



詩稿  
起元治乙丑

服部文庫  
イ 17  
2156





417  
2156

元祐元年

神皇遺訓

好將絃管樂韶光  
每值發春祥自長西夷伏誅東賊走

早起對雪憶仲氏自祗後三河歸云此日超函關

函關雪色曉來清無限風光各處情應將批詩興闕奇  
絕馮陵好莫阻歸程

賦得春霞處生

十洲記靈臺生有瓊華之宮是靈燭日華霞流光  
張翥詩丹氣臨陽谷

烟霞逐時改蒼蔚入春多光鎖瓊華室丹臨陽谷波朝飛  
馳道上下照御溝阿絳闕常高吳軒車不肯過傍花紅片

117 2467



簞柳翠<sup>綠</sup>波安妥更見成文如佳人愧翠娥

春晴得先 定

山陰久雨思蕭然曉氣晴來柳耕烟宿潤濕紅花尚重殘  
雲歸樹偏鮮日遲南畝農應促草綠西堂客可憐  
好乘霞彩暖行聽黃鳥咏春天

新晴江上春望得先 定

宿雨晴來江水遠輕帆無數去連天孤霞日入  
邀明月散你  
長堤柳上烟

二月望牧士誨宅集得雜字

陽春方二月寒暑此間離高會須窮日嘉招不負時梅花

隨笛落林酒為詩遲白雪千秋調專場歌者誰

南溪春耕 定

春入山南一草廬悠然荷亩就新畜和風度徑冰全盡甘雨過  
溪潤有餘霞彩深處植杖去柳條垂處破烟鋤晚來耕<sup>將</sup>田<sup>將</sup>點

酒片：林花飛着看<sup>法</sup>

春望<sup>定</sup> 定

寒空橫鎖舊茅廬五柳蕭條陶令居渡酒還憂種秫日秋  
田收獲定何如

春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名  
春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日  
春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名 春名







山園同笛分韻 完

春風高閣倚岩竟橫笛一聲花外飄莫是仙人度仙曲  
白雲過處望迢迢

老公種柳 但喜中灌之命賦詩之 老後中代作之

新移垂柳翠條柔終日相看好遣夏灌羅時思漢陰  
趣非追陶令學風流

賦得鳥散餘花落

園林半新綠鶯語倚殘紅歌狂花投動看來鳥影空  
續絲非管兩馥郁不須風片飛無定美條斜日中

會盟日有故不果利卿見訪云將過讓園觀芍藥留  
之吹笛

兩<sup>吹笛</sup>灑園林靜風流不必詩那知紅藥美多讓綠陰滋  
同前上棣萼樓得樓字

新樹蒼蒼入坐浮晚添山雨綠如流笛聲弄罷餘聲在四面  
翠烟依小樓

老疾於城外別墅<sup>別</sup>巖巖<sup>依天工</sup>蒼蒼<sup>會作假山水布置亭館</sup> 公亦就  
遊多泉樂之趣<sup>音寧</sup>致<sup>音寧</sup>畢請併惠賜圖得<sup>音寧</sup>其歡賦此奉謝

新闢林丘倚舊園清流亭舍一乾坤養神近致西山爽愛士  
頻向北海樽<sup>園外</sup>翠華常供少文卧遊魚好使莊周論勝情  
半<sup>園外</sup>是馳千里謾向<sup>城</sup>歲南九杓夢魂<sup>園有卧遊樓遠想樓板及</sup>



