

内馬之卷

聞書  
地

和装本

ケ 5

44

54





司奏ノ頭トハ 左馬及右馬 隔年ニ勅之今日ノ送文  
 シ弁官関白ハ渡ス也 駒文ノ奏有テ後三  
 公九卿官頭司正ニ御馬ヲ給ル也 皆細  
 シ取テ牽出メ一拜メ退ク也 三公ハ大臣ノ左又  
 三位以上ヲ公ト云 卿ハ大中 納言 参議 等也  
 又御殿ノ内ニテ仕へ給フ衆ヲ堂上衆ト云 御庭  
 ニテ仕へ奉ルシ 地下ト云 御庭ノ縁迄昇ルシ  
 昇殿ヲ聽カルト云 又四位五位 中將 女將 侍  
 從 等ヲ殿上人ト云 位ハ二位 三位 三ヲモ公卿ノ

官ニ不任ヲハ參議ト云ヨレ參議ニ任スレハ四  
位ニテモ公卿ト云官ハ 勘解由次官ナト云頭  
ハ諸寮ノ頭ニテ大舍人内藏頭ナト也目ハ諸司ツ  
カサ也御馬シ給ル公卿一々捕笏ヒ取牽  
出一拜ス

▲本ハ此夏十五日ニ有シカ凡朱萑院ノ御国忌  
ニアタルトテ 其後 十六日ニ行レルヨシ天皇南殿  
ニ出御 御馬ヲ御覽シ上卿御馬ノ解文  
ヲ奏ス 逆也 事終テ公卿以下次者ニ御

馬ヲ給ル馬ノ差冠取テ御前ニ進シテ一拜ス  
取ノコレノ御馬シハ引分ケノ使トテ次將ヲ以テ

○同院東宮ナト所々ハ參ス由也

○同月十六日 院岩穗坂

是ハ此夏 延喜式年中行夏ニモ出タリカスニ  
十足牽ヨシ

○九月 甲斐駒牽哥ニ

○千早辰思變ノ黒駒川奇テ乘ニイサケル春日野ノ原  
入道大納言

時キヌト民モ <sup>ニカラ</sup> 賑フ秋田ノ徳坂ノ駒シ今日ソリケル

○同月二十日胸刺ノ小野ノ駒

是ハ

武藏野ヲ分コシ駒ノ幾日ヘテ今日紫ノ庭ニイウラシ

是ハ小野牧喜六

○同月二十三日科野ノ霧原ノ駒

○同月二十三日科野ノ霧原ノ駒

是ハ

相坂ノ園ノ岩カト臨ナラシ朝立イウル西務原ノ駒

明題和歌出タルヨシ

知家哥

夕暮ノ月ヨリサキニ園越テ木ノ下クフキ霧原ノ駒

○同月二十八日上野ノ利根ノ駒

カミツトヤ出シモ遅キ有明ノ顯ニ又月ノ末ノ駒引

○雨目結之夏 口傳

雀目結之夏 口傳

○九月十六日獵ノ礼ヲ行ル

是ハ獵ノ礼ヲ行ル、夏ハ唐土ニテハ奇宣王ニ始ル

日本ニハ大己貴尊ニ始ル天皇御將ノ装束龍

馬ニ御シテ弓矢ヲ帶シテ諸臣ヲ弓矢鉾ヲ  
取テ駿馬ニ駕供奉スル也御先ハ日日ノ櫛鉾  
馬司<sup>前</sup>駒タリ龍馬三頭トハ先馬一疋後一疋  
○御召領ノ馬ナリ位官ニ隨テ例ニ隨人ヲ  
帶レ供奉ス治セヨニ持張弓ニテ弦ノ外ニシ  
テ右ニ持ナリ狩場ニハ弦ノ内ニシテ左ニ持テ弓  
也狩場ヨリ御屏ノ時ハ弦ノ外ニ右ニ持也狩  
場へ御着ノ時ハ弦ノ内ニ右ニ持テ座陣弓ト  
云也神代四ノ日神持玉フハ座陣弓也干戈

ヲ不勒大平ヲ致レ玉フ天雅彦ニ賜フヲハ左白  
弓也皇孫降臨ノ時諸神ノ持玉フハ護持ヲ  
ナリ炎出見尊持給ヘルハ治セヨ也

△文官武官前後ニ駕メ制シ合テ行幸ヲ守ル  
也是ハ式部卿ナトナリ式部卿ハ文官ノ頭ニナ  
文官ノ昇進ノ卿悉ク掌之式部卿ハ何レモ  
親王ノ任官ニテ平人ユレニ任ス大輔ヨリ以下  
誰モ任スルナリ兵部ハ武官ノ頭ニテ武家ノ  
昇進又ハ軍陣人馬並兵具等ノ支配皆掌

