

黄昏之卷

聞書

和装本

ケ5
44
131





大坪本流黄氏之卷註解

此書シ黄氏之卷ト名付ル事ハ策ノ刑罰之具也故
 打ソ以テ馬隨フ依之打ハ馬南ト云意ニテカケ
 トハ口ス蓋皆頂ハ人ノ内戸シ閉ル具ノニ至テ案内シ
 同ニ内シ和ケル人聞也其ニトク策シ打ハ馬南ト云意ニ
 黄氏ノ卷トハ名付ル也

人ハ馬場リ馬ニ行前之鞭ヲ可打振鬃ヨリ
 鼻サワラ御ニ打ヲ云也

是ハ行前ノ策ト名付ル破リ行先ヲ打也行ハ打ル
 馬知リテ直也立ツ前ヲ打ハ立ハ打ルト云意ヲ知テ直
 也故ニ行前ノ策トハ名付也表事ニ云鬼面策ト知シ

同人ノ馬ニ陰道之鞭ヲ可打龍頭之肉ソ下リニ打
シ云

此段如本文翔出時馬ノ脊先ヨリ牧ノ向ヘカケテ打也
出ル陽也其陽シ於策ニテ戒メテ陰ノ道ニカケテ陰道

ノ策トハ各付クリウトウノ肉トハ龍ノ頭ノ肉ニ似ルカ如ク有
ル故ニ其処ヲ打テ龍頭之策トモ名付ル也

同人ノ馬川臥馬ニ菊坪之策シ可打耳根シ云也
或ハ車轡キ具足轡キノ馬ニモ可也

如本文ノ時右エ折付タラハ馬ノ左ノ耳ノ中エ策ノ取柄ニ
本先シ指込折ル手繩ノ引抱ニ留ル也而川臥ノ馬
ニハ弱氣弱キカ故ニ水ヲ見テ臥也故ニ耳ノ坪ヲ打テ突



スレハ腎ノ氣ヲ陽ニ充テ立テ起テリ事ハ耳ノ坪ノ陽ニ
ツキニ充テルト反シテ弱ク用其後加勢ニテ馬ノ進業ヲ知
ハシ車轡キ具足轡キノ馬ニモ言ハルハ白聞轡ハ腎ノ氣
弱キカ故ニ右ノ策ヲ打ハ腎ノ氣ヲ充テ直ルト可知菊坪ノ策ト名
付ル事ハ耳ノ坪ノ坪也故ニ同坪ト名付ル也同シ菊ニ作
ル事トハ誤リナレト右来ヨリ書業分故ニ是ヲ用ル也右来如
此ノ例ハ右ノ事也

退リ馬ニ蓬萊之鞭ヲ可打立鬚ヲ會衆打リ
云也 本條ニ退ラス馬ニトアリ

退リ馬ニ蓬萊ノ策ヲ打ト鬚ヲ鬚シ蓬萊ノ鬚ト云蓬
萊ハ富士山ノ事也馬ノ体内ニテ高キ所ナルカ故ニ其名トス

其処少宜キ程ニ打見スレハ醜テ退ヌ物也
乗在之馬行騰驚馬土喰瓜喰馬ニ浪枕ノ鞭シ
可打止唇シ掛テ打シ云亦事也之鑿ヲ拔セスレテ
天地ヲ招ク馬ニモ可也

浪枕ノ策打ト馬ノ口ノ割目深キ浅キツ海川ニ喻テ故ニ
其上唇シ掛テ下ヨリ打時ニ策枕ニ成ルカ故ニ下ヨリ打上レテ
浪枕ト云也浪ニ打ツ也乗在ニ打ハ乗人ノ神ヲ意事ナレ
本文曲馬共唇シナルカ故ニ浪ニ上レ亦唇シ鑿ヲ拔セス
レテ天地ヲ招クトハ頭シドウ下ツ為シ之也其時上唇シ打ハ
招カハル事ツ馬知テ直ル也瓜ヲ喰モ策シ打ハ直ル事ツ
行騰驚馬土喰見等ニ用也

