





少林錄稿

戊申





2287



六月念一日少林院集同賦高涼搖樹生

柯經勝

山寺清風足來為雲臥人石泉當檻亂溪樹送涼新  
熱與煩囂散談兼妙偈真不知秋氣至晚濕葛衣頻

田知白

前賢餘澤不曾空諸彦盍盥集梵宮山引雨聲無暑  
熱閣合潮聲有雄風清陰偏護青氈合涼色新搖綠  
樹通共續遺音多勝樂遨游喜與古人同

查真益



禪院東林安路攀心自真樹搖秋氣近風落浪聲頻  
逸興更涼熟玄談向晚新頓忘三伏熟不啻避風塵

須季六

雨歇高風動樹林山樓獨坐煩樹疎簾尚有帶殘照  
多少清涼送梵音

青韞

雲雨纔過處高涼搖樹來涉溪行陰密臨水鏡光開  
風度襟須緩暑收神忽回四牕捲湘箔閒坐倚香臺  
獨愛高涼度黃昏倚綠叢峰頭收兩氣木末掛晴虹  
枝密猶多露山深更有風今宵人寢晚纖月照林中

眼以寬

東海少林古梵城地清偏喜絕塵情溪邊六月多涼  
氣早已秋風搖樹生

藤篋

少林幽院翠烟開今日登攀破綠苔黃鶴幾年巢碧  
殿白雲千載遶香臺風聲滿樹吹去山色占秋涼  
氣未兼愛此中堪道跡不論河朔醉金杯

登臨少林寺迹古倚江東涼落前山樹暑去後殿風  
清蓮富檻外碧海入窓中自此招提地已知秋色通  
賦詩遊寶地終日對幽林碧殿丹青古香臺歲月深



樹秋風飒、山晚翠森、為遠公甘飲更忘世上心

苦政利

少林院靜晝猶陰况復携樽共被襟  
芟蕪倚簾外水松涛響至檻前  
峯磬声打盡雲籠寂金氣催未佛  
界深思教今年暑窮處高涼搖樹拂塵心

服元斐

禪院無塵水石清不知林外炎曦傾  
長松百尺涼涛起天半誤聞風雨聲

山勝

高涼搖樹大江頭檻外清風意轉幽  
斗酒三盃自酌

藤元維

萬松深鎖白雲閑避暑香臺午夢閒  
天籟先秋聽不盡清凉轉覺異人間

服元彰

許忠恪

想見當年向高涼搖樹生窓前無炎暑  
之外脫塵情



風轉石泉和林鳴山兩行不知三伏熱更覺葛衣清

源昌業

突兀前峰欲上難高涼松樹忘欄干  
靜白日輝幽坐自寒浸階水未無熱色吐  
虛看深知離俗兼忘暑為對老僧情轉寬

藤忠處

高涼松樹生境淨梵王城不覺人間熱  
後山墮淚碣小院誦詩聲追慕先君德  
同前予有事不得陪從悵恨之餘有此作

夏日少林院入門風乍秋蟬聲立聲靜鐘響夕陽幽

壁掛郭翁筆席連王李侍恨余牽世事不得接名流

奉謁

南郭先生墓

藤篤

少林山上暫踟躕松柏陰濃閑鳥呼一自驪龍沒赤  
水人問徒仰夜光珠

源昌業

墓門憶古淚沾巾忽遇秋風思轉頻  
遠銀臺皓月影猶新高名弟子却夏游東帛諸候悉  
晉秦天下皆承君遺澤誰人不稱素王

宿僧院

席上

苑惠儀

偶宿禪林六月寒談玄轉對海門寬人明苦執堪遺



却夜坐清風拂玉欄

字先

偶宿禪房拜世尊清涼不在布金園雪口  
畫梅寒排坐壁上玉詩秋入軒慧日稍驅塵  
熱落法雲看捲海潮翻即空即色知真理此  
處由來臨濟門

澤彥

此日追涼訪老僧舊盟無恙會同朋赤心  
相對談難已玄味稍深真可采草露懸珠  
山月朗松濤滿樹海烟疑上方頻有鐘聲  
響一夜禪閣脫暑蒸

字尚

避暑少林訪上方攀來早已似秋涼  
峯雲含兩西山外松籟送濤東海傍日  
與禪心房理映荷兼玄味坐邊香頓忘  
火宅人間苦嵐氣侵衣夜色蒼

橋兼寧

為避暑貪與毀譽偷閑一夜宿禪居  
僧迎糾殿香薰處鐘度翠微月上初雅  
致茶烹幽谷水淡交饌設後園蔬清風  
殊有驅炎熱六月淒涼秋不如

木下真

禪房依舊訪幽興忘夜歸松落當軒  
嶺月明古殿扉風涼炎氣減意遠俗塵  
微清梵終宵響安石息世機



香負益

偶尋幽靜境遂宿梵王城  
風落鐘逾遠日澄池轉清  
深知禪味趣渾絕世中情  
別有毫光於更教心地明

山勝

寐莫禪房自絕塵松  
清明月克畱人幽情無限  
秋風夕象外談玄坐到晨

眼元斐

何處寒氛少海灣有祇林  
忘機鳥聲近結夏僧房深  
山色元空色潮音即梵音  
不妨一披宿細葛夜深侵

根岸晋

香刹高臨東海隅到來已覺火  
塵無奈禪幸喜僧分榻指示  
林梢片月孤

青韞

上界林深絕世譚夜涼侵牖  
薜蘿遮法雲自向靈場駐慈  
兩偏連梵閣斜級浦潮生漁  
火近驪山月上野蹊賒高僧  
手為煎鷹乳喫得清風七碗  
茶

藤萼

席溪山月懸松頭夜宿禪房  
意自幽天籟暗應法鼓響人  
間此處復何求

藤元維



雨花一夜睡香臺鐘響音無明夢覺來身似支公門下  
客青山不背送吾回

張元彰

羲皇引到晚山寺夜相從妙理真堪聽禪機元所宗  
玉鳴臨澗竹月碎落庭松仙梵聲偏遠知來自幾峰

川昌業

投宿花臺裏對僧情益和義心羨尚少空病空猶多  
風急搖松樹露濃寒薜蘿虎溪明月色深院自婆娑

冲忠恪

少林山寺暮投宿與偏豪談午白雲靜心兼明月高

剪燈遊寶地聞法醉香醪稍覺出塵意忘忘人事勞







