



服部文庫  
417  
2099  
19

99  
19  
+

19





117 特  
2099  
19



長科  
河  
源  
中  
潛  
息







詠林

遠宮林已至情欲弄人魂  
素非機中素非錦掌上恩  
涼燠氣自掩暖月影空存  
懷雨照陽寧若舞舞神翻

方有陽韶宴送門士

乘風不韻任留吟  
露結滿蕭蕭去之後  
內款笑茲碧日  
無語任如河  
為陽名不空  
僕夫戒仍從  
既碎歌未終  
入了雨服之  
子亦如片千里  
快傷別舉  
足隨商風  
西眺玉笋山  
川似在之中  
知是正氣  
任任以卷之恩隆

多謝諸故人網繆相先後

乘且負

風雨仍漂搖

壞垣半腐朽

燕臥各自長

縱橫竟數畝  
宜充畫鋪膳  
七  
極叔茲摘取

陸機橫如卷  
不在此處  
深橋不勝亭

錦裝中

我猶遊蕩稀	行遠誰能和柴門	終日閑徒看老農	...	...
...	...	...	...	...
...	...	...	...	...
...	...	...	...	...
...	...	...	...	...
...	...	...	...	...
...	...	...	...	...
...	...	...	...	...



我家新堂主

力多... 上... 錦... 石... 力...

白黃豐說蒸秋社友相資檢校同賦

丘園寂蕭森幽樹接郊藪...

遺軸聊風詠知是度無外窮賤元吾分寧與軒冕偶

未第笈以光誠為乘且負燕以各自長未卜將贈縱橫竟數

未卜將贈誰植杖茲摘取野趣宜遊憩在再歷稔久

伊威既在室女苦維施寶牖漏屋無乾處...

墜葉積力塵灑掃不勝帚柴門終日閒徒使老農守

荆榛萃徑跡

幸

荆榛萃徑跡人披來誰咨扣多謝諸故人網羅意何厚

荆榛萃徑跡... 荆榛萃徑跡... 荆榛萃徑跡...

不似... 荆榛萃徑跡... 荆榛萃徑跡... 荆榛萃徑跡...

何以樂今日貧厨無所有清談高嘉者共酌濁醪酒

桑榆餘照微歡心猶推乃于鐘磬聲殷々佛虛隣林自十

所羨偏在汝才不取汝歲高秋行子梵宇行耳拋耘

貧身經徬徨遠漢溪空應之谷朝以練適之若風

不取君仙物長終玉烟出每臨懷若綠...

蝦蟆無力蚯蚓無骨無骨何傷屈伸不礙解蚯蚓無骨蝦蟆

無力無力何傷但能自解

...

...

...

山中女伶

...

山河且于下

...