猛キ馬物具驚馬ニ山嵐之鞭シ一可打鼻之上ヲ打テ
云浪之上ニ策ト云

嵐ノ策ヲ打トハ是ハ猛キハ急ニラナル故ニ物ノ具ハニモ
驚故ニ鼻ノ上ヲ打也鼻ハ肺ツ主ル肺ハ氣ヲ司ル所故
ニ此策ヲ打ハ其氣静ル也花ヲ打モノハ山嵐也鼻ツ花ニ
コセテ花ツチカ故ニ浪ノ策ト云也浪ノ上ノ策トモ云トハ
鼻ノ上ヲ打ハ花ノ浪ヲ打出レト云心也古事ニ

東風ぬるをみきれば地解えのそ打あるはやまの如き
トコナルモ其事也

氣道終馬物ツ見退ルト川臥之馬ニ指ノ鞭シ
可打左右ノ耳先ツ云

下 氣道鈍トハ地道遲キ馬ヲ指テ云也氣ハ行氣也道ハ
地道ノ意也故地道遲キヲ指テ氣道鈍トハ云也是
陰ノ馬也故ニ物ヲ見テ返ルモ陰曲也陰馬也川卧馬モ
陰也故ニ指ノ策ヲ折時ハ精起テ陽シテ走ル故ニ地道
モ強ク成物ヲ見ルモ川卧ノ心モ直ル也物ヲ見ル所リ
耳先ヲ折ハ心シウワシテ直ル也川卧馬ハ腎ノ精強ク成テ
頭氣シテ移テ起キ上ル也耳先ヲ指ノ策ト名付ルハ倍
漢氏ニ耳ヲ植物ニ取り其植物ノ先ヲ指ト云故ニ耳先ヲ
指トハ云也其策策日錦ニ出タリ
吮クニ及ミ頭シ上行馬退ラヌ馬ニ鬼面ノ鞭ヲ可サ
目之間也蓬萊凡云其外萬之曲ニ可也

行馬ハ陽也不退馬モ陽勝テ陰也鬼面之策ヲ折ハ
向ニ行コト成難キ故ニ直ル也目間ヲ折テ鬼面ノ策ト名
付ル莫ク馬ノウラハ面トハ替リヌサニキカ故テ鬼面ノ策ト
ハ云也難面者ツ鬼ト云伊勢物語ニ鬼一口ニ喰テケリト云
クモモ盗人ニサシトラシムルツ云也蓬萊ノ策トモ云ハ蓬
萊ノ勢多ヨリ馬面ニ折掛ルハ故ニ蓬萊ノ策トモ云也蓬萊
之策前ニ説リ
勝レテ物ヲ見驚ク馬ニ震之鞭ヲ一可折服之上ヲ
折拂ク云