之此卿ニ親王モ任シテ

△純馬ニテ制シ合ハヒテ舍ノ備也前後ニ

テ馬シヒメ行幸ノ諸勢シ主護スル役ナ

リ輪シ乗又結ヒ乗テアリ留ルテアリ

結形此日丑ノ日ニ當レハ二十一日也鹿ハ

因者ニ給リ雉鷓ヲハ公卿ニ給ルナリ

鷓コシハシフニトリト有又鷓コシトモ有鷓ニ似テ面大ナリ

△天皇御狩ノ夏前年ニ申渡ス其年ニ移テ

四五ヶ月前借屋形ヲ立ル其木戸ノ同様有

馬止ニテ出入有様ニ門ヲ廣クナステ左右ニテ

一尺六寸是ハ鐘ト門柱トノ間片々ニテ八寸先

余度廣クナステ也右ノ柱ヲ上古ハ布シ以テ

包ミ卷タルテ也漢ニテハ毛繩等ニテ是ヲ包ミ

タルヨシ歎シハ五六日前ヨリ其牧ノ内へ押込

テワメ置テ也借天子其前放玉ハ大幡ヲ上ル

群臣其前シ放セハ中幡ヲ上ルヨシ或ハ鉞ヲ握テ

駿馬ニ駕其外得物々々ヲ以歎物ニ當ルテ也將

取タルモノヲ天子へ御覽ニハルテ也其内ニ

孕ルト子タルモノヲハノソクク<sub>一</sub>也亦狩取タル  
物面破レタルハ御目ニ不掛<sub>一</sub>也

○十月五日<sub>一</sub>方場始メ同競馬

是ハ十月ハ極陰ノ月也故ニ馬ヲ始メ行ル十日  
ニ競馬アリテ負ノ方ノ献上物アリ是ハ前ノ競  
馬ニ不出ス々今日出テ兩度ノ献上有也兎角  
不参イタサセ<sub>一</sub>レキタメナリ  
年中行夏ニ射場始<sub>一</sub>

神無月タツカノ弓ッ川ワル、今日ヤマトヒノ始ナラシ

御垣守ワキレアウキニイウシカト今日社的シカケ始ケレ

### 競馬

トシカシト押コムレ厄過タルハヒテ行勢ノ心々社スレ

○左近ノ弓場殿之夏

櫻ノ木アリ兵部  
左大將是ヲ主ル

○右近ノ馬場殿之夏

橋ノ木アリ主馬  
右大將是ヲ主ル

△紫宸殿ノ兩庭ニ左近ノ櫻右近ノ橋アリ紅談

○<sub>一</sub>曰南庭ノ橋櫻ハ旧跡ナリ昔遷都以前橋木ノ

大夫ノ宅也亦拾女曰庭前ノ櫻樹ハ本是梅ナリ

桓武天皇遷都ノ日所被<sub>一</sub>植也然ニ及テ兼和

年中ニ<sup>カ</sup>拈矢又依仁明天皇被改植也<sup>カ</sup>摺ヲ植  
玉フト也

○持国増長ノ坪殿之夏 坪殿ハ掛ノ庭ノ下也

○寮ノ厩殿之夏

○是ハ左馬頭相當五位下唐名典<sup>トウ</sup>厩令四位五位  
ノ中可然輩任之右馬次同断諸国ノ牧ノ馬ヲ  
右馬寮ニ立テ司ル武官也<sup>トウ</sup>眞劔二十一疋ノ内ノ  
駿馬ヲ以御厩ニ繫ク夏也

○牧ノ厩殿之夏

○是ハ主馬以唐名厩牧寮春宮ノ御馬ヲ奉行  
スル職也諸国ヨリ奉ル牧ノ馬ヲ主ル是ニシテ仕立  
タルヲ左馬寮右馬寮ハ遣ス其外被下ニモ地  
御厩ヨリ出シタル一ナリ

○牧之夏 詩邑外謂之郊郊外謂之牧牧外

謂之野野外謂之林林外謂之<sup>カ</sup>坳<sup>カ</sup>

是ハ天智天皇七年近江国ニ多ク牧ヲ置馬ヲ  
放ト日本記ニ見ハタリ天武天皇十二年十一月



諸国ニ詔リメ陣法ヲ習シム同十二年閏四月  
 又詔リメ曰凡政ノ要ハ軍事ナリトテ文武官  
 シ諸人勅テ兵ヲ用馬ニ乗フヲ習則馬兵  
 並身ニ裝束ノモノ勅テ司有リツフサニ儲足ト  
 ナリ

