

苔葉之卷

聞書

全

和装本

ケ 5

44

74





若葉之卷

二齒ニ而馬ノ其性レシ知ル者タル故ニ若葉ノ
卷ト名付也是者草木ハ生フレテ二葉アリカウ
ハレクトハ古人ノ言シ以テ是ニ取テ補而馬ニ
合テ此書ノ題号トス草木ノハ二葉アリ善惡シ
見知ルコトク馬モニオニレテ其善惡ノ気サシ
ヲ惣シテ知ルト云義也馬ニ齒之時是ヲ取テ其
好ヲ察ケ其惡ヲ捨ル故ニ此書ニハ其惡ヲ撰傳
シ記スニ齒ヨリ馬ヲ知ル変シ現ス故ニ若葉ノ
卷トハ号スル也是ハ駒ハ二齒ノ時ハ上齒四枚
下齒四枚是ヲ向フ齒ト云也是ヲ以テ二齒ト知ル
獨其能キ性レシ強クフクム駒ハ尾ノ毛不亂シテ

マトウモノナリ其形篠笹ノ如クマトヒニ在ル
モノ也是ヲ二歳之上ト稱スルモノ也馬ハ二歳
ニ而駒ヲ取テハ馬ハ地性成故ニ地ノ始ノ数ノ
ニテ時ニ是ヲトルト知ルヘシ人ハ三歳ニ而其
生レテ知ル馬ハ重数ヲ用ト知ヘモ古来ハ二歳
ニシテ既牧令ヘ入ル、エオニ而故ニ日利クシ
テ能キノ三歳ニテ御既ニ入ル古法也サルニ依
テ三方ノ馬ヲ上印トシテ印ス是ヲ兩目然ヒシ
記ス蛇ノ目ノ焼印ヲ抑ス事也其狀〇〇如斯ク印
也亦三歳シシクレテ其野ニ至テ其年四歳ニナ
ラントスルヲ取テ狀印ヲスルトキハ崔ノ印ヲ

シルス崔ノ形三如斯ノ印形ク其ニ歳ノ印ヲ見
テニ歳ト知テ能事ヲ既既牧令ヘイル、夏ナリ
崔ノ印ヲ見テハ歳四オト知ル其古實ハ義禮後
漢書或延喜式ニモ出タリ悍躰累生ノ目利ヲ以
テトハ肝ノ次第ノ目利ノ法ヲ認リ其脾ハ強肝
上肝中肝下肝無肝狀五ツノ肝也其脾ヲ見ルニ
習在リ衆生ハ諸ノ生付ノ目明ノ義也先眼大キ
ニシテ見ハリ強ク目ノ内清シテ肉血ヲ持ツテ
スルトニ見ユルヲ強肝トス其肝ハ顔脊強クイ
カワテ脊高ク耳ハ竹ソソイテ天ヲ指カ如ク短
ク生レ鼻ノ穴廣クイカツテ内赤ク口ノ割ノ淺

生レタルシ強肝ト号ル也奇キ目利ノ法ハ相取
ニ解ルカ故ニ是シ客ス上肝ハ眼展九クニサ
レ豊ニサレカ、ツテ目ノ中能ク清シテ玉ノ中
コタカニ耳ハ貳寸五分ヨリ三寸ニ至ルモ存顔
骨荒レテ若杯ニヌレ紙ヲ掛タル如ク在ルモノ
也裂メニ寸五分ヨリ三寸ニ至ル也鼻ノ穴廣ク
有ルシ上肝ト名ツケ中肝ハ眼展リ中ニシテ玉
ノ中又中也瞳子豊ニスハリ耳ハ三寸ニシテ口
ノ裂目三寸ヨリ三寸五分ニ至ル頰骨中ニ生ル
者ナリ是シ中肝ト云又下肝ハ眼ノ展細ク目ノ
中濁リ玉ノ色ラルムモノ也耳ハ三寸五分間開

イテ耳知ラカナリ頰骨肉ニ陰シテ其形見エカ
タク鼻ノ穴細ク裂メニ寸五分ヨリ四寸ニ至ル
モノ也是シ下肝ト名付テ無肝ハ驚馬也目ノ中
強ク濁テ地肌見エツカヌ玉ノ中ウルシテ其心
重ク見エル山間ニラヒテ耳ハ四寸ニ至ツテ柔
也頰骨陰シテ其相不見エ鼻ノ穴狭ク口ノ裂目
四寸ニ至ル是シ無悍トスル者也此外曲肝之性
レ又在之也季クハ相取ニトケルカ故ニ爰ニ客
舛トハ前後ニ生シトモノ生レニウニウケテ是
ヲ目明シテ段ヲ川落シテ其殷ノ相シ定ル事也
段トハ凡和ニ七疋ノ駿馬在リ其七疋ノ駿馬シ

後身骨分クテ
時夫公チ骨下可
知恥骨者コレト
日知鏡屋チコレト
レノ前ト

損テ前後ノ生レシ第一トスル也衆生トハ諸ノ生レ付ナリ是シ能ク察シテ馬ノ位ヲ知事也頭ヨリ平首アリ合髻甲坎子骨鏡堂骨膊尖肋骨ニ懸ツテ獨胴ノ因ノ生レシ吟味シテ尻ニ至リテ百會ヨリ三山骨汗謁接脊清令鵝鼻脊ノ生シ二重皮ヲ定切レ離レ屈伸ヲ察シ脊神ノ放レ前脚鏡ノ節ヨリ龍ノ毛迄ノ生レシ見爪ノ性レシ察シ節ツキノ曲尺ヲ考工總ノ鵝鼻脊ノ節付ノ曲尺相シ辨ヘ尾ハ平尾カ丸尾カヲ見託テ尾ノ長キ短キヲ知り又強弱ヲ辨ヘ是ヨリ上軀ノ馬ト称シ中軀シ中ノ馬ト名付テ下軀シ下ノ馬ト

スル者也此目利シ能知ツテ駿足ノ馬ハ駿足ニ乗立平馬ハ平馬ニ乗立下馬ハ民ニ是シ渡レテ武士ノ乗料ト不可成者也是亦農業ヲワトメサスルモノナリ

○先小書トテ是ハ小書トハ輕キ書ヲ用ユル事シ秘シテ小書トハ名付ルト知ルヘシ是カキリケコノ通音コレテ小ハ古ニ通フ古キ書ト云夏也渡リ長キトテ四寸ノ鑑ノ渡リヨリ外無キモノ也然凡四寸ノ曲尺合ニ内法リト云託アリ外法リト云アリ四寸ノ書ヲ用ルトキハ四寸四分ニ渡リ成故ニハ渡リ長キ書ト云フ渡リ長キ故ニ

ロシメラサルユヘニ駒若ニ不思故ニ宜キ也古キ
害ハ輕クレテサヒ不出故ニ口切レサル徳アル
ユヘニ小害ト名付テ古キ害ヲ用ル也先駒ハ害
ヲ鑢テ不知ユヘニ重キ害ヲハマスルトキハ駒
是リ煩事アリ故ニ小害ヲ用エ駒ヲ取テ先首ノ
根ニ太縄ヲ廻シテ柵園所ニ繋シク者也園所ニ
繋置トキハ野ノ心ヲ忘レテ可也太キ縄ヲ首ニ
廻ス莫ハ是亦氣ヲ靜ニナレテ其上首根ニ刀ヲ
付レ徳在氣ユルハ凡ハ首重ク成テ眠リキタル
モノ也故ニ氣レツマルト可知是ハ駒ニ繩ヲ懸
ルコト、可知

