

對馬問答

聞書

坤

和装本

ケ 5

44

83



大坪本流對馬問答聞書下卷

○秀ノ曰唐渡ス馬ハ遣方シ折ハ亦一方へ遣ナリ遣方シ

亦可折也如其口シ遣處シ折ハ直ル也

其唐渡ス下ニ唐シ何共不思コト唐ヲ渡ス也馬唐ヲ恐ルアト不渡モ
也其故ニ渡ス方シ折也折ハ唐シ知コト意也表事ニ手綱也
色紙之卷ニ

唐シ折ハ馬色あはばりなはらぬなり
新讀宅石ノ馬ノ乗懸也

口皮厚クシテ唐衛名シ甚不慮メ恐ルコトナキ馬ハ鑑遊ニ上ラ夫地招キ鑑ヲ
コト事有鑑シコト名ニ右ノ方ハ口前シ遣時左ノ方ハ鑑シ食出ス也左右同ノ前
也然時ハ左ノ方ハ鑑ヲ遣名時ニ手綱ノ事シ懸ルト知コト左ノ方ハ鑑
シ遣也右ノ方シ折ハ鑑直ニ可請其時中ノ口シテ刀折也馬ニ勢ヲ持ス
哥ニ手綱シ取モセラレト前輪ニ掛リ手綱短ク取ツテ乗ト口中言テ渡
スナキ也口モシノ手綱ヲ用ニ片方ハツメテハモシク乗也

○幸ノ白左へ口ヲ遣ハ左ノ手綱ヲ取捌ニ亦右へ遣ハ取寄タル左ノ手綱ヲ免シ免シタル右ノ手綱ヲ持テ取捌ル如ク遣度ニ嚙シ抜ハ直ル也

是ハ都テ嚙シ後ス馬ハ口強キ故嚙シ何共不田ヨリ嚙シ度ス也加右ニ手綱ヲ引ケ嚙ノ下番ニ其後口強キ也然時嚙シ恐ラ不後モ也何レノ馬モ口強キト云ハ嚙ニ痛ムラル故也上手ノ乗ル馬ハ一度切レハ又三ツウメロシ如ク置放ニ重子ニテ又切レテモサテ口モ不愈也下手ノ乗ル馬ハ又三ツウメロシ行合セ又又ニ乗度下ト云痛ム不愈也

○国忠ノ云切馬ニ陰シ竹ノ手綱ヲ可用也竹ニテモ鉄ニテモ長サ四寸程ニ切兩方シ尖カレテ中程ニ穴ヲ開細糸ヲ

通シ嚙ノ銜ニ下番ニ股下結付テ可乗切時切方ノ手綱ヲ引ヘ鞆ハ切ル方へ可乗移也

此陰竹ノ手綱ニ雲霞集可出事ナレ對馬問答ニ出タル切馬ニ色々アリトイハレ其對答ノ故シテ用馬アリ其馬ニ至テハ如何スキト云ノ論談ノ時陰シ竹ノ手綱其切可有上テ以事書ニ出シタリ其事道具書面ノ如シ○手ノ裏穿ノ鞆ヲ用ル也策ハ切馬ニ嚙ニ結付用也事書ニ通也○穿ノ鞆ノ事揚馬ニ須弥ノ髮中ノ可定也證シ時ハ百金所ノ定止也陰シ竹ノ手綱ト号ルハ口中ニテ竹トモ金トモ不知ニ陰竹ト号ス中陰集ニ金ニテ作ルト出タリ

○秀乃ノ白物ヲ見テ投平ニ行時ハ投平ニテ行方へ折ヘシ投ヌ方へ心ス折ヘカラヌ我身ヲ惜ム故ニ落馬ス者也

惣テ習熟シテ投平ノ時其方へ不遣様ニ抱ハ小鈎鞍大鈎鞍テ引留押テ直ニ事馬ノ心ヲ制メ乗也然共其段惣テ物ヲ見テ不意ニ投平ノ時先ヨ馬ヲ留ルヲ事トセ故投平ム方折ハ危キ場歟ハ馬頭ヲ向故脚足ハ平地留放則馬留也投平ムト云ハ竹筋違テ崩出スシテ以詞投平ムトハ古人ノ云傳成故加也云

○永幸ノ曰投卒次馬ニハ二鞭可也木ヲ切テ兩ノ端ニ

ト手綱ノ力ニテ廻ス故馬カシ争フコト能廻著也片結ト片鞅ヲ用
テ乗故其各トス
靴皆具ト 靴唐 甲掛手綱鞅靴斬 切付鞅鍠障泥 靴

鞅等ニ至ルテ皆具ト云
弓リ破モ以片結ト可也又外ノ糸ヲ鞅ニ結ト付テ弓内ヨリ下ニ取リテ綱ニ
持添テモ同前

牙ニ懸ルモ同前也

是ハ何程牙ニ懸テモ右ノ如ク鞅ヲ通シテ乗時唐ノ鑣横ヨリ抜ル故ニ
牙ニ懸ル事有カラス

○幸白切馬片鑣シ請テウルスニ添テト云手綱ヲ可乗
古ハ細糸ヲ結付其端シ唐ノ鑣ニ結付ル也譬ハ左

ハ頭請切ル時ハ右ノ手綱ヲ引ヘシ

切馬ハ都テ鑣片鑣ニ成ヨリ切レシ生ル片方強ク片方弱キ故也

其片鑣ト云ニ様有鏡シ付テ強キ有是ハ牙ニモタレテ鏡シ請テ其
方強ク成也鑣ヲ喰出シテ其方強キ有是ハ片鑣馬ノ本体也請テツ
ルストハ直ニテラシト手綱ニカウカヒテ曲ル馬シ云故ニ切馬ノ中ニモテ數馬ナ
ル故添テ引ト云手綱之切ニ格ナリ其事如書也雲霞集繪圖ニテハ故
爰ニ略ス添テ引ト云事也左ハ頭ヲ請テ切ル時ハ右ノ手綱ヲ引ヘシ右ノ
括リ申ノ鑣ニ結付切ル時不切方ハ引時ハ古シク出ス也鑣ニ古シク添テ引
故添テ引手綱ト名付ル也○古シク括リ申ノ生血シ以添ル也是古上熟シ醒ス
故也○鑣ヲ喰出シ其方強キハ弓リ在曲ト心得ヘシ

○忠ノ云片口強ク鏡シ請ル馬シ直又ニハ片鑣 割ト云手
綱シ可乗

是ハ牙シ結テモタル故鏡シ煩根ニ付テ其方強キ也表事ノ内ニ鑣
返レテ手綱是シ片鑣割ト名付也○馬ハ鑣シ喰留テナス曲也分リ
起テ其曲アリ

強キ方ノ手綱シ仕懸強キ方ヘ計折付ヘシ

都テ弓割ニ強キナニ強キ方ノ弓割者也強キハ氣シ死ス

ル故其氣シシ分也譬水ノ指ル勢シ止レ左右ハ別ル、如ク剛キニテ
割テ強キ方ノ手個仕懸ルト説リ無習者ハ弱キ方ニテ割テトスル也
強キ方ハ計折付ル也鏡ヲ請名故其方ハ折付ルハ鏡ハワレテ馬ノ
モタル氣又結テ氣解ケテ寧キ故其方ハ折ト知レ其時ハ弱キ方ノ
手綱ヲ押ヘ強キ方ハ折付ル者也○強キ方ハ計折上ニ強キ方ヨリ鑣ヲ
掛テ割テヨリ強キ方ニ格也強キ方ハ折付ルハ強キ方ニ直スキ事也
弱キ方ヲ押レト弱キ方ヨリ鑣ヲ後押テテテ折付ル可戒也