- <sup>東</sup>笠原御牧 信濃 ○<sup>東</sup>宮所御牧 信濃 ○<sup>東</sup>鳥養御牧 其津
- <sup>東</sup>平井互牧 信濃 ○<sup>東</sup>小笠原牧 所不知 ○<sup>東</sup>生駒牧 大和
- <sup>東</sup>園屋牧 信濃 ○<sup>東</sup>平野牧 所不知 東鑑ニアリ左右馬寮ノ

- <sup>東</sup>小野牧 右馬寮 武藏 春ツカキ小野ノ御牧ノ若草ノ
- <sup>東</sup>大塩牧 上野 ○<sup>東</sup>塩原牧 信濃 ○<sup>東</sup>南内牧 所不知
- <sup>東</sup>北内牧 下馬寮 ○<sup>東</sup>大野牧 信濃 ○<sup>東</sup>大室牧 信濃
- <sup>東</sup>常盤牧 下馬寮 ○<sup>東</sup>高井野牧 相模 延喜式ニ六位ニ作 相模国ニハ丹ニ作
- <sup>東</sup>吉田牧 不知馬寮 下馬寮 ○<sup>東</sup>笠原牧 南條牧 信濃
- <sup>東</sup>萩金井牧 ○<sup>東</sup>望月牧 信濃 信濃路ヤ川望月ノ牧ノ駒
- <sup>東</sup>新張牧 信濃 延喜式新治ニ作東鑑ニ 今ノ雪井ノ庭ニ出ルナリ
- <sup>東</sup>塩河牧 信濃 張ルアリ是ハ古キナリ

○<sup>東</sup>菱野牧

左馬寮  
下三ノリ

○<sup>東</sup>長倉牧

信濃

○<sup>東</sup>塩野牧

信濃

○<sup>東</sup>桂井牧

碓氷

○<sup>東</sup>猪鹿牧

信濃

○<sup>東</sup>多々利牧

信濃

○<sup>東</sup>金倉牧

不知

○<sup>東</sup>菅領牧

不知

○澤井牧

不知

○片洲牧

不知

○穗坂牧

甲斐

時キタト氏モ賑フ秋ノ四ノ  
穂坂ノ駒ヲ今ヨリ牽ケル

○霧原牧

信濃

駒廻

夕暮ノ月ヨリサキニ関コヘテ  
木ノ下クワキ霧原ノコマ

○井上牧

武蔵

○井上里毛出タル所ナリ

○父生牧

武蔵

父生鹿毛出タル所ナリ

○立野牧

武蔵

駒牽

雲キリヲ立野ノ駒ノニホヒニハ  
今日九重ノ月ニイッラン

○利根牧

上野

○<sup>東</sup>片岡牧

上佐

○<sup>東</sup>車返牧

不知

○直山牧

不知

○高窓牧

上佐

○高箱牧

奥列

○柴田牧

奥列

○里河牧

奥列

○志太牧

奥列

○遠田牧

奥列

○深田牧

奥列

○長世牧

奥列

○竹城牧

奥列

信濃 望月ノ駒ハ天子駒廻ノ一馬ニ此御牧  
ノ駒ヲ引テ夫ヨリ外ノ駒ヲ牽タル也

○右之牧ハ左馬寮右馬寮也然共

○是ハ司牧ハ主馬頭ヲ云唐名典厩令ト云今義解  
ニ主馬及其所一行換印スト有ヨシ神牧神領ノ  
内ニアル牧ヲ云

○大舍人頭從五位上唐名宮内令

○是ハ大舍人此官ハ陸奥ヨリ駒迎ニ十二足ノ内ニテ  
駿馬ノ細馬ニナルヘキヲ扱ヒテ天子ノ御内近キ  
所ニ二十一ノ内ノ長タル馬ヲ立置ル御内近キ御  
厩故内厩令ト云故ニ陸奥ノ馬寂上タルヲ知  
ヘシ漢ニテハ棗花厩ト云也是天子御用心ノ多也

