

物見之卷

全

和装本

ケ 5

44

72





大坪本流物見之卷

軍ノ勝負者正ニ物見ノ相圖
 二依テ十ル故勇敢人ニ勝レ
 智謀アリテ第一馬達者十ル
 士ヲ吉トス去ニ依テ物見ノ
 役ハ一入大切ノ儀也能ク其
 心得在ヘシ大物見中物見小
 物見繫物見トテ其呂々アリ

トイ工氏皆馬上一騎ノ働キ
也然ルニ乗馬ヲ勞力シテ小
急切ノ乗様ヲ思量スルテ專
一也味方ノ勢ノ見ユル所迄
公急ニ棄早メ夫ヨリ次第二
馬ヲ静メ其道力ノ地利ヲ辨
工或山林ニ越ハ馬ヲ扣工所
伏兵ノ尸ヲシテ所ヲ察シ左難

右難ヲ見定其外大川小川沼
橋繩手或地形ノ古キ新キ敵
ノ備幡色迄委細ニ見覺シ急
緩ニ手綱ヲ以テ棄歸ルハ
味方ノ陳ニ入時ハ如何ニモ
静ニ棄入大將ノ右ノ方ヲ廻
テ左ニ着テ申上ハ口傳
大物見ト云ハ五百騎モ六百

騎ニ乃至千騎ニ揃テ馬達者
ノ兵運行之テ敵地ヲ窺ヲ云
十リ
中物見ト云ハ五十騎ニ百騎
ニ或三百騎四百騎程揃テ馬
強ノ兵運行之テ敵地ヲ窺ヲ
云十リ
小物見ト云ハ一騎敵地ニ行

ヲ云也第一馬達者ニテ勇
敢人ニ勝レ智謀在ヲ可ト又
惣テ小物見ハ軍ノ軸物見ノ
要ト云云繫物見ト云ハ小物
見ノ助ケ也一騎ニテハ如何
尸ラシト思フ時小物見ニ二
騎副テ行ヲ云十リ
物見ノ馬ノ事
口傳

同馬道具之事戰場ノ卷ニ口傳記ス

鞍堅メノ事 口傳

物見ノ馬惣而軍ノ馬ニハ沓

ヲ懸ル莫在ヘ力ラズ凡ノ折

様ニ口傳アリ

同馬ヲ不唎様ニ乘ヘシ勿論

息合藥ヲハハ記ニ付ヘシ軍

袋ニハ人馬及食物ヲ入テ常

ノ如ク四方手ニ付ヘシ口傳

將ヨリ仰含メラル儀在時

ハ急キ下馬仕御馬ノ左ニ立

添御意ノ趣ヲ委細ニ兼リ十

間計馬ヲ牽セテ其後乘ヘシ

御目近キ内ハ馬乗早メテ可

也猪御返答申時ハ前ノ如ク

下馬仕申ヲ拔テ高紐ニ懸ケ

御馬ノ左ニ着テ申ヘキ物也
所ニヨリ時ニヨリ馬上ニテ
申更ニ在ヘシ左様ノ節ハ將
ノ御目ニ懸ル方ノ鐙ヲ踏外
シテ同其方ノ手綱ヲ鞅ニ取
添頭ヲ下テ口上高々ト勇能
申ヘシ急切成サル儀十ヲハ
勿論下馬仕々ル吉口上ニ陰

蜜ノ事有ハ其用捨スヘシ惣
而敵ノ旗色勢ノ多少ヲ問玉
フ時ハ定テ旗色ハ惡敷ト答
勢ノ多少ハ三分一二答ヘシ
然其陰ニテ問玉ハ左ノ人
ニ申ヘキ者也又大將物見ニ
出玉ハニト尸ル時其方矢鉄
炮歳リハ唯其方ヨリハ見工