無知名議  
寧有彼此

會德之厚

唯爾阿比

性也具

形也是

孺子力壽

壽年爾

自來

力我子

此二字若云云  
自心而發自心  
心之則諸化若  
或信之在是二  
若者而諸化若  
自心而發自心

繁華年少子輕薄事治遊急茲正相依新聲謔名謳

高慶太平象臨眺聊上構金城分守衛諸將皆列侯

干戈長偃息非有參軍謀且酌卮酒盛喜日獻酬

癸未三月二十日舉一廿因各曰冬明年正月二日

而天所言之壽九十日不知春秋名冬力北父元確銘其壽

此二字若云云自心而發自心

加刻之

明侯快于地甘房陽二侯力破謀者

細反無轉誌封言也命確林之

陸山川寧人為亦通之為亦日為中心

此二字若云云自心而發自心  
自心而發自心  
自心而發自心

對陽不能不為處一出都門徒望筑波峰上雲

我生母也子子擬弱指振力

離夏朱藉就封言也命確林冬之

山川其有意耶察人為乘道主拜命之

日荏苒至歲云載陽不能奮飛一出都門徒望筑波峰上雲

往領疲身切恐明侯以確為貪言之徒是無他故生母老妻子

弱家道為累致此罪譴伏乞高明怒之松刻一舉明侯快于地

陽二侯為確謀者熊託室三致至意

優於虞卿無復加明侯厚矣南井小人何幸有新寵於冠冕諸

百



貴人感荷曷罄下刃也為書堂言自下刃後親自分宜有意  
而諸作者齒傳之通邑大都者哉而鼎力致西後親自分者  
未然存乎骨朽之日可謂使確死而壽思其可知矣地野侯班史  
會業有如此下物不知明侯朝親日滿引一大白否諸所書者據  
茲在茲不悉也

怪室殿遺起雲樹本六之是箕山瀑布側之一敢供觀玩發夫無  
乃日而認耶先人有山水之癖往年西遊歸則以其所跡一二  
斐寐為者乎上之書室四壁歎曰吾老矣足不可再賴有  
少文之計蓋自娛遺興者者繪事云云哉今也年

澤存之款音容盡矣視其物猶視其人非發天舊舊曰  
於先人孰能有目而認猶視其人者乎伏乞休沐之暇  
作行日入先人書室之觀於確為幸矣頃者先人所善  
肥人孫伯修者述先人忽自汝湖中至語悉山水之真  
不異往日汝唱一詩曰危峰迴合白雲間一語端端不可奪  
依舊懸崖二百丈臨泉寺種老僧閑悅而覺云嗟乎  
先人有山水之癖確無不之其再行年所跡乎事非可  
言筆之所至僅及句後聞他人語則面既



異邦於我朝辭最近國家有不承之慶則殷聘修好  
云而吾邦翰墨之徒遭遇此際往之喜與彼周旋或  
有磨厲鋒鏑以吾所善耀於彼持其所不知且難對  
者輟之竊謂吾一叱咤彼且廢矣昇平之世漸將衰  
旗之切不可虞幾言語文辭交鋒於彼吾為先鳴傲  
然自喜者不知彼為大賓于我養望唯謹錙銖受窮  
於我以為辱命縱有內省為病適辭支吾終不可屈  
也或有彼接境壤易於聖人之國服色制度異我豈  
徒哉意其中必有魁偉非常人君子之至於斯也吾

未嘗不得見也身辭通刺敬之如師填荒唱酬藁一  
言稱譽以為終身榮者何異兒輩目衣冠端拱人概  
為管相秉鄙老嫗云西行百里稍近佛土是亦其比  
也不知彼歷代受中土正朔朝聘常以其時中土以  
羈靡一小夷待之未有如我今待彼者也彼之待我  
亦未為得苟遺一矢投袂讎之以其速且多制勝於  
我投之以瓦其報以石為識者所不規其真不知深韜  
固壘諂佞臣在逆旅中不遑應酬且斯文固不容易  
我遺其二二可觀者以示餘勇為堂不可測陣



勢策之上者也昔者吾鼎臣御與<sub>保</sub>唐諸作者對<sub>保</sub>不避一言其餘豪傑之士若湯流傳名於中土藝<sub>保</sub>紀者歷代不<sub>保</sub>而於彼<sub>保</sub>寂焉無聞文則然以武論之吾神后征彼<sub>保</sub>上世不可得而詳近世<sub>保</sub>豐臣氏西朝也猛將如雲電奔雷擊橫行彼域若鷹鷂驅鳥雀彼豈<sub>保</sub>敵我者乎且吾自二儀剖判來不受他邦正朔<sub>保</sub>東方日出之邦中土聘我抗禮而延假令彼受我正<sub>保</sub>朔冠帶者一<sub>保</sub>藩臣耳方今文明之世非<sub>保</sub>有<sub>保</sub>挾書之律<sub>保</sub>苟從吾所好尚友千古<sub>保</sub>猶<sub>保</sub>今<sub>保</sub>而自見之小以區<sub>保</sub>