○駒能害ノ味ヲ覺テトハ害シハマスルニモ又外
ニモ駒ヲ荒立テサレト害ノ味ヲ覺タリト知ル
ヘシ是リ苦ニ思ト云也夫ヨリ馬場ニ牽セム
タスナ也

○長伴繩ヲ付後ヨリ威杖ヲ持テ追立馬場ヲ牽セ
通スニ害シ何トモ不思気色ナレハ則宿早馬場
ハ牽出ス時節ト知レシ長伴繩トハ常ニ用ル所
ノ指繩ヲ付ル莫シ方也威杖トハ長キモ在短キ
モ在凡其杖モ短キハ二尺四寸五寸ニ定也先キ
シ五ツニ割ト知レシ長キハ一箇或ハ一箇一尺
程ニ成レシ其先ヲ五ツニ割之是リ威杖ト名付

ト可知其形礼歌枕ノ卷ニ出タリ短キハ乗人
用ニ或ハ功者成者歩行ニテ是ヲ持交モ在長ハ
馬場ノ兩角ニモタセ駒イカシトスルトキ是ヲ
サテ行カシムルヲ成枕ト云心ニテ名付ルナリ
依之兩角ニ爲持置テ也追立馬場ヲ牽通サシム
ヘシトハ駒ノ先心ヲ強ク付レカタメナリ是ヲ
白晝一暮長律繩一暮トテ其内教ルテ也トハ先
晝ノ味シ覺サセテサテ長律繩ニテ仕込テ也一
暮トハ三月仕込テ云也世ニ暮春ト云或ハ夏
ノ暮秋ノ暮冬ノ暮或ハ年ノ暮杯ト云如ク一暮
ヲ三月ト云テナリ此古語以理シ察テ知ルヘシ

一年ヲ四ツ之時不違ト云ヘルモ時ニ取テ云フリ
又暮ニ取テモ云事古ハヨリ是ヲ云事ナリサテ
直ニ歩ム事シ覺タラハトハ先ハ歩ム出テ退ル
事無ク曲ル事ナクシテ直ニ歩ムサレテ云フ
也此フニ曲ル事ニハ不在事ハ其時先鞠ヲ不置
達者成ル乗人ニ乗セル事達者成モノニノスル
トハ達者成モノハ業清ヘアイル故ニ馬ノ背ニ
輕クアタリ口ニ無鞭ノ釣合ナキ故ニ馬アタメ
不能肌脊ニ乗ル也馬モ乗ラル事サレテ脊力
タベリタル時鞠ヲ置クト知ルヘシ鞠ヲ置ケハ
駒具ク若ニ思フ故ニ先ツ肌脊ヲ乗セル事ト知

ルハシ勿論差繩ヲ付テ躍ヲ棄スル事ハ繩ヲ付
テ引セレハ其人ヲ便リトシテ駒ヨク歩ム者也
躍ハ野足ト是ヲ名付テ生徳ノ足ト是ヲ云ナリ
其足ヲ以テ向ヘ行ヌシ覺トキハ歩ムト馬ノ歩
ム心ト一ツニ成ラツキ心無之故ニ曲馬ト成ル
ヌナキモノ也然ル依テ指繩ヲ付テ躍ヲ棄テシ
其後ハ鞍ヲ置テ棄ルトハ是ハ其差繩ヲ附テ棄
ルニ最速早曲ル事モナク差繩ヲ取テモ苦レカル
向敷ト思フ程ニ馬ノ心ヲ得テ行時節ヲ見テ鞍
ヲ置ト知ルヘシサテ差繩成杖ハ鞍ヲ置テモ一
暮程ハ是ヲ用ユル者ハ鞍ヲ置時節ニ成タルト

テ差繩成杖ハ用ユルヌシ口傳トハ云ヘル者也
後ノ生レ強キ駒ニハ後ニ荷ヲ掛テ前シ助ケテ
可乗ト前ノ段ニ記ス如ク胴ヨリ前ノ生又前ヨ
リ後ノ生レトテ躡シニツニ記テ是ヲ相スルト
ナリ右ノ如クニ後ノ生レ強クシテ前ノ生レカ
イナキ駒ヲ乗立ル法式也其後ノ生レ強キニハ
尾掛語テ後ニ鞍ヲ置テ胸掛ヲ免テ後ニ鞍ヲ置
常ハ草ノ鞍ニ重クシモニシ懸テ前ヲ棄リタス
クルヲ事ヲトスル也ト説ルト知ルヘシ脊ツヨ
キニハ後ノ鞍ニ少シ荷ヲ掛テトハ是ハ和ニ海
老脊トクレスル脊骨張上ケ中ノ鞍ノ高キ馬也

漢ニ賁脊ト云馬是也小荷駉ハ脊ノ高ヲ用ルト
知ヘシ日本ニテ海老脊ト訓ルハ中高ニ生レタ
ル故ニ其名トス右ノ脊ノ馬ニハ鞍シ中ニ置テ
中ノ鞍ニ駕テ重ク乗テヌシ後ノ方ニ荷シ掛テ
乗時ハ脊脊和ラク者也惣而荷シカケルト云ハ
重シシ掛ルヌナリ重シ脊ニ掛ル鞍ハ死
ノ鞍シ用ルシ云ナリ死ノ鞍トハ腰ヲ折テ肘ヲ
コタ子テキヒスシヒケテ膝頭シユタ子テ是ヲ
乗ル事ナリ乱口トテ害ヲ請サル馬ニハ先ヲ躍
コ入ヘシトハ口乱テト云トキハ五方ノ口乱ニ
乱テウケヤイノ口亂キ乱カ、ウラ行シ案テ乱

口トハ云也譬ハ上口カト思ハ左ハモタレ左
カト思ヒテ取合スレハ右ニ移リ右カト思ハ
下口ニ掛リ左シ取合スレハ中口ニ移ル様ニ成
シ案テ是ヲ乱口ト認リ害ヲ不請トハ云也左様
ノ駉ニハ先ヲ躍ニ乗リ入ル也又拍子ニ乗シト
スルニ依テ却テ馬ノ口合定ルヌナレ故ニ請合
ノ口出来迄ハ拍子ホハ乗マヤカルヌ也故先ヲ
タリニ乗リ入ルヘシトハ是生徳ノ足成故ニ駉
行事ヲ若ニ不思シテ能歩ム故ニ先右ノ如クニ
馬ハ先躍ニ乗リ入ルト知ルヘレ乗人拍子ニ
入ル、事不可在トハ口乱ヲ害シ不請ト云ハ未

諸合ノ節不來故也其節ノ未タキタラサルニ駒
シ乗人ヨリ拍子ニナサントスレハ其駒ハ節不
來ニ乗人ハ無利ニ是ヲ拍子ニ成レトスル故ニ
乗人ト駒ト逆ラヒニ成リテ終ニハ曲馬ト成レ
シ故ニ能ク其節ヲ知ルヘキ也

○駒ノ方ヨリ拍子ニ成様ニ可乗懸トハ駒ノ方ヨ
リ拍子ニ成ト云ハ其時節ノ未ルシ待事也
其節キタル故ニ馬ノ方ヨリ拍子能移ルモノ也
其時ヲ諸テ乗人又拍子ノ鞭手細ク以テ是ヲ能
トリ合段々ニ躍シ諸テ拍子ニ乗入ル、事ニ未
書ヲ知ラヌ駒ニ當ルヲ要鋪トハ古人ノ教スレ