按段如本文眼ノ上ヲ折拂ク云也策日ノ上ヲ折拂カ故ニ向ノ物
ヲ見ルナレ物ノ目ノ上ニ有テ震ハト云故ニ目ノ上ヲ折拂ク云

策トハ名付ル也

騎趨之内ニテ臥ス馬ニ吭竈之鞭ヲ可打願之下也

騎率リトハルトイナヤ破リ行ク馬ヲサレテ策走リ上る則抱

六臥ス馬ニ臥ントスル方コリ下願シ吭掛テ打カ故ニ吭モリ

策トハ名付ル也如打ハ臥フ不可有

頭下ル馬ニ浪之下之鞭ヲ可打願ウ云

頭下ル馬ニ浪ノ下ノ鞭ヲ可打願ウ云トハ是モ策ヲ願ハ會報打

カ故ニ下ル下成カ名是ノ浪ノ下ノ策ト云夏ハ鳥ノ上ヲ打リ

浪ノ上ノ策ト名付其縁ヨリテ願ウ打ウ浪ノ下ノ策トハ

名付タリ

同頭下ル馬ニ浪返之鞭ヲ可打下願ヨリ口筋ヲ打ツ

云也

如本之浪返會報打時ハ頭下ノ事難成是ノ浪返ノ

策ト名付ル夏ハ願方リシ打ウ浪ノ下ノ策ト云縁ヨリテ

下願ヨリ口先ニテ策ツ上ハ返ニテ打カ故ニ浪返ノ策トハ

名付ル也

口振馬ニ浅利之策ヲ可打下唇ノ前シ云也

是ハ口振馬トハ左右ハ口ヲヤルヲ指テ云也振竹シ口先ヲ打ハ振

ルハ打ル事ヲ馬知テ口振夏止モ人也下唇ヲ打下リ浅

利ト云ハ口先ノ所ヲ打ラ直ス浅キ理ヲ以テ直故其名ト

ス也口先下唇ハ浅キ也其外ヲ打カ故ニ浅利ニ策ト名付ル也

夏ノ云リ 友人ト書ルハ昔人ノ下也

馬場切之馬頭存振馬ニ面影之鞭ヲ打之
鎌骨掛ニテ打之也

馬場切ノ馬ハ心切ケ馬也若方ノ馬場ニテハ能ク彼方ノ馬場ニ
ニ人思キハ心切ノ馬也頭左右ニ存振馬ハ本之知切馬ニ切
ル時其方ノ面影ノ策ヲ打ハ切ルニ成カクシ頭ニ存振方ヲ
打之也也及骨ノ鞭ノ形モ丸骨故ニ名付クニヶ月骨ノ也
面ノ影ノ骨ヲ打カ故ニ面影ノ策トハ名付亦心ノ影ハシモカケ
成カ故ニ切ノ馬ニモ用ルト知レシ
同切馬ニ鏡之鞭ヲ打之切ルニ方之影^{アキ}振竹骨掛テ
打之云

如本之ノ打ハ切ルニ打ルト云右方ノ馬知カ故ニ直ル也是ソ

鏡ノ策ト号ルノ骨ノ端ニ迄重ノ鏡ハ指掛テ打故ニ
鏡ノ策ト名付也

同左右ニ切ル馬ニ後ニ鞭トテ左右ニ取替ハシ頭振ヲ打之
也

此段如本文左右ニ策ヲ取替ハシ打ハ切ル云云不能其策ヲ
後ニ鞭ト名付ル復ハ左右ニ取替ハシ打カ故ニ具名トス
策ニテ切ルノ難成左右ニ策ヲ持テ毎カモ吉
燈馬ニ鏡之鞭相枕ニ策ヲ可打鏡トハ左右ノ口服
也相枕トハ鞅ノ懸廻ヨリ胸へ掛テ打之云也
燈馬後ニ右方故ニ燈ル時鏡ノ策ヲ打ハ頭ニ色ヲ移シテ
左方色ヲ忘レ直ル也鏡ノ策ノ一前ニ説リ相枕ノ策ヲ打トハ

鞅掛テチシ云是モ虎ノ氣シ前、後ニテ直サレトノ儀也鞅ノ
掛廻ハ肺経也肺ハ氣シ主ル胸ハ心経也故ニ踏ル所ヲ相枕
ニ策ヲ打ラハ心ト氣ニ當カ致シ尻ノ氣前一轉メ直也是シ
相枕ノ策ト云ル下ハ相枕シテ物語スルハ相互ニ向テ語致シ
前志有リ如何様ニ尻ニ心有テ踏トモ其策ヲ打ハ其心前一移リ
テ右ニシト云意ニテ相枕ノ策ト云付也古記録ニ相ノ策
トモ各付ル相ノ策ヲシト、チテ押戻ニ碯ト射タル考カモ其
策ノ事也

