

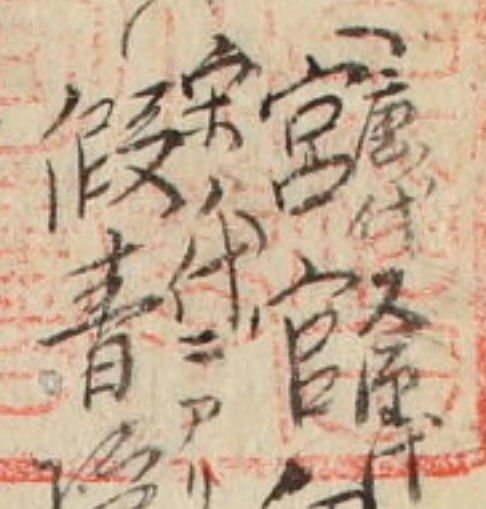
晉書卷之...

十一成 經

角 玩

攬奏煩

服部文庫
417
2137
16



假書授假墨後

文袍

印

內坊印

刺史張駿金印文袍

印典制度部上

杜氏通典自開文侯皆不食租虛封爵自魏始之

徽宗崇寧五年有以玉印執者方寸龜鈕工亦精巧文曰承天福

檢 又王一氏有 暈綿 塗金 同上制及下

唐有出使印趙宋方奉使印 如使外國接送洋舩量安撫制取之數

凡常程之書云 給奉使印錄給銅以奉使朱紀乃各三制及

改古記宋樞密院之中書對持之云二柄號為二府院在中書之地

印有東院西院之文而共為一院但行東院印 明會典國初禮部設鑄印局又設儒員二士

字三年外補其大小衙門印記年久模糊 知上司具奏

鑄換新印。又有僧道錄司但中正六品印

○三書虛潭母亦拜為武昌侯太夫人加金章紫綬潭太養

堂於家王導以下皆就拜謁 齊書

○金銀印 玉押字印

○續文軌通考明寧賜養表曰忠厚寬弘夏元吉曰合弘貞靜

嘉靖間顧鼎臣居守用牙刻解坊賜之 按當時賜大臣印記賜太監

印記賜方士印皆如也

○舊制中書樞密院三司使印並塗金近制三省樞密院印

樞密院

用銀為之塗金餘皆鑄銅而已 制五下宗

却帶偏樞密院承旨奉使人各大平興國以翰林獨守一為之加都字後後

用吏與寧三年後以李俊充副都承旨未幾又請鑄印詔止許印在院

文字以樞密山都承旨印為文 口上宋

○法考金印封印銅印輪鈕兩面皆有文如漢鏡銘 漢

荀子

勸學篇

注春秋傳曰陽虎借邑人 左傳定九年。為善不

積邪 按邪平声大戴禮邪作平 注春秋傳曰中聲已降 趙策吳謹攘

左傳昭元年。一 注呂氏春秋吳起謂商文曰 即移字訛 按壺與

卷六葉裏初行 頓整頓之義一卷 以錐強壺 按壺通八

一 卷八葉 誦五指而頓之 頓 頓讀為慎古字通 持曰匪交匪紆

目斷壺 八葉 謹順其身 按順讀為慎古字通 匪交之彼詩作彼按襄廿七年左傳引詩彼交匪敷作匪交匪敷又襄八

年左傳杜注云匪彼也又廣雅秋言云匪彼也匪彼古蓋通此不必改作○同上 注

一云仁義 按云字衍 九葉裏七行

脩身篇

則後彭祖 按後彭祖猶云繼 彭祖也言為彭祖之 注 此注恐有脫誤

葉 注 莊子所謂大同而 天下篇 十下 全而不具 正字通引 此無全而

重初行

不以為篇按一葉為春臺考此按之謂此篇同

當之乃貴也揚臣非一枚面天地比按比猶比周之比

子曰天与地卑同上齊秦龍衣劉辰翁曰此等正不必甚

入乎巨出乎口二句見勸學篇疑此民猶若未從也按若字似

訓如呂氏春秋多一枚裏七行分爭於中按中外之中注賢人欲

惡之上按之字疑當在欲六人盜名按名也注非十枚裏初行

然木厚心扁孫鑪曰殆字只須以危

偏五六也解十葉裏以第五行目小塗則殆險訓十一枚面第三行

以狐父之文說此貴德篇作是人之所謂注管子曰蚩尤為