テ是人モイヘリ是シ以テ能ク辨知ルヘシ不教
而戒ムレハ却テ馬曲馬ト成ト知ルヘシ駒ハス
ヘテ先キ心シ事トシテ口シ引事或ハ當ル事ヲ
大ニ嫌フ事也口シ引ケハ先キ心シ失ヒ當レハ
ナ、ハ故ニ向ヘ行ヌシ不知駒故ニ不得止事ヲ
曲ヲ出スモノ也

○駒頭ヲ曲ケ横ニ切ル口ト云ハ是ハ駒ハ止ル心
ノ在ハ大ニキラフ事也或ハ頭ヲ曲ケテ横ニ切
レ懸ルモ先ツハ向フヘ行心在ル故也綴ハヒリ
シテ向ヘ行ハ吉止ハ其ヒツモ掛リテユク口ニ
強所アラハ直ニ其ツヨキヲ咄ラ夫シ乗立ル便

トシテ能操乗レテ降スヘシ行処ノ強ミヲ向ヘ直シ
テウロクユカシムルヤウニ乗懸ル時ハ先心出
来直ニ行者ナリ是又早馬ト成ヘシ然ル故ニ是
ヲ以テ本文ニ馳ツイタスヘシトハ説リ自然ニ
乗付ハシ自然ニ乗付ヘシトハヒツミナカラ先
心ヲ乗付ル内ニ已ト直ニ成ツテ行中ニ馳ノ早
シモ出スモノ也故ニ先心ヲ第一ト乗事シモツ
ハウトハスル者也ロツ川事努々不可有其ロツ
用ヒテ自然ニ乗附ヘシトハ駟ノ口ノ其強キヲ
川トキハ向フ氣ヲ失ヒテ曲付スタル事在故ニ
自然ト其強ロシ入レル事ナリ生レ付ノ弱キロ

ハ痛口ト成テ弱口トナリ惡シ曲ル所ニ痛付
ケハ切レ曲也今口ト成ユヘニ陰曲登ツテ曲馬
ト成ルユヘニ乗人ハ唯駟ノ口ノ強ミヲ助テ乗
タテルタリトナス故ニツヨキシ用ヒテ能乗
テ馬モ自然ト行事直ニ成ツテ拍子付様ニ乗立
強クワタテ馳ヲ出スモノ也

○駟込切レ者ハ口ニ不當指繩ノ付可引トハ是ハ
其駟ノ類ハ下肝ノ生レナリ下肝成故ニ先心ナ
クシテ込切レノ曲出来込ト云ハ陽ヲ忘レン陰
氣ツヨキ故ニ又切レル事ハ陽ヲ恐テ陰ニ馬止
ルカユヘニ左儀ナル駟ニハ口ニ欠モアタラス

シテ指繩シ付テ牽セル事也サレナハフ付テ野
シリスレハ其繩ト又人トフカラミシテ馬陽シ
登スモノ也唯陽シ登テ陰ニ移サレ據ニ乗付ル
「也」也切在ル野シ口ニ當レハイコ、向シエツ
シラ曲付故ニ口ニ不當トハ説リ口シ強ク口
勢不可有トハ前モ如解肝解衆生ノ目利ヲ施
変モ中肝ヨリ下肝ノ位ニハ其位其品見ヘレ氏
眼ノ中宜所方之上品ノ野ニ右ノ如クノ切レ
杯ノ曲アラハ兎角落合ハサルユヘコ曲有ト知
ワテ落合程シ待事也然ル故ニ其程ヲ待テ乗立
ル事シ心長ク乗トハ説リ曲軀在馬シ心長ク乗

○

事ニ有不可有野ノ口ニ當リ口シ「事」勢不可有
ト也未歩事シ不知野ニ口ニ當リ口シ「者」乗人
ノ誤リ也サキ正行事シ第一ニ教野ニ口ニ當リ
口シ口トキハ後ハ気シヒカル、ユヘニ陰ニ移
リテ陽シ登ス事也故ニ口シ「事」ナカレト云
事也唯先心シ事ト乗立ル変ナリ
野左右ハ切レカ、ルニハ西方ニ策シ持テ乗ル
也トハ是ハ左右ハ切レ掛ル心ニテキル、曲
ナリ口ノ強ニニテ切レルハ強キ方ハ計切ルハ
者也然ニ左右ハ切レ行ハ心ヨリ切レトホツレテ
切レ曲シ出スト云心ニテ心切レト名付ル者也

右ノ駒ニハ手綱鞆ニテ扱カタレ故ニ策ヲ用テ
乗立ル事也左右ノ手ニ策ヲ持テ綱ニ取添ハル
時左右凡ニキル、方シキテセイスル変也キレ
サレハ策ヲ見セテ切レハキト云事シレラレメ
テ策ノ徳在ユヘニ是ヲ名附テ見セ策トハ云也
片切レノ馬同断ト知ルヘレ是ヲ以テ陰陽ノ卷
ニ手綱ヲ以テ口ヲ乗リ策ヲ以テ心ヲ乗ルトモ
訖リ鞭ニ馬心ヲ置変難成者也前カト思ヘハ後
又ニ當リレリエカト思ヘハ前ニアタリ左カト
思ヘハ右ニ當リ左ノ前カト思ヘハ右ノ後ニア
タリ故ニ馬策ニ心ヲ還事難成者也心ヲ乗ルト

○キハ策ヲ用ルト知ルヘレ片切ノ駒ニハ片方ニ
策ヲ持也トハ一方ヘ計切ル駒ヲ云也片方口座
ユヘハ其切ル方ニ計策ヲ以テ制スルトキハ
切レハキタル、事ヲ知ツテ直ル者也ト知ルヘレ
○駒乗建ニ下肝ニテ先一行又馬在リトハ是ハ二
歳ノ時目利ヲ施ストキ悍悪敷凡不見ユヘ是ヲ
仕立ルニ相スル取トハ違ヒテ乗建ルニ下肝ニ
シテ先エ行又駒アリ左操ノ駒シハ両口ヲサハ
セテ後ヨリ書面ノ如ク追ハセテ乗ニ五方ノ口
ノ中ニテモ強キ所在テ翔出サハ其目利ノ如ク
馳切リ程悍能可成トハ其乗掛ハ書面ノ如クニ

其陽ヲ登サセテ馬ノ強ミヲ出サセルトキハ其
カク出スニ隨而駢破ラセタラント思トキ又馬
タ氣ニ成ルトキハ手綱鞅ヲ以テ諸當リシ仕懸
裏内ニ落タル氣ヲ表ヘハツシサセテ馬ノ陽ヲ
登サハ其時ハ又利ノ如クニ悍シアラハスモノ
ナリ肝ノ相在馬ハ陽ヲ登サセテ其悍ヲ用ヒテ
乗建ル事也右口傳ト知ル一ニ陽相ノ馬者陰ヲ
以テ乘リ陰相ノ馬ハ夫シ陽ニ移ス操ニ乗ル傳
有変ヲ吉ト可知者也

○悍能テ口強キ駒有トハ是ハ悍ヨクテトハ上カ
ニヨリ強肝ノ位ニ至ル駒ヲ云也其悍ノ生ニシ

テシカモ口強キ駒ハ先立方ノ口ニテ弱キ所ニ
害ヲ掛テ陰ヨリ陽ヲ制レテ乗立ル也弱キ所
トハ退口在ル所ヲ云也扱口數ヲ以弱所ヨリレ
テソロト馬ノ不知操ニ強シ工懸テ其強口シ
連ニ口知ラクル事ト可知を建ト殘リ四ツ
ノ口ヲ引揃ル変ト可知但レ強口一ツ殘レ置馳
ノ餘トス是ハ平馬ニハ口ヲ引揃タルモ能キ也
然トモ平馬ノ生レ在シハ五ツノ口トモニヒキ
揃エル事不可在書而ノ如ク翔破ルトキハ其四
ノ弱キ所ニ掛テトナシテ請トメラ是シアレラ
ハ駒タルトキハ一ツ殘レ置タル強口ニナシ