思ヒ出シ踏ル馬ニ山間ノ鞭ヲ打ヘレ左右ノ耳ノ間シ也
思ヒ出シ踏ル馬ハ不回頭シ云也故ニ其事早ク不ト應難成カ故
山間ノ策ハ手近ク當ル其功有ルカ故ニ山間之策ヲ用ル鏡

ノ策相枕之策ハ少シ策ノ打所遠キカ故ニ不回頭踏ル馬ニハ
山間之策ヲ用ル下知シ耳ノ間シ山間ト云事ハ其鬃ヲハ
産草山ニタト一耳シ竹葉山ニタト一耳其間ナカ故ニ山間
ト云也古歌ニ

山間ニ兔カク一山松原風音ト世々吹クハ此哉
ト云ハ振鬃ノ馳テ向テシタルコト也

退ル馬ニ三月ノ鞭可也三月骨習シチカシ云

退ル馬ト云今ノ方ハ馬也伏免骨シ附テハナサメ馬ニモ三月ノ
策ヲ打シ三月骨ハ頸骨ヲ云弓象骨トモ云其骨ニ三月ノ
形ニ似タルカ故也三月ノ骨ハ肺経ノ行処肺ハ氣ヲ主トル退時
是ヲ打ハ氣衰テ行也壽ニ

三月廿八日の山に狐系——とらと蹄に付たりと云
ト云意ヲ以テ三月廿八日骨弓象骨ノ事ヲ知レシ

同退ル馬ニ山家山落之鞭ヲ可打鼻ノ吹山風胸
膝ノ節掛テ打流ス云

同退ル馬ニ山家山落ノ策ヲ 打トハ山家ハ鼻ノ穴シ云蓬萊
ノ髻ヨリ打ツモテ打カ故山家山落ノ策トハ云也鼻ハ肺
氣ヲ主トル処ソレシ打ルカ故ニ氣ヲ登テ退ルツシ忘レテ行也
鼻ノ穴ツ山家ト云ハ額髪シ蓬萊ト云鼻ノ骨ノ鼻ノ峯
骨ト云山ノ脊ノ下ニ有ル鼻ノ穴ナルカ故ニ家テ山家トハ云リ
鼻ノ吹嵐カケテ打トハ烈ク打トハ儼也鼻ノ吹嵐ト云事ハ

平家物語モ出タリ富山重忠ノ冠栗モツ以テ宇治川渡
サレシ時根ノ井小太刀故ス矢ニ吹嵐シ篋匣ニ射サセテ
ト記タリ鼻ノ穴シ吹嵐ト云ハ花ヲ吹ハ嵐ト云意也
哥ニ 吹嵐花のゑととと子春にふれてう通侍はた
トモ読リ是ヲ以テ鼻ノ峯骨吹嵐トモ云也

同馬ニ櫻狩之鞭シ可打頭ヲ左右ハ折鐘之鼻ニテ
下願シ蹴シ云

同馬ニ櫻狩ノ策ヲ打トハ此段ハ退リ馬頭ヲ打付テハツタリト
止リタルニ櫻狩ノ策シ用ル也鐘ノ鼻ニテ下願シ蹴トハ弁ト
付々事難成止氣ヲ行也左右折付テ鐘ノ鼻ニテ蹴ルヲ櫻
狩ノ策ト名付ルハ下願ヲ儀ニテ食槽ト云食槽ハ和名類聚

ニ伊ノ順カヨオ骨ト云リ其氣骨ヲ折テ鐘ノ臭ヲ激カ故櫻
將ノ策トハ名付花ノホソ折ラ櫻將ト名付策ノ臭ヲ花ニ
コソエテオ骨ヲ折カ故花ノホソ折ルニ直シテ名付也
同馬ニ未登之鞭シ一可折左右之後足杏結シ云村雲之
策トモ辨ク