○秀乃曰片口ヲ乘事弱キ方ヲ折レ強キ方ハ口ヲ遣ナリ
遣方ノ口ニ當ルハ

此段ハ国忠ノ廣秀ニ問レテ論談也片口馬ニ敷モ也十^上九^上迄
皆片口上成者也弱キ方ヲ折レト強キ方ニ故強キ方ニ動ノ鏡當ツテ
其口和ク者也強キ方ハ口ヲ遣ナリ馬強キ方ニ出レテ負テト強キ方ハ遣ナリ
ル方ノ口ニ當ル事ハ割レテ意也

斯秀ノ説ルハ前足問テ片口ニテ不還マウナル馬アリト足ノ不働レ
ニ還ラズ足シ遣ニ兼テ片口ノ如クニテ差掛リ還リ兼ル馬アリ
左様ノ馬シ無習者ノ口計心得テ折テ強キ方ニ敷モ也故三前足不働ハ左眼ノ
鞭アリ後足不利ニ猪膝ノ策アリ右ノ鞭ヲ施シ隨テ折時ハ前足ニ働カ
セ後足ヲ能遣ヒ片口カト思フモ口ニ狀シテ能成者也爰シ以テ足ヲ乘
テハ口モ母レト秀ノ曰玉リ色命ノ巻ニ

あゝのこゝにわかれやんかのど
まゝやあゝとてあはれ

ト讀ルモ其事シ云々○前足ツカハ片口ニテ不還馬ハ足シツカを重テテ
ナリカヨウノ馬ハ輪乗鞍子ニ鞭ヲ用ル也輪乗鞍ナ足ヲ乗ル事也

国忠秀ニ問テ曰片口ノ馬ハ何ト可乗哉秀ノ曰弱キ方シ
乗思ノ云弱キ方ハ折レ猶弱ク口ヲナラメ秀乃ノ曰何左カ強
キカ思ノ云右強キト覺レナリ

是ハ左右ノ論談也右強キト国忠答テテ孰モ右ノ手強キ者也故

国忠永幸ニ片口馬ノ説シ同テ論ス其段ハ秀ノ弱キ方ノ説シ合テ又幸
意シ同テ幸ヲ答ハ同テ其向フカシ以テ答ルテ各人ナル所也古人ノ説ニ
叶リ其事加書画後キ方シ乗ト説ル向ニ鑣ヲ持テ弱キヲ押テ強キヲ挽テ
氣ヲ替テ弱キ氣ヲ持セ強キヲ和ケル乗懸也然時ニ鑣テ香ヲ強
キ方テ弱キ方ノ痛愈シ化ト諸口成者也畢竟秀ノ乗懸ニ思テ其強ヨク成メ
又幸ノ乗懸ニ直ニ乗テ強キヲ挽テ弱キニカシ持テ氣ヲ憂ル乗掛也是
片口馬ノ秘説ト知ヘシ

忠ノ如ク種々ニ乗テ見ルニ強キ方ハ乗テ直ラスモ有亦
弱キ方モ同列タリ唯馬ニヨルカト云ヘリ

片口馬ノ乗懸習テ以テ色々ニ乗見直ルト直ラ又ト有唯馬ニ依ルト云ル
モ人鍛鍊工夫シテ乗レト教也

○秀乃白片口馬ニ移ス事有強キ方弱ク成弱キ方強
ク成事也是直ルト心得乗ヘシ

此片口馬ニ移ス事ハ唯片口ニ限リ馬今テ曰ハ右ノ口ニ限リ
○乗見ル指ノ移スト説リ弱キ方強ク成ハ其方ノ氣解ケテ弱キ方ニ強ク
以テ直ルト可知者也

○移スト云事ハ弱キ方ノ手程能川ニ見ルニ馬ノ方ヨリサカ強ク出ス下
アリ其処ヲ指シ強ク弱ク馬ニリスル操ニ乗時ハ弱キ方ニ氣シ移スモノ也
依之移ス手程ト号ル也○強キ方ノ鉤合弱キ方ノ響ノ押出レ手程モ向
ハ會教シ付テツヨミシ出サセ諸口強ク成操ニ乗掛ル也是ハ弱口ノ馬又ハ
痛口ノ馬ノ乗懸也

○国忠ノ曰ク内ニテ切ル馬ハ大際歳行馬亦駒ニ左ル由也
必ス切ル方ノ口ノ内ニツツイ齒在ヘシ夫シ折テ乗ヘシ

昔ノ内ニテ切ル馬ハ口ヲ割テ乗見ニ底口和カシテ急敷所ナク頭ヲ落シテ
塵ニテ事ナク然共不四鑣味悪敷切ル馬ツロノ内ニテ切ルト云也是ツ年
行馬又駒ニマル由トハ駒ノ時添齒生テ其齒ニ鑣ノ不四磨リ名時切
ル者也歳行ハ老馬ノ事也老馬ニ向ニ鑣ヲ斡放實齒ノニ目ノ齒四ニ成テ
其所ニ鑣不四入時ハ其方ハ切ル者也其齒ヲ折テ可乗ト療治ノ意也馬シ
痛ハ其方ハ其齒ノ數三十六枚是馬ノ性上分四枚都合四十枚也ノ性トスツ

イ歯ハ敷ノ外也故ニ折テ諸心老馬ノ齒四ニ成時左方角ヲテ口中
シ破ル致ニ折テ其痛シ愈シ乗ハ快ク馬共切ル事直ニ折テ又最上
世トミテ齒ヲ磨老馬ノ齒ノスイ天タル時スイシ彫ラ若 蒙ト天性ヲ歎
シ迷ハスル事アリ是ハ療治仕込ノ事ニテ夫トハ違タル事也

○幸ク白物ニ添馬ノ事添方ノ手綱ヲ馬ノ手首ニ添テ強ク
川詰同鏡シ馬ニ添外ノ鏡ヲ開キ同手綱モ開キ可
乗猶添ル馬ヲハ添方へ可折也 口傳

此物ニ添ト云事ハ何レモ片方添馬ニ乗也其事和書面大梁小鉤瓶
ニ准ル者也添方ノ手綱平首ニ下レテ手綱ニ有行必留^留書^書ニテ 口傳 留^留リ
鞍鐘ニテ洞足 留ル不添方ノ手綱鐘共ニ用ケハ共ニ方ハ添キテ共方一押ケル猶
添ル馬ノ添方一可折ト急成時ハ如斯折付ル様ニ心得テ添方へ折ハス 口傳
折ル故能留洞ニ依一^行キ頭ハモタル方ニ成故乗人股膈ニ不當レテ 訛^訛ソ道
ル也尤^其乘懸^懸口傳ト繩^繩ヲ差^差常^常乗^乗仕^仕込^込事^事アリ繩^繩ノ事ハ書^書霞^霞集^集ニ出^出タリ
○中頭上頭口先ニ添是ハ下口ヲ押テ小鉤瓶ノ會^會致^致也○添方一可折也上是ハ馬
ノ乗直スニテハナクテ一旦其危キ場ヲ道ルニ在^在ル也

○渡シ手綱ノ事 秀ノ云手綱計ニテ乗馬ニ吉左右取夕
ル手綱ノ餘リシ右ノ手ニテ一^方ハ常ノ手綱攝^攝向^向程^程ニ取^取テ西
方へ屈ク^レ持^持ヒ

是ハ手綱計ニテ鉤合テ乗馬ノ事回シ抱シト持テ手綱屈ク成テ馬カ
ラ出ス也其事手綱向^向引^引張^張テ向^向カク^{カク}拔^拔テ馬ノ口ノカハ乙下馬ニ持スル
リ懸也其方ノカハ不備鉤合テ乗事也左右ハ引張故後^後手綱ト也
○向^向ノカヲ拔^拔テ其方ノカヲ不添鉤合テ乗也○向^向ノカヲ得^得テ其用^用ニ文^文尾^尾キ^キ制
スルモ用也一引^引引^引テ倍^倍ニカハスト云^云 抱^抱ハ終^終サレ馬カ一^倍ニ増^増ス也居^居ル^ル合
ニ手綱計ニテ抱テハ其方ノカ不叶故其手綱^{手綱}用^用ニ鉤^鉤合^合テ以^以テ乗^乗也遠^遠乗^乗
トニ用テ可也