難ヲ俊此方ヨリ御覽俊ト云
ヘシ敵ノ様子見定棄歸ル
時敵陣如何程騷クトモ後ヲ
見歸ルヘカウ又東西南北天
地一同ト觀念シテ敵味方ニ
武者歎ノ見苦敷見テ又ヤウ
ニ嗜ミ棄事專也
大將工申上ル事ハテ後ヨ

リ棄付ル時ハ將ノ右ヲ六七
間棄出シ其終左工廻リ將ノ
弓手工棄退其方ノ鎧ヲ外シ
弓杖ニ懸テ其下ヲ言上スヘ
シ夫ヨリ先工棄行時ハ主
人ノ左ヲ棄廻シ右ヨリ棄出
スヘシ時冥ニ依テ左ヲ直
ニ棄出シテモ吉

一騎物見之馬象樣之事



二騎物見之馬象樣之事



三騎物見之馬象樣之事



物見ノ馬ハ惣ニ直ニ象
ル者也口傳ハ禁物見ノ時ハ

名印道印目印ヲ定ムハ
色ノ染紙米大豆等ヲ持參
テ西道ノ所川渡ノ所惣ニ
テ不案内ヲ所ナシニ其品
々ノ印ヲ用ハキ者也
物見ハ第一足場道筋ニ心ヲ
付用夜闇ノ夜ニ品ヲ替様ヲ
替日影月影足跡ヲ心ヲ付

少シノ木陰ニ毛馬ヲ留テ皆
ク其様ヲ窺ヘシ
夜乗ノ馬之事先馬ノ眼ヲ能
包テ可十リ沓ハ懸サル物十
レ凡足音高キ馬ニハ毛沓ヲ
捆ヘシ毛沓十キ時ハ常ノ沓
ヲ水ニ滲シテ懸ヘシ口傳響
ノ次目々々ハ紙ヲ濡シテ

卷詰又馬ノ舌ヲ毛細糸ニテ
結ヒテ棄ヘシ是ヲ名付テ龍
ノ咩ノ手細ト云也
馬ノ舌ヲ結糸ニ雀ノ肉
骨ヲ付テ日ニ干シテ用ナリ
或少ノ音ニ騷ク事アラハ紙
陰ト云手細ヲ用ヘシ馬ノ耳
工紙ヲ入ルテ十リ口傳措乗
人モ眼ヲ閉キ陣屋ヲ出暫ク
アリテ眼ヲ開キ馬ノ頭ノ下

ヨリ手綱皆揚テ道筋ヲ見ル
時ハ真ノ闇ニテ毛道筋能見
ユル者也口傳
同夜中ニ乗出ス時ハ味方ノ
陣屋ヲ離レ直ニ乗禦ル事十
カレ遙服工大廻ニ乗出スハ
之取分闇夜ニハ味方ノ方角
目印心覺ヲスル事專也ニシ

テ馬ノ喇サル様ニ右ノ仕懸
ヲ用ヘシ又轡ノ鑑ニ細糸ヲ
付其款ヲ繰卷ニシテ懐ニ置
也是ハ自然下立テ用事十ト
ヲ調工又馬ニ騎レト思フ時
右ノ糸ヲ手繰テ奇ル時ハ馬
ニ惑^ナキ者也勿論筒様ノ節
ハ歎ニ毛物見ヲ出ス故^ナ政ニ

于自然ト行逢事尸リ其時妄
ニ退ヘカラウス殊ニ歎味方見
難キユエ味方ニ類十千級名
ヲ云テ言葉ヲ懸ルニ其答尸
ラハ歎ト知テ其心得在ヘシ
又此方ヨリ先ニ歎知テ顯レ
タル時ハ馬ニ鞭打テ一叅ニ
乘帰ルヘシ口傳

物見ノ武者ハ霞ノ粉霧ノ粉
ヲ常ニ懐中スヘシ霞ノ粉ト
云ハ胡椒ノ粉シヤレ焼ノ灰
薊ノ花鉄ノ摺粉右等分ニ細
抹シテ布ニ包ム十リ霧ノ粉
ト云ハ袋蜘蛛ノ影テヲ粉ニ
シテ是モ布ニ包ムヘシ兩様
ノ内何レニテモ鞭ノ總ニ結