未登策ヲ折トハ人ニ折タテ策也世ニ云サ、ラ竹ト云物シ一箇ニ
餘ル長サニ持セ足凡時本文ノ如ク後ノ足杏結シ折タスレト
馬ニ微シテ也痛ムカ故ニ馬飛行也是シ未登ノ策ト云ト
ハ右策ヲ折ハイカナル陰馬モ陽ヲ登シテ數千丈ノ峯ニモ
登シト云意ニテ未登ノ策トハ名付亦右ノ策ハ馬甚々心ニ
微シテ痛ムカ故ニ其策ヲ折ハ風ニ村雲ノ飛カ如ク行ト云意

ニテ名付タリ杏結シ折テ心ニ微シ也痛トハ漢ニ事類全書
三六卷ニ劉三伏能ニ世ノ事ヲ説ク自云ク前身為馬陽則
エキニ驛^シ而嘶傷蹄則連心痛ト説リ故ニ杏結シ折ハ蹄際
成カ故ニ何ケ馬モ心ニ通シテ行ト知ハシ

退又馬足ノキカヌ馬ニ鹿鳴落之鞭シ一可折ツ前
足之膝節ヲ云亦草陰之鞭モ一可也前足ノ爪際也
加本文退又馬足ノキカヌ馬トハ退ル足不知馬ノ事也其兩據
シ此段ニ説リ其馬ニ退ル足ヲ教シカ為ニ前ノ膝ノレシ折ハ
足ト云也其穴シ門テ退ル足ヲ教シ也是シ鹿島落ムキ
ト名付ル事ハ膝節ハ鹿骨ノ下ニ有ル節也鹿骨ト前足ノ付根ノ
骨ト云也鹿ハ鹿島之神ノ乘リ五ル也上ヨリ折策シ神ニ准テ

鹿角ノ策ノルト云意ニテ 其名トス其事シ落レ掛テ膝ノ節
工掛テ打放ニ鹿島落ノ策トハ云也草陰ノ鞭モ可也トハ
前足ニテ踏張り退ラセトスル処ヲ向ヨリ爪陰ヲ打タスレハ
足シ止也其時退ル足ヲ教ル也其所シ打ツ草陰ノムキト名
付ルハ馬野草ニ行クニ爪ハ草ニ隠ルカ故ニ爪陰ヲ打ツ草陰
ノ鞭トハ名付也

鞞
鞞タルキ馬ニ早メ之策ヲ打右ノ三頭ヲ云也

如本文早メノムキヲ打右ノ三頭ヲ云ト右ノアトヲ打事ハ早キ也
亦市出ノ鞭ト名付タルハ其所シ打ハ馬モ急キ行ヨリ其名ト
ス賤男ノ市場へ行時人ヨリ前へ行トテ打策ノ所也三頭ヲ
打ルト後ヲ打ルカ故ニ皇進ニ行故ニ早目ノムキトハ名付也

足次遅キ馬ニ梅檀之鞭ヲ一可打左ノ三頭ヲ云

脛ノ策トモ名付

梅檀ノ策トモ名付事ハ右ノ三頭ハ人コトニ打事也左ヲ打テ
ハ習無キ人ハセサルカ故ニ左ヲ打テハ不意ニムキ當ルカ故ニ馬
驚テ走ル也故ニ右ノ三頭ヲ十度打ルヨリ左ノ三頭ヲ二度
打カテ度ニ勝リテ行ント意ニテ梅檀ノ策トモ名付也脛ノ
策トモ名付ルハ足遅キ馬ニ左ノ三頭ノ脛ヲ打テ忘ルハト云
意ニテ脛ノ策トモ名付也

足夕働セト思フ馬ハ猪カ膝之策ヲ打ヘレ後
足之付根キハシ云也

以段如本文後足利サル馬ニ用ル脛ノ口返シテニ後足ノ付根

ツキ事也打ルカ故ニ足ヲウカヒテ返ル其ワサ鞭目録ニ出タ
リ後足ノ付根猪ノ膝ニ似タルカ故ニ其名トシテ其又シ打
猪カ膝ノ策トハ名付也

廻ラヌ馬ニ枇杷院之鞭ヲ打也左右ノ股ヲ云也

後足キカヌ馬廻リカメル馬ニ廻シ搦ニ片手廻ニ取リ股枝ヲ打
也打名テ馬足シウカフテ能廻ル也其打策ヲ枇杷院ト名付ル
コトハ馬ノ股ハ障スル琵琶ノ形ニ似ユニ其名トス其所ヲ打
カ故ニ枇杷ノ鞭トハ名付ル也院ハ其所ト云ノ儀也殿據家
立亭。軒ノ文字ニ院ハヒトシキ也