○餌又方凌手綱ノ事揚^揚リ馬ニ吉ト云テ云上^上ル時右ノ如ク凌
レタル手綱ニテカウキワヨリ下^下テ頭^頭ヲ屈^屈ク押^押シ雙方ト
云ハ右ノ通持タル手綱ヲ其儘^儘押^押シ延^延カウキワニ手綱ヲ

當テシ馬ノ頰ノ方へ遣下へ押ユルナリ

此段モ書面ノ通也揚リ馬ニ此手細ク用テハ都テ揚リ馬ハ手細クハ揚ル者也故ニ手細ク強クシ拔レタメニ度レテ手細ク成レテ乗也然ルニ馬ヨリ立テ揚ラハ其ハ張名手細ク馬ノ甲隆ニ懸ル也甲隆ト耳ノ根伏名降也夫ハ押懸テ下へ押下ル也甲隆重ク成テ揚ル事不能者也度レテ手細クウヘニ又頭へ押渡テ即有故雙方度テ手細ト号也○手細クハ高上テ故ロニ不備カシ持セテ乗也

秀ノ白揚リ馬ヲ乗事揚シハ早ク須臾ノ髪友ニ可取付

揚リ馬ハ都テ鞍ソ前ハ置揚リ馬ヲ乗心得ト仕也須臾ノ髪友ニ取付下立テシ心得ヘシ

左ノ鐘ヲ腹ニ付シテ外へ踏退ル様唐ク踏張

唐ク踏張前輪ハ重クシ勘テ前ハ揚ルツ留ント儀也

右ノ方へ乗傾キ

此ハ馬ノ前輪ハ重ク成テ留ントノ事也

七寸ヲ右ノ手ニテ取右へ馬ヲ折ハシ重ク廻スヘシ 亦 右

ノ鐘ヲ浮レテ左エ乗懸ル事 同意也

揚ル馬ハ後足ヲ踏揃テ前兩足ヲ揚ル者也故ニ七寸ヲ取テ折下ル其上下ノ折ハ乗人ノ利チエハ手細ク力強ク折能故也乗人ハ前足後足カ速ニ揚テ成難シ重ク廻テ馬ヲ制スル意也右ノ鐘ヲ浮レテ左エ乗懸ル事ハ書面ノ如シ是ハ右ヲ説タル文也○手ヲ右ノ手ニ取テ重ク廻テ又乗折テ倒スニ利アル也乗傾テ上ニ揚リ曲ラテ手細アリ口傳

幸ノ云揚リ馬ニ抱而鞍ソ前へ寄テ置タル止 忠ノ云
及リ馬ニモ右ノ心得可也

揚リ馬ニ物テ鞍ソ前ハ置乗事前輕ク後踏張僅ク年々馬也必揚リ曲ラ生スル故鞍ソ前ハ置下ハ説リ前ヲ重クテ揚ル事不能○立馬ノ前付テ乗事也立不立ハ前席自利チ乗ハ兩足シ一度揚トスル立可也

片足ツ、揚ルハ立申テキ馬也
又及馬ト前足不揚而頭計リ及ス云是モ右ノ如ク鞍ヲ置テ前重ク其
御音通レテ及下リ忘ル故右ノ如ク鞍ヲ置者也○前ヲ押テ乗也

○幸ノ云右ノ馬ニ依ヘテ乗ト云事有睢鳥ニウ物也

於持テ乗ト云下ハ落馬リセト支度レテ堅固ナル馬場ヲ乗フ云馬ハ揚馬
内ニテ勝レテ肝能及テ猶又人ノ力馬ニ用ル乗懸也及テ翔出ルハ抱ニテ
不留其共別輪ニマテ抱レホトス也陽腔ニ當テ留ル者也及馬揚リ馬ニ
テ翔出レ上ハ上ニ難キ故如何様ニ乗人ニモ其口ツアヤク乗随ル
事難成者也其口ツアヤクニ唯鳥ニウ物ヲ乗也唯ハ三鳥ハ海上ニ
浮タル魚ニ取テ食トスルニ其魚ニ取損ス時ハ水底ニ落テ其口ツアヤクニ
再不帰也如其口ツアヤクニ又ハ落馬スルカニウ物ニテ乗放テ終ニ其口ツア
折テ立馬ト成也及下リテ唯鳥ハ物ノ乗様ト云也色ハ赤之云ニ

みきこもふりりりのみてふあけは
いりよもそまきくくはしりてい

於及馬及テ出ルシ直サ下テ繩ヲ差テ乗レ其復シ便トテ及リ又並馬
アリ及リテ翔破テ行キ抱テモ不利其時は此所折テ随ト思抱テ不利也

抱ハツセサレハ馬ノ利ト成テ翔出ル其時上ロミテ抱テ下口ハ押下ケ下テカト
押ハ留トス○於時抱ハツセサレハ其上ニテ曲テ直キ綱アル留ツハセサレテ投ラ
ル下又ハ怪我アル也其馬ニ繩ヲセ杯レテ口ハ乗ツ杯テ乗ト云也ニウ物カ也
○表事ニ唯メアリ者ヲ押下ケテ下見サレテ繩也唯ハ海上ヲ翔テ海中ノ魚見
テ口ス故ニ唯メト名付也又及ハ魚ニテ追テ取得カ時ハ溺死スルシ以テニウ物ト設テ

○登馬又ハ頭下ル馬ニハ秀ノ白後ハ鞍ヲ可置乗様ハ手綱高

ク持後輪ヲ敷上ロシリヘレ

是ハ頭ヲ押下ケテ前足ヲ踏前テ登ル馬也頭下ル馬ハ口ハ頭計押下ケタル云
右ニウ馬ハ鞆ノ後(更事)後強成テ鞆ヲ置テ上ロテ落テラ押ユル者也後ニ鞆ヲ
置ケハ前上ル故也頭下ル馬又頭上ル者也乗様ハ手綱高ク取テ後輪ヲ敷
上ロシリハ手綱高キ時ハ頭下ル事成難シ後輪ノ敷ハ向上者也上ロシリハ
乗納ノ時ハ都テ口ツ入ル事ヲ成テ置者也其時ニ登馬頭下ル馬共(高)川
口ト也上ロ強キ故頭下ル上ロ強ケレハ押懸ツテ又登曲ツ生スル故上ロシリ物
ケテ置モノ也○頭下下ケハ及ス手綱ヲ大ノ隔ニテ用ユル也

○忠ノ曰退リ馬ニハ水車ナシ

大槩口痛ノ馬ヨリ登也口ニ當ルノテク逆ラフ事ナ
 ク鞞下シ事ト可乘返ル時ハ馬ヨリ先ニ乘人ヨリ退カ
 スニ馬出ントスル尼時ノ程ヲ知テ出ス事第一也鞞ハ
 空同ト云ト云ヘリ