ツ、サ、ワレハ破事モナリ其口ニサ、ワル事
ユヘニ又タル事モ忘レテ馬陽シ登テ行故ニ
コト早ク成ル者惣テ駒ノ内ニハ強キロシ何
レニテモ少シ強シテ乗立ル事宜キナリ駒ハス
ヘテ先キ心ヲ忘ル、者也左標ノ時ハ其強口シ
相チニシテ其陽シ登シサセテ先キ心シ出サセ
ル事也強シタリニ先心シツクル事ナレハ丈
シタスケテ還フコト知ルヘシロ一ツ強
シ還キ馳ノ解トスルト是シ以テ解ル、モノ也
駒ノ乗カケ何レニテモ其心得可在モノナリ故
ニ大事ノ秘要トハ傳ル者ト知ルヘシ

○根首折レテ左右ハ辱カ、ル駒ナラハトハ
是ハ駒悍サ程ニ惡敷ハコレナレハ乗人ノトナ
レヤウ惡敷キユヘ根首折レテ左右ハ辱掛ル
事在坎駒ノ生ノアレケレハ則テ曲シセフス退
曲ナクシテ唯左右ハナエカ、ル計ナラハ悍マ
コシキ所有ト知ルヘシ是乗掛ノ惡敷所ニテ生
ル変ナリ口杯シアレクハ必ス辱カ、ル
ロシ生フスル者ナリ故ニ駒ノ口シ引事ナキ口
ウ事也馬場ヲ忘レテハ馬場ニテハ左右之角
ノ返シロニテ免角馬ヲ左右ハ折返ス故ニ其時
有シ出シテ辱カ、ル唯左振ナル駒ニハ根首ニ

カノ付様ニ成シテ向ニウリ合ノ出来ルヤウニ
乗掛其釣合ウク迄ハイワテテモ遠乗シテ乗
立ル事也馬場ニテハ返口ニテ若折テ不宣サテ
遠地道ノ教ノ内ニ途中ニテ能場アラハ其所ニ
テ少レ馳ヲモノリテ見事ナリ免角カヘストキ
ハ途中ニモ大廻シ一マワス事宜レキナリニ鞭
ヲ用ルトハ雲霞集ニ在之策ノ事也其馬ノ乗掛
シ則色紙ノ巻ニ首折テツヨクナハタル馬ハタ
ニ鞭ニテコソセメテ直サント読シモ其馬ノ
也然ル故ニ馬ハ教テ乗ル事ヲ專一トハスル
ト知ルヘシ乗人ハ心ハ惡ケレハ曲馬ト成ル者

ナリ又曲ノカロキハ乗人ニ依テスミヤカニ直
ルモ在リ強ク折ツ廻シツスル事シ馬ニハス
テ嫌フコト、知ルヘシ唯直ニタト先心シ第一
乗立ヘシ何レノ馬ニテモ退曲ハキ口ウ夏也痔
ツキレ掛ルヤウ成ル事ハ不苦教ニ依テ直ニナ
ルモノト知ルヘシ馬場ヲ忘レテ遠乗シスル
秘変也途中ニテ馳ヲ乗ルト是又面白キ乗掛也
陽ヲ登レサセテ辱ルヲ忘レサセテ乗立ル
ヲ教ト知ルヘシ

○粘ク寒タル馬ノ事ト傳是ハ口向鞍下用ニ粘ク
シテ重ク馳ヲ覺ユル者也是ヲ下憚ナル馬ト思

ヒテワヨクサソヒテ見レハ亦実タル所在之駒
ハ馳切ル程肝ヲ出シテ能クナルモノ也其駒ノ
乗掛ハ粘キトキハ鞍ニ當リ陽ノ川放シシ以テ
粘キロシサヘサセテ氣之タルニサル様ニ乗立
ル事ナク是粘ケレハ寒タル所アリカ故ナリト
可知

○寒テ粘キ駒之夏口傳 是ハ先ツ乗立ル所之口
趣鞍下ニモサエテ乗能覺ユル者也然ルニ鞍敷
アタレハ口ムキ粘クシテ鞍下ニ粘ク成ル駒
シ指テ云ナリ是ハ氣ハ輕クシテ肝ハおル駒ナ
ルカ故也左様ナル馬ノ乗掛ケニハ寒ヘタル其

氣カキシ取立テ其粘ル所ヲテ鞍ヲ以テ輕クワ
ソヒ掛ケ駒ニ勢ヲモタセシタイクワセワム様
ニ鞍敷ヲカケスレテ乗立ル事ハ其実タル氣ヲ
取立テ粘キヲサヘサセテ乗立ル一ツ第一ト可知
○粘ク粘キ駒ノ事口傳 是ハ武馬ニ不用モノ也
肝ヲトルカユヘニ氣サキ粘クハ趣鞍下ニ粘
キモノナリ故ニシイテ其駒ヲ乗立テモ五六戈
ニ至レハ必スタル者也故ニ其心ヲ色紙ノ巻ニ
子ハ口ニ鞍ヲトロカスノリモナキ馬ヲハ何
トセナラ直サレ

ト読レモ其駒ノ意ナリ先師ノ其駒ハ乗立ルニ

ヲヨハスト云心ニテ如共ハ説ルモノナリ

○寔テサエタル駒ノ変ハ傳 是ハ其駒ハ悍モ寒
タルカ故ニ口趣鞍下迄サエテ乗能ク覺ユル者
也カクノ如クナル駒シ能仕立ルトキハ四調ミ
至テ調子ノ馬ト成ル者ナリ大將ノ乗料之馬有
リト云モ其馬ソ用ユル事也飛鳥ノ卷ニ調子ノ
馬ト説リ軍馳ノ者ニモ是ホノ駒シ指テ大將ノ
乗レル馬アリ凡出セルモノ也其ノ駒シ乗掛ル
ニハ則前ニモ説ルカ如ク本法ノ仕立ソ用ル下
也馬直ナルカ故ニ右ノ乗掛ソ用ヒテ拍子ニ移
シ下地ノ馬ト成様ニ乗カケル変ナリ

○弱ク強キ駒ノ事ハ傳 此駒ハ鮮弱ク生レ悍強

ク生レタル駒ナリ是シ仕立ルニハ養シ第一ト
シテ鮮ニ強ミノ出ル様ニ成レテ乗立ルナリ
肝ハ具強キヲ用ヒテ程能クシテ乗立ルコ
ト宜キナリ其ノ生レノ駒ハ大概中悍ト成ル者
也悍シ鮮モタセテ強ミノ出ル様ニ乗立ルシ
第一ニ成レテ程ノ孝ヘントク教也

○弱ク弱キ駒ノ事ハ傳 是ハ用ニ不足鮮弱ク而
肝又劣故ニ何ソ以テカ其駒ハ故ニ乗立ルニ不
足然ル故ニ用ユルニ不足馬也相取シ第一用テ
取スル事ヲ後ニスヘシ

○強ク強キ弱ノ夏口傳 是ハ秋弱ハ鮮ツヨクニ
テ肝モ又ツヨク生レタル弱也故ニ鮮ノ強ニテ
考テ弱ノ中ニ其強キ處ヲ能キ和ラケテ睥ノ
剛強成ルトコロシ能シナヘテ乘立ル夏事ナリ
其乘掛ケヨク弱ノ程ニ叶ヘハ千里ノ足クモ出
ス者也亦乘機違フ時ハ人ノ馬過物ト云馬ニ成
テ捨ルモノナリト可知