巖石落物ヲ越時ハ見帰ノムキシヲ可打右ノ鳥
頭ヲ云

巖石落トハ上ヨリ下ハ飛スル事物ヲ越トハ堀切シ飛スル事
其時右ノ鳥頭ヲ打テハ後足ヲ蹴込飛也能ク飛タリヤト見帰リテ
見ル所ナルカ故ニ見帰ノムキトハ名付也

踏馬ニ臆忘ノ鞭ヲ可打左ノ鳥頭ヲ云

此段ハ騎ラントス時踏馬ニ用也其時左ヨリ舎人ニ左ノ鳥頭
ヲ打トト打スルハ其方ハ馬ノ急ヲ奪ハシテ右ヨリ騎者ヲ踏
キテ忘ルカ故ニ臆忘ノ策トハ名付ル也

船乗遊ニ千世ノ鞭ヲ折ハシ鳥頭少レ上ハ也

此段如本文船ニ乗テサルーハ後足ヲ運ハサルカ故也鳥頭ニ上ヲ打
テハ後足ヲコソカ故船ニ乗モノ也是シ千世ノ策ト名付ル也ハ此
所ヲ打テ知ルハ如何シテヤノラセシト千世ノ思ヒシナスハ

シニト云意ヨリ其名ト云

鞞遊之馬ニ後之鞭ヲ可ナ尾口ヲ云

如本文鞞ヲ掛ケサセシトス時後ノ策ヲ事ハ掛ケサセシト遊ハ
如以ナソト云フシ知スルカ故直ル也尾口ヲ後ノムナト云云ハ
頭ハ前尾ハ後ナルカ故ニ後ノ策トハ名付ル也

馬物ニ食付放サヌニハ山歩水之鞭ヲ可トス鼻ノ
穴ハ鞭前ヲ入ル、シ云耳前ヲ痛ムレハ放ス者
也是ソ指之鞭トモ云也

馬物ニ食付タル時鼻ニ策前シ入レハ放ス也鼻ハ肺氣ノ主ル
所其氣ヲ痛ルカ故ニ食付ク氣難ル也小兒ノ乳房ニ食付ク
ル時鼻ヲ痛レハ放スモノ也亦耳ヲ痛ムレハ放ストハ食付ク處モ

シニケイ也耳モ同シ故頭ノ胃短シ痛ムレハ其方(精行氣
移リ食付タル處ノ胃短ニル)ニ放ヌト

ノ策ノ事前ニ説リ、爰ニ畧ス

鼻ニ策前シ入レテ策ニ付トシテ宗頰広道三十七載ノ時

平家ノ十日廿日玄猪ニ坐原生膳殿後越中守ノ馬居口ニ返口無ク

此ノ策前シ入レテ策ニ付トシテ宗頰広道三十七載ノ時

出ルテ流カレ既ニ策ニ入テ策前ノ所レ留リタル物

出テ馬ニ痛ハナカリシ十日廿日血ヲコホシ血ヲ見テナカレ在

日夜ニ入テテカ馬ニ正放シテ既大ニ騷動シテヤウク鎮ムル

其翌日養母ト口説テ終ニ家ヲ破リ牢屋ノ身ト成ル日ヲ斷

凌事ハ馬術ノ徳也 過曰去精ニ祝フ如向ナル日ワヤ石ノ馬シ
既ニ不寸摩カ通リ小笠原ノ長屋既限リニ血川名通り焼失
セリ奇怪ノ事也先生ノ一日シ漸クイト事ヒハ謹歩ノ辞又時ノ策馬ノ
時結タル古ル竹ヲ救テ用ラレニ土障ノ朽志アリ所レ込也
田菰策ニシテ付ヘントハ考レタリ