是ハ三ノ月骨シ打事也其骨ハ腎精也乘馬流大子流及ヒ當流ニモ
 駒割ノ形伏アリ其駒割ニ三月骨ハ肺經也氣ヲ司ル故其死シキハ
 氣ヲ養ヒ精ヲ登ニ行也故ニ是シカトス其死シテ三月骨ト名付ル事ニケ
 月ノ如ク成骨故其名トス又鎌骨共腮骨共云ハ此形ニ依リ其名ヲ云漢ナ
 象骨ト云モ是亦形ニ倚ル名也老下鞞ト云ハ老下ハ頤ニ杖ヲナリ其処ニテ鞞ナ
 レハ老ノ下鞞ト云也○ニテ月骨ハシ方象骨ト云ハ鳥打似名故其各
 トス○右ノ手綱鞞之取添テワ下シラス長キ鞞アラハ手綱ヲ備ナラテ月骨也
 退馬頭下ノ馬ニモ用ル也○口痛馬ハ鑣ヲ當ルハテ思テ退ル也又ハ性ヨリシテ
 為レモアリ口痛モナラテ思テ退ル陽中ノ陰馬也是ハ多乘テ其戒テ因テ思ヒ
 レテ歩ムヲ思ヒ善ニ避クハ三度ヲモ置也其鞞具手綱以テ度隨ニ
 乘トテ常手綱ヲ知ヒ退テ其手綱ニ別テ利又モ也重々不知レ乘ハレシ

退馬口痛馬ハ折ト想トシテ乘リカサセテ休マセカカカ吉入至休レテ
 トク重キ馬シハ左右ノ人ヨリテスルカ吉願ニ綱ヲ付テ乘テモ去歸鞞ノ梅
 以テ背懸ノ通リ人ヨリテスルカ吉願ニ綱ヲ付テ乘テモ去歸鞞ノ梅
 馬ハ氣モサユテアレ止リ氣アル是ハ口中ニサラ齒存カト氣ヲ付折磨合セ
 テ痛ノ除ク事ヲ付愈レテ乘ラハ止氣直ル也○空同鞞ト云ハ退時手綱ヲ
 取ヨセテ頭シ川向ケテ置サワフノ上ヲサツ云

○幸ノ云曲馬萬六テ敷馬或大付好ノ馬ヲハ既ヨリ乘
 出レ謹ヘシ

坊段ハ都テ曲馬ト云モノハ利シ望シテ其心ヨリ曲シ生スル也乘ルシ若
 思ヒ休ムシ乗ルニ覺ル言リ其曲シ生スル也既ハ己シカ休ム所故其乗ム
 乗リ乗出レテ謹ヒ乗曲直心得也○曲馬ハ無數限テ也馬場ニ出テ馬ハ氣
 立テ大付好ノ木限種々曲シテ馬ハ既内ニテ乗テ有以時ハ乘人又腎骨
 馬ノ足シ不立レテ足シ遣ハセ草卧カスニ其後馬場ニ出レテ輕ク乗置
 ○坊段ノ曲馬ト云ハ様々セシニ切者成テ利ヲ任覺名馬也大付好ノ鐘ヲ
 押ハタル舎人ニ付纏ヒ成テ燈或ハ喰ヒ立テ乘ルテ成カタル然ルシ思懸
 白ニ屋ニテ乗ル右ノ曲不出也初鞞ヲ草臥ル程大ニ乗其トテテ鞞人

添騎下等其外曲ヲ責直ス也

○秀ノ白何ケ曲馬ニテモ教シ用ヒ入獨曲ヲ為ハ馬ノ前へ人ヲ歩セテ乘ヘシ

此段ハ野仕立ニ感テ序返メ乗事也色々教ニ戒メテモ不直ノ曲馬ハ如書面乘立事也駒ヲ仕立事ハ指繩下ニモ付テ繩ノ先ヲ取セ先ハ牽セテリアリ扱シ以テ進メ立先ヲ付テ乘立也其後馬歩ノ事シ覺タル時其差繩ヲ取捨テ人ヲ馬先ニ立テ、人ヲカ成レテ歩ラセ乗立事也畢竟直ニ行ク先心キ故曲ヲ生ル也故ニ如右先心付ル乘懸ニテ其氣シ乗立曲ヲ忘テ通止者也○何レノ馬モ教シ不用居付馬ニ限先心ナキ馬シ乗立ニ付テ出シ繩ヲ付テ乘立心付也先心美レ教シ能用モノ也○居付馬四馬ニ至テ夫ハ付テ乗立ニテ差繩ヨリ教直ス也然レニ教ルト戒ルトニノ差別ナリ教ハ駒ニ係リ或ハ若乗ニ係リ駒ヲ教ニ和カニサワリ加勢連扱ノ乗立和ニテ先心ノ付操ニ會訊也又若乗ハ蹴込當テ先心ヲ付テ或ハ曲シ成ケリ折付扱シテ手届ク乗立○駒ハ駒ニ係リ時限ハ倚ルモノ也若乗不當ニテ當勢ヲモタセテ加勢連扱ニテ進メ或ハチシ間キ々先心ヲ付也

○秀ノ白空曲ト云ハ乗直メ曲ナキト思フニ不直ニ曲ヲ出ス事也

此段ハ未タ底ノ忍教心ヲ不直故不意ニ曲ヲ出ス也故ニ空曲ト云ハ也曲馬ヲ直スニ底迄解ル手綱ヲ乗ト上卷ニ説リ底心也其心解ケ清ク成操ニ不乗故止邊ハ直ル様見テモ不慮ニ曲ヲ出ス事ハ不直所以也右取直曲出則切技緩則切扱ト説ルモ底ノ忍教シ直下事也底層教シ直下何トテ曲ヲ乗立事可有哉能ク考ヘ乗扱ヲ可危者也○少レノ曲成レ不指置朝ナク多ク則ケテ駒ヲ教テ隨曲調ハ可リ對各シ可成者也少曲ヲモ指置テハ馬利成乗立ノ邊リ曲隆ニテル故乗扱ヲ弛ト註セリ○曲ナキ馬モ曲ノ有様ニ乗扱テ見ル也ケ操心懸ル曲モ不付テ可也又一度乗時曲ナク二度乗時ハ曲ヲ出ス是シ思ヒ曲上ラ也其馬ハ曲ナキ時ニ操乗シ危ス事也

○秀ノ白一曲直レハ百曲直ル事教多シ曲ノ内ニテ第一惡敷ヲ可直也連テ餘ノ曲直ル也一曲在ハ諸ノ曲出来ル故ニ直ル事モ其理ニ同シ

左(當田)右(田事)生(右)三(左)者(右)當(左)曲(事)成(者)也(故)三(白)見(率)三(既)
介(ト)説(リ)其(自)身(率)三(日)中(白)強(キ)馬(ハ)手(綱)ヲ(甲)際(ハ)打(懸)七(寸)ノ
鐘(ハ)其(手)懸(タル)手(綱)シ(リ)通(レ)リ(メ)テ(口)割(付)事(也)然(時)共(中)知(ラ
タ)者(也)又(下)口(強)ク(回)下(腹)尾(キ)ラ(ハ)腹(ノ)下(三)左(右)由(テ)強(ク)引(連)レ(メ)ラ(リ)
事(也)然(時)ハ(鐘)三(下)口(和)キ(必)テ(三)下(腹)和(多)也(右)強(ク)ハ(左)口(引)レ(左)強(ク)
右(口)引(レ)左(口)引(レ)時(專)ノ(鐘)強(ク)三(當)リ(テ)其(口)和(ラ)ク(者)也(其)理(有)故(自
身)嘗(テ)既(ニ)介(モ)下(云)リ

