



服部文庫  
417  
2186  
18







記乃棄其妻於墓所列植松柏巨五六里時有鹿  
犯其松栽致也歎曰鹿猶不念我乎明日忽見鹿為  
獸所殺置於所犯栽之悵惋不已乃為其家埋於  
犇獸即於致前自撲而死致益歎息又取埋之  
陶侃孝士行鄱陽人侃鎮荊州時園外多事千緒  
陶端罔有送漏

晉書

蕭孝濟孝子傳後漢杜孝已郡人善事母以孝聞母喜  
食勝杜役于成都買魚盛于竹筒以料塞之投于水流  
視曰願母得此食婦汲于江忽見竹筒橫來觸以魚  
而取之是二魚曰吾夫不孝熟以進姑聞者感其孝

### 感

列子周大甲大治產其下趣殺女使晨昏而無息有光  
役夫筋力竭矣而使之勤勤晝則呻吟呻吟音申而即事  
夜則昏憊而熟寐精神荒散昔者為國尹居人氏  
之上慈一國之事遊燕宮觀恣志下欲其樂夫此嘗則  
復役人弓慰逾其勤役夫曰人生百年晝夜各分晝  
為僕苦則苦矣夜為人尹其樂夫比何所怨哉尹子以  
世事慮鍾家業心形俱疲夜亦昏憊而寐昔者為人  
僕趨走作役夫不為也數當杖撻矣不至取才呻吟呼  
徹旦息焉尹氏病之心祈其友曰若位足宗身次具材有

### 懣











船廻行  
幸す  
のり  
舟  
あり

○ 日七の十日十三の内志より庚申はしね河りぞ

○ 後治多院山内河原より切幸河りそたう高傳の

長治三又三月五日親の切幸河りうまき

○ 保あまの三月親の切幸河りうまき

可るそまき河り

○ 江徹殿め侍あまき花のふしきぬめいといふ

○ ころはまのふしきぬめいといふあまき

つとりのきり

○ 花の渡ゆりしねりそまき河りうまき

まのあま

○ けねをまき中池法河り予し親位置らり

○ 法人のあまきねはうれとまき河り

○ ころはまのふしきぬめいといふ

○ なる干のまのふしきぬめいといふ

○ 京極大御り佐美子親位置らり

○ 高市氏の位置るあまき

○ 國書河り

子より 日七

○ 新美之のふしきぬめいといふ

○ けねをまき中池法河り予し親位置らり



之れゆくわいさしせそめしきほよわし  
ひさゆきまきあしきくわりのりる 同上  
同は村の子あやいらはの連れありる 同上  
か 婦りあける松物いとくまひしす

いししや住のの月 海邊をたむ

〇 道彦ねむらぬとる時花つきてあまのりひ  
あはたる世あまきほ切房まはあつとくしきめき  
ふよいとあれむもくまくとやせしと  
とまきよむは 何れ故のまはれあしき  
何れあめととくまきとくめあまの

〇 ひとりの沈のりあまき一人片はあしき  
持つり 遊覧

〇 院おきさせあいて備はる幸の道かほあに  
まきしとくまきとくめあまの  
吹あふるあしき一人片はあしき  
つひなき 遊覧

〇 同 七 十月十日内表る庚申はあしき  
人菊の花のゆりの子あまき 同 菅原の  
京師ちあしき 京師 表るはあしき  
ゆきあしき 車は切は 後王はあしき







ひもとすこころの其のゆるゆるはるるを  
ひもとすこころの其のゆるゆるはるるを  
ひもとすこころの其のゆるゆるはるるを

何あまきねのりる子時之節はぬきらあのかく  
やきけらるの時を獲合序とぬきり時之ちり  
何もれはきあぬぬきりりるの海をぬき  
何あまきねのりる子時之節はぬきらあのかく  
やきけらるの時を獲合序とぬきり時之ちり  
何もれはきあぬぬきりりるの海をぬき