○此御厩ハハ后女モ行通ヘリ聖德太子ハ此厩  
ニテ誕生アリシ故ニ厩ノ皇子ト申奉ル也何ノ  
牧ヨリハ何足出ルト云教ノ定ハ古来ヨリ存之テ也

○左馬及右馬及從五位上唐名

○是ハ左馬及右馬及此官ハ武官ニ取テハ高官也古  
文ニモ頭ノ殿ナト云ヘリ馬ヲ日毎ニ見トハ災ヲ除  
北列千年ト云南方ハ北方ニ通對ス内侍殿ノ  
御厩也牧馬ヲ改ハ五月馬牽駒迎ノリテ左  
右ノ馬頭互ニ隔年ニ勤ル也車馬藝術斗飼

モ九馬右馬ノ支配也車ノ安平ニ行路スルヤウ  
ニ仕込又人ヲ突又振ニ咄咄先駐後駈モ下平官ハ  
皆左右馬ノ下ニツク也器成ハ武器ノ類ヲ云衆徒  
トハ諸々ノ人ヲ支配スルコトナリ

神社行幸ノ時ハ龍馬ノ額ノ髪ヲ淺ト削ミテ

**唐系**二両目ヲ以テ馬ノ眼ノ上ニ至ル程ニメ結テ

筋ニス一條ハ一丈ノコト也ミンギキ鞆ヲ長クスルコトハ神社

ハ川馬ハ水ヲ以テ清メル故也サラシ布モ河水

ニ清メル心ナリ△鞆ニ足程ナルハシ

○神ノ牽馬ハ大抵葦毛馬也然共

是ハ神ハ引馬モ其故ニ依テ陰馬シモ牽ナリ

国造ト云ハ當時ニテ云ハ赤坂ニテ氷川又ハ其

所ノ鎮守也武郡ヲ云ハ府中ノ六社ナリ

白眼鶉モト云ハ説ニ云**二足**ニテハコレナキヨモ鶉

毛數ノコトカト云リ鶉毛ハ氣ヲ司數ハ性ヲ司ル也

又兩祈ニ里毛用テハ極陰ノ毛ナルユ一也白押

掛手綱用ルコトハ白キハ天ノ陽天一ノ水ハ白色ナリ

六害ノ水ハ里シ是故里毛用也亦馬ノ掉ハ神位

ニ依リ真草シ用ル也其仕立歌枕之卷ニ出タリ

○主馬首六位下唐名

是ハ毎年左右馬ノヨリ主馬首ニ申渡メ主馬牧ニ  
行テ指回ニ依テ牧ヨリ来ル諸国ノ牧馬ヲ主トル也  
春宮ノ御馬ニ繫ユヘ龍馬ト号陽馬トハ駒シ云  
陰馬トハ老馬ヲ云放ノ駒シ主ル故ニ陽ノ馬屋ト云此  
官ハ春宮ノ御馬ノヲ主ル也