付置テ夜中歎ニ逢タル時ハ
早ク鞭ヲ取直シテ振ヘシ
忽ニ歎目暮心迷フ者也口傳
昔時ハ此藥ヲ霞ノ法霧ノ法
卜名付テ寂上ノ秘事卜仕夕
ル法十リ
夜物見ニ行時鉾ヲ持夕ニ卜
思ハハ竹鉾ノ身ヲ指込テ突

捨ノ鉾卜小礼ヲ付テ突捨ニ
シテ棄歸ルハシ
廣キ野原十卜ヲ棄行時道細
ク凡共方工棄行ハシ向ヲ近
ク見ユル凡道十キ方工必ス
行ヘカウス
細道ヲ棄時ハ前輪ニ手ヲ懸
燈ヲ送燈ニ踏十ニ歎ノ房ヲ

足ノ指ニ粹之道ヲ馬ニ能見
セテ棄通スヘシ
一ツ橋ヲ棄時ハ馬ノ足跡直
ニナルコトハ馬次第ニ棄テ
手繩ヲモ放シ違ルヤウニ棄
ヘシ上ニ少シモ危ナキ思フ
心アレハ馬渡ル事ナシ
寒天ニ雨雪降りテ橋板氷テ

馬馳難キ時ハ九折テ棄通
スヘシ棄様口傳又金沓ヲ捆
テ棄事モ吉
高キ所ヘ馬ヲ登スル時ハ手
綱ヲ強ク取直違テ上テ落ス
ヘシ高キ方ノ手綱高ク取岨
ノ方ノ鐙ヲ強ク踏ヘキ也
同登スル時ハ前輪ニ懸リ俯

ムキ後ヲ浮気テ上ヘシ
同落ス時ハ後輪ニ乘及リテ
鏝ヲ強ク踏出シテ落スヘシ
坂ヲ上ルニ泥ル時ハ前ヲ敷
ヘシ口傳
坂ヲ下スニ泥ル時ハ後ヲ敷
ヘシ口傳
坂ヲ登スルニ滑ル時ハ後ヲ

敷ヘシ口傳
坂ヲ下スニ滑ル時ハ前ヲ敷
ヘシ口傳
碇ノ上ヲ通ル時泥ラハ山ノ
方ヲ拘ヘテ可也亦滑ル時ハ
碇ノ方ヲ拘ヘシ口傳
山ヲ登リ下スニハ山形ヲ見
テ九折ニテ乘ヘシ清道之卷

ニ記ス
高山へ乗上テハ馬ヲ谷ノ方
へ向テ休へシ口傳
且流ヲ乘時坦ノ方ハ鑑ヲ強
夕踏へシ
横宋ヲ翔テ行ニハ鞍下強ク
翔へシ鞍下浮ハ落馬スル事

掘切ヲ飛スルニハ馬ヲ掘際
ニ立越所ヲ馬ニ見セ後へ乗
廻シ翔足ヲ出シテ越物際
テ声鞭角ヲ一拍子ニ當テ越
スへシ亦急ニ掘切ヲ飛スル
時ハ此方ヨリ越物際人間ヲ
計テ翔足ヲ出シ掘際ニ
聲鞭角ヲ合テ勢ヒ能飛スへ

キ者也口傳
右數箇條ノ手綱ヲ能ク傳授
シテ衆時ハ切所難所ヲ越ル
トイヘ凡少ノ煩モ十キ者也
物見者一騎ノ働キトイヘ凡
地ノ利ヲ取支專也其地ヲ得
テ敵ノ往來虚實ヲ知ルヘシ
口傳

軍敵ノ大將之性ヲ知ル
城近キ森林東ヘ廣カリ夕ル
ハ大將木性ト知ルヘシ
着陣初テ火ヲ見セハ大將必
ス火性ト知ルヘシ
馬ノ音兵鼓聞ユルハ大將必
ス土性ト知ルヘシ
鐘ノ音ヤウニ聞ヘハ大將必