○幸ノ曰 大事ノ由馬シハ日ノ内ニ三三度モ乗

直ルカ直ラヌカシ可知也

是ハ世(上)人(ノ)知(リ)テ(大)テ(駁)馬(ノ)事(ヲ)指(テ)大(事)ノ(由)馬(ト)説(リ)其(馬)ノ(乘)言(白)
内(ニ)三(三)度(モ)乗(テ)直(ル)カ(直)ラ(ヌ)カ(シ)ト(意)見(三)朝(乘)テ(陰)ヨリ(陽)ヲ(登)之(鞞)心
シ(察)シ(大)湯(書)ニ(至)テ(乘)心(ヲ)共(リ)フ(陽)ヨリ(陰)ニ(廻)ク(暮)ノ(鞞)心(ヲ)朝(乘)書(暮)
内(ニ)鞞(心)持(執)ノ(鞞)手(綱)可(然)故(ト)能(知)リ(能)施(レ)テ(乘)事(也)然(時)馬(ノ)肝(氣)心(性)ヲ
能(知)ル(故)乘(事)下(云)云(也)○(笑)事(ク)馬(ト)三(貴)命(ヲ)蒙(リ)テ(乘)直(レ)ト(思)フ(ニ)
馬(ノ)肝(氣)心(性)ヲ(乘)直(レ)ト(思)フ(ニ)難(シ)又(志)ニ(驚)馬(ク)カ(鞞)ニ
驚(多)ク(執)レ(三)恐(ル)心(有)馬(ト)三(乘)隨(フル)ト(可)知(鞞)色(三)不(驚)馬(ハ)不(直)者(也)

○忠ノ曰 馬ヲ乗ニ一先一曲ト云又何レモ一時シ
云 誠ニ心深キ事也ト云干ノ云レシナリ

是ハ世(上)一(様)ニ(鞞)三(是)シ(能)乗(ト)云(夫)三(馬)ハ(乘)心(者)也(ト)云(ト)三(幸)ノ
柳(テ)云(レ)ト(ラ)忠(白)云(夫)三(人)レ(テ)其(曲)馬(ヲ)三(有)乘(事)也(是)シ(幸)ノ
テ(一)時(ト)云(也)一(年)四(季)也(三)四(ノ)三(月)也(一)時(ハ)三(月)也(三)有(乘)時(ハ)何(馬)
モ(乘)得(ル)事(也)也(三)乘(ト)速(カ)其(馬)三(通)メ(明)カ(乘)之(ラ)各(人)ト(物)ス(ル)ナリ
故(ニ)其(志)シ(抑)ヘ(テ)志(ヲ)深(ク)修(行)ヲ(練)セ(シ)者(忠)ノ(金)言(也)色(幣)之
卷(二)

心はしきまを一つと務めて見らるると
のこははらりあゝあゝもささか

所讀レモ右ノ意也○一庵一時三月也暮ト云時二年ト知ハシ

○夜乗ノ夏秀ノ白馬毎ニ可乗夜ハ陰ノ気成カ故
馬静マリ人モ見ス萬ニ付徳多キ夏也

每馬乗上馬ハ都テ陽歎カ故陰ノ気ニ是ヲ挽乘シテ其心ヲ和ス事也
人モ不見トハ右有乗人ノ晝其習ヲ出セハ人ニ是ヲ見取リ知故夜乗
其習ヲ出シテ馬能乗納允事也其外色ノ徳有故夜乗リテ乃トス色紙
之卷ニ

よしのふととゆきみちふあやあめとと
あゝいんとうまうくくあゝいんとうあゝいん

斯チカノ讀レモ右ノ意ヲ取テ也

○萬ニ付徳多ト馬ノ心ヲ乗静メ高リ和スモ乗形馬敷傷シ成ラ乗時夜
ハ外見ル人ナク自分ノ心ノ儘ニ向フリ和ケル也又由馬ヲ乗ニ種々習ノ繩ヲ
シテ乗上外見取ルルヲ又我工夫ヲ以テ繩ヲ差シ伺フ事モ有依テ夜
乗ハ萬徳多ト説リ○前足成共後足成共何レカ一本不利夏有モノ也
左様ノ馬ハ鶏子骨龍モヨリ二三寸上ヲ知遇テ結乗時ハ足ヲ輕ク
遣フモノ也箇様ノ仕込ニ夜遊テ乗者也

○傳シ何共不思馬欲乗人少騾ル欲馬カシクイワセス欲気ニテ物悲ルハ欲臆病
欲取ハ気ニテ恐レハ筆ヲ不回開ハ筆キ能見テハ不驚馬箇様ノ類夜
乗ニル也留ニ傳授ヲ以テ教エ道事ト事ハ人ニ見セタクナキモノ也

○相乗ノ事秀ノ白言葉ニテ云レ又所ニハ師ト弟子
ト馬ニ足ニ乗テ師此手綱ノ心得也ト云ハハ弟子
會得スル者也言語ニ伸難キ手綱可成

此段位ハ詞ニ難言場也押ヘテ是ト云レ又事也夫故ニ師ト弟子ト馬ニ
足ニ乗テ教レ事ナリ所乗ラハ弟子ノ徳ニ依テ別移ルノ位ヲ指テ云
詞ニ押ハ難キ手綱ニテ相乗徳ヲ以テ其位ヲ知事也四尊一筆ヲ出セハ
葉破顔微笑在テ相乗心成ハ是ヲ以テ師ト弟子ト位ヲ通テ理シ察シ可知○馬方
乗方等傳授人上ニ師ト弟子ト責方モ壹心トナケル年乗人ノ位形儀在テ
乗ル也

○遠乗ノ事秀ハ馬毎ニ吉ト云ハリ

凡ソ馬シ乗納ル馬場乗夜乗遠乗既テ直ス事以テ馬シ制ニ直
馬ノ成事也且内ノ遠乗ノ段シ安ニ説リ遠乗トハ五里六里ノ乗出ス事也
十里ニ餘ハ櫻狩ノ譜ニ入五六里ニテ乗馬遠乗ノ内也其遠乗以テ馬ヲ
制スル事ヲ説リ秀ハ馬也吉ト云ルハ直成馬ハ猶路上乗ニテハ馬ノ足下
付正シ成様ニ乗テ街ニ暮リ黄赤白里ノ色ヲ見セヨ納テ前事ヲ落ル音
黄赤ニ是シ乗テ心ヲ納メ死人死馬盡クテ御覽セ魚ノ腐腸等ヲ以テ籠リ心
ヲ教事也成ハ腰根降キニ後ニ駕シテ櫻根ヲ和ケケ前降キ前乗中高ナル
年ニ中ニ駕メ骨シ和ケケ只上悪中怪下用ニ懸ツテ何トモ馬ノ尻ノ和ケケ
乗事也故馬也吉ト秀ノ説リノ遠乗ハ五里往來トニ里乗云云片道
十里ニ余ハ櫻狩ノ譜ニ入也

幸ハ過物ニ取ラ吉ト也 遠キ道ノ内ニテハ馬モ勞厲キ心モ
和ラク也

此過物ニ吉トハ陰為悍降キニ遠乗以テ馬ノ勞ヲ待事也 馬場ニテハ
隅ニテ思返シテ乗シヤセト馬其心ヲ持故破也遠乗ニハ馬足ト限ル
心ナキ故馬能靜也○遠乗ニハ冬下思テ所シテ行内ニ教ルナリ

口シハルニモ人ニ物シ云トモ承引ナキ時、其心シ取テ
云知ク 緩緩ト心長ニ乗ハ遠乗ノ徳也ト云

是ニ度諫テ其事ヲ破シ不諫ヨリハ劣リ諫テ再ニ及フシ諫ト云
事也口シハルニモ一旦リテ不入惡シト思ヒ惡敷ク乗事ヲ成サハ不引ニ
劣リ再ヒ能者テ何レノ口我能カラシト心シ盡メハカハ己ト口和ラキ也
左儀ニ緩々ト心長ニ乗ラハ遠乗ノ徳也ト幸ノ云レ也