听音马化

平生爱神骏，蹏蓄未妨宜。逸气花间耀，蹄月下途追。走不  
已伏，捭情堪世明。日原颈骨黄金买者谁。

滞雨分韵 二

孤身留滞水之隅，燈下愁眠夢有無。日夜江聲動地大，歸心  
苦憶呂梁徒。

賦得高樵倚雲寒

奉酬公  
君侯賜詩

苦思五馬歲時回，東鳴雁送傳錦字開。通驚鳥見夜珠，明月色  
未懸，翻潮照。翻鷺兼。

又奉次琰韻

負暄食美芹心西悲，白髮蕭然濁酒危。金玉聲音好試

處，樓頭夜月入新詩。

分賦八居月得村居分韻 標善楊十四夜集

良宵明月滿郊坰，無限秋風入草亭。還慚光輝照白首，誰  
心寂寞守玄經。久肥香稻玉千畝，新熟濁醪金一瓶。夜靜年

豐人皆醉柴門側，有誰高

原利卿得橫魚詩蓋古物也賦贈

氣逐王猷自不羸，更將長笛過行雲。腰間携得柯亭竹，竹  
風流屬此君。

江村秋晚得事詩後園



蕭瑟江村晚秋風暮色高孤霞新暝雁在殘照偏波濤有  
鰲鱗無人釣海鼉歸舟擊浪度新月上漁竿

先是五年白杵莊君舍重來東邵世故終沉金而  
可致忽告歸期賦以送別

通家舊好重相驩抵阻何事風塵會把臂面難今日更為千

里別期君書札報平安

誰言西海渺波瀾帆影直歸禹稷壇休沐優游園自

好吟哦猶在昔時看

義園席上林行促歸有作卒次其韻

風塵久不見聊伴須臾閒莫道俗中去同人自往還

秋晚登城歌韻 義園席上

田園秋興分韻金貴

田園搖落滿東西多少柴門路不迷禾稼已收新釀

熟丹楓黃菊醉出溪

秋晚同白杵諸大夫遊抱撲園因憶先庚次笛聊

賦一絕

仙子風流何處求丹楓空照滿園秋笛聲不獨山河感  
休向樽前問舊遊

冬二日登三松望芙蓉峯分韻 義園



層枿霜後俯荒村斜日長  
凡一酒樽木落芙蓉落高  
白雪寒光猶在舊乾坤

刈稻了詠懷

已託餘糧畝竟封不敢求  
為農未避地力穡始逢秋  
日入斟新釀升乾南碧流  
逢憐肉食者常抱百年憂

獨酌懷友

屈指窮交思索然樽前獨  
撫相思徒斷腸呼信寒林  
兩野淡城南尺五天

山中阻雪分韻在危崎公會席上

風雪山巔捲征夫滯驛亭  
孤鷗忽失素千嶂不看青  
溪澗層冰合雀窻行客停  
寒威酒難敵取醉幾回醒

山崎懷古分韻日前

大師相遇傍長江  
雲氣羊持猶未降  
試向天王山上望  
賓鳩南去水淙淙



遠州途中

籃懸木葉動歸心  
數丈竿頭斜照深  
戶、雛聲  
次弟起蕭然  
獨作客中吟

途中五弄

牽馬城邊逢  
三春天龍風  
雨正愁人  
但像客路行將  
盡更對梅花  
屢苦辛

丙寅

丙寅元日

歲南歸到歲方新  
椒酒團乘五十春  
共對梅花歌古  
調風流猶自憶  
王仁

御園芳草宿題

寧厭小人德  
幸託鳳池頭  
春入煙先合  
冰消綠已稠

香承花影暖  
色映水紋浮  
不管王孫恨  
或辜客意愁  
元知膏澤足  
豈与世間儔  
能避瑤階路  
休妨翠輦遊

春齋夜雨得歌  
茅簷細雨晚來多  
春色晴朝定奈何  
生覺出齋暖頻動



忘將花柳促寫歌

墨水泛舟送木公貫

郡山茂木亭記

二月花開墨水東  
贈君何有夕陽中  
欲將滿岸千林雪  
送假長亭萬里風

蘇史

春日郊醉歸

飲花亭分韻 後園

芳樹青樽滿地春  
花前相值眼中人  
何妨白首如泥醉  
卧藉落英仍作茵

日晚將歸仲弼後至一坐為函復飲

花隱園林暮雨頻  
一杯更舉興還新  
孰言陳遵能投轄  
何若田君巧駐賓

雨中利卿宅看花得齊

郡山有觀花社利卿為之主  
先是詩亦有金井行故友

滿庭春樹雨中棲  
穠艷波出高復低  
皓齒香開洛神笑  
臙脂露滴太真啼  
詩飄白雪芳疑落  
影映玉臺鸞欲迷  
為混看花社裏客  
尚思金井步長堤



重飲花亭得麻  
殘紅重翫興還加今日花如昨日花境靜啼鴛不驚客情  
長九十好烟霞

漢宮春怨

黃鸝曉脫百花香春日恨長秋夜長試捲朱簾下階步  
烟霞何意鎖昭陽

離亭落花

典字館索題

蕭索紅亭對物華送君心緒亂如花紛能解河梁恨  
故撲離杯帶晚霞

春宵覽月分韻

念一典字館序