鷓鴣競於貪婪我修潔以益采 思玄賦

且余沐於清源兮晞余髮於朝陽漱飛泉之滌液兮咀  
石菌之流英 思玄賦

仰矯首以遙望兮兔擻悵而無倚逼匡中之隘陋兮將托  
度而宣游行積冰之鏡兮多清泉注而不流寒風淒其永至

鳴鶴交頰睢鳩處子懷春精魂回移 同上  
此帝儻使禰靡兮觀天白主於瓊宮聆廣樂之九奏兮展洩

以形

長



雲霏兮繞金輪屈賦兮震余旗 思玄賦

徒臨川以羨魚淡河清乎未期 汝田賦

於是仲春令月時和氣清原隰替茂百草滋榮王暉鼓

翼倉庚哀鳴雨乃龍吟方澤虎嘯山丘仰孔織繳俯釣吳

流獨失而斃貪餌吞鈎落雲網之逸會縣湖沈之鮒鮒

感先民之遺誠將迴駕身蓬廬彈五弦之妙指諫周孔

之圖書揮翰墨以奮藻陳三皇之軌模苟疑心於域外守知

深辱之所如 張平子歸田賦

此句在公自注中

老子抄 自子至十七 片玉集

芸多虎兕無所投其齒角于戈無所容

其鋒又十六章注齊民十七章注猶兮其貴言十七章

相濡之德別唯之与阿相去幾何善之与惡相去

何若二十章寒鄉之民必知梅裘北章注夫執言為者

匹鳩鴿有仇初上故續鳧之足何異截鶴之脛同上眾人

熙如享大牢如春登其臺多乘兮若所無歸之我

愚人之心也哉 眾人逐義思惑於榮利欲進心競故也若言方字如其

眾人皆有餘而我獨若遺 同上沈兮 魚所別析不可為名

忽兮其若海漂兮若無所止 同上孔德 德注孔字也

此〇類者  
皆注之語

泊兮  
莊子



衆甫

物之始也

同上

為天下式

同上

希言

自往也 注自然之至意

飄風不終朝驟雨不终日

言暴疾義興不長也

改者不多

物高進則失安

餘食贅行

若卻至之行盛饜之

善言無瑕適

言不虛也

無棄人無棄物

同上

○不造進向以殊棄不尚

同上注

官長

同上

天神器

其言

師之所必荆棘生焉大軍之後必有凶草

佳兵不祥之器又兵者不祥之器

○爭錐刀之末

死而不亡者壽

同上

執大象天下往

同上

樂與餌過客止

同上

○令其自戮

同上

下往

攘臂而扔之

其

前識者

云云

同上

孤寡不穀

是以侯王自謂

顛沛

顛沛

大器晚成大音希聲

大器成天下不持全則故必晚成

善貸且成

同

強梁不得其

敘父

同上

之教

四十三

天下有道却走馬以糞天下無道戎

馬生於郊

四十六

故知足之足常足

同上

德善信

保

同上

美言可以市善書可以結

兵兇無所投其角虎無所措其爪兵無所其刃夫何故

以其無死地

五十一

習常

無遺身殊是惜

朝甚除

同上

燕倉甚虛

五十四

盜夸

服文綵帶利劍厭日上

蛟作

同上

御至伐班  
者左成十  
六年

張衡東京  
賦御至馬  
以用蓋車

兌  
塞其  
生



彰按祥故  
祥之祥乃  
也也猶訓  
亂為治之類

莫如  
王務之尤  
莫過

輕諾

樂推

終日務而  
益生曰祥  
心使氣曰強  
民多利曰

五十七  
法令滋彰盜賊多有  
其政化其民淳

待客而缺  
人之迷其日固久  
激沸

早服  
深根固蒂  
治大國若烹小鮮

威網  
大國者下流  
美言可以市

尊行可以加人  
故曰  
尊行之則千里之外心之故

璧以先駟馬不如坐進此道  
無味  
輕諾寡

信  
合抱之木生毫末九層之臺起于累土千

里之行始於足下  
幾成  
指式

則而不  
百谷王  
樂推

武善

者不武  
王務之尚先  
陵人也

〇〇〇〇

心ヲ討セシムルカ為ニ民トヨリ  
推ニ催但スルニ  
若小國變矣其細也夫

故能  
上用兵有言吾不敢為主而為客不敢進寸

而退尺是謂行無行  
被褐懷玉

十  
緝然而善謀  
天網恢恢疎而不失

夫代大匠斲者希有不傷其手矣  
聖人夫受國

之垢是謂社稷主受國之不祥是謂天下王  
左契

有德司契  
無德司徹  
先死

信言不美  
言不信  
補遺



列子 逍遥游

列子 天瑞篇

凡○字首者皆美詠

初注者做

自家而出

摠蓬下而指