雍狐地數篇十三我欲厲之任惑屬當如字讀注為事及

利也疑及字之語注詩曰弁彼譽斯詩曰以下當刪人之生固

純純按注為事及利也及字衍文不然當作之

小人孫鑪曰此即性惡之說彼臭之而無嘔純按

存則天下從而治孫鑪曰此又湍水之方多蓄雞狗又蓄

字當作畜許六反自二當至養也又純按

養也廿二葉面五行

王制篇

苦其勞苦字衍十注哀初危及盛衰之奇音非

能字十四故養長時至制也押勻同上行水潦按行如字謂流

救面亡乎人也按亡乎人亡不在暴國之相卒也卒恐率之誤

是之日而權制天下之重矣按枯与切苦之下疑脫為

十二字十九葉第二行目大身則輕枯勸學篇二十一葉裏

第六故智者為之分也注又讀為智之按後說見富國

富國篇

仁謂人也人上疑脫仁字注峻宇彫墻書六枚裏

弟子仕於墨子陶人九注子說墨子曰其生莊子天下篇十

放裏第七行

一葉面第五行

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

子墨

天下教然若燒

淮南子兵略訓天下教然若焦熱頌然徒壞

墮落

按壞上似有嗣文恐脫 十一葉重第七行 軛讀為歎 七葉重第二行 注三百

赤芾

詩曹風 八葉重二行 注名曰體 本注曰體作曰雀 二十葉重七行

王霸篇

注詩曰考卜是王 詩大雅文王有聲篇 天下之理略奏矣 按奏詭為 三枚

重第 三者明王之 按上下文明王當作明 加有治辯疆固 天子共已而

如字讀辯通 注堯南接交趾 字彙堯又與擾同 天子共已而

十葉面第一行 下文已作止出若入若作若 注重多也直用及 按重

已出若入若 出若入 十二葉重第四行 注重多也直用及 按重

注重用及當作直龍 注春秋傳曰晉侯執衛侯 左傳二十八

反 十四葉重第七行 注或曰宰讀如以憐茶 按或說似鑿 十無血親味 按無

云無綱 十六 注秦俗以兩為衢 按韻會衢字注引此注以兩 官

葉面第五行 注秦俗以兩為衢 下有衢字 十六枚第四行裏 官

人使吏之事也 九葉面第三行 注有讀為又 十枚裏第一行 說

無以取之焉

按 與前文說無之有 注鄂康成回西言

一札

質人職 鄭注人民馬牛之屬用長券 兵案 注仲父月斬陽

木

山虞職 鄭注陽木生山南者陰木生山北者 同 上第六行

君道篇

卷第十二 卷字衍

探筭投鈎

洪武正韻鈎與鈎同 筭子探筭 事時制明 前篇云

第七葉面

臣道篇

第六行







印典

清溪朱象賢編

字曰行先

列言

唐趙鼎莫如秦漢魏晉但去今已遠遺法罕傳迨李
 後有榆庵徐官所著印史與行世印譜不同自成一書然拘
 泥字體且以成語取巧湊合諸說筆之於書既欠大方更之古致
 公私印之於翰墨與皮印有異
 古者官衙名姓並稱曰印至宋時別為圖書畫籍所用之
 印為圖書記由是世俗之人稱官印為印稱私印概曰圖書
 相延莫改蓋私印多用書畫分別其名不為大謬然究其
 俗稱而非前人制用之意是快一隨古制未敢從象