花紅月白兩情初月照花林畫不成何帝清香入杯  
酒併將清影滿前除

護園雨集為藥盛開分韻

雨中烟樹綠陰稠青眼相逢興轉幽更有當階紅芍  
藥風流何減花時遊

同前去年負為藥花期

去歲空孤紅葉期花開今日雨如絲誰道賞心頻輒  
露翻却愛漸離披

逢春同公古戰場臨什



馬上弯弓相<sup>唱</sup>和歌風流極將英姿多<sup>厨</sup>衣川寨破春蕭  
寂惟有啼鴛<sup>語</sup>辟羅

訪中子謙客舍話舊次主人韻

道流共浴洙泗恩握手先驚白髮存廿年<sup>下</sup>話<sup>上</sup>在情  
不盡青山暮雨半黃昏

梅雨中壺君英宅集分韻

黃梅霖雨鎖松坡積雪連筵出趣多恰好青梅酬勝  
會那須滄海同風波吾曹遺老君惟在伏櫪之篇我欲  
歌休說昔時行樂地坐中<sup>中</sup>年少醉相<sup>還</sup>

夏夜泛江分韻

載酒扁舟下急湍乾坤獨徃意思寬江心月湧天如  
萬頃涼風五月寒

少林院集同賦踏海集中澗泉長夏寒

澗暗松陰合玉鳴泉水流層氷解石碎臘雪傍崖留地淨  
<sup>元</sup>迥誰俗山寒欲就裘裘此中無九夏<sup>只</sup>疑<sup>新</sup>屬高秋

灤海寺烟雨分韻

烟雨蒼茫冷首衣潮音遙与梵音依杉松影落法雲裡  
始識空居倚翠微

白賁翁百年遠忌日有感



享寶文章五鳳棲  
憐君出處自加優  
壯心高踏東溟浪  
彩筆欲洄西漢流  
猶賁立園承隱操  
更將束帛傲通侯  
四編大業稱難詔  
堂構歸然赤水頭

祗後後

秋日出居分韻

容膝茅堂澗水濱  
芋肥菓熟未全貧  
寒林蕭瑟秋將晚  
如鹿鳴猿漸耐說

冬日過回家分韻

村中收穫居人稀  
荒菊殘楓傍竹扉  
斜日易低典盡  
長堤孤犢伴童歸  
日許次南明發  
木落連山高後低  
荒涼風色望將迷  
酒旆揭出茅亭外  
鴈陣下來寒水西

冬暖分韻 祗後

歲南暖早異常年  
年歲收寒光望上  
謁然節近立春山  
雪盡日逢新霽野  
梅鮮誦未誰解梁  
園賦歌去猶疑郢  
客篇孤生獨憐苗  
滯久時將短褐封  
風煙



丁卯

祗役

丁卯元日

樓鼓綿綿曙色催滿城佳氣禁尉葱蔚庫山雪先流年畫  
海波迎曉日開挾纒恩輝賜衣暖對梅椒酒贈盤來仍  
識鄉園况与芽依舊春風醉我回

見梅

舊羊城內多植梅安舍在其側

舊羊城賜衣日以崇卷三天夫  
饋椒盤故及

久入高人詠能成聖主名浪華舊嘉樹琴浦少都城春至  
江全破風來香亦清猶留千載影牆外倚新晴

春夜田保二門子見訪客舍

名驚客舍光輝開明壁双照夜来莫道春松猶楚之他時  
期作棟梁材



題畫

東宮

上有凌霄節下生此國秀晉賢占林之客賞心四時長

登愛宕山

寺在白雲寺

三十年前攀此山飄然直叩白雲關老去謝公屐難覓羞將短髮混人間

題畫

中右南明橋

四面無非山眼中只是樹澗溪深若干應絕風塵路

病中踰函關先是出入關十二次未嘗不飄然高舉遠蹈至是蕭然得一絕

每攀函嶺氣凌橫雪磴雲巖任意行未識少文畫何若抱病真得卧遊情

春飲

三月宅席上

有酒但須飲不問是非間鵝舌驚我耳奇服慰我顏醉來我亦將披髮紫髯綠眼可得銀時方三月最須飲楊柳毵毵鳥錦垂滿眼風光惱殺人飲哉何必守玄關

負居春怨

淮南七絕有此句

再釋春怨字自別此題春怨二字

空對垂楊獨守貧何處取醉買青春問花伴燕人多少陌上塵添亂裏塵

夏日山房新晴分韻

後園

較減書窓暗晴未積翠閣起看桐陰滴遙見岫雲還欲急琴吟猶濕途泥節自閑欲牽日午睡溪水轉溪後



夏亭睡覺分韻 五月完

日午空亭涼有餘清風松下睡醒初怪來親謁義皇  
去猶自遠：舊草廬

早秋苦執奉訪飲野爰因憶爰以昨年此時督我于  
雲州

人間炎執上瓊樓銀棹臨杯始覺秋昨日塵氣苦何若都  
門風色勝雲州

嘉樹歌贈空世子 擺梳

嘉樹特生北海曲擺梳不厭高蓋屬託在山陰人不知疾風嚴霜任所觸  
一朝封殖乘向東常臨滄溟承紅旭大條扶疎不干霄少枝連卷或局  
束損幹飽任風霜每繁陰密葉轉更綠望之亭、意出羣年佳氣特