△春宮東宮トモ春宮トハ天子ノ皇子ノ中御代ヲ

ツカセ玉フヲ申侍也亦ハ太子儲君ナト申也東宮

○后殿ノ皇子ヲ撰テ女ヲ申也御所シハ坊ト

申也東宮ノ御部屋ニマシマス坊ト云公家ノハ

○御方ト云也

○主鈴

唐名主典前駢後駢  
副テ鈴馬シ主ル官也

○是ハ下司サレ唐ニテハ牛馬車ニ鈴ヲ付ル也鳴和

鷹ト云其鈴ノ響足次ニ合テ樂ヲ奏スル也此

○小官ハ前駢後駢ノ馬ニ副テ鈴ノ振行也日本ニ

テハ馬ニ鈴ヲ付スメ此官アリ和漢何レ根元ノ

○故實不知ヨレ

○馬醫士カヒ

是ハ丸馬寮右馬寮ニ一人ツ、アリ馬醫ノ下也

○小舎人童

金銀ノ小子元結ヲ髪ヲ結裝束ノ供奉ス

是ハ行幸御供ノ牛飼童ナリ

○御厩舎人

是ハ馬口付下ノ三六疋ス侍役也

○店飼人

是ハ下部ニテハナシ

○飼丁右二同

是ハ飼方ノ役也

○馬部

牽御馬ニ相副者ヲ云也

是ハ御厩下人ナリ歩ト云モノナリ

○前駐後駐之吏

○前駐ハ天下ニ一兩人ヨリ外右ハカラス大内参之

吏馬乗ハ外ツク堀山御ニ

是ハ行幸ノ時御乗領前後ニ牽夏下也前後

ニ事アレハ是ヲ召ル也天下安否是ニ右ナリ

宮城ニ御座アリテハ尊重ナレモ路次ニテハ備

御用心ナクハ難成前駐ハ三太臣ノ外ハ  
無クナリ室町家將軍押テ公方ノ号ヲ得玉ヒ  
テヨリ有之武家ハ元來地下ニシテ公卿ニ  
至ル人少也然ルニ等持院尊氏卿ノ嫡孫鹿苑カエニ  
院義満公ノ御代ニ至公方ノ号ヲ勅許有テ  
其外從一位相國ニ至リ御家ノ人ヲ大納言迄  
昇進セシメ原氏ノ長者淳和特學兩院ノ  
別當ヲ兼極家ト同等ニシテ武士ノ棟梁ト成  
玉ヒテ今ニ至ルマテ其例替テナシ宣下征夷

大將軍右近衛大將ニ任ス右馬寮ハ前駐ノ下  
也隨人兵杖ヲ馬寮ヲ給ルト也又隨人ト兵杖  
牛車兩ノ宣上トアリ羽林家ト各家ノ兩様アリ  
武家ハ羽林家故ニ兵杖ヲ帶シ劔笏ヲ帶シ  
武ヲ嗜ムナリ各家ハ文官ヲ短テ昇進スル  
ナリ  
大内參ノ下ハ參代スル下也馬乘ノ方ハ外ノ堀  
ノ砌ニテ下リテ行下也東乘ノ位ノ人ハ内門  
ノ傍ニ下ル也内門ハ儲王親王ハ謙下リ以テ馬乘

此の時ハ二ノ門迄ニ至テ下ルハ大臣ニ次故也  
内大臣相當從二位右大臣一正從二位左大臣一  
正從二位也 儲ハ儲君ナト、申テ春宮ノ御支  
ナリ親王トハ皇子ノ中シ撰テ親王ノ宣旨シ蒙  
ラセ立申也后腹ノ親王ハ三品ニ叙シ玉ヒ昇進  
次第アリ自余ハ四品ニ叙シテ昇進レ玉フ四品  
ハ四位ノ一也儲王ハ紫<sup>絲</sup>線ニ懸ニ足ヲ引ナリ  
親王ハ紅線シ長クシテ馬足ニヒトシキ也故ニ結ヒ  
タルシ解テ入置ナリ三公太子親王高宦ノ馬ノ