卷第一

原始

清溪

朱象賢編

係

王子年拾遺記禹治水黃龍曳尾於前元龜負青泥於後龜領下有印文皆古文作九州山水之字禹所穿鑿之處皆使青泥封記其所且所使元龜印其上後世印章肇此也

錄異記歲星之精墜於荆山化而為玉側而視之色碧正而視之色白下和得之歎楚王後入胡歎秦始皇一統殊為為受命筆李斯小篆其文歷世傳之為傳國筆

後漢祭祀志... 彫文詐偽斬興始有印璽以檢其萌

制度 上下

馬端臨云秦以印稱璽以玉不通臣下用制秦六

漢舊儀秦已前民皆以金銀銅犀象為方寸璽各服所好

方寸璽

秦以來天子稱稱璽又以玉羣臣莫敢用也

善石璽

又蔡邕獨斷云皇后赤綬玉璽貴人緇音緇金印按緇緇

似綠綬文也

文獻通考漢武帝太初元年改正朔數用五紀注印文若

印章

五相曰丞相之印章諸侯卿及守相印文不足五字者以之字足之

乃下五分

漢官儀御秩中二千石孝武皇帝元狩二年令通官印方寸六

小官印五分王以侯金二千石銀印龜鈕

漢官儀尚書令秦官也漢初並用士人銅印尚書秩二千石

漢官解詁衛尉主官廟之內凡居宮中者皆施籍於掖門

按其姓名若有匡巫魼人當入者本官長吏為之封啓傳審

其印信然後內之人未定又有籍皆後有符以當所屬官兩

字為鐵印亦太卿印符當出入者按籍畢復齒符識其物

色乃引內之也

鐵印與符

杜氏通典魏黃初三年初制封王之庶子為卿公嗣王庶子為

鄉侯公之庶子為亭伯其後定制凡國王公侯伯子男六等

男女官印

次縣次鄉次亭侯次關內侯又置名号侯爵十八級
文獻通考晉代三夫人九嬪貴人夫人貴嬪是為三夫人皆金章紫綬文曰貴人夫人貴嬪之章淑妃淑媛淑儀脩華脩容脩儀婕妤容華克華是為九嬪銀印青綬
文獻通考陳聖印部又有督攝萬機印一鈕以木符之長尺二寸廣二寸五分背上為鼻鈕長九寸厚一寸廣七寸腹下隱起督攝萬機四字此印常在內唯以印籍縫用則左戶部郎中度支尚書奏取印訖轉納
又曰天子巡行則京師東都留守給留守印諸司從行者給行從印舊唐書左藏令掌邦國之庫藏之書天下賦調納庫藏凡出給先勘木契然後錄其名數及諸人姓名署印送監門乃聽出若外給者以墨印印之
却掃編樞密院承旨本中人名太平興國以翰林楊守一為之

係制度

聖印

樞密印

會子印

在盒金鈔

家古字印

加都字後復用吏字熙寧三年復以少子綬充副都承旨未幾又請鑄印詔止許在院文字以樞密都承旨印為文
文獻通考魏中孝宗隆興二年金部言初行會子權借戶部尚書印覆印今行之已久恐致混者且專有印記俾郎官掌之家請太府寺專一檢索會子印二年復鑄尚書覆印會子印
續文獻通考魏中樞密印密誓鳥之總名以為印鈕取疾速之義行軍詔賜將帥用之
一品衙門用三臺金印二品三品用兩臺銀印其餘大小衙門印雖大小不同皆用銅其印文皆用八思麻帝師所製蒙古字
鑑元宗室駙馬通稱諸王初制簡樸位号無稱惟視印章以為輕重文獻通考又有姓有無國邑而稱王者但稱宗王
明會典國初禮部設鑄印局文獻通考嘉靖後鑄造印記關防專以洪武正韻為主正韻不載方取許氏說文二書無故

者將六書等書參攷。又洪治中奏准若衛所軍職將印
當錢使用者帶俸差操。

私印古制

攷古紀略古人祇略私印質有金銀銅玉。鈕有螭龜壇
鼻獅虎兔獸。與官印無異。又有子母印。兩面印。六面
印。乃官印中所無。子母者大印中藏以小印。多則三四少
則一二。兩面者其厚二分而無鈕。上下刻文中空。一竅
以縮組也。六面者上下四週皆刻文字。其制正方。下及傍
側為五印。上作方鈕。仿弗如鼻。成一印也。