○櫻狩ノ譜ニ入ト云ハ櫻狩ニ種々習ヒ有テ也往來ニ千里ニ及フ時其
習ヒナクハ不成事也遠乗ハ櫻狩ノ乗ノ初階ニテモソアト云意也花譜
香ヲ以テ根本ニ守子求テ物欲櫻欲ト云ニ奇レ

春の夜此心ハ何也形 櫻の花つらうと云云
ト讀レモ右ノ意也 ○五里人馬食拵其外口傳可秘句口

秀ノ白過物ヲ遠ク乗出シテ 歸ル道ノ事馬ハ歸ル道ヲ能
覺テ驛ル物也 別ノ道シ乗帰ヘシ

此段ハ永幸ノ過物ノ遠乗事ヲ説クテ秀ノ意表シテ其過物ヲ遠ク乗
出シテ帰ル時事ヲ示シテ被教ト事也馬ノ水草ヲ好テ他念ナク氣
成者也故ニ能共一筋ヲ覺シヨリ乗名道ヲ覺テ帰ル時同ノ道ヲ乗
シ知レ既ニ帰ル事ヲ覺猶驛故道ヲ覺テ外道ヨリ帰事也歌ニ
ありものよとて家路ヲ知ル也

○義経ノ吉野ノ里馬ヲ遣ハシ内ニセラシ先例アリ馬能道ヲ知モ也

ぬ 志北とリク馬の事と見け
か ことおろとあかしくとあきしく

○秀ノ白過物ヲ一騎乗テ行時餘リニ驛ハ下テ暫ク
休メ乗ヘント也

此段遠乗ノ術ノ事ヲ説ク道ヲ岐ト馬驛テ乗ラキ時ハ下テ暫ク休ムトハ
其驛心ヲ和セシ為ノ乗懸也○乗出ノ里程能ク教テ受テ次第ニ静リ
シチウクキ高ニカルト云ハクイレルト云モ也馬退屈メ乗人ヲ下レタキ故
ノ事也

幸ハ驛ル時ハ向ヨリロシ取セ暫ク休メ其後乗出セ静
ムルト云

若シ取ハ乗人下乗シテ乗ラレト馬思ヒ常心ト成テ静ムル者也

○亦秀ノ白過物ハ乗納テ口ノ粘ヲ能ク洗テ置ヘト也

是ハ延保ハ心肝ノ氣滯疑テ是シ成ヌ故以水舌頭ノ火醒レ唇斷會
熱ヲ醒シテ心安シ氣豊カニ可成トノ與ハ也○氣ヲツメテ放流シ釋延流

○忠ノ白馬ヨリ静ムラヌ時モ置ヘン

○是ハ静ムラス時ハ病馬ヲ有故トシテ付テ勝ニ物有テ止シモ有鐵唱レテ
イレルモ有或ハ鞍下ニ鈎モ有鹿掛ニ尾押シテ有害ノ懸テチテ仕懸タ
ル杯ヲ静ムラヌ事有者也左様成事ヲ驛止シ或ハ強キ肝ト忠ニ出

馬ト心得テ乗時ノ乗機ノ違ヒ有故馬ヲリ静ラヌ又時モ不可乗ト云ハ誠ニ心付タル事也

○馬ヲ乗ルハ何ノ為リ馬ノ心ヲ乗静ムル為ナルニ右ノ通違ヒ有ハ思詞ノコトク置テ吉飼料不足然病出乗込或息荒者此足下有ナラハ其間乗ラヌカ能也内ウツクテ黄色ナラ共日中大鹿等ノ煩有ハレ又間モナリ鉄ノ有軟鞍下ヨクト云キ有ハ息息乗テ飼飲又雲門ヲ暖ルカ吉

○每朝既ニ行キ馬ヲ見テ其日尺難シ除クト云ハ湯熱カカ故也勢ノ厲キ見レハ合其意ニ乗メ精気衰也故之病ヲ降ト云○每朝既ニ行テハ見セ馬ヲ見ルカク惣身ヲ能見ルカ吉ト云道先生ノ示サレタル也

○幸ノ白辰吻ノ事由テ手ヲ煩内骨ニ當乗事ナリ過物野馬静メル也

是ハ嚙シテ右ノ振出テリ吻多キニ亦作略音ニ口脇頰骨際ノ事シ云是ハ嚙ヲ何レ不思故嚙ヲ振也是屬故事也左様馬ニ左ノ手廻ノ口内ノ通シ右ノ取石ノ手廻ノ口内ノ通シ左ノ取テ乗時ハ由テ手煩内骨ニ當リ鑣ニ重ニ成故底中和テ手煩骨和テ放過物野ノ馬静メル也世ニ是ノ違ヒ鑣ニ重鑣ト云也○鑣シテ喰留テ天地ヲ招キ或ハ左右ノ振又ハ鑣シテ重ニテ云キ左右ノ後ハ馬ニモ可也

○忠ノ云重キソ以テ馬静メル事

是ハ重キハ傷也輕キハ陽也陰静ニリ陽ハ盛也故ニ重キソ以馬静メル事常也

肥タル人ハ鞍下重キ故静メル事在但レ疲タル人成 足重キ理ニ具ル乗形第一也

是ハ肥テ重キ身ノ人能馬ヲ静メラテ疲タル人ハ乗静メ難カレハキ下思フニ其理有テ疲タル人乗テ肥タル人重キモ准テ乗形アリ具レ乗形第一也トハ及ノ事也輕キソ生ノ鞍ト云重キソ成ノ鞍ト成ヌ也及ノ鞍ト云腰ノ折ヲ○疲テ居込眼ソ上テ時膝ヲ返テ乗事也然レハ疲タル人ニシテモ重成也勢ヲ以五体ヲ働ク勢緩ハ気衰テ弊重成者也是シ察シテ生ノ鞍皮鞍ソ可乗分事也○馬ノ足不落着レト云有時々及ノ鞍也

○秀ノ白肥ルニ隨テ静メル馬左亦疲テ静メル馬モ有也
此ニ儀一様ニ云難シ

此段ハ二葉ノ巻ノ説リロニアカテ任止駒モ右又加テ任止駒モト出タル段
シ取テ以テ爰ニ出シタル論談也馬ノ肥テ隨ニ馬靜ナルハ常也肉欠肉ハ脾
土也筋カハ肝木也埃エ木相和スルニ未木柱土ト冠ス食ヲ飽セテ脾土
養ハハ肝疑衰テ南方ノ火和シキ心経豊成故也和多肥丸人モ必脈短キ
モ氣豊成故也食ヲ喰ハ必氣豊ニ睡リシ生スル也肝経ノ故也又夜テ靜
ニル馬ハ愛也肥ニ隨テカ出馬ハ和テカヲ抜テ能靜ニル事也故ニ其儀一
様ニ難云トハ説リ

○肥ニ馬靜ニリ豊ナルハキカシ出シ流キ乗謹味ク馬カ得テ流ク成ヘレ乗
テ筋肉骨シ宛ケ隨ニ置ケテ馬靜ニ成ヘレホ文ニ夜テ靜ニル馬モ有ト説レ
シハ本乗ニテ置馬ハ肉ヲ和シハ無カ脾胃虚シテ靜ニルト見ハタリ
○又肥ニ隨テカ勝ハ可ク乗テキモ也是ハヒカテカヲ抜テ靜ニル也ヒカルトハ駒名
乗任ニ大豆ヲヒカル也大豆ハ常腎ニ強シ付ルモノ也
○駒ノ内ニ麥稗大豆等ヲ以テ飼マシタルハ乗テキモ也肝経弱キ時ハ乗レ
カケレ又四五才ニハ肝経不足ナレハ曲シ生シ病ヲ生ス
○七八歳ニテハ大豆ヲ不飼レテモカ落ルテ其代リニ糠ヲ多ク飼ノ肉ノ落
サル様ニスル也