○<sup>ヲモツラ</sup>鞞 鞞凡ニ長キ故人見テ是ヲシル也三公ヨリ

○木下ハ二重門迄ハ乗サル也乗ホトノ馬ハ必ス長キニ

懸ニテ下ル也

○神社行幸ノ時モ龍馬ノ額ヲ

是ハ又神道ニテ賀茂貴布祢龍雷ノ傳ト云延

○<sup>喜式ニ</sup>解タリ位低ノ神ナレ尼天子ヨリ莫ノ駒

牽掉ニテ門玉フアリ

○一足神馬之變 口傳

○二足神馬之變 口傳



○三足神馬之夏

口傳

○十二足神馬之夏

口傳

右四ヶ條ハ禮取口決傳也

○鞞具足之夏 附傳鞞

是ハ皆揃タルヲ云具足トハソナハリタルト云フ

夏也何レモソナハリタルトハ鞞ニ限ラス具足  
シタルト云也

○水精地 中納言中侍ノ乗鞞ナリ

是ハ水精ヲ模様ニシツメタル鞞ヲ云ナリ

○銀地 同新

是ハ白鞞凡云由規式ニ用也木地ノ下也

○鏡地 赤銅

是ハ天子被召鞞也伊勢ノ御鏡大古ハ赤銅ノ

ヨシ和銅年中ニ祭タルヨシ室所家ノ項モ用ヒ

タルヨシ仕立傳アリ前鞞ニ五ツ後ニ七ツ入ル中ノ鏡

ヲ大ニスルヨシ

○黑地 中侍

是ハ中古黑漆塗タルヲ黑地ト云ナリ

○黃地 三位中將

是ハ赤漆シ云今朱鞞ノ下也黃ハアカキニツクル也

○龜甲地 少將侍從

是ハ今ノ色ハハリモノ仕タルヲ云後ニ出来タル鞞ノ由

○蔣繪

是ハ今用 模樣鞞ナリ

○鉞鞞 野望用之

是ハ本厚ニノ深キ鞞ナリ 甲<sup>甲</sup>シ鉞ト云又鉞ノアカキ

○鞍入物ノ如ク深キ鞞ト云義也 埒場ナトニ用

○古 ○鞞皆具之 夏

○表 軟 赤地錦

是ハ今云板馬總ノ如シ先唐鞞ニ掛ルナリ

○下 鞞 切付ト俗云

是ハ昔<sup>右</sup>右小滑ト云今云切付ナリ

○大 滑 障泥

是ハ今云障泥ノ夏大滑小滑ハ唐鞞ニ用也

模樣アリ 形モ晉有大滑ノ上ニ小滑ヲ敷テ

鞞橋ヲ置タル下也衣履帶通穴アリ

○カ皮 赤

是ハ赤皮ト云然凡赤キニカキラス

○貫鞆 豹皮

是ハ今云尻鞆能一皮虎ニテモ古来馬乘ノ人  
大将ニ限ラス皆掛タル也

○臺鏡 古来ノ形



是ハ如此形朝舞ノ形ノ如ク也鏡ノ初メ也

○加具尾云

○舌長 近代ノ形

是ハ今云武藏鏡ナリ大形ニ長ナリ

○半舌 中比ノ形

是ハノボ短也

○唐鏡

是ハ古ハ銜ハカリニテ鏡ノナキヲ用近代ナ

文字出来タル故鏡連ト云又古鏡後連具レテ

唐ト云又一説屈金ツキタル工ヘカバシノヨシ

○手綱 紫漬 檜芽漬 棟漬

是ハ紫高官用之棟ハモヘキニアラス棟安具ノ

色ノ如シ又棟葉ノ色モ一キノウスキモノナリ  
次官ノ人ハ蘓芳漬ナリ