意可標鶴君不見嘉樹損幹非尋常不顧容易混散木為棟為梁任人  
取維被刻鏤莫作楠 考刻桓官楠

秋夕遠懷 公叔 棟亭

江天明月泣湘靈旅雁行：入杳冥誰道滄洲誰可到松風  
和笛晚冷

歎盡 子日拔松

春郊杉樹子移殖傍形圍高韻千秋古流風至今依

同前 秋草憔悴

未驚懶婦眠野外依芳草秋花看可憐志士奈懷抱



戊辰

此年伏水事起天下大亂著作不遇二三別記

元日之舞適夜雪晴 于在京師

夜雪晴兼風闌傍行人何事轉倉皇  
御園別有呈祥瑞庭際新添玉樹光

飯野度見枉美渠館限以歡看寒

風流未<sup>整</sup>訪布衣歡酒巷頓為朱邸看  
坐上清談春既滿樽前暮色任他寒

春初墨水看梅花候尚早擅春名僅一兩三樹

孤棹繁絃溯墨陀梅莊取道下松坡  
半園風度春偏淺數樹<sup>影疎</sup>花開香較多  
南極老人眠未覺羅敷高士夢如何  
鏡<sup>影</sup>投<sup>影</sup>黃<sup>影</sup>鳥<sup>影</sup>聲猶澁莫如仙鬢<sup>影</sup>巧奏歌