陵屯

音豚个

生於後屯

高潔也

野火

栖

得則為鳥

轉鄰

也馬血為

野火

人血為

也

血氣

飄溢其在少壯則

方於少壯

旬矣

底春

被裘

叩之不已子貢曰子貢倦字章句是字子貢

歸人 行人

古者謂死人為歸今生人為行人

家業

推親

狂蕩之人矣

世必謂之

誇張

矜巧能脩名

破礪

音毀

舞仁義者

而後有

者

密移

天

必

化之器

積塊

天積氣

踏步

蹴踏

夫天地

空中之一細物有中之最巨者

容心

誓

委

形

是天

地

委

旋

孫子非海有是

遂踰垣鑿室手目所及亡不探也

賊

獲先居之

財

沒其

黃帝行扁

第二

供鼻口

焦然

肌色

肝黧

一已

直侍

黃帝遊

按直枕偶 直當直之

後又



晉章 斯齊國 神遊 斫捷斫也傷痛 指適指也適也

神行色 處女 列姑射山章 愿慤慤之使也 鬼無

靈聖鄉音為天子其鬼不神 乘風而及 十及詰斷其術 姬居也

一眇始得夫子而已 解顏夫子始而笑 從心言從 橫心橫口

隨風東西猶木葉幹散竟不知凡乘我邪我乘

風乎 浹時 醉者之隊車也 得全於酒 得全

於天 列禦寇為伯昏無人射幸 引之盈貫措

杯水其肘上發之鏑矢復當方矢復寓郭象曰鏑去復往鏑自鏑則方

於時言敏捷之妙也 北月逡巡足二分壘在外 揮任任也

怵然有恟目之志吳人瞬目 善養私名 且

偏視 口所偏肥 不用介意 假糧荷畚 莫

不睥之揚越之向凡人相輕侮以為 擗擗也 枕枕也 枕枕也 枕枕也

漫言漫散也 詎怪蓋大也 追幸昔日之不焦溺也 乞兒乞兒也 醫

操舟津人 没人向秀曰鴛 譚仲尼曰 共共也 強強也 取

之亦曰 孔子觀吕梁早有通乎 踏水有通乎 亦亦也 俗入

与汨偕出齊人入也 仲尼適楚章 承蜩承蜩也

糜株駒崔謬曰 執臂 逢衣徒也逢衣徒也

載言其上 海上之人好鷗鳥章 趙襄子將中山章 藉術

燔林在下白藉 扇赫百里 洞聽 徹照徹照也 有神巫章

心醉列子見而 嵩試 德幾是殆見吾杜 鯢旋云盤桓也 止水



戎

濫水涌出 沃水泉得土 汎水從旁出也 雍水河水決出復入也 汧水

水之流行也 肥水水所出異為肥也 倚移多傾之貌向秀曰無心以隨廢也 誰何不知其 封戒

秀曰真不敬也 使人輕手貴老 敦杖威足之乎願立 提履徒

跌而走 曾不廢藥乎 廢置也曾無善言以當廢也 小言彼所 小人

盡人毒也 膝行而前 家公客舍家 楊朱之宋有奇人

章 逆旅 一身若徒 戴髮含齒 倚而走者 嗚呼

食則 ○宋有粗公者章 損其家口 限其食 ○紀

消子為周宣王養鬪雞 木雞望之似 蹠足聲

效疾言曰 周穆王篇

周穆王游行

章可

見多

事

化人幻人也 腥蟻蟻也 土木之巧 無遺巧焉 辨曰

天之巫室 娥媚非曼 此子一也 阿錫 細布 且旦朝也

納嘗異是 釣天 廣樂帝之所居 累塊積薪也

默存所坐位 帝之宮 幡校顧野王讀作 察庸其道

此以者人微文法氣 ○說夢章 皆此册初 章根本

實 治產周本之異氏 駭鹿遇 ○鄭人有薪遇鹿

章 順塗而詠其事 ○中年病忘朝取夕忘 園室

毒之 居產之羊按 自媒能治之 容傳

世世吾之方 ○秦人逢孫有子章 迷罔之疾 纓香

宋華子 病忘章

章 鹿



以為○按之香ヲキクト云  
朽是ニ一ト書テ可 倒錯無不ト名ヲ 告子之訟辯病

迷之邛者榮汝之糧不若過歸也 ○燕人生於燕章

本國同行者 洵然而泣 啞然大笑

仲尼篇一云極智

淫思子貢范然自失歸 骨立見上 耳視而心聽 心計

未行未行與言 △權智見斗ノセヲ 連牆二十年 欺魄深若一焉

者先睹秋毫耳將聾者先聞炳瓦口將爽者先辨

淄澠臭將室者先覺焦朽體將傷者先亟牛特

佚心將迷者先識是非息朽有節之氣亦微而難別也

舞為若○彼來者△世或 公舞弄見上 牢籍△牢謂牲牢也固也

懦夫 折春斧之股堪秋蟬之翼 裂犀兕之革

曳九牛之尾 長息退席曰 學睹者先見 雲新崇

聽者先聞 撞鐘 倚給和而中○雖 善射者能令後

鏃中前括發相及矢相屬前矢造準而無絕落