子母印

兩面

文獻通考卷一百一十五累朝每上尊号。有司製玉宝以尊号為文。
流傳

得印大赦
改年

吳志孫皓天冊元年。吳郡言掘得有印。長一可。廣三分。上刻
有年月字。於是大赦改年。
鶴空隨筆臨淄縣人畊地得巧工司馬印。攷諸史傳皆無。

印工印

核尉印

印制

此官維趙德夫金石錄載偽趙建武元年。西門豹殿基記。
有巧工司馬臣張由等監察。蓋此官得偽趙有之。印即此時物。
僧贊寧要言近獲龜鈕銅印。僅寸。其文核尉之印章。作三行。
篆。前兩行皆二字。第三行單章字。細之令長。稱副前二字行。思
軒先生曰。此印與五字制甚合。必漢物也。

陰陽印

江休復嘉祐雜志。陶蔡河獲一玉印。篆文不。成陰陽字。

楷字印

又南徐司馬之印。銅鑄銳鈕。桓温嘗引袁高為南徐司馬。此是物
也。印制與漢不類。蓋晉物也。然文乃楷書。順字或增古者官印皆
佩於身。印作楷字。須順文。流之所貴。一見易讀。若反字。惟可
以印用。但擾攘時。印賜臣下。貴順忘反。非若篆文。反順皆可讀也。

倉印

又古銅倉印。甚薄。令其長而二之隆。其中一段比印身倍厚。為鈕。色如
碧玉。鈕左一淺竅。不透。按太倉令丞。漢制主受郡國漕穀。
初潭集人有獲玉印。文曰周惡夫印。遺劉原父。原父曰。漢條侯印尚
存於今耶。或疑之。原曰。古惡亞二字通用。史記盧縮之孫。他人封亞。

周亞夫印

谷侯而後書作惡谷是矣聞者服其博學

周威齋云金陵一老友以泥印贈予云其祖曾給事海忠介公故物也其質以黃泥為之略煨以火文曰掌風化之官引野航漫錄

壽亭侯印

容齋筆記荆門玉泉山將軍廟中有壽亭侯印一鈕其上大環徑四寸下連四環皆係於印上相傳紹興中洞庭漁者得之入于潭府以為關雲長封侯壽亭侯此其故物也故以歸之廟中南雄守黃允見臨川興聖院僧惠通印圖形為作記而復州寶相院又以建炎二年因伐木於三門大樹下土中深四尺餘得此印其環并背俱有文後建安二十年壽亭侯印今留於左麻庫邵州守黃沃叔啓慶元二年復買一鈕于郡人張氏其文正同只欠五系環耳予以謂皆非真後物且後壽乃亭名既以封雲長不應去後字又其大比後印幾倍之聞嘉興王仲言亦有一侯印一而已安得四雲長以四年受封當印刻印不應在二十年尤非也是特後人為之以奉廟祭其數必多今流落人間者尚如此也

故事

漢靈帝數以車騎過拜辟臣及賜亡人應劭曰美職加於頑凶印綬

活腐屍

鎰漢獻帝二年幸安邑河東太守王邑奉獻綿帛志賦之仰以下

羣帥競求拜職刻印不信以錐畫之字齒居梯羅中門戶無開閉

好印

者去太祖在呂布書曰國家無好金自取家好金更相為伴印國家無好

好印

綬自取所帶綬以表孤心

○垂氏春秋許允善相印出為滇北將軍特拜以印不遂使更刻之如此者

三允曰印雖始成而已被辱尚送印者果懷之而墜于廁

韓非子

韓子舊序

王校本與此同
西字
魚子本無趙

臣林何氏



○印書 書格也

○頁此名手折不仰不第既不偃不收並謂之頁斬張長史名之德標非書家所為也
○韓王忠崇乃鎮江府御前駐劄制岳武穆公乃之內散吏使計二而
宋初趙鼎檢亦宋官王補賦以字臣兼領之 印書三三三引中檢檢深

印典目錄

原始 制名也 資予 流傳 故事 綜紀 集說 雜錄 評論 鑄
製 器用 詩文 以上合八卷

以信字 并游人手龜手對