園中書一語同壽事梅坡乃

丙申年



冬日送陳良佐推家之郿山

論文兩汝奮情親落葉忽追長路塵此去青山應莫逆  
不然何有眼中人

同前兼呈同調諸君

故人星散此何時永業難酬一酒卮相送欲攀河畔柳春來館  
屋更無枝

為漢皇道中村梅

今日東京即帝畿太平氣象客依、寒暄應接無微暇一座題  
名滿袖歸

夢寐亭次依田詩韻

人間收卷竹具、愧對及帳白髮青更怪美人与美酒買春却在  
夢寐亭

己巳

元日

四備議員着友僚冰才無術答清朝城南幸有茅廬在仍對  
椒盤不寂寞

飯野店見杜共集館限以飲看寒

風流未登布衣歡陋巷頓為朱邸看坐上清談春既滿樽前  
菜色任化寒

春初墨水看梅花候尚早檀春者僅、兩三樹耳

孤棹繁絲遡墨院梅莊取道下松坡半園風度春偏淺數樹  
影疎香較多南極老人眠未覺羅敷高士夢如何還道欲語



聲價猶謫莫如仙髮髮巧奏歌

園中弄一昌壽

星極亦未同

送野公戒之郡山前夕會得良佐書淚淚滿頰因示

昨得故人書一淚瀼瀼一字今日送故人一杯亦一淚春風何蕭索真

今陽和氣仰觀浮雲馳俯見塵埃草把手臨路收紅粉塵傷別且感時孰識何限

意君自頭達士會面期可違行矣以信管相推乃養神思

送原利卿時日河所君以已難散情先于詞

少壯論心同調知月前花下唱酬時才疎無復新相識頭白

何堪生別難滿院黃鸝求友語繞門翠柳惹愁枝照壇

已矣風流事獨有詩篇寄所思

同前和留別談

于役頻年屢別君歸未乍送郡山雲他時得向南都勝清

論高取依舊要向下風聞

重

少

黯淡銷魂分手時飄零已盡舊相知欲說平生行樂意

愁腸斷絕淚空垂

東京春望

陰街繡陌半汀池廷尉門荒芳草滋空閣徒而燕雀喜春風  
但有柳梅知馬車絡繹糧求客管繁華歌舞姬地轉天  
迴新氣象烟霞何敢減京師

小園春晴得侵

草色晴烟池水深小園獨得古今心幽情欲弄柯亭笛柳  
上黃鸝和好音



議院待漏賦四首自題  
議事院開無寸暇要披心腹無疑情為憐空洞吾事  
物始信聖朝無棄材

閑居覽史

陌上暮春分韻

三月

紫陌紅塵車馬音東京風色畫陰  
柳條猶引佳人帶霞彩  
長蒸客子衿西濕頻清風  
鞦韆路局閑茂散燕皇金紫華  
別有絃歌湧十二樓頭燭影深

頃日東京治客皆以上彩褐為朝廷用侍詔局侍贊

又

席上次生田子精韻贈士讓

蝸廬會客俗塵無中有佳人默若愚  
應為乾坤春色老筆端  
欲掃煙霞圖

新夏分韻全一

小園無客綠陰滋  
議案評來有所思  
滿几清風夢初覺  
一聲鶯在  
字把盃時

飯野度參聽公議歸途見在芙蓉館

彭亦歸信款館賦呈

各論議事意豪然  
燕雀嘈喧窺四筵  
上院既傳聞有日  
只期早  
鶴聲聞天

約泛墨水雨至假寐得學海報決起而賦

北山驟雨送佳期  
夢繞江流蝴蝶疑  
忽得同人到晴報  
風前  
柳、翅晴陂



花月亭

櫻桃已謝松花如秋月兼將夏月清寧語送花醉月客此  
間真足擅出情

議事院次依田字海韻

竇加馬自後巡海東如雲多士此來同坐間龍絡八位外天下規模  
小院中好合華天歸一聖欲排英併失群雄看他氣象爭相  
吐各慶高懸萬丈虹

懸河辯涌御溝東公議不妨論異同詞氣猶衝疑似際  
聲忽落是非中性偏難與時消息老去何知烏雌雄別有  
雕龍摘藻客廟彩筆吐文虹

江驛阻雨分韻

陰雨連朝鬱不開滯留孤客壯心摧家遮重嶺雲千里亭  
枕奔流夢幾回澤畔還同屈原悴江南猶想子山哀愁情不  
盡天難霽倚欄空銜濁酒杯

庚信字

少林院集同賦池淨濯煩襟

少林清淨地池水凝琉璃近浸重巖影長翻積翠枝簡文  
會心處孺子濯纒時得脫都城熱謾馳江海思

海寺新晴分韻

峰嶸海嶽雨晴初香刹無心雲卷舒淨理清風猶不斷  
新篁餘滴灑塔除

肥後鐘田君席上分韻有感



已能滅六國豈想未及坑群儒詩書合焚盡黔首未全愚

同前次錦絨晚香頰元作須取詩書火黎民尚未愚

尚想倡門携手年明眸皓齒色嬋娟聞說江南美人  
在何國老馬看先鞭牙面便晚香句

送飲海樓次依田字海頰

房經入眼海樓開發刻時沈醉催對月不須別沽  
酒滿地琥珀捧杯來便

賦得清沙對素秋

晚色長風掃落葉楊團栾杯樽非復昔時遊鶴鴿原冷苦蕞露路  
鴻雁天悲桂樹秋衰老頻揮楚客淚一新猶抱杞人憂

三川西望河山遠腸斷不唯綠舊愁

送子長還越中

自是秋風千里行復觀玉潤衛生名由來韶晦昔家事莫似  
丈人言融角情

送中川判官之任按察使府

抗議清朝意氣豪英風長託腰間刀自古北陸之皇澤好將  
兩露路及蓬蒿

把酒問月

天上明月素輝開去不去兮來不來：從東沼扶桑際去向西  
冥若木隈去來出沒倏且忽千秋萬古復悠哉把酒欲問千



古事欲同先拭淚周德既微秦皇傲一併天下何如意  
驪山終鎖陳吳呼貽厥之謀何不知治世亂隆盛衰如盈虧人  
間亦何得長佳清光年々入吾室冰鏡夜々照吾帷憂天憂  
葵夏非一衰顏何似昔昨日姿