後矢之括猶銜弦視之如一焉 烏號之弓其綦衛

之矢 髮引千鈞△髮雖細而得秤 至等特一也 ○堯治

天下五十年章

湯向篇

古初 固向 齊州又前黃帝篇 實之實以實之 成龍章

○

○

公伐伯以  
力聞諸後  
章  
銜弦



女媧補天之說

五山事

鯤鵬

魚類集

於救睫

而為相

愚公積山之事

隣居連著而五山之根使巨鼈十五舉首而戴

之迭為三番一釣而連六鼈合負而趣歸其國灼其

骨以敷憑怒帝大也生於朝生於晦溟海亦名天

池也拙宿去來拭皆揚眉相朱子羽方登拭皆而望之擗耳倪

首毓俞師曠方夜神視氣聽憤飲之疾疾面山磨

獻疑其事曰壩毒遺男此往助之殘年餘力

毀山之一毛不能斷斷齊限膏肉齊限

喬陟周以際群齊限當同此若齧齧此若齧齧此若

神薰名曰四埒一源分山上水流曰柔心弱骨脂澤脂澤廣邑

肆地此視擣視疑祝髮南國之人鞞鞞

而求衣方言俗人帕頭鮮而食之謂之宜冢有極木之固其長子

鬼毒不可以同秦之西云死於此積而焚之

孔子游見兩小兒爭日章辯鬪日始出大如

車益及日中則如盤孟滄涼日初出均也其絕也

無絕獨爾絲粒力為盈車之魚

鈎不伸鈎弱子纖繳可運於一握則天下公扈齊

嬰有疾請扁鵲章有偕生之疾與體偕長足於

謀寡於斯迷死三棄家遊柱指鈎弦

調△去應撫心高蹈彼將挾琴

執管而後子之後耳薛譚字謳於秦主日章鼓耳

蒼何之釣之事

琴而鳥舞

△去應

△去應

△去應

△去應



木偃舞  
甘蠅善射

振林木嚮過行雲  
○彌爾歌假食歌テマシ  
餘音繞梁

攬引也曼聲引也○伯牙鼓琴章  
逃聲引也日以俱

來引也謂鎮其願願也○詠科王班輸之雪班輸之雪墨墨理之理

奮奮鼓弓而獸伏鳥下  
偃卧以目承牽牽挺挺

錐末倒背  
拊膺高交射六矢鋒相觸觸

剋臂以指言容足僅可許步而置跌失往還無

馬志謂履繩  
無餘轍  
無餘地○魏黑印殺黑印

章章  
暍暍辨私計粒食而手劔以屠誓悍志

絕絕近頸承刀披胸受矢  
鈍鏑推屈而體無痕捷

負材力其維也執僕御之禮請先納

三寶  
三劔

妻子  
啓封未嘗封與齋言晏陰之向  
三下乃三度

醉而露我醉テ子テモ銀鑄之劔  
火浣之布  
練網變

皓然疑乎雪

力命篇

袒裼衣則次米糲食則蓬室居則連櫬居則結駟出則

熙然歡儻疏行固然之理  
有狐貉之溫衣其極禍

庇其蓬室若廣廈之蔭  
乘其革輅若文軒之飾

道然自得易恒也哉  
可不諱云仲父之病疾矣

生我者父母知我者鮑叔也  
理國上且鈞君下且臣

以德分人之其於國有不聞也  
其於家有不見也

管鮑  
之事







向目之所欲視 例聰耳之所欲聞 例明目之所欲視 例

顛顛通曰。顛之所欲向者 例智言之所 例適體之所 例

往意之所欲 廢虐之主 熙然 久生成也 例

衣新 聚酒十鍾積麴成封望 白步糟

漿之氣逆 於人 鼻比 房數十 稚齒婚 婿皆 擇

聃於 色方 以畫足夜 娥姣 密造折 鄧

媒而挑之 因循 朝自悔而夕食祿矣 孰念可

腹溢 招名矯 姓矯

*目之所欲視* *耳之所欲聞* *言之所* *體之所* *成也* *折* *鄧*

辛卯之冬 天保辛卯

雪後箕山前 携瓢酒見訪賦

夜雪紛久暗 九閩輕車花滿似春山 誰能訪至教馬

堅卧擁褐樽前起解顏



金石集序

詩也者志也詩乃言志優辭矣大抵宋人之為詩唯奇是務不啻于其辭只務字耳蘇鳴呼物子曰唐有韓愈古文今殊為宋有程朱學古今殊為其然哉夫惟韓柳之詩與初盛異焉與中亦異焉程朱之為詩也與初盛與中晚異焉其為卑也甚於中晚亦大於韓柳嗟何至此極乎及於明七子起矣豁然眼目雄視古文側目程朱初歸於唐詩其中李王殊豪物子謂明詩之佳者以為唐後詩其意唐之下唯有此詩而已矣近來某氏之子幼學詩獨喜唐明李云杜云王云高云岑云張云劉云李云王云梁云謝云以

得其骨愉快哉瓦礫之中自有此金玉在泥不變光在礫不覆光愉快哉問其父請子便梓所其吟予見有曰彼子未光又見其為幾篇樂哉其父使序予言予不勝愉快不辭而序其言云甫天保庚寅歲抄東都元明童序











此乃新舊錄也