○差繩 白ニ筋兩本白キ文

是ハ白ト折交ナリ句ハ色ヨキト云心ナリ

○行幸紫村濃

是ハハラナクユキシ云布ニテモスル也追繩ノ下ニ

テハナシ長鎌ニテ引スル也

○山吹 中納言中將

是ハ黄系ノ打繩ノヨシ

○菊折交 少將

是ハ白黄ト折交タルヲ云又タクホクノ撮ニユツ

○小ノ色四色ヲ以テ打トモ云詭ナリ古形ニテ難決也

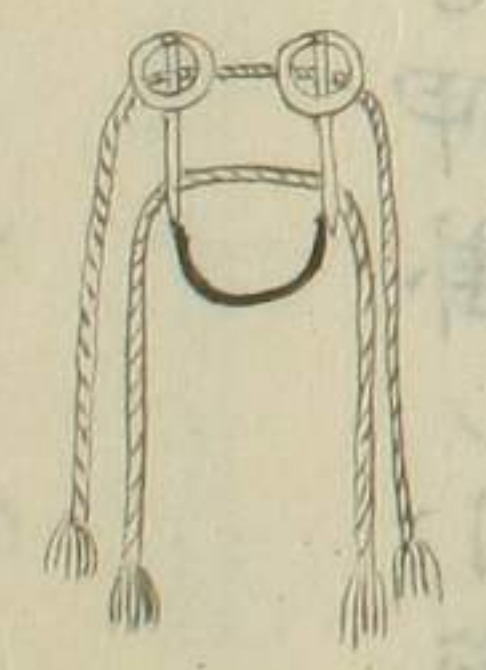
○押懸 紫系料

是ハ唐系シ料ト云故ニ唐系ニテ打タルハカリ料

ト云此紫ハ高宣ノ人用ナリ

○連着 三位中將

是ハ横笛ノ有シ云



○辻總

○是ハ唐鞞ニ一通常ノ鞞ニ一通过格ハ四下ル組  
違ナレノ鞞ナリ又説格ノ下リニツニ割テ四ツル云

○小細

是ハ總ナリ古字誤也連着押掛ノ小細ナリ

○紫未濃

○是ハ上ハ何色ニテモ下紫ヲ云ナリ

○小直連着

○是ハ整ニ筋有シ云

○腹帯 白色

○是ハ白色ノ布ニテスル天子ハ白色布ヲ用ト云

○由木搦

是ハ布腹帯ヲ以テ結時ハ居木ニテレメル故シカ

○云ト也然モ前輪ニテ結ナリ

○鞞覆

薄物有緯

是ハ織物ニテレタル也

○鞞

薛繪

是ハ塗策ナリ

○柄立袋

○是ハ柄立袋ハ請筒ノ一木ニテ拵丸ノ紋子ニ  
付ル何ニテモ入テ立ルヤウニ仕タルモノナリ草臥  
タル時ハ了ナトヲモ指入持也右ノ袋金羅ナト  
ニテナストナリ

○唐鞞具之夏

○橋 付四猪子

○是ハ鞞小子トハ古キ言葉ナリ惣体鞞橋ト云  
ナリ

○表敷

是ハ倭ニ云馬糞也細長ニナス

○表腹帯

是ハ馬糞シシタル箆ノ一也表敷ト同色ニナス也

○古来ハ布也人ノ帯ノ如クニシタルモノ也

○切付 口傳

是ハ御饒扱ニ宇治丸府ノ作ニ切付トハ不云ナ

○下鞞ト云切付ノ形蒲團ノ如クナルヲ敷タルヨシ唐ノ

作モノナトニ床ノ饒ナトニ有ヨシ是ハ下ニ懸タル

○モノ也

○大滑 口傳

是ハ前ニ説リ

○鐙

大府時切付  
ハ時ニ傳アリ

是ハ大滑ノ時ハフホ鐙切付ノ時ハ半右鐙ヲ掛也

○其後武藏鐙ヲ掛タルヨシ

○唐

銀面

是ハミカキタニタルシ云ナリ 銀ハ白ト讀ナリ

○角袋

是ハ額ノ飾カ又一説ニハ龍面ノ如クニスルト云又

口傳ノ説アリ馬上ニ拍子木用ル下有共袋成ニ

○尾袋

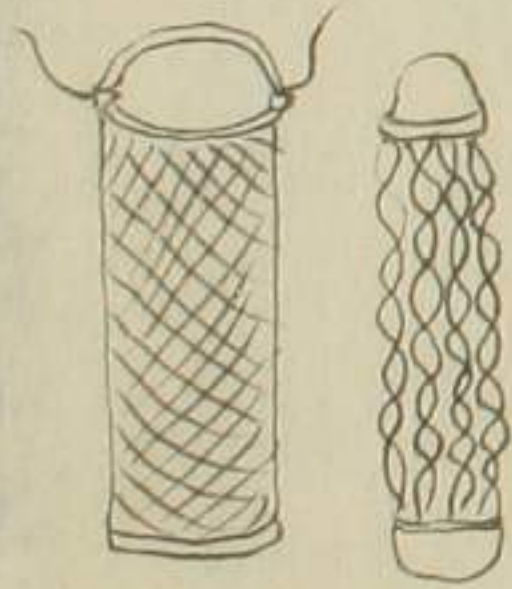
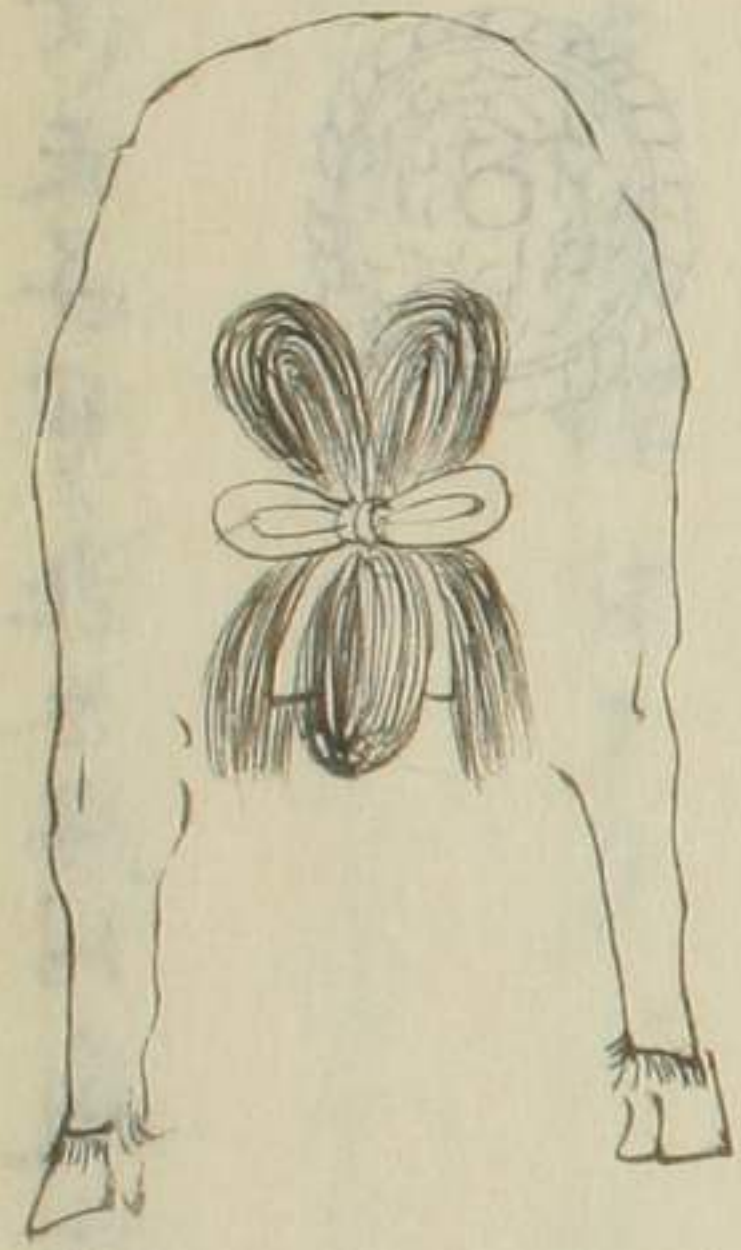
是ハ細袋ニメ後先シ銀タイノ竹輪ニテ縁ヲ取