十四夜棲夢樓雨集有懷

秋雨蕭條赤羽西樓迎良夜轉濤：月光不度人何處只  
有寒蛩伴我啼

秋日生田君宅集時園挑着花与秋海棠相映

高士風流錦繡腸留春搖錦不尋常看來何怪仙家似  
秋着桃花伴海棠

訪園田山亭時携深水一壺

持贈屠龍溪溪一壺水玉山頽處興如何也誠眼中滄海小轉教推許  
歷懸河

同諸議員遊高瀨藩園池有垂楊而銘方有把壺而笑者亦相長

任釣呂茅出遊長衍談賜辨世相氣忘氣主賓各自惟吾適天

下歡娛在此鄉

送小園議員歸平門次南洋韻

歸去火輪一片舟巨濤萬里意悠悠行者不知居者恨長江  
滾滾惹愁流

次杉浦判官韻為同拓赴函館次其韻贈之

遠拓邊疆若盛時賢勞萬里不須辭綠酒紅顏今宵月



會桃李芬芳重可期

己巳九月廿七日 聽會談  
天皇幸集議院議畢賜酒敢賦即事

好問詢勿勸勞聖躬登聖朝下瑞烟中聰聽能用他治群

策垂拱應同慶屏風床

官省衣冠最肅然御床高接案臺邊翠廉不揚鳴仙

啓三百屏員次茅前

群議傾聽還草遲天顏有喜賜是時共沾仙醞皇恩散

遍名自樂微吟既醉詩

橋頭南樹滿溪楓雨後清流霜後風綠錦奪高低如有

三意濃紅故媚秀頭前

聖獸題相釋送杉浦榊堂元開拓到官之函館

共喜天恩及遠版圖不復昔時伴東溟斜三千里

北道新聞十一州兩部令從函館下賀城碑白擇捨修

應知乍鹵為膏土竟風昇兩贊皇獸

夢故人

把手同人情意濃思歡傾盡酒千鐘那知離索相思

夢枕上寒燈五夜鐘

書樓寒望卜韻

晴滿敬樓寒兩餘飛鴻落木盡蕭疎誰知尚友真堪

晴滿敬樓寒兩餘飛鴻落木盡蕭疎誰知尚友真堪

晴滿敬樓寒兩餘飛鴻落木盡蕭疎誰知尚友真堪



樂一片山雲晚卷舒

仲冬同訪承真真樂院

暴雨飄風絕世緣  
殘楓猶倚翠松邊  
山中佳客皆懷璧  
鳴玉懸朱一道泉

小至

溪北晴烟赤羽松  
茅堂至日晝蕭條  
南薰向晚添催  
微暖轉使梅前詩思遙

冬深得東

宅念一

澹日徑長至  
鏡看雲物通  
猶餘肅殺氣  
奈此輾轉翁  
雪嶺疎林外  
霜鴻斜照中  
古松倚寒歲  
也自待春風



庚辰

庚辰元日

百歲舊茅廬迎春歡有餘尊長皆無恙兒童亦樂居

正月三日庚午

天皇祭八神殿越翌日辛未賜議員參拜時遍立表暖動冰解敢

賦即事

陽回暖動凍初融 聖王馨香祀事隆陪日高懸雙鳳

闕祥雲長合儀八神宮升降未慣踏三步俯伏猶畏揚

風人意熙識合天意時雍已穰年豐

人日雪時簷梅盛開南遊同賦春雪映早梅得陽

飛雪朝呈瑞新梅已放香未書盈尺大最愛一枝長玉蕊

能爭白冰姿欲奪光婆娑花若舞馥郁樹皆芳王子應

尋戴何生轉意揚似將明月色更飾美人妝

送木公設送還郡山事兼同調

議院春風賜酒杯能催幾許興情來情君能向御園發

更與同人酌舊醅

同諸議員訪蒲田梅莊花未開鈴木君有詩次其韻

駭客探梅問海莊鶯歌寂莫樹空長花神也解主人意

欲待重來呈瑞香



還飲冰樓六妓在座

問梅未發水之濱春色元來屬美人子建揚：何遜問  
洛神容易壓花神

賞出谷

宿色

一遊寒冰辭翠管輕風動處問春光  
饒穿花際猶疑雪漸  
近坐邊巧學黃上苑金衣催  
啟賞東郊柑酒鼓詩腸為情  
領着烟霞好思在坡山出谷傍

早春雪後登樓分韻

三

高樓晴雪啟軒櫺春樹花開滿野坳  
一夜種來千畝玉  
田缺處早栽青

同諸議員遊牛島知福寺次剛鐵牛和尚韻

隨得說禪味能教世味出長堤  
花未發風雨不知憂

舟歸新宮錦水醉臥戲看座側

飲酒無醒不飲眠人稱真箇醉中仙  
醉中既是無凡骨睡裏  
豈能不得天

頃日依回學海約觀梅忽有詩見  
從辛然次韻

