狄狐
ヲ狩シメ給ヒ两个彼是ニ至リ遂ニ狐ヲ狩束上

浴セシニ帝御感ノ余リニ狩野ノ装束ヲ着
サシメ庭劔ニ大ヲ放出サセ彼那須野ノ狩
ヲウツシ敵覽アリシゾ大追物ノ鑑觴ナリ
丈夫追物ハ廣サ四町四方ニ四角ニ馬場ヲ
攝四方ニ竹ヲモテ埵ヲ結ヒ其中央ニ四角
ニ沙ヲ蒔テ馬ヲ立ル所トス是ヲ幣尔ト云
又中央ニ大ナル繩ヲモテ方四五間程ノ圍
ヲ成是ヲ大繩ト云又其圍ノ中央ニ繩ヲモ
テ方一間計ノ圍ヲ成是ヲ小繩ト云其中ニ

砂ヲ入置也埒ノ一方ニ戸アリ是ヲ犬塚口
ト云又一方ニ戸アリ是ヲ物陰口ト云犬ヲ
犬塚口ヨリ一度ニ放テハ騎士追廻シ
テ射ルナリ是ニ檢見ト云モノ一人アリ矢
ノ中不中ヲ改ル役人ナリヨヒツキ喚次ノ役人アリ
執筆ノ人アリ

犬狩之辨

順德帝ノ御製ノ禁秘抄ニ犬狩ノ事ヲ記サ
セ給ヘリ此事ツラト藏人仰シ兼テ下知ス所ノ衆

滝口參ル滝口弓箭シ帯シテ所ニ儲テ犬
ヲ射ル所ノ衆縁下ニ入テ狩リ出スノヨシ
見エタリ其ノ大ヤウハ犬追物ノ義ニ似タ
リ犬追物此ノヨリ起レルニヤ犬狩ハ騎射
ノトモ見エス犬追物ハ心ス騎射ヲ用ユ
思フニ凡追物ト云フハ騎射習フヘキワ
サニ事起リテ其ノ始ヲ尋子トスレト
サタカナラ子バ好事人ノ牛鬼狐妖ナドノ
事附會セテ言出しタリケンモシルヘカラ

ズトソ

八的之辨 附三三九

八的三三九ノ手扱ナトイフ事右大将家ノ
時ヨリ見エタレハ其来ル下久シ或説ニ華
扇四半楊枝鼻紀等下針小刀ヲハ的ト名ツ
ケタルヨシ聞エタレトモ古エハ四半ノ的
ヲ八枚馬場ノ両方ニ四枚ツハ是ヲ立テ
射手ハ馬ニ騎往ト返ルトニ是ヲ射ル也トゾ
崔小弓之辨