○国忠阿テ秀曰折テ手綱ヲ昔ヨリ秘事トスル其至理ヲ聞ク

是ハ折テ手綱ノ秘事トスル和漢共ニ馬心氣ヲ和ラケ戒ノ手經也
大已貴命ノ五ノ手綱ノ内ニ出タリ勿論一貫同ノ手綱也取馬
本紀ニモ其事ヲ説リ故ニ昔ノ秘事ト思ヒ至理ヲ傳テト事也
○ツノ手綱ヲ以テ教ノ馬ヲ隨テテ故ニ秘事ト云ル折也五ノ手綱トハヨリ五ニ至
リ五ヨリ十二至ル十ヨリニ故所ノ手綱也一貫同ノ手經也

○秀ノ曰其ニ此手綱ハ馬ノ心氣ヲ隨ハル理有カ故ニ
先師餘リニ秘而弟子毎ニ名シ云改夕
ル也ニカケテ手綱ニソソエテ手綱アキサテ手綱
ハ夕ニモリテ手綱ト蹄ス壁ハ左ハ馬ヲ折ンニ
ハ右ノ手綱ヲ馬ノ頸ニ引添強ク引詰テ右ノ
鐙ヲ踏出し左ノ鐙ヲ開キテ馬ヨリ廻ル様ニ
手綱ト一度ニ廻スヘレ片口ノ馬口ニヨリテ

裏ノ手綱下ル事有 中口シ川ニ在 兔角筆紙ニ 盡レ難シ

秀ノ被答シ地ニ付物ハ四足ニ位シ空ヲ翔ル物ハ二足ニメテ用トス
水中ニ住ル物ハ鱗ヲ以テ用トス馬ハ地性ニ位シテ四足有
此馬ハ前足一度ニ出シテ後足一度ニ拂フ折ノ手綱ヲ用テ則功
アリ足達ニ伴ハ氣行ト欲シテ伴行事不伴行下欲ニ時際ニ氣衰ニ故ニ言
シ隨ハ理氣ヲ絶スト古人ノ説リ
揚リ馬ハ後足ヲ揚テ前足ヲ揚ル時折ト後足達ニテ前首ニ揚ル事有叶
驢馬ハ前足ヲ揚テ後足ヲ揚ル時折ト前足揚リテ驢ルテ不能
退馬ハ前足ヲ揚テ心留ニ時退ル是レ左右折ト足達ニ故退ルテ不能
切馬ハ足ヲ一ニ切テ揚テ切ル也其時折ト其足達ニ故切ルテ不能
是ヲ以テ一ニ切テ揚テ切ル也其時折ト其足達ニ故切ルテ不能
ノ手綱ト云リ誠ニ先師ノ秘シテ弟子毎ニ各ソ云變テトカ也
身陰手綱是身ノ陰也高屏爪折懸也左右身ヲ振テ身ノ影見ル意
ニテ号又身鏡手綱ト号ク堀調ニ乗カシ身ヲ水ニ移シ鏡見ル故ニ各ト云
身シテ手綱身ニ添ユル也表ツサノ身添也身ニ添テ川上ケ
鞆池ク折事也驢馬ニ用ル也

阿字共手綱之ハ手移リノ折事也上ニ指モ名、馬ニ用テ功アリ
阿字様阿字状同也阿ハ阿ト訓シテ其倚所世界ヲシト思フ處ニ用ルニ字也
此今ノ阿也其字様讀リ状同ハ上古ノ城ノ矢状同也ムニ字用D半月成事也
手綱ヲ短カク取テ折ト頭ト尾ト已カ手綱ノ間ヲ用 狭向ノ形ト成リ一之ハ
半月ノ形ト狭向ノ折様ニ則馬隨フ事也確言ハ左折ヲ思フ左鏡ノ用キ左手綱
ノ膝ヲ下ニ川當テ抱也何言各ニ不及布代不思言多思ハ鹿美テ状同ニ阿
字シ置テ阿字状同ト蹄ス高ハ冬吹シ世阿世ト云抑スニ已カ身シテ見ハ
アト感通スル意味ノ手綱ト云知
肌守手綱ト号スル是則肌守也表事ニ出ル揚リ馬ニ用テ折下テ折付ル事也
左ノ手ニ取髪ニ手綱ヲ持テ方取付キ已カ肌守馬ニ添テ右ノ手綱ニ折下テ故肌守
ニ作也然時前重ク前足達故物ト下難成
是ヲ以テ折手綱ヲ馬ニ分テ先師ノ秘シテ金言也其事書面ノ如シ
片口ノ馬ロヨリテ裏ノ手綱成事有中口ノ馬有上ノ馬喙ハ右口屈キハ右ハ表
也左裏也是右口鏡ノ當テ左ノ手綱引也。中口ノ鏡ヲ引ハ右口屈キハ右ハ表
ニ押テ右口ノ鏡也馬ヨリ廻ニ様ニ鏡ヲ屈クニ當テ引レト事也馬
ヨリ何レノ口ニモ應敷所引レテ依テ雖盡筆紙ト云説リ
口余談 卷ノ手綱

物ニ添ハ頭ノ其物ニ向ケテ屈カ也帝高貴人輿車ノ除木場所大
事ノ用ル也御簾除下ノ乘懸ニ場ヲ凌ク手綱故卷簾ト号ス

○行勝驚ノ馬ニ秀ノ曰隅ノ手綱ヲ可乗馬ノ後ヲ隅
 エナレテ後ノワカエル程ニ押込テ乗也馬場隅ニテモ
 如坎取ル時狂フ馬猶シモ隅ノ手綱吉

此段ハ行勝ハ人毎物好以テ聲花在立事也行勝ニ不馴馬ノ銜リニ
 驚ヌ後ノ向タル所ノ馬ノ尻ノ押込テ押込テ向テ銜ヲ指ス様ニ成テ乗
 上若馬場ニ行勝ヲ佩テ乗時隅ハ押付テ乗名若仍テ隅ノ手綱吉
 トハ説リ隅ノ手綱ト云物除馬ヲ押付馬ノ後ハ退ルテ不成様ニ仕懸テ
 乗也物ノ隅ニ押付乗放隅ノ手綱ト云也
 ○隅ノナキテテハ芭蕉毛通ニ両方人ノ口脇ハ働ノ不成様ニ乗
 ○隅ハ島廻ノ繩ニ差ス差様ハ平首ニ繩ヲ結付テ左ヨリ枇杷股ヲ廻シテ首ノ
 右ノ輪廻通ニ鐘先鐘ハ通メ舍人ヲ居テ退ル時繩ヲ引テ踏止テモ不
 成也退馬ニモ用

○傘驚ク馬ニ秀ノ曰傘ヲ持セテ庭中ニ立セテ其廻リテ
 遠ク見馴サレムハ驚テ左右へ投平△時投ル方ハ折
 也静マレニ随テ傘向テ近ク可乗也亦具足静ノ
 馬ニモ右ノ乗懸可也

此段ハ大槩如書面 傘ニ驚クハ見驚キ曲也肝経不足ナル馬ハ都テ見驚
 キスル也物ヲ見テ向ヨリ来ルテ驚キ亦左ニテ思レ又右ニテ驚ク馬モ有
 シ察メ仕込事有書面ノ如ク傘ヲ開キ庭中ニ置テ其廻リテ遠ク乗廻
 ス時馬ハ折テ左ニ成共右ニ成共投平△時投ル方ハ折也投方ハ折時馬ノ氣ノ
 危ル方ハ折故乗人ハ心ニ随フ也不投方ハ馬ノ驚テ故共方ハ折ハ亦
 心得テ馬猶驚ク故投方ハ折トハ説リ乗探則繪回ニ記