○強ク弱キ弱之事口傳 是ハ秋弱ハ鮮ツヨクニ
テ肝弱キシ察シテ云也其鮮ノ強ニテ用イテ睥
シヨク引立テ乗ル夏ナリ秋弱ハ四調ニ至テ多
クハ下睥ト成ル者也

○心ヨリ仕込弱之事口傳 是ハ心ヨリシコムト
云夏ハ肝ハ心ニ非ス氣ニ非ス又睥ニ依テ乘ニ
モアラス心ヨリ仕込弱ト云ハ教テ能覺請ル馬
アリ其馬ヲ号テ是リ心ヨリ仕込ト知ルヘシ左
操ナル生レノ弱ニハ其ヨキ所ニハ事ヲ出サス
シテ偕其惡キ所ニテハイメテ用ヒテ夫ヲ
則ヨクテヒヘテ程テヨク考ヘテ乗立ル夏ナリ
如斯ナル能キ生レノ馬ハソノ教ヲウタルニヨ
リテ心ヨリ仕込トノ口傳也

○氣ヨリ仕込弱之事口傳 是ハ弱ノ氣ノ生レ付
テ輕キアリ又重キ有リ剛キアリ弱キ有リ柔ナ

ルアリコ、シ考テ乗立ル也又ハツンテ亦落付
ク駒ノ変ナトイヘル変相術ニ説リ是ハ気サキ
ノツマリ見ヘテ其促ニ落付ク馬ノ生シアリ是
ハ皆氣ノナストコロナリ其氣ノラモキハ是ヲ
引立又氣ノカルキハ是ヲ能子リ気コハキハ是
ヲ能ヒシキ柔弱ナルニハイキオヒシカケテ是
ヲ乗立ル変ナリ気ヨリミナヒクト知ルヘキ也
○悍ヨリ仕込駒ノ変是ハ口傳ニ強悍上悍中悍下
肝不悍アリ以五ツノ悍ヲ能ク得ト考ヘテ其強
悍ニ至ツテハヒシク変在又其悍ヲヤハラクル
トモアリ扱上悍ナルヲハ是ヲ能シナヘテ乗リ

亦中悍ナルニハ是ヲ能其悍ノホトニシタカニ
○テ乗又下悍ナルニハ是ヲ輕ク寒サセテ乗ルコ
トナリ其輕クサヘサスルニハ乗人ヨリ馬ノ悍
ニイキオヒシカケテサワヒアタリテ乗立ルト
知ルヘシ

○解ヨリ仕込駒ノ変是ハ口傳ニ先馬ヲ能相シテ
其後ニ乗ヲホトコスモノナリサテ先其馬ノ鞍
下駄背ナラハ背ノ中ニ鞍ヲ置テ乗リ立ルト也
又駒前ノ生レ強クアラハ鞍ヲ延テ前ヘヨセテ
鞍ヲ置セテ地道ヨリ中馳マテ前ニ重シシカケ
テシクヘヲタスケテ乗ル事也又駒ノ後ノ生レ

ノ高クメ強キニハ鞅シユルメテ後ノ方ヘヨセ
テ鞍ヲ置テ後輪ニ重シヲ持セテ扱又腰根ヲ乗
ヤハラケテ乗フナリ又駒ノ躰ノヒツミ高下ニ
ヨリテ或ハ左ニ強ク生レタル所アラハ則左ヲ
鞅ニテシサヘテ右シユルメテ乗ルナ也又右ノ
方ノ強キモ其方ヲ押ヘテ左ノ方ヲタスベテ
乗フ也又駒ノ足ノヨハキニハ輪乗リシ以テ足
ヲ乗ヤハラクル事也是シサレテ躰ヨリ仕込ト
イヘリ躰ヲ相ノ乗ルト知ルヘシ

○ロヨリ仕込駒ノ一是ハ口傳ニ駒ノ口ノ子ハル
ト実ヘアルト強キト弱キトシ能々考ヘテサテ

○赤ロノ裂目アサ、深サシ能ク知リテ口皮ノア
ツキラスキヲ察メ齒ノ近キ遠キヲツキテハテ
乗立ルナシロヨリ仕込ナリトハ云ナリ其コレ
ヲ乗立ルニハ先上唇中好下用正角下角ノ其五
シ以テ其馬々ノ得タル処ヲ考テ夫ヨリシテ乗
立ル也惣而駒ハト、マルコトシ嫌フ故ニト
ハマルヲエカシメテ先強ニナル処ハ夫ヲタス
ケテ其先心ヲ第一ト乗ツクル也駒ヲ相ノ其
ノ生レニヨリテロヨリ仕込馬アリト知ルヘシ
○落シテ仕込是ハ口傳ニ落シテ乗タツルハ云フ
夏ハ結口ニテヨロシキ馬ハ結口ヨリシユミテ

其後トクト乗込テサテロシハリテ教ヘ乗込也
ムロニテ能キハ其代結ロニテ仕込込也ハリテ
仕込込ナカレトナリ

○割テ仕込込ハ口傳ニ結ロニテ乗込テハ馬ノ心
アレクナリ又ワリテ乗込能キ乗込ナル馬ニハ
割テ乗込ルカ可也トイヘリ駒ニヨリテ割ロニ
テ乗込キ処アラハ先割ロニテ得ト乗込テサテ
後ニ割ロテ教ヘテ乗込ニ是ロヨリ仕込込ノ傳也
能々其馬々ノロムキシ考テ駒ニヨリテ直ナル
ハロヨリ男ニシタカヒテ乗込タフルト知ルヘキ
ナリ

○足ヨリ仕込込駒ノ乗込ニハ口傳ニ駒ノ口ノ強キ
ト思ハ又足ノフシハリ強アレテ足ヨリレテシ
サルカ故ニ是シカヘツテ口ノ強キ駒ト覺ユル
ナリサヤウナル駒ニハ夜眼ノ策シテ足シ働
セテ退ラカスヘシ然ル時ハ足窺テ則退ク口出
タルモノ也是シ足ヨリ口ヲ入ルト云込也扱又
駒ノ後足シ強クフシハリテ退テサルコハ是又
雲霞集ニ記ス処ノ未懸繩ヲ用ヒテ後足シ窺ケ
テ退クシ付ル乗込也其ノ退リシウケテ口ヲ得ト
入ルハト知ヘシ是皆足ヨリ仕込込ナリ亦或ハ
左ノ口強クレテ左ヘカ、ルカト思ヘハ寸ニハ

アラス左ノ前足ノ傷カサル故ナリ左様ナル馬
ニハ左ノ前足一重リヲ掛テ乗ヤハラクレハ則
足ヤハラク也又右ノ足傷カスハ右ノ前足ニ重
ミヲ掛テ乗ヤハラクレハ則直ルナリ左右同候
ノ乗カケナリト知ルヘシサテ左へ廻ス廻ラサ
ル時ハ是又左ノ口故ト覺ユレ氏左ノ後足ノ傷
カサル故也左様ナル馬ニハ猪膝ノ策ヲ打テ其
左ノ足ヲ傷カスレハ能知キ返ル也又右ノ後
足ノ傷カサルニモ同前ナリ其馬ノ口ト是トノ
タカヒシ以テ能ク考ヘテ仕込ヘシ是ニヨツテ
足ヨリ仕込ト知ルヘシ