春風自野情催笑口須將同調問  
料裁遷管語斷巧  
出情如伴金衣來

約舟行過大風不可舟字海用前韻  
寄詩請過飲賣茶  
直字次韻謝之

陽侯風伯惱人催河上烟霞何處開  
城市塵埃最



可厭不如明日卜晴未

既學海役約會有事不得與同謝之且勸之行

吏情動被俗氛催郊興難追花樹開若個良辰不多得  
勸君隨處獵春來

送園田鷹巢歸省南豐

文采聲名壓議壇忽歌陟屺問平安濟時獻策情何  
已肝膽行將嶽雪寒

聞學海果看梅賦贈

晴烟一日為君催直家與新花到處開自有清香撲滿袖  
詩篇不惜寄春來

舟行墨水泛舟中設但不知身在何上棹歸口辨

兩一對來如在山谷柯爛處是仙寰絃歌忽與歸潮  
涌始識扁舟墨水還

子房取履圖

布衣力士以聲例唐人多有後洋記

起為帝者師封作功臣首誰識回力天加暑出於取履手  
稻津利官是訪席上有詩吟韻差細

何用名平昭代鳴城南甘芹屋倚家聲非才久任人俱  
棄誤混議員三百名

暮春春過金舟十里相識 見後

數里花如雲出山來點綴春風拚面輕包見滿隄雪



晚春山居

朝禁手密翠華暮溪流一聲烟霞又一丘我亦青山采薇客  
放歌不似夷齊儔

西施詠

雨後林亭小款

小園雨歇喜思寬  
浴後逍遙步藥欄  
宿潤餘清遺世慮  
綠陰深處午風寒

遊金井巖和吾兄保

前詩次

十數里烟霞中欲迷  
數千椽榭與雲齊  
一枝恨不堪持贈  
片心追風送馬蹄

梅雨中分賦八居步白石先生韻

遠對青山引碧溪  
浮雲霖雨澤郊西  
釣歌雞犬江心月  
懶睡時聞日午雞  
煙霏天低接門近  
葦葭洲綠出波齊  
新荷白晚多珠露  
路莫是織來潤客啼

耆盟會萬林鹿川不至詩以調之

逸足高才疑且神  
一朝千里躡思新  
騅兮不逝何情態  
悵裏空無虞美人



庚午春

朝命大宰楠公祠議諸議員謀立一大碑

於其側仰欽之久彰亦在教中既而赧然有感

千載成名久絕倫一碑贅得為維神新楠公此日還應笑癡服猶為獻媚人

仲氏祥忌賦間中秋意深予適喪兒

嗒坐柴門晚秋風吹葛衣候蟲時趨衰柳故飛林之客

悲堪賦杞人憂已非不准思舊感低首轉凄歎

月下秋思

滿園明月所思中白露團團老碧桐短髮何堪日種秋情深處是秋風

對月有感

西尾藩老公下世知痛公以此徵詩

萬年街上月團圓一夜西山桂樹殘猶剩城頭風雨色清光若個不堪看

萬年街老公在東京日所居

鶴田伊東兼靜山本易師送訪是和卿之姪知新之息傾蓋如故情見于辭

自笑愚公老益愚更緣多病任人扶誰知今日初開口



話舊說新情不孤

海畔秋思得齊 念一様等

波搖海閣布帆迷天末鴈行高復低暮雨朝雲多  
變態秋來何客不凄

東坡詩 樓與諸君別

誰言別淚灑樓前 離是杯酒 怪繁絲 暮雨紛  
秋晚天壯士那為兒女態

次增田岳陽韻

自負清康甘蠖屋金甌塵鎖不堪拚聞君一點洋  
風無執手負家阿堵物

東立松有 雲竹題烟枝拚月雨葉舞風二為興  
致可羨 賦為詞

烟枝兩葉影沙沙拚月舞風出致多高韻難與誰  
盡盡虛心終日坐長歌

詠竹 上首 應個多需

已頌衛侯德不妨晉然阮遊虛心又高節君子自風流

月竹

莫是騰龍睡出草堂夜色殊林外一輪月碎為千顆珠  
琅玕新洗得翠色雨中深枝葉交加慶瑋自有音



辛未

三春唐奧村君宅集觀園中梅次岳陽韻

不向江東問野梅園中咫尺數株開  
三春桃李由來富今日勝遊應作魁

增田岳陽見訪有詩次韻為謝

忍淚吞聲四度春紅塵滿地與誰親  
怪來培子今朝集忽報門前有故人

春遊 念一

肥馬軒車西又東開花垂柳酒旗風  