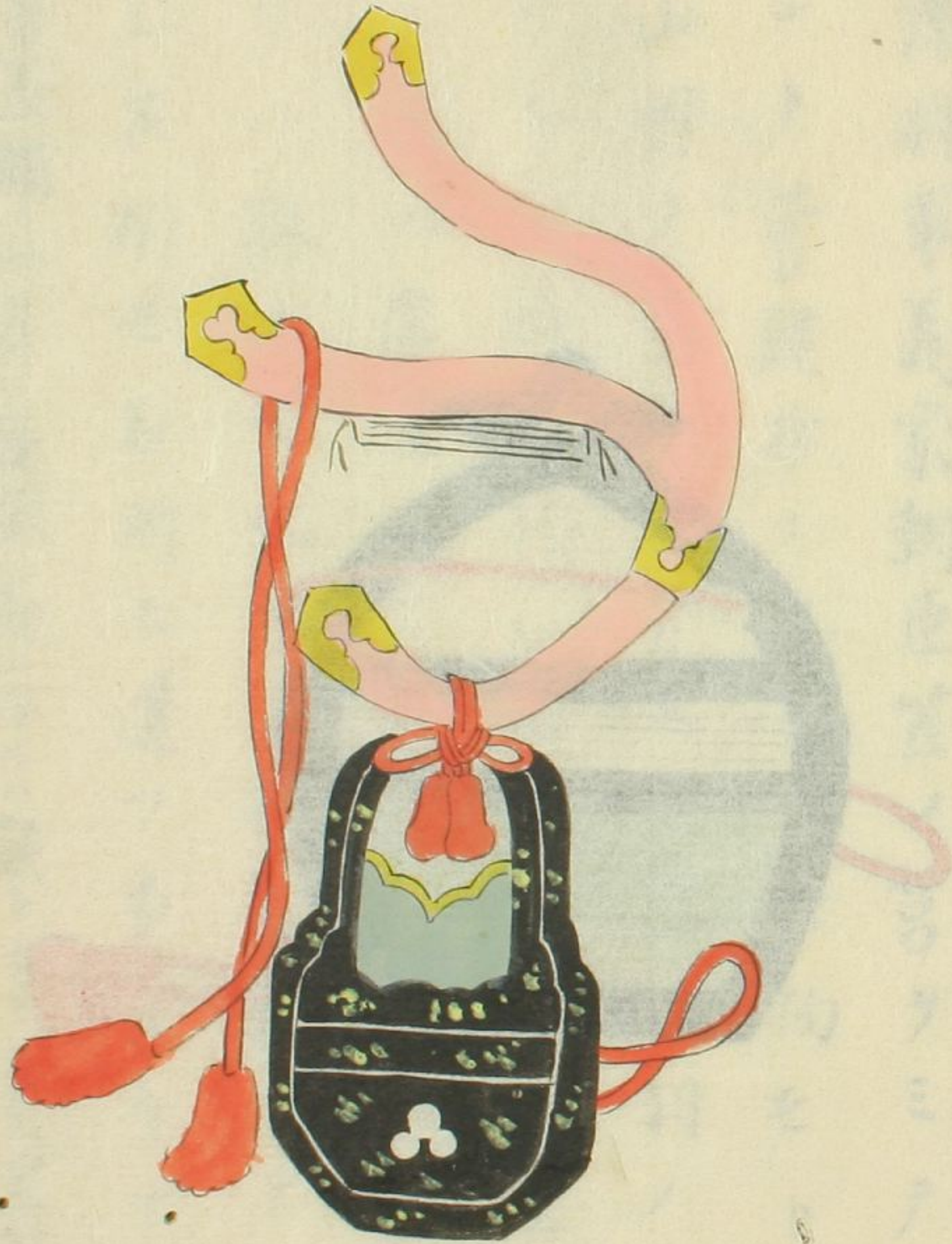
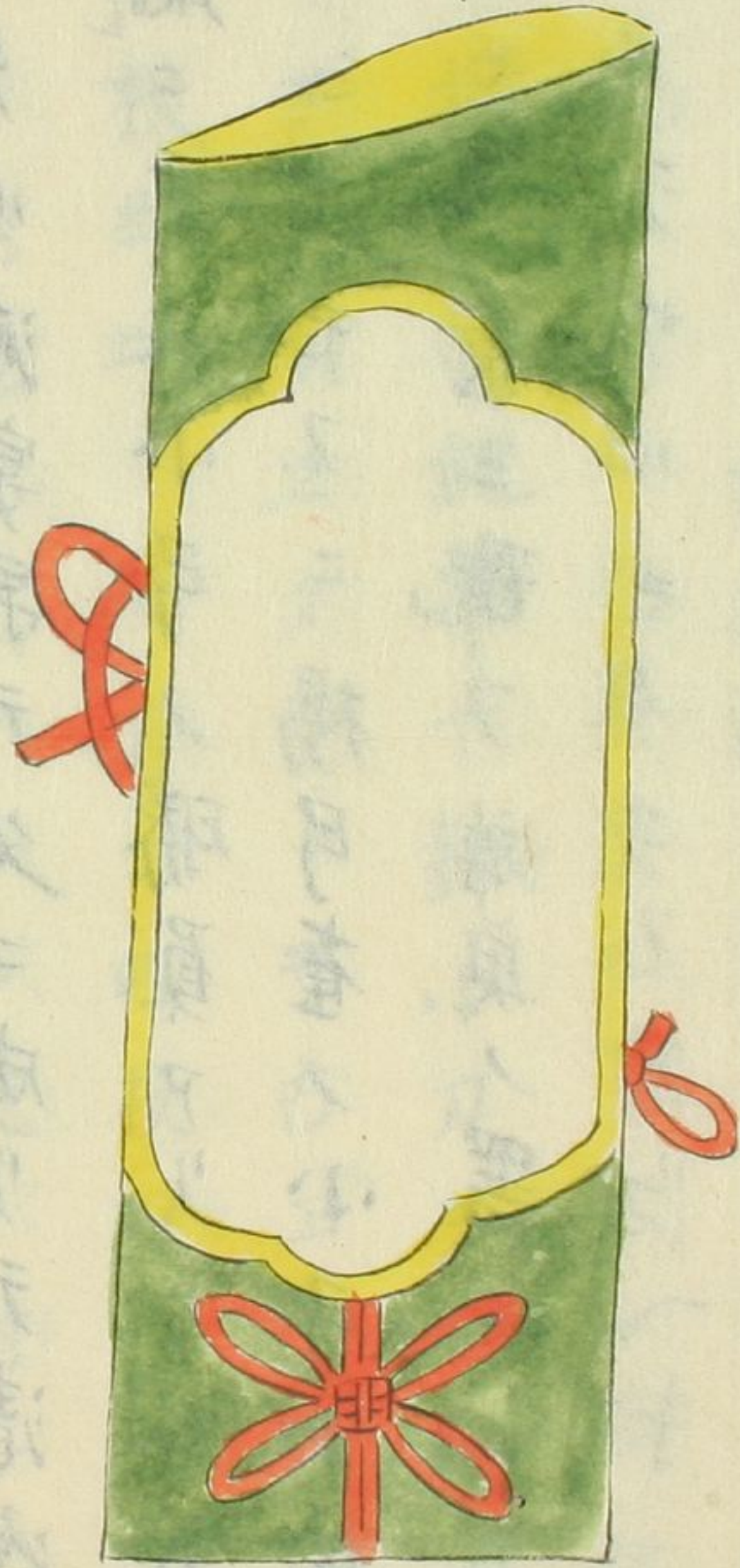
延長五年四月障正親王内裏ニテ小弓セサ
セ給ヒケル酒宴果テ夕ニ成リテ清冷殿ノ
東ノ廂ニテ又小弓ノ勝負アリトモ着河集
ニ見エシオモフニ楊弓崔ノ小弓ト類シテ
ニ物トモ公家ニ耽フ游負ノ器ニシテ武射
ノ用ニアラザルモノニソアルヘキ