浪渡駒草臥タルシ遠馳スルニ乱ルノ鞭ヲ可打左右ノ
平首也市出トモ名付山陰之鞭匠云物ヲ越時モ
用踏馬ニモ古

浪渡ノ駒草臥名ヲ庭馳スルトハ浪渡ト云夏ハ野原シ遠ク乗
ル也海シ涼海原ト云モ海ハ限リナク廣キカ故ニ海原ト云野原モ
廣キ故限ナキニ因テ原ト云故ニ野シ乗事ヲ浪渡ト云ハ古也

ト説ルモ薄ノ穂ニ出テ風ニラシタル誠ニ浪ノ立カ如ク見ユル也
是ヲ以テ野原ヲ遠乗スルシ浪渡ト云也廣キ野ヲ乗渡セテ
駒草臥ルモ也是ニ乱ル策ヲ打トノ儀也乱ル策ヲ打テ表ハ氣
ルカ故ニ馬腹也左右ノ平首ヲ打シテ也策ヲ左右ハ乱シカテテ
チカ故ニ其名トス市出ノ策ト号ルハ此策シチテハ第一筋ニ向
ハ出ル故一出ト名付也

馬ヲ進立走スルニ四方鞭シ可打後ノ左右ノ
左右ヲ打シテ也

馬ヲ進立走スルトハ急リ意也其時前後左右ヲ打テハ猶馬
勢ヲ行也四辺ヲ打カ故四方ノ策トハ名付也

橋避物シ見テ前へ行スニ指鞭シ可トス予ノ裏
竹ニテ願シ前へ突ヤルヲ云

橋避物シ見テ前へ行スニ指策ヲ可トストハ向ヒタル前ヲ避向
不行タニ予ノ裏指ヲ下願ノ窟ナル所ヲツキ前へ突ヤル行モ也
其クキカナル所ニ指ハカ故ニ指策トハ云也

前疑之馬橋避ニ博士ノ鞭ヲ打ハレ鞭前ヲ以テ
下願シツキ後ニ雲ノ錐ニ鞭ヲ指入テ前ニ押アホニ行ク云
前ケタカヒ橋ニ下ラメ降ニ橋ノ上ヨリ指シハカセシテ棄ル時スレ
轉フアアリ亦崩橋取一乗り掛テ踏懸怪哉シタル巨杯ハ
心ニ乘向ニ前ヲタカヒシテ橋避スルモ也策前ニテ下願シ
突ケハ突カハシ恐レテ向一行也是シハカセノ策ト名付ル也博

古俗ニ云ウラナイサレノ夏也物シ棄スル時ニ笏ヲ願ニツイテ棄
スレ也其如ク馬ノ下願ニ策ヲ指入絶ヲ博士ノ笏ヲ願ニアテ
物シ棄ル付ルカ如ク有カ故ニハカセノ策トハ名付ル也
鞞鐘ニ驚ク馬ニ三 鈿獨鈿之策シ可 打ニ鈿トハ
腰帶結所獨鈿トハ下腕也 兼採ニ散々ニ蹴テ
静ムルシ云

以殿ニ態ト考而ハ達ニ有リ袖ヲ喰付鐘喰ノ馬ニ用ル儀也
如書面鞞鐘ニ驚ニ其事ヲサカハ獨可驚鞭ノ事ニ説所目也
三鈿獨鈿トハ真言天台ニ用ル書也以三鈿頂上戴キテ獨
鈿ヲ以テ胸シ扣クト云事在ルカ如袖ヲ喰ントスル時頭ヲ扣キ
鐘ヲ喰ニトスル時以鐘頭ヲ打フ腰帶結所ノ胸下ヲキカ