○又篋ニヒナス惣銀タヒナリ其時尾ヲ卷也白皮

黒皮ニテ卷唐尾ニ取ト云皮幅五分ホト式部口

○大ノ下ニ唐尾ニ取ト云フアリ

唐尾  
取様



銀面尾袋  
惣銀篋也

○雲珠

是ハ天子日ノ丸太子月ノ丸三大臣三星也



○大滯

是ハ前ニ説

○力草

是ハ長真皮

○頭徳

六鈴傳

是ハ片ノ方ニニツ宛六ツナリ獨胸掛仕立様アリ

○車乘ノ時ハ只鈴ノ御音ヲ聞テ主令ノ宦樂ヲ

奏スルナリ

○草押掛 但

△杏葉

ツモカキニ十  
シリカキニ十

ムナカキニ七

○モ 根蝶

ヲモカキニ十  
シリカキニ十八

ムナカキニ十三

○是ハ草ニテ丸クシタルヲ云 秋ヨリ各迄 杏葉

春夏迄根蝶付ナリ

○餉付

是ハウツクシクシテ後ノ紋字ニ付ル也



○鞞負櫛

是ハエカウハエイカラムナリ鞞ニ結付ル夏ナリ  
ウツホナルヘシ

○鞞覆

○手經

是ハ宦ニ依テ色ノ品アリ

○差繩

是ハ乘時ノ差繩ナリ

○引差繩

是ハ引馬ノ時用ル今ノ追繩ノ如シ長鎰ヲ付テ

○登モ引ナリ

○鞭

是ハ塗策ナリ蒔繪ナトナス桐鳳凰ナト天子ノ

○御紋アリ

○鞞具之夏

是ハ唐ト倭ノ向ノ形ヲ移タル也夫ニ黑移

ト云ハ黑塗ノ由平文移ト云ハ常体ノ也平文

ノ將衣束ナト云加シ平蒔繪等ニ仕タル形ナルヘシ

是ハ天子ノ鞞トハ不見ヨシ

○橋

是ハ今云曲リノ能鞞ナリ

○左筆

是ハ左氏傳ニモ左ニエタテシ立ルト有難知ヨシ

○大滑

○是ハ障泥ノダイ也

○鐙

是ハ半古ヲ用也唐鞞ニハツホ鐙ヲ用又倭鐙

○是モ用カ

○唐

是ハ古ハ橋金ナク銜バカリナリ又赤銅ヲ用ル

アリ

○手綱

是ハ唐鞞ニハクケテ丸クシテ用又移鞞ニハセ寸シ

火レクケルヨシ

○鐙羈

是ハ金ニテハナシアミナトノ如クニレタルモノナリ

皮ニテモナスヨシ

○鈴 平文時用也

是ハ平文ノ時羈ニ鈴ヲ付ル也六鈴ノ畧ノヨシ

スクニ鏢ニ付ル也羈俎違ニ左右ニニツ付ル也

○倭鞞具之支

○是ハ天子七節アリ日本ノ鞞ノ一也

橋 四猪手

○是ハ常ノ笈手也字本誤テ小字ニ記タルカトナリ

○表敷 表腹帶

是ハ右ハ細長ナリ今云馬籠ノ一也表敷ヲノケ

テ手徑ヲ置ト云モ其下ニ置テナリ表腹帶トハ

古来ハ布也人ノ帯ノ如クニ仕タルモノナリ馬籠

ノ上ニテシマルユハ表腹帶ト云也

○切付 口傳

是ハ前ニ説字沿を存ノ作ニ切付トハ云スレテ

下鞞ト云タルヨシ