箭之辨 附同圖 鞍鞞鞵鞆矢房云

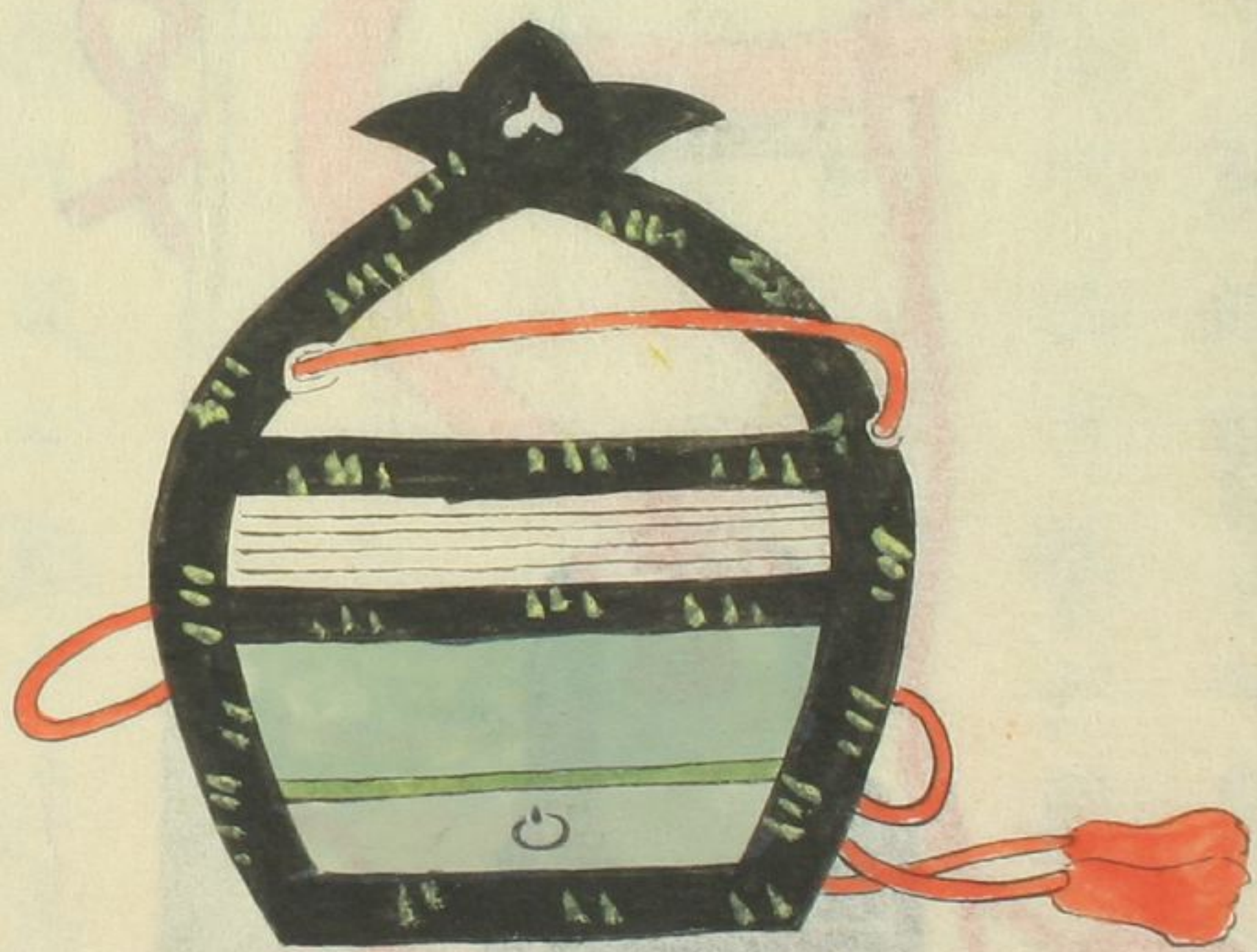
箭ハ古時夜奈久比トヨミシヲ中葉ヨリ夜
比良トハ訓シナリ其箭ニ矢サ、ム様矢ノ
ヲ私記ニ箭ハサマアルヨシ記セリ