故獨銘ト各付

弘通先生曰三銘ト乗ラント云ニ乗人ノ袖ニ咬テ丸馬ナラハ手
抱テ取テ頭ヲ切上ケ返シテ咬テ策ヲ以テ頭ヲ打テ乗ト云ニ
鐘ヲ咬テ下願ヲ鐘ノ鼻ニテ打ツ如右咬ハセトスルニ依リ馬セキテ
乗人ノ方ニ付テ乗ル所ヲ獨銘ヲ以テ胸下ヲ打テ殺ハ事
故有テ之秘事ト故本文ト注ト違アル也

時花馬ニ大肝之策ヲ打鞆ノ結一所也

如本文時花馬ト時ノ花ト書タルハ下鞆ノ馬ノイサニ強キシ
時花ト云其文字時ノ花ト書ト知シ肝タカフルカ故時花也
腰帶結所ハ肝經也其所シキハ肝火鎮ニリ時花ニ結ル也
行馬留ルハ引導ノ策シ可打前足ノ付根ヨリ

膝節掛テ打流シ云

如本文行馬ト破リ行ヲ指テ云也行ハ陽也ツノ陽ニ破リ行ツ
前足ノ付根ヲ如本文強ク打ハ破シハ打ルト云フノ馬知テ不破
モノ也故ニ陰ノ道ハ引導シテ直スカ故ニ其名トスル也策ノ異如本
橋渡船避ニ丁之鞭ヲ可打前之膝節ニ寸許リ
下シ云也

如本文橋ニ向テ不渡船ニ向テ不乗ヲ橋邊舟邊ト云也其
時丁ノ策ヲ打テ八回足ヲ運ヒテ船ニ乗リ橋ヲモ渡ル也其策
シテノ鞭ト各付ル事ハ膝節ノ丁番ノ骨ヲ打故ニ其名トスル也
退ラステテ強ク足ヲ踏張ル馬ニ夜目之鞭シ可
打鏡之節也下ニ有之矣外シ云

架之踏張トハ前足ニテ踏留退ラヌワ云此馬ニ夜目ノ策ヲ
打ニハ其踏張タル足ヲ止也故ニ足ヲワロキテ退ル也夜目本
文ニ出タリ夜目ト云ハ夜目一文前シ照スカ故猶一正シ以テ
一文トスル凡云リ四ツ目石ル矣所也目ノ物ヲ見ルノ用也四目ノ
夜ルノヨリ字ヲ書タルヤ夜目ノ論分明ナラス
高キ所へ登スルニハ石傳ノ策ヲ可打前足
之龍ノモヲ云

右如本之高キ所ニ登スル時前足シ上ケカ足時下ヨリ外ノ
人ニ前足ノ龍毛隆ク打スレハ則前足シ上ル者也其策ヲ
知ル故ニ若石ノモツタニ登カ故若傳ノ策トハ名付也龍毛ハ每
漸ニ進取ノモト云所也馬経大全ニ羊鬚龍毛凡記セリ

黄昏之卷注解 亞 又跋ニ策ノ論ス

策ノ兵杖ト云

策ハ矢尺ニ似タリ責鞭ハ木成トモ竹成尺矢シ本トスニ先許
ノ策ハ根竹也其尺已カタケハカリニ記也馬術ノ事理済テ
根竹赤華紫紅等猪房ノ策ヲ持ツ杖式ノ策ヲ持ツ名
人ニ向テ馬術ノ事理ヲ可問丈坪流小笠原流内藤流
是古流也馬術ヲ覺テ紅ノ腕杖紫房也佛法覺之テ
拂子地獄邊ニ 死活杖ト云也
陽之策陰之策ト云是シ兵杖トテ
七尺五寸陰
五尺 陽

天子ヨリ大將軍上被下時此陽陰ニウ之策ノ内ヲ被下置也
鞭仕立様ニ傳有ト知一シ

寛政三^年亥年

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 輪 and 亞]