久金性卜知ルヘシ
水ノ音聞ヘ或竹藪ノ音セハ
大将必久水性卜知ルヘシ
敵之相ヲ知ル莫
兩陣ニ群リシ時敵ノ後勢續
クニハ必久敵ノ方ヨリ黒雲
立懸ル者也
軍中ニ卧勢在上ニハ必久黒

雲懸ル者也
夜中ニ伏兵在上ニ雲ノ色白
氣星ノ數モ薄ク見ユル者也
野山ニテ諸鳥騷ハ伏構リト
知ルヘシ亦深山谷十トニテ
歟騷クハ横矢ト知ルヘキ十
塵煙立ハ騎馬ノ大軍也平力

二、
ト知ルヘシ亦烈キレクニ見
子ルハ雜人ト心得ヘシ
歎ノ旗色左ヘ向クト見ヘハ
必ス歎ノ員軍トシルヘシ
歎陣騷動シ諸卒左右ヲ見後
ヲ看人馬ノ足次定マラス
テ申^{甲カ}ノ内白氣建物後ヘ頃ク

ハ内ヲ疑フ歎ト知ルヘシ
兩陣近付ル武者次揃テ出入
テ久鋒前上テ後陣ヲ待ト知
ルハシテ
歎陣ヲ遠クヨリ見ルニ押来
ル勢ヒハ大林ノ大風ニ動力
如ク一同ニ勤キ旗旌ノハ破
ルハ備ト知ルヘシ

河水常ニ澤山ニ在水倣ニ十
キハ河上ニ水ヲ関留味方ヲ
引ト知ルヘシ
敵陣ヲ窺見ルニ士卒死々ニ
集リ將ヲ誅リ諸勢叫キ騷ヒ
テ進退心々ニシテ守リ疎キ
ハ破ルハ敵トシルハ出
敵陣夜廻ヲ重ク呼フハ弱將ト知

ルヘシ敵陣ニ馬ノ嘶キ日々
ニ少キハ内勞レタル敵ト知
ルヘシ
兵ヲ呼フ事重ク大将嘆ルハ
内不和ニシテ諸卒息タル故
ト知ヘシ勿論申^甲形仰キタル
ハ強ク勞レタル敵ト知ルハ

右之外虚実ノ見様色々在ル
へシ其術功成人ニ随ヒ委細
ニ聞タル吉論申
地利ニ備テ敵陣ヲ見ル時ハ
馬ノ頭ヲ味方へ押禦振帰テ
見へシ敵若シ出合テ打留シ
トスル時ハ千段人策ヲ礎ト
打テ一歩ニ乗込ルへシ又岐

ニテ敵ニ取巻レタル時ハ馬
ニ輪ヲ玉輪ト仕掛其内ニ敵
ノ位ヲ見定策鎧ヲ合テ敵ヲ
當倒シ一歩ニ歸ルへシ是ヲ
名付テ見切ノ手綱トモ都歸
ノ手綱或車返シノ手綱氏云
十リ口傳
物見ノ兵者道具多ク持へカ

ラス食物虫薬柄鏡石筆火打
付竹水筒等ハ持タル吉勿論
重道具ヲ持事ハ猶之モ忌敷
也然凡時ニヨリ人ニヨリテ
弓十ト持事モ有ヘシヤ先ハ
弓トテモ持ス者也唯鞭ノ打
ヤウヲ能心得テ馬ヲ飛行自
在ニ扱ヒ歎ノ様子ヲ味ニ告

テ大利ヲ得ルヤウニス事專
也物見ノ一騎働キハ却而軍
ノ害ニナル理アルニヨリテ
古今働キヲ制スル事ナリ其
心得在ルヘシ口傳

當流宗師 日本武尊
迎來流 貞純親王
鹿嶋流 八幡太郎 義家

寬政十一年己未十一月

堀江源五右衛門殿

大藏本

齊藤主

安