バ子ニ様又帯ヤウ其故實アル事ナリ古也
 ヨリ見及シ旅ノ式一ニヲ奉テ圖シ侍リ又

車簾之圖



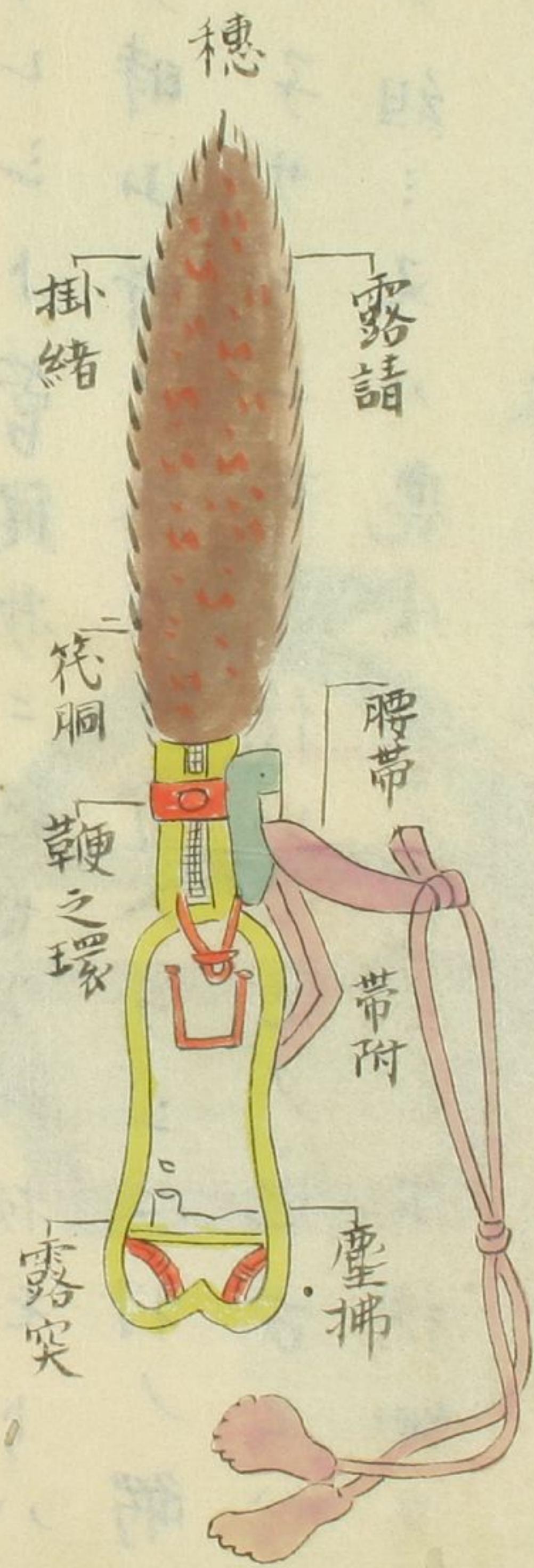
羽壺之辨 附同圖式



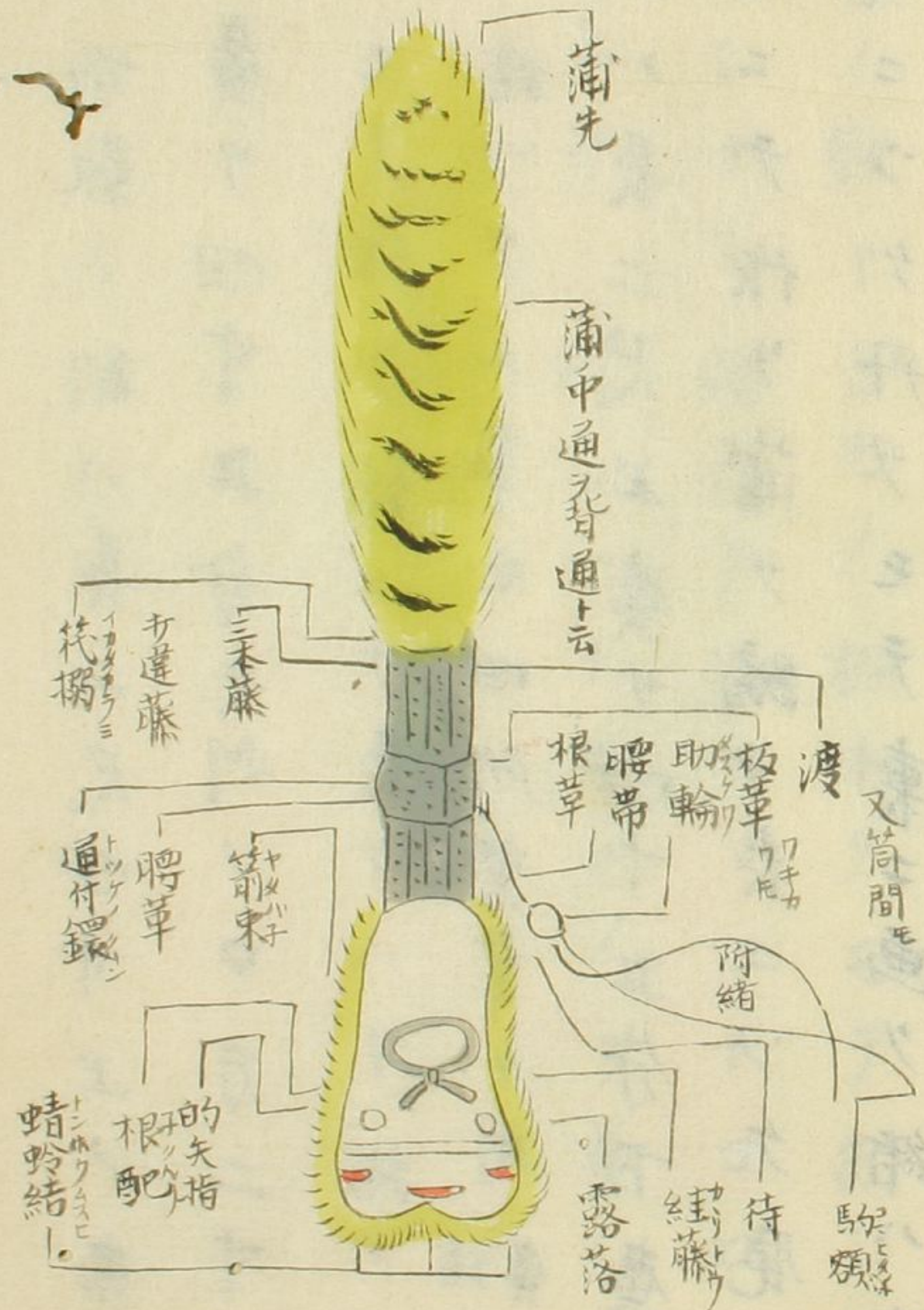
此器ヤ源將軍義家朝臣笠ノ笠ヲミテ制リ
 出サレシト管鍵抄ニ記セリ此物モトハ田
 獵ノ時山野ノ木立ニ分入ランニ羽ノ觸テ
 ソコ子サラン料ニ作レルモノ也古ハ竹
 ニテ組ミ又ハ鹿皮ニテ包ミ其穗細クシ
 テ今ヤウハ殊ニ大也下ノ圖今制トテラシ
 見ルヘシ其制モ名所モ違フ事多キナリ