○鞭ヨリ仕込馬ノ事 是ハ口傳ニスヘテ馬ノ乗
立ルニハ鞭ヨリ仕込タルカヨレ先策ヲ以テハ
馬ノ心ヲ能役スルモノ也多ク一心ノ不敵ナル馬
ハ策ヲ用ヒテ可也ト知ルヘシ扱害ハ口ヲ打ル
筈ト思ヒ鞭ハ敷當ラルヘモノト思鑿ハ蹴ラレ
テ當ラルヘモノト思馬其心ヲ請テ待馬ニハ害
ニ當リテモ驚カス鞭ニ當リ鑿ニ當レハ何ハモ
思ハサルモノ也右ノ如クナル馬ナラハスレヤ
カニ其鞭ヲ用ユヘシ馬其心ヲ前ニ請ルトセハ
則スミヤカニ後ヲ折ヘシ扱又後ニ心ヲ請テ待
ツト知ルハ則スミヤカニ其前ヲ折ヘシ或ハ其

左ニ心ヲ請ハ右ヲチ右ニ心ヲ請ル時ハ左ヲチ
或ハ其足ヲチ或ハ其頭上ヲ敲キ其待ス所ニチ也
夫故ニ馬ノ亮ヲ受テ待モアタハス故ニ策ヲ
チレテハ馬スニヤカニ直ニナルト知ルヘシ是
ヲ以テ鞭ヨリ仕込馬ト云右ノ駒ノ類シハ鞭ニ
テ乗建ヘシ

○繩ヨリ仕込駒ノ事 是ハ口傳ニ駒ニヨリテタ
メテ仕込ニ子ハナラヌ馬アリ則繩ヲ用ユルモ
ハ其品ハ雲霞集ニ説ル繩ノナリ其書ニ委細
傳シ知ルス故ニ今此ノ口傳書ニ略ス久シク
掛リテ乗ント思フ時馬シタメ直スニ繩ヲ用ル

夏ト知ルヘシ 繩ニヨリテ導教ヘテ乗込駒ノ夏
ナリ繩ニテ仕込スニ叶ハス馬アレハ夫ヲ能目
利シテ繩ニテタメ繩ヲ付テ教ユル事ナリト知
ルヘキナリ

○既ヨリ仕込駒ノ夏是ハ口傳ニ以テ夏雲霞集ニ
出タリ駒ニヨリテ既ニテ仕込サレハ不叶馬ア
リ是腰根強キ鬚鞍去依ナハシ置ク夏アリ則籠
ノ口ノシメ様アリ長鞭ノ徳ヲ以テ口ノ入様ア
ツテ既ニテ仕込夏アルモノハ駒ノ生レニヨリ
テ既ニテ仕込子ハナラヌ事アリ然ル故ニ既ニ
テ仕込口傳アルト知ルヘシ

○飽テ仕込馬ノ事 是ハ口傳ニ馬ニ相スルニ俾
ト見テ未其持タル俾シ不出馬ハ其馬ノ力不足
ナルカ故也左様ナル馬ニカク付ルニハ穀ヲア
タヘテ其飼カケシ以テカシ付テ乗立ルナリ
然ル時ハ目利ノ如ク俾テ出レテ馬能落合モノ
ナリ扱又細下ニ肉カ、ウサレハ落合サル馬ア
リ左様ノ馬ナラハ是又アカセラ仕込ヨキ馬ナ
レハサヤウ乗ハアカセラ皆仕込タルカヨキナ
リ然ル故ニ此ノ傳シ況リ

○扣テ仕込馬ノ事 是ハ口傳ニ右ノ馬ト違テ穀
シアクユル程馬ノ力強ク成テ何トモ乗リニク

キ馬アリ又穀シアタユル程重クナル馬アリ兩
様此ニ如キナル馬ハ食物ヲ扣ヘテ仕込タルカ
ヨキニ是シ指テ扣ヘテ仕込ト傳ヘタリ此類ノ
馬多シ能ハ心シ付テ乗立ヘキ事ハ知ルヘシカ
強スキ強ク重ク成タルトハニク左ニ何ト仕
込乗立難シヒカマテ仕込可ナリ

○長ク仕込馬ノ事 是ハ口傳ニ長ク仕込馬ト云
直ハ木エノナリ其国ニヨリテ乗リ様傳アリハ
南部俣輕伊達出羽ナトノ生レノ馬ハ四調ニ至
ラサレハ宜レク難成者也其言ヲ能知ツテ年月
ヲ過テ仕込ヘキ事也是ヲ時ノ至ラサルニ早ク

仕込ントスル時ニハ必新駒是ニ煩ヒテ或ハ曲
馬ト成或ハ病馬ト成テ大カク捨ルモノナリ其
水土ノ風ヲ考ヘテ心長ク仕込ト知ルヘシ

○短ク仕込駒ノ事 是ハ口傳ニ以段モ水土ノ生
レノ事ナリ東奥列或ハ甲斐信濃薩摩出ノ駒ノ
類ハ三歳四歳ニテ四調ノ如ク乗リ揃ヘサレハ
宜シカラズ是シ長ク乗ル時ハ亦カヘツテ曲馬
トナル也四調ニ至ル程乗リ入レサレハ馬惡
シク成モノ也故ニ其ノ類ハ又短ク仕込ト知ル
ヘシ短ク仕込トハ駒三歳四歳シカキリト乗立
ル也長短ノ駒乗立揃ハ水土ニシタカラテ其

違ヒアリト知ルヘキ

○右ノ乗懸ニ數多之傳受有 是ハ古語ニテスハ
テ説ルナリ如ク其ノ色ノ駒ニヨリテ仕込傳ア
ル程ニ夫シ能ク夫ヲメクシテ駒ヲ直馬ニ乗
立仕込道ヲ知ルヘシトナリ

○ツカヘテ行ヌ躍ノ支 是ハ口傳ニツカヘテ行
カヌト云ハ駒ノ端ニ躍トハ違フナリ是ハ行サ
ウニシテ一所ニテ踊リテ止レツ、歩ム是ソ云
ナリ左揃ナル類ノ駒ニハ成程鞍ヲ重ク強ク乗
テ鐙ヲ強ス又弱カラス踏テ手廻シ乗ニ受合テ
鞍ヨリ何ナク押シ出ス揃ニ乗掛子ハ鳴シ以

テ馬ノ心ヲミトツテ先心ヲ事ト乗立ルモノ也
先心ヲ辱キ故ニ支ヘテ行ス躍トナルト知ルヘシ
然ル故ニ先心ヲ付ルヲ事ト乗立ルヲ事ト
スル也馬ハスヘテ先心ヲ付ント計乗モツカ
ヘテ行ス躍ニハ手鞚モソロトモモ出ス振
ニ唯先ヘト乗事ナリ駒ニ多キモノナリ能ク
以傳シ得テ乗込ヘキ変肝要也

拔足躍ノ変 是ハ口傳 其ノ躍ハ後足ヲ拔テ
口ヨコトト躍足ノ躍也左様ノ躍ヲ止ルニハ
足ヲ拔サント思フ前ニ調子ヲ加ヘ鞚ヲ重クナ
シテ乗立ル変也テ振ナル駒ヲ後足ヲ拔時ニ鞚

手綱ヲ合セントシテハ乗レサルモノ也サルニ
ヨウテモハヤ是ハ是ヲ拔シト思フテ其前ニ手
綱鞚ヲ合セテ乗ル則拔足止ルモノナリ後足ノ
時前ニテ綱ト鞚ト從合テ両方ノ會款シヒトツ
ニ合セテ乗時ハ拔足直リテ躍モツノウカラ拍
子トナル変也