馬ノ地道ニ乗出ス

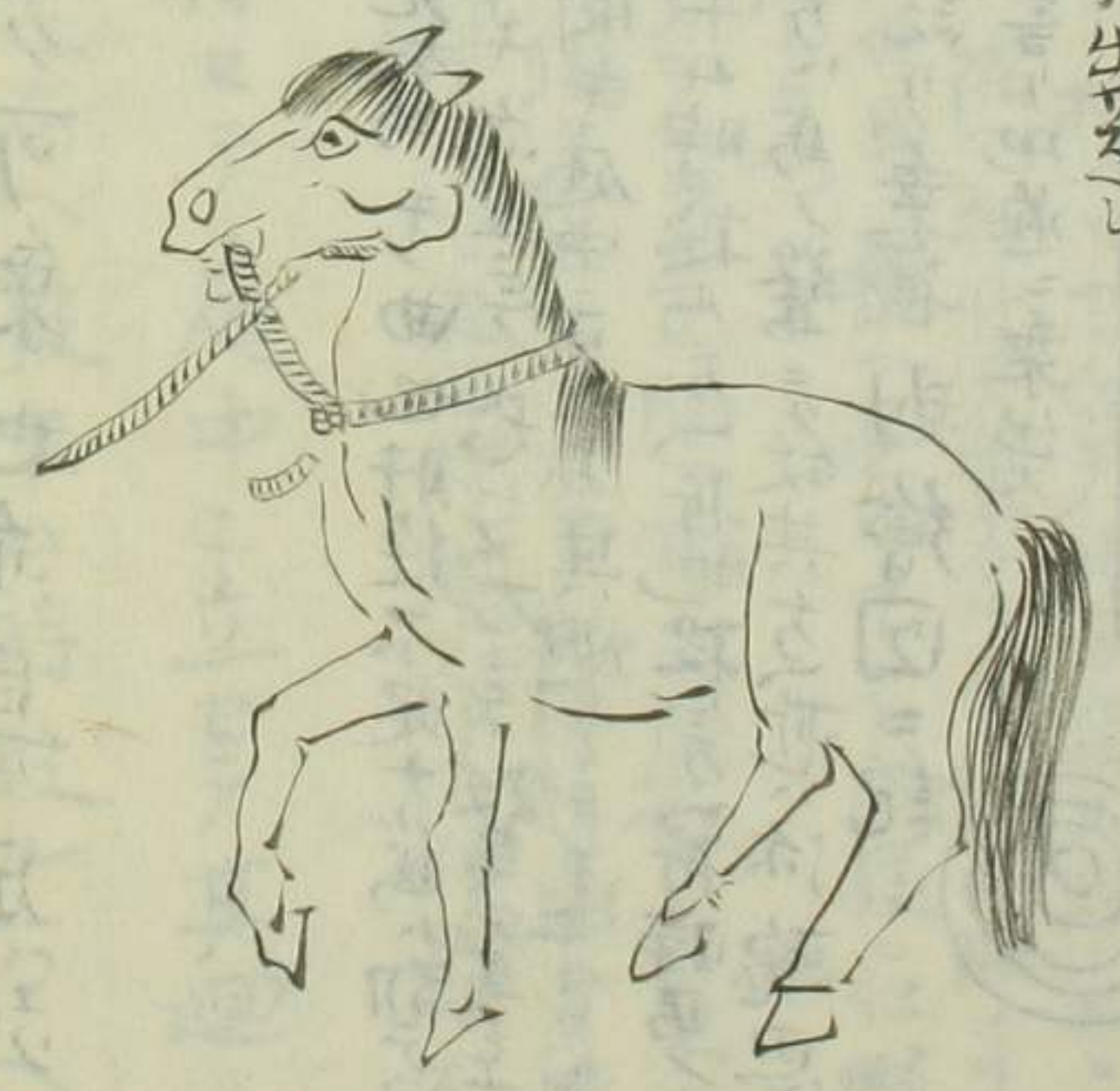


此段ハ差テ投手ノ時取リ及乗座テ輪ヲ乗シ

此段ハ輪作リシ
 馬ノ輪ノキメ付
 限リ乗リ又前ノ
 加ク乗出シテ
 乗也

如共幾度モ乗付ハ醜ウ思フ事ハ還テ果成テ其間ニ休ミ退テ帰ル外
 方ハ悔目シクモ若シ思フ故事ハ卻テ果成ト成終ニ其由也且定テ其馬ニモ
 右ノ仕懸可也人ニ具足シ着セテ其所ハ馬シ乗掛見習ハスハ却テ見驚
 ノ馬如共可仕込者也

○見驚ノ馬ハ肝経不足故也上ノ中肝ニ至テハ物ヲ不見モ也上ノ氣驛ノ故乗
 シモテ見ハ下肝ニテ只上ノ上ノ力名也葉洞ニシテハ本文ノ通ニ見
 馴サセヌハ内蔵ヲ以テ内ノ安ルニ直馬ト成テ也是ハ手向トテ右ノ今普通
 ノ仕込也又チシケカニ可仕込テラハ平首ニ繩ヲ結付ツ内ハ通レ頭ノ下ハ
 廻レカシク柄テ物ヲ見ル度ニ舍テ引出サスレ



○此ノ馬ノ乗懸ハ前ノ馬ノ乗懸ニ同シトモ
 力懸ハ前ノ馬ノ乗懸ニ同シトモ

○車勢ノ馬ノ車ノ秀白前ヨリ車来ラハ車シ後ニ
 ナレ車ノ方ハ退カスレ足シ遣フ故ニ餘ノ曲シセス
 車後ハ近付テ唇直シ馬シ通セ車ハ跡ニ成テ難
 ナク通ル也車前シ横ニ通ス心也

是ハ車勢ヲ直ス事ハアラス當坐ノ車勢名馬ヲ乗通ス乗掛也別
 ○書面ノ仕込時ハ前段ノ車勢ノ馬仕込ト同前也

○後驚ノ馬ハ木ノ枝葉ノ茂リタルヲ腰ニ指
 テ馬ノ三頭ニ當ル撮ニシテ翔折繩廻レシ常ニ乗ハ
 シ馬静マリテ後ハ莖ナトシ三頭ニ打懸テ乗ヘレ

是皆怪ノ不足ヨリ同驚シ也其ハ腎経持也同驚ヲ名馬仕込
 ニハ石ノ乗懸車也本ノ通乗仕込ハキ者也

○翔折ハ輕子ノ長キ形也繩與輪乘ノ下也平音ニ絶シ付乘ヘキ也
○又越シニ牧トテ付テ繩ニ高方ニ付後ノ懸テニ結ニ馬ニ牽セル也也
○正ニ何ヲ鳴物ヲ置テ吉又既ニテハ鳴子ヲ後方ニ下ケ置ヘシ

○忠ノ曰馬ノ氣ニヨリテ雷ホニ驚ク馬有左様ノ馬シ

ハ屋根カ擲ニテ太鞆シ打セ其下ニテ常ニ乘ヘシ

是モ右ノ如ク聞驚ホ故ホ本大仕込懸可有者也

○右ニテ條ハ一既ノ内ニ鳴子ヲ付テ仕込ニ鳴子ノ付様ニ既ノ天井コリ
知繩シ下ケニ鳴子ヲ付テ馬ホ覺候任擲置時ハ馬ノ動ク毎交ニ鳴子
響キテ鳴音ニイワトナク馬馴ル者也

○聞驚ニ當レノ事ナラハ 依隠ノ手觸

又久敷入置ニハ 山栴子ニテ綿 陣場ニ言山栴子ニ産ノ熱
シ醒シテヨシ

大坪本流對馬聞書下卷畢