靴ウツニ作レヒ音差鞞ニ同箭ヲ盛ル室ニ靴ニ作ルハ誤ト云ク又矢室篋笠
 歩又卷乙保乙凡穗落虚蒲穗丸篋帘ニ搯囊鈔ニモ説アリ

羽壺古制名所之圖



羽壺今制名所之圖

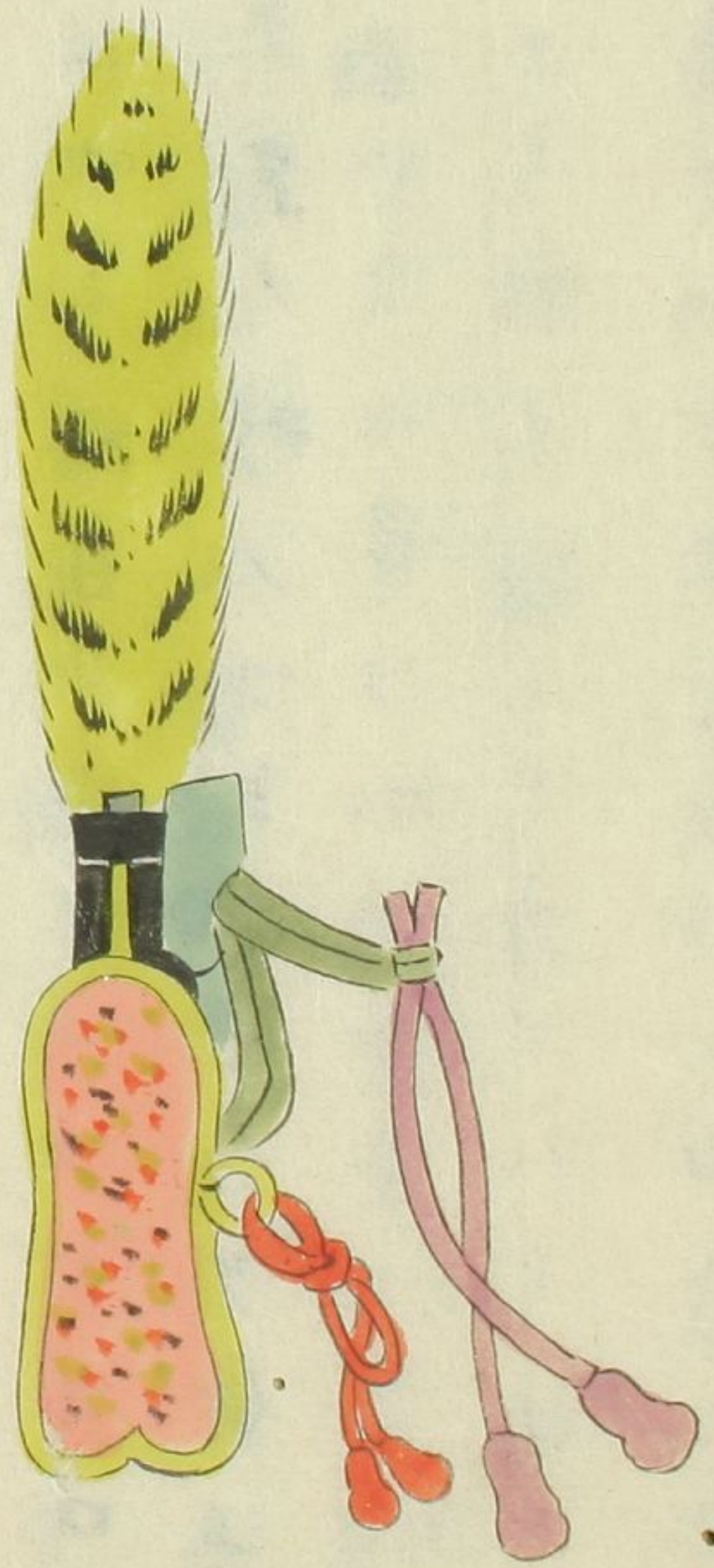


此外ニ 姫^カ鞆ノ制ハ長ニ尺四寸上ノ廣サ六寸下ノ廣サ四寸五分矢刺ノ口方ニ寸九分檜木ヲモテ作り錦ニテ表ヲハリ緋ノ帛ヲ裏ニス緒ツケル事モ四所紫草ヲ用
緒長二尺廣一寸三分
○蒲^{カニヤツホ}鞆ハ長ニ尺上廣サ四寸五分下廣四寸是モ檜ニテ作り蒲ヲ編テ表ニツケ鹿皮ヲモテ頃ニツケ丹ヲモテ裏ニ画ク緒ハ紫草ヲ用ユ長サニ尺廣サ一寸也○草鞆ト云ハ長サ一尺八寸上廣サ四寸五分下ノ廣サ一

イニ粘ラ

寸八分調布ヲ粘テ黒漆ヲモテ塗リ緒ツクルト上ニオナシ○今南都法隆寺ニ尸ル上宮太子ノ鞆ト云モノ桐木ヲモテ制シ織物ヲ粘セシナリ緒着タルトコロトコロニ緑音ヲモテ葉ノ形ノコトキモノヲ登シナリ