○ヒツミ躍ノ変 是ハ口傳ニ云駒ノヒツミテ躍
ニ行変アリ是駒ニテハクアル変也夫シムクニ
其ヒツムシ直ニナサレトスレハ則先心ヲ失ヒ
テカヘツテ迂曲シ生スル変アルモノナリ故ニ
其ヒツミソ直クニ其任用テ先心ヲ事ント乗テ

野ノ先心ヲ能純合テ乗時ハ則ヒツミ自然ト押
直シテ乗立ル也是ソムリニヒツム処ヲ直サ
コトセハ曲馬トナルヘキモノ也

○猪ノ躍ノ変 是ハ口傳ニ縮ミ躍ハ乗内ニヒリ
ト縮ム是ウカヘテ行又躍ト同シ様ニ覺エレ
凡違タルモノ也縮躍ト云ハ鞍下ヘヒリト其
縮ム如クヒヒテ手綱ニ純合ノナキモノ也如
此ナルツ縮ミ躍ト号ル也是ハ其痛ヲ受テ心ノ
カレユキ野ヨリナス所ナリカヤウノ野ヲ乗立
ルニハ鞍ヲ重リ乗テ手綱ニカレモカ、ワラス
レテエタカニ手綱ヲ取テ則氣鳴声シレテ鞍下

ヨリ何トナクツロトモミ出シテ乗ル変ナリ
野口ナトニ痛ミ付時ハ則縮ミ躍トナルサルニ
ヨフテ鞍ヲ重ク乗テカモ手綱ニカ、ワラスエ
タカニ取テロニサハラヌ儀ニ乗テカレモ口
ニアタリサハレハ縮ミ躍トナル也其痛ミシタ
スケテ乗ト知ルヘシ

及リ躍ノ変 是ハ口傳ニ坎ノ野ハ及リテ頭ヲ
アシヌキテ其坎躍ニ行変也左儀ナル野ニハ雌
ノ繩ヲ用テ鞍ハ前輪ヨリ中ノ鞍ヲ押テ躍ヲ諾
テ乗立ル変ナリ
押止躍ノ変 是ハ口傳ニ坎野ハ乗ルニ頭ヲ前

足ノ方へ押込テウウムイテ躍ニ走ル馬也如以
ナル馬ニハスナハチ雲霞集ニ在之二鞭ノ外三
本俣ノアル木アリ傳ノ如ク其木シ付テ乗レハ
スヤヤと頭シ押込難成鞍ハ後蹄ニ乗テ手
綱ハ前へ引付し乗立ル時ハ頃石子ニ移リテ頭
シ押込直ルモノナリ坎ノ鞭ノ拍ハ様付様ハ
雲霞集ニ記シテ口傳スルニヨツテ爰ニ畧ス者
ナリ

近ヒタル躍ト爰是ハ口傳ニ坎ノ馬ハ足遣延テ
大足ニ運ンテ躍ニ行馬ナリ如坎ナル馬ニハ鞭ヲ
降ク乗テ手綱ヲ引キウケ向フハ坎方へ後足ハ鞍

ヲ以テ前ノ方へ運ハセテ乗ハ前足ト後足ト遣
振ニマカニ成テ足遣能ナルモノ也坎ノ馬ヲ早
ク乗テントスル時ハ大躍ト成テ福應敷ナル者
也成程是ノエミカナル様乗ヘシ其乗掛ハ右
ノ如クニ前後ヘエミカニ足ヲ遣スル様ニ乗ト
知ルヘシ

○ 結フ躍ノ爰足ハ口傳ニ坎馬ハ躍ノ村前ニテ前
足ヲタクリ上テエヨリ前ノ足ヲムスヒ風変シ
ナレテ踊ル足也又後足躍ハ後足ヨリ後テ踊ル
結フ躍ハ前足ヨリ足ヲ後テ躍ルト知ルヘシ如
此ナル馬ニハ乗掛ハ前シ重ク乗テ手綱ヲ中好

ヨリ下用ニ當テ早ク乗ルトスルヲ必惡シ其前
足ヲ後カレト思フ心ノホウカサル前ニ右ノ鞭
ヲ綱ヲ用ヒテ前足ヲ結ハセヌ振ニ其位ヲ以テ
結フ足ヲ止ラ其結フ足ヲ唯向ヘ運フ振ニ乗立
ル事也結フ足ヲ先ヘ解キ進ム振ニ乗ヘシ鞭ヲ
綱ノ位ヲ以テ在ル點ト知ルヘシ

○乱躍ノ変 是ハ口傳ニ以テ馬ノ躍ノ内ヨリシ
テ足遣ノミタレ振ツテ行馬也馬 悍強クロム
キノ定マテサルモノハ解ノ強クテ乱レカ、ル
変シ云左振ノ點ニハ調子ヲ扣ヘテツカレテ待
テ陰ノ調子ヨリ乗立ルト知レヘシ此ノ點ハ悍

強キ故ロムキ定マラサル変也

○平躍ノ事 是ハ口傳ニ點ノ躍平ニ成テ走ルハ
変ナキ躍サリ是変ノナキ點ナレハ生質ノ躍足
ナリ然ル故ニ本法ノ如クニ乗立ル変ト知レ
○片躍ノ変 是ハ口傳ニ此ノ點ハ前後ノ腕何レ
ニテモ一方躍ナルヲ云変也タトヘハ前ノ足ハ
拍子ニナリ後ノ足ハ未躍ナルアリ又後ハ拍子
ニナリテ前ノ足躍ナルアリ或ハ左拍子ニナリ
テ右躍ナルアリ又右ノ足ハ拍子ニ移リ左ノ足
躍ナルアリ又是ニ足ハ拍子ニ成テ一足躍アリ
是ヲ片躍ノ類也何レニテモ躍ノ足ノ方ヘ重

○しヲ掛テ其方ヲ野ノ口ニ會取シツケテ棄タル
莫ト知レハシ躍リノ方ノ足ヲユメカニ遣スル
様ニ重シク掛テ口ヲ會取シテ移ス莫ク
○移リ躍ノ莫ハ是ハ口傳ニ其ノ馬ハ躍然ニリテ
色ツキ拍子ニ移リテモ亦フトモテ躍ニナル
アリ扱直ニ其終拍子ニ移ル是ヲサシテ移リ躍
ト云フナリ左様ノ馬ニハ拍子ノ時ハ鞍ヲ握シ
合セスシテ躍ニ行時ノ棄掛ケル合手獨ノ如ク
鞍ヲ握シ以テ夫ヲ能取合拍子ニナシテ棄ル
ナリ拍子ノ躍ニ移リタルモノ也其躍ヲ拍子ニ
ナス様ニスヘシ

右条々棄懸ニ傳授有也是ハスヘテ前ノ品々ノ
傳テスヘテ書リ以傳授アル事ナレハ能々師ニ
習ヒテ其術シタレシスヘシ

○○野前ハナクシテ足遣サルハ鞍ノ内マリアツカ
イナルヘシ是ハ足キカサルトハ其躍ニモサハ
サル野ノ莫ナリ左様ノ野ノ棄立ルニハ是ソ荒
ク棄立又惡シ鞍ノ内マリ程ニ様ニ扱ヒ遣ナリ
夫ニ万一脇心アラハ其面ノ如ク後レ鞭ト心
ノアツリ行ニク鞭ヲ取替ヒ持テ其心ヲ例ナテ
脇へ行心ヲサリヒシ向ハ押直ス様ニ夫ヲ直レ
テ棄ハ先心出東ルモノナリ書ノ鏡シテ其氣