東山霞彩澄江月 總在繁絃急管中



朱子錄  
自別山莊事于歲七年矣

自別青山世路難白頭今日重相看舊時文物知何在  
說到風流淚不乾

十二樓臺無限春衣冠粉黛逐看新行雲行兩朝還暮  
總是高唐夢裏人

春江送客之韻

三日遊墨水公韻

垂楊鳥衣燕飛漣上走日光醉落暉岸樹迎舟花似慳林  
莊臨水竹為扉羽觴必必閑修禊諷詠謾將追洛沂安得  
蘭亭逸少筆記成好與古人歸

約野亭觀牡丹事故不果呈同行諸君

深紫淡紅流水酒能將濃艷作出姿千秋絕唱清平調  
新曲翻來知屬誰

題梅平陶應三田翁需

陶平以翁著翁也以陶奇洒落風流宰猶思堯堯時

三四翁贈梅平陶賦以翁謝



三夏同流君遊玉川醉後次靜崖韻

幾個玉山臨玉川 倏然近狀翠波連 吾曹真不人間物

今日何妨稱謫仙

又次海南韻

清瀨溯洄同調杯 歸攀蘿徑日西頽 出情若個酬何

得共約重探秋色來

對潮樓序上藤海南見示題予真詩序上次韻賦謝

不追狸狌字 跳梁竹院向山庠 約章老大唯甘為彙物

舊家文事久荒唐

送與却大參事歸三春

艱難幾歲帝王州 時泰今終 身始休行對三春 故山月

也思 思水 思江秋

送仙石大參事歸飯野

雜處 初無款 房住山光拓掌間 原上新句 思 月中相見

好常片舟還

送滕野海南先生盛談天廡可聽

地軸天球阿堵中 左旋右轉總懸空 盛談非復鄒衍比

豪華與還同碣石宮

村名在廣尾西

世堂隱

思

衍上声其京賦作平聲後

上声韵会又真韵为祇以弱



夏晚墨水泛舟

新裝一壓倒滿京舟載得豪華下二州  
炎氣何處長江晚萬里涼風吹不休

少林院集同賦竹裏清風足

清風原滿地修竹綠千竿已限人間熱似追何相歡冷然和  
梵唄颯香碎琅玕為飽披襟興轉還教知衣局單

立秋前一日遊少林院

青山避暑遠公居香發池蓮清首餘名利烟塵都不至  
秋風先已入匡廬

依田字海將歸作倉有詩次韻為送

秋風忽喚別愁生何<sup>事</sup>殷勤唱渭城莫是吳中思膾美淋  
關秦山嶺嘆雲橫一樽占領湖山勝幾載看過世上情  
今日聖朝求士急不教才子遂歸耕

遊玉川次岳陽韻

甘泉玉樹挺青葱何似珠川瓊樹風為假子雲草  
玄乎塵外一點此中空

種過

觀齋生有諸君詩次帆足 韻

園菊冬冬差放晚香徑迢不怪近常情他隱逸凌霜色故壓滿堂日東  
多少文章

河歸更序上次主靜韻



人言開化疾開化何時去其苦若系海表萬方舊精神

至日示子姪

晚色寒烟一病身微陽動處意初春為言堂上諸年少  
羨思能逐雲物新

窮冬以上兩步分韻

落木晴岫望凜冽長流滾々夕陽深怪來雜運花時客  
今日寒塘何處尋

諸冬率別延次增田岳陽韻

楚客由來月個親軼軻莫是降庚寅一朝不怪飄蓬轉  
本自東西南北人

雪後送河籍伯良伊東主靜歸鶴田

一雙仙鶴向芝田遙飲霜翎積雪前暖日和鳴聲最遠精雲烟霞  
破得好冲天

梅雨分韻

步羽榜西兩林瓦五月寒砌苔綠重疊雜竹翠檀葉披  
快出思遠當空年夢安終朝多一事轉覺野情寬



韻例

五言律句仄韻 第三句用仄字例

陳子昂古意

呂蒙卷一

儲光羲洛陽送

同上

王昌齡送李十五

同上

裴迪孟城坳

同上

沈千運古歌

同上

錢起洞仙謠

同上

王建遠山鐘

同上

銀皎然待山月

同上

銀子蘭城上吟

同上

郎大家采桑

同上

見呂蒙者十四首

同上 平韻 第三句亦平字用者

魏頴山鷹揚詞

呂蒙卷一

王昌齡送胡大

同上

孟郊河上思歸

同上

于武陵高柳

同上

曹鄴庭草

同上

見呂蒙者五首