上宮太子教之圖



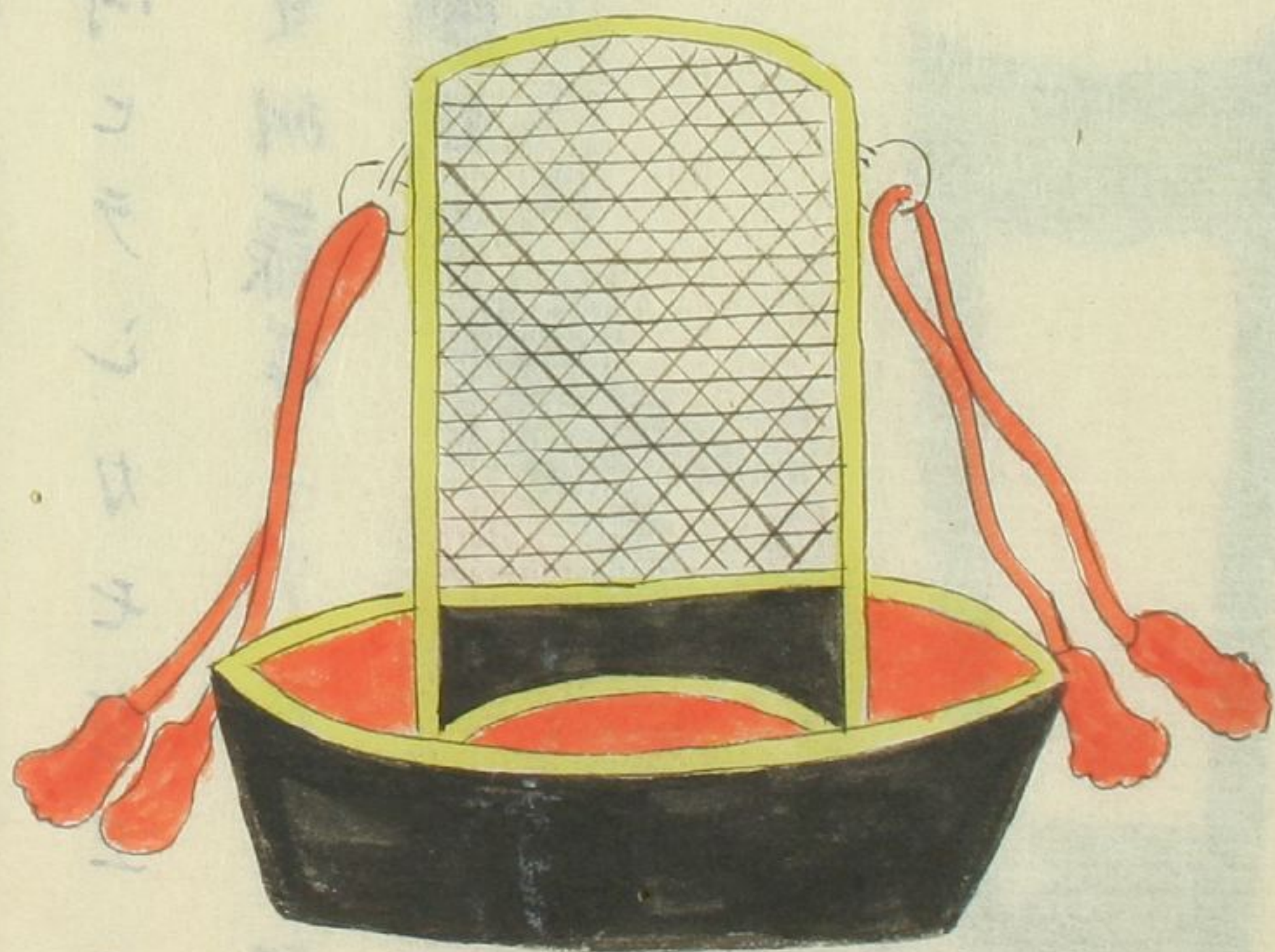
胡籙之辨 附同圖式

胡籙ノ今代ニ傳ヒテシカモ古ハニ同ハシ
モノハ壺胡籙菱胡籙等ナリ又平胡籙ト云
アリ委ハ次ニ圖セリ

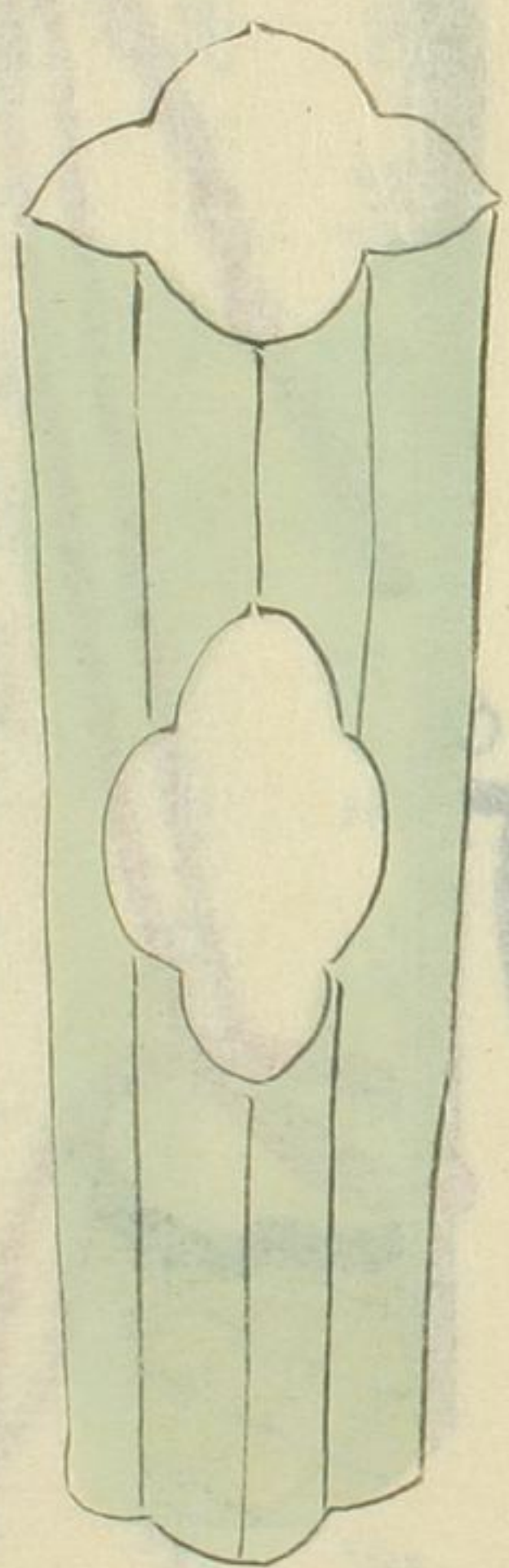
壺胡籙



平胡籙



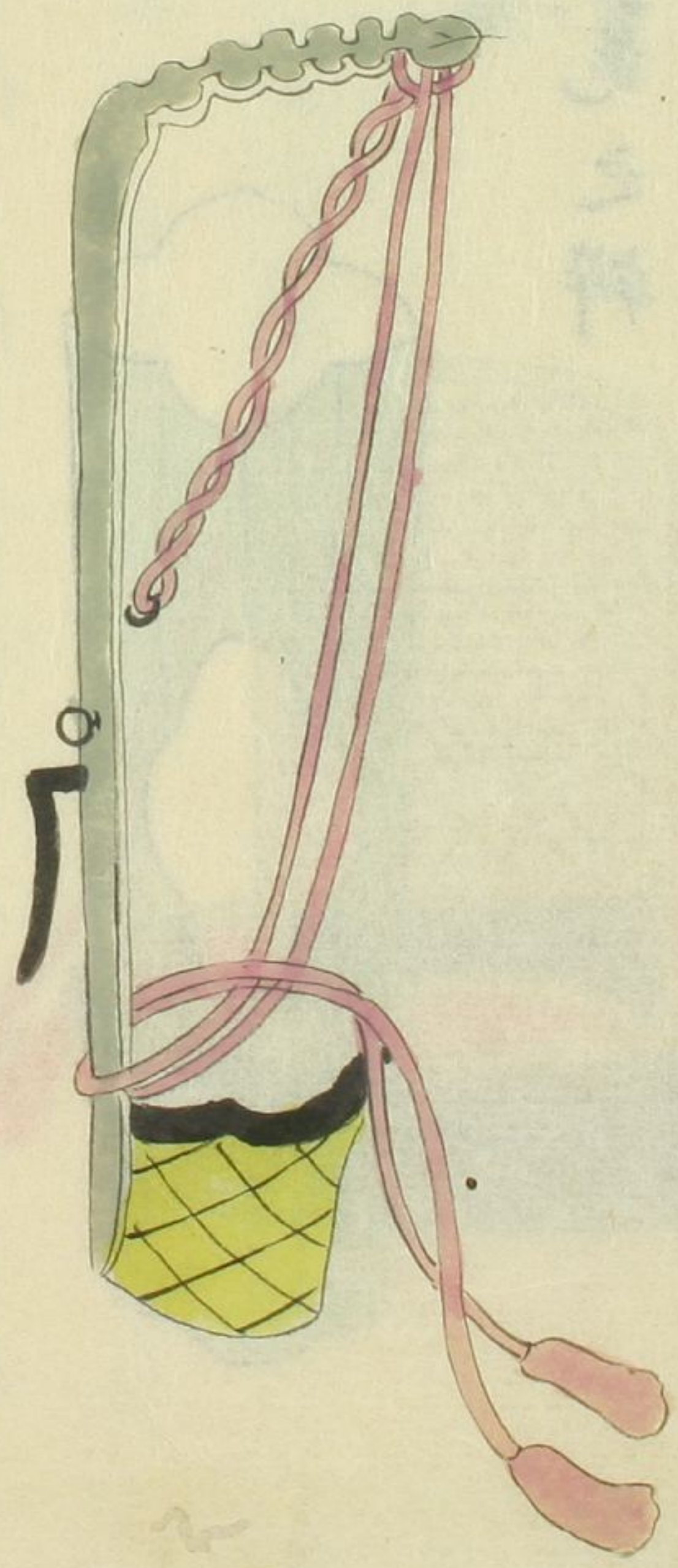
菱胡籙



夫籠之辨

此物胡籙ノ遺制ナランカ足利殿ノ頃獵場ノ供奉ニ胡籙ノ尻籠負フヘキ由記セル者アリサト其形一定ナラズ古ニ丑八竹ヲ

編ミ又ハタハメテ制レリトソ今世ニ見
 又ルニタニ古制ニ似タルアリ故ニ下ニ
 圖シ又

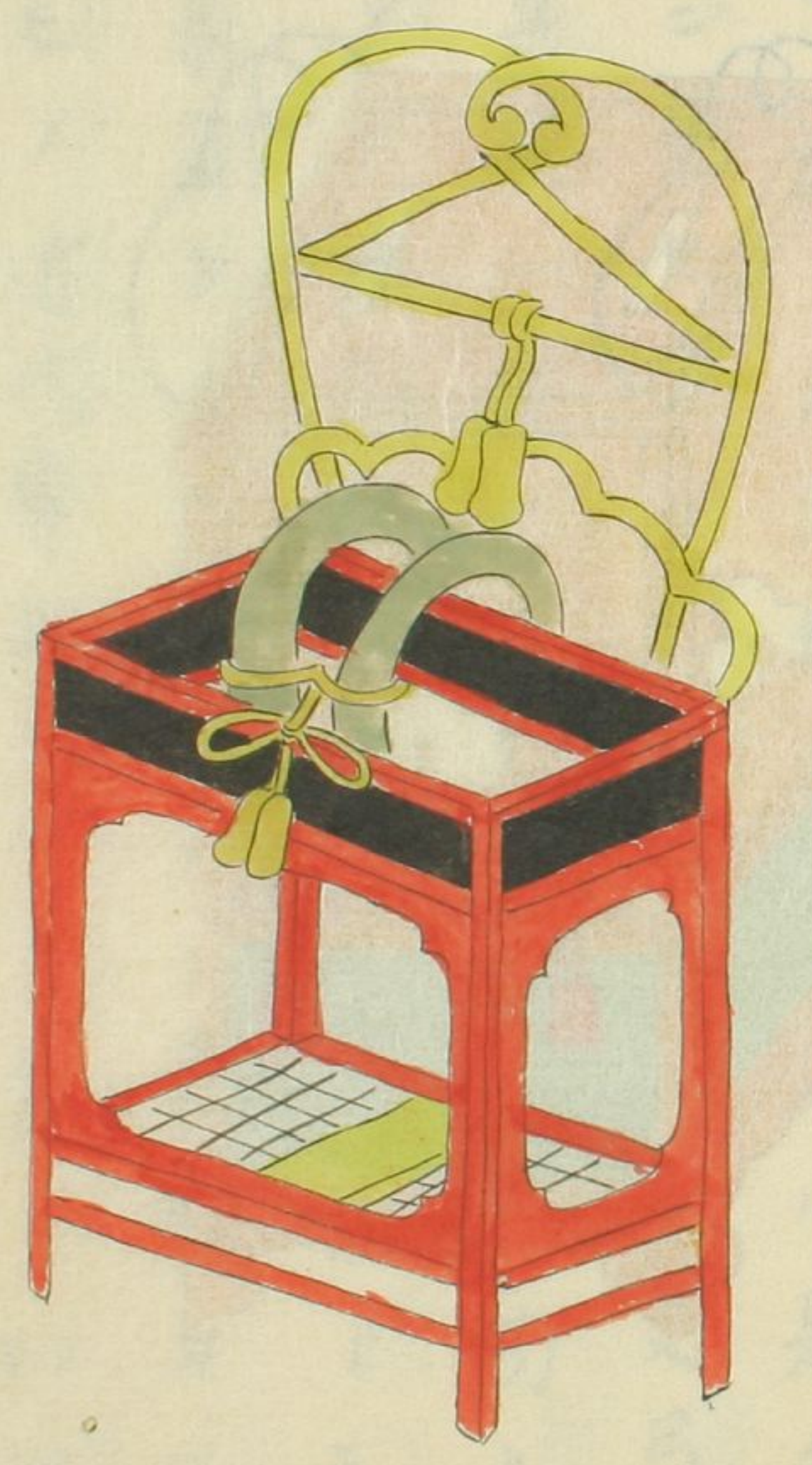


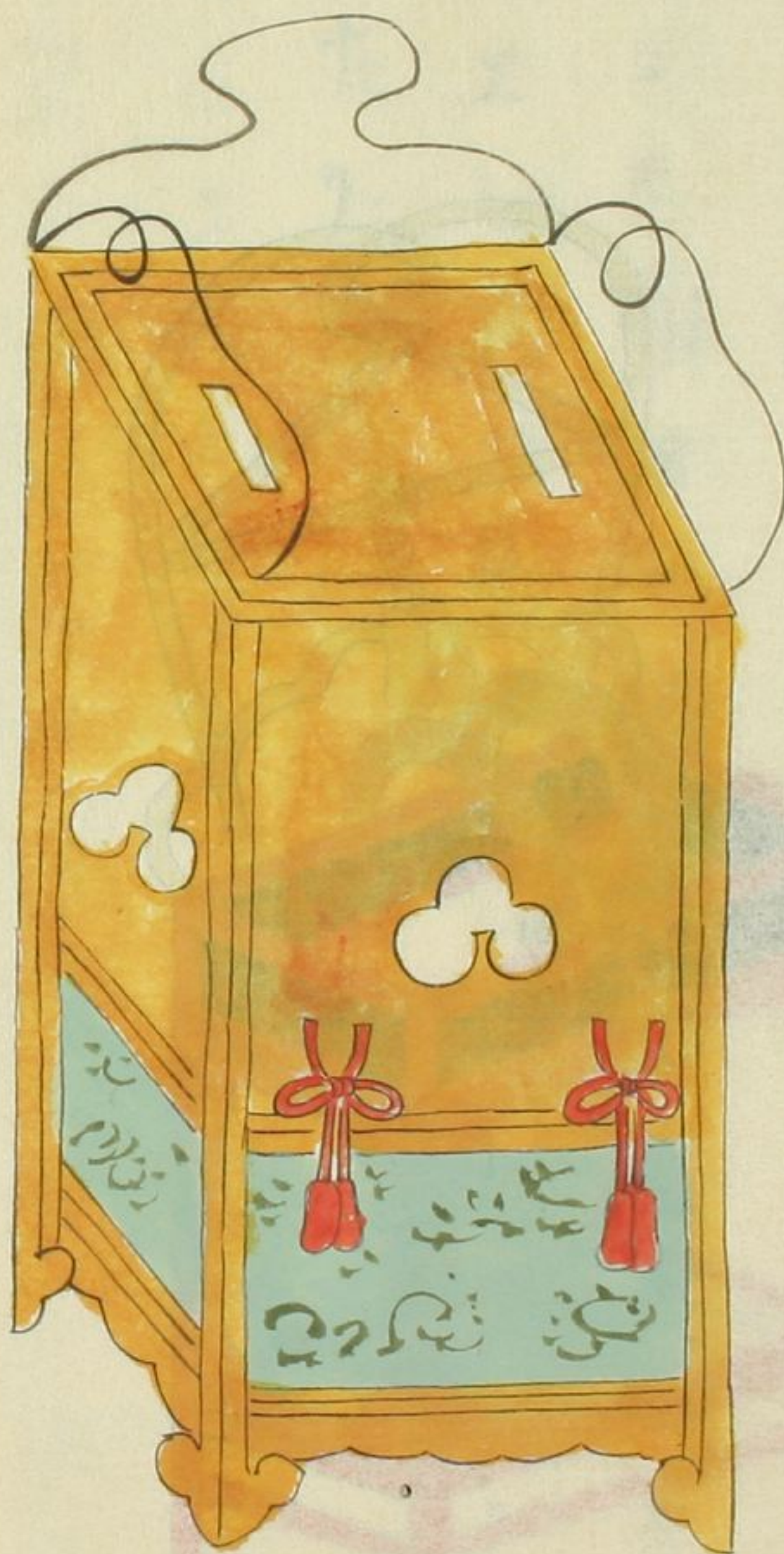
調度懸之辨

調度懸ト云ハ弓箭ノ具ノ名ニハアラサ昔
 ハ將軍家ノ御弓箭ヲ帶スル役ニ候スル事
 ト云ニ又我其ノナカニ弓箭ヲモテ第一
 トスルユエ將軍ノ御調度トサシイハ此