ヲ進ルコト

○輪ノ要敷駒ヲハ繩廻シテ用ヘン 口傳以ノ時威
杖ニ切者アリ 是ハ輪ノアレキ駒トハ輪ニ入
カヌル駒アリ左様ノ駒ヲハ則繩廻シテ乗変
是亦返之口廻シロシ自由ニ乗ンカタメナリ常
ノ四調ノ如クニロシ割付強ク蹴込レテ繩廻シ
シ乗変ニハアラス其繩シカニ駒思テ廻ル様ニ
乗フ 其時威杖ヲ取ニ切者アリトハ取術ニ切
アル者左ノ如ク繩ヲ取テ廻シテ駒輪ニ入カヌ
ル時ニ威杖ニテ琵琶股ノアタリシソロトチ
ハ已ト輪ニ入モノ也駒肩ニテモタレテ輪ニ入

ラサル時ニ鏡臺骨ノアタリ襟脇シ則威杖ニテ
キフナリ 如以威杖ヲ用エトハ輪モ直ニナル者
ナリ

○駒ヲ仕込ニハ下地ニ成ル様ニ乗変可也 是ハ駒
ヲ仕込ニハ下地ニ成様ニ乗変トハ下地ト云フ
ハ具足下地ノ儀ナリ馬ハ畢竟武用ノ要ナルカ
故ニ先拍子ノ馬ヲ用ル変多クナリ 拍子ノ馬ノ
鞍下平ニシテ腰能居リ乗能故ニホ太刀自在ニ
シテ強ク突鋒強クシテ自在ナリ組討ノ時鞍下
能居リテ自在ナリ故ニ下地ノ馬ヲ用ル也 下地
ハ右ニ説前ノ拍子ノ一也故ニ何レノ馬ニテモ

武士ノ乗用ユル様ニ仕込タルカ可也下ノ義也
○然レトモ躍ヲ不詰シテ是ハ未時ノ未ラサルニ
拍子ノ鞍手綱ヲ合テ拍子ニナリタル変ト思フ
依テ乗人ト馬トノ違アルニヨリテ曲馬トナル
故ニ拍子ニナサレト云事ハ合ニテ夫シ急カス
ニ時シ待テ程ヲ見テ拍子ニ乗ル変ト躍ヲ初
リ歟ノ方カラ無理ニ拍子ニナサレト云変ヲ嫌
フ変ナリ然ル故ニ躍ヲ初ヨリ歟ノ方カラ無理
ニ拍子ニナサレト云変ヲ嫌フフ然ル故ニ躍
シ能ク詰ルトハ躍ハ則生得ノ足ナリ故ニ是ヲ
野足トモ云野足ナレハ馬行ニ苦ニ思ハサル

也足遣ヲ苦ニ思ハサルカ故ニ先心出タルナリ
其先心ノ出キテ後ニ拍子ニハナルモノナリ其
躍ノ詰リ色ノ付節ヲ待テ鞍手綱ヲ合セテ是ヲ
拍子ニ教ル変也

○或ハ拍子不器用ニシテ厩ナトニ是ハ野ノ拍子
ニナル生レト又厩ノ生トハ其生質ニ連ニアリ
タトハ厩ト馬ヲシイテ拍子ニナス変難成者
也故ニ中馳迄ヲ何トソ拍子ニ乗シトノ義也亦
シテモ拍子ニナレハ武ノ用ヲ叶ユルモノナリ
厩ノ馬ハ武変ニ嫌フ也故ニ不器用ナレハ先拍
子ノ方ニ乗入ル変ヲ可トスルモノ也厩ハ地道

シ乗ニハヨシ馳ニ掛リテハ鞭ヲ突シ惡敷ナリ
馳移リシ拍子ニ乗タルカヨキト云傳ナリ然ル
こ中馳ニテ拍子ニ乗ト知ルヘシ

○駒ハ能キ時モアリ惡敷モアリ唯我心ヲ長ク
乗ル事ニ是ハステ駒ハ今日乗リテハ宜シ
ケレモ又明日ハ惡敷モアリ故ニ唯我心ヲ長
ク乗ルハ則説ク其能行時ハ其能去テ忘レサル様
ニ教コト云モ駒ノ能時ニ事ヲ出サヌ事也事ヲ
出サシハ如坎行事ノ乗人ヨリ何事モ戒ムサル
ト馬思フテヨキ事ト覺ユルナリサルニ依テ其
行変ノ能シ忘レサル様ニ教ル事ナリ亦不出來

ナリモ必荒ク乗変セサルモ也ステ駒ハ未
善キ道ヲ知ラサルカ故ニ是シ荒ク乗テ口ニ痛
付或ハ息ヲ乗損シ或ハ村ナト出タレハ駒捨ル
有ニ唯教ヘテ乗テ事ヲトスヘシ故馬ノ心ヲ取
変吉ト説リ其心ヲ諸テ乗変ナリ

○惣別四調ノ惡敷ニハ對當ヲ強ク乗是ハ四調ノ
変ハ一回ヨキ道ヲ覺シアリナカラ夫ニ惡敷変
シナスハ馬ノ性也故ニ其性ヲスミヤカニテ
善ク進ムル事ナリ然ル故ニ躍リ能ク詰ルハ
坎ノ躍ハ則生得ノ足ナリ故ニ是ヲ野足トモ云
野足ナレハ馬行ニ苦ニ思ハサル事也足遣テ苦

ニ思ハサルカ故ニ先心出タルナリ其先心ヲ
出キテ後ニ拍子ニハナルモノナリ其確ノ語リ
色ノ付節ヲ待テ鞭手廻ラ合セテ是ヲ拍子ニ教
ル也

○或ハ拍子不器用ニシテ蠶サトニ是ハ馬ノ拍子
ニナル生シト又蠶ノ生シトハ其生質ニ違ヒア
リタトハノ蠶ノ馬タシイテ拍子ニナス至難成
者也故ニ中馳迄ヲ何トシ拍子ニ乗ルトノ義也
シシニテモ拍子ニナレハ武ノ用ヲ叶ハル者
蠶ノ馬ハ武変ニ嫌フ也故ニ不器用ナレハ先拍
子ノ方ニ乗入ル変ヲ可トスルモノ也下蠶ハ地道

ヲ乗ニハヨシ馳ニ掛リテハ鞭ヲ突テ惡敷也馳
移リテ拍子ニ乗タルカヨキト云傳

○引カス免サス乗トイハル是ハ城ノ段ハ免川卷
ニ出スヘキ変也亦奇合ノ卷ニモ入ルヘキ変也
夫ヲ城ノ書ニ出シタルハ外卷ニ諸タルヲ爰ニ加
ヘタルト知ルヘシ馬ノ乗カケニ不限回調曲馬
凡モ城ノ手ノ内ニハワル々変ナレ然ハ免引ノ
尖ニ出ワヘキ変也引ス免サストハ引ニ心ヲ置
ニモアラス人免スニモ心ヲ置ニハス唯其伏成
手ノ内トノ心也然ハ修行ノ至ラサル人ヲ導教
ンヤ為ニ難アリト説リ夫ヲ事ニシテ教ルト思

ニハ先雪ツ手ノ内ニ握リタルカ如クト傳ヘシ
ハ雪ハ握タルト思ヘ凡何トナクトケテ生得ノ
手ノ内トナル也タトハ手廻ヲ取タルト思凡
手廻ニ心アラカレハ其氣則トケテ其体ノ手ノ
内トナル其体ナル手ノ内ニハ則陰陽トモニ具
足シテアルトキハ陽ト成アル時ハ陰トナワテ
父母ノ手ノ内ナレモ節ニタカハス能ク掌ノ事
乗ルモノナリ是根本ノ手ノ内トシテ強ク秘
スルノ傳ナリ

若葉之巻終