 物トコソ知リケリ近世ニ及テ弓箭ノ具
 ニ調度懸ト云物ハ出来ス弘安礼節ニ調度
 懸ト調度ノ制出ヌレト近世ニ用ユル事シ
 見ツヨバ突ト調度ト云モノハ將軍出師入

駕ノ時用ニ此物ニハ弓一張征矢一手
 モルノヨシ記セリ東山御飾記トイフモノ
 ニ近代ニモ聞且ニ調度懸ノ圖見シ是等古
 正ニ聞且ニ式ハ見且サレトシハラク爰ニ
 圖セルナリ

調度懸之圖二條





矢保呂 附弓矢臺 矢筒

矢保呂ト云モノ古也ニ見ユ又近代ノ作用
ナラン代衣ニ紗ヲ用テ矢ヲ中ニ入ル是矢ノ
多クヲ人ニ見セサラシメン料トソ又弓矢
臺ト云モ其式一定セヌシテ古也ノ物トモ
ニユスタ、ニ作例故實アルカ矢筒ト云モ
ノ異朝ノ箭筒トイ、シモノ、遺制カスヘ
テ是等ノモノ近代専用トシテ普ク知レル
モノユ也、シテ圖式ヲノセズ

射鞞之辨

臂由單之初學記曰臂ノ鎧之ヲ釘ト云釘ハ鐔ニ全共ニ
 箭手ノ字ニ用

射鞞ハ和多多未岐ト訓ニテ小手也ト註セ
 リ四事紀ニ饒速日尊ノ弓矢手貫ナト聞
 之ハ即チ此物ナラシ其制絹ス、之或ハ精
 好ヲモチユ緒ハ苧蒲草ニ糸ヲモチユ指懸
 ノ緒アリ又篋小手テ綿入レタルヲ宿老
 ノ人ナドハ冬ノ頃小袖ノ上ニモサス事侍
 リ又

天利呂

附ノ大臺

大筒

射鞞之圖



行騰騰上同之辨附圖式

行騰ムカハハ暇脛ヲ覆フノ具也倭名抄ニ脚ヲ裹
 テ跳騰スル事輕便トラシムヘキ物ナリト
 ヲ注シ又又古ハ錦ヲモテ作り武士ノ礼服
 トセシ也兼久ノ頃ヲヒテ騎射スル人ハ
 必スハキシ物也昔ハ今ノ上下着セシヤウ
 ニ衣裳ニモハキケリ多クハ鹿皮ニテ制セ
 リ後代ニ熊皮豹虎ノ皮等ヲ用ユ緒ハ菖蒲草ヲ式トス又
 神事行騰ト云ハ其緒ノツケ様ノ異ナルト

ソ足利殿ノ御行騰ハ紫皮ヲモテ制シ裏ニ
 ハ色クニ深タル唐綾ノ織物ヲモウタレシ
 ト見卫侍ル也



行勝之圖



Faint vertical text in Japanese characters, likely bleed-through from the reverse side of the page.

一 無印之辨

Handwritten characters at the bottom of the page, possibly a signature or date.

