



鍾情集

服部文庫
イ 17
2092



117
2092

何

神乃うらなは

玉の

子

まゝ

おれ

り

ま

ふ

た

刻鍾情集序

余遊服夫子之門者以年矣。未至亦必相見。愿之。交誼漸厚。熟悉之趣。舍愿之。幼無童心。好學夙敏。誦曉經典。該覽百氏。隨見默識。如常習者。目所一見。未嘗失。常所言談。亦皆承學之士。未聞見者也。而雖字人。未始見。

其攷々焉優游就業之心成也既已
如此初諸豪士或不信之曰咫聞多
矣固當然已系之乎所試焉後相共
會也各故毛舉群籍中故事難考索
義理難分辨者更相問難原之應響
對曰某在某某在某分義辨事一無
所在於是乎嶽嶽之流折角自伏而

無敢以童幼期者也及業日益進未
嘗以才誇負溫雅接人之故後進之
士始踵于其門者多先正業愿之愿
卿誘之也諄々焉如老儒生之為也
而後得進上堂者蓋不鮮矣人或問
曰子之美于才厚于學詩賦既數屬
目而未見作文何也曰於所謂六業

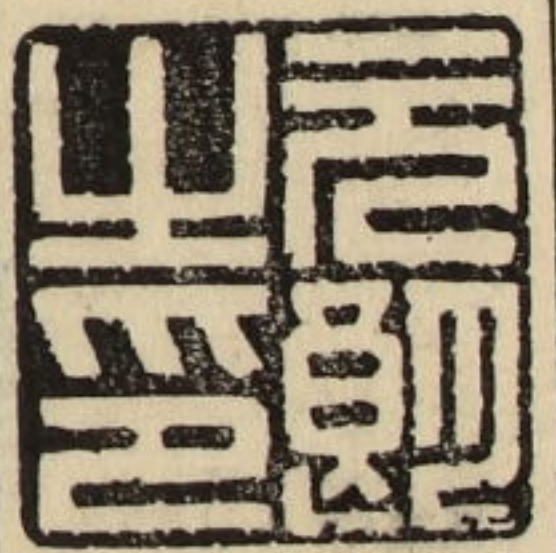
盛事也。於其言無所苟而已矣。其用
物也弘矣。其取精也多矣。不可不勤
也。且彼因人以為己功。而若自其口
出者。亦豈競捷哉。亦且所為也。故未
敢為也。蓋志大不處小成。而於是人
亦無不稱歎。真服夫子之子也。乃遭
歲不造。一朝罹病。數日而夭。沒豈不

哀哉。予平生見知遇者。不過二三子。
余亦在數中。而質性薄劣。賴乎諸子。
然情好甚近。特相親善。以悲感可知。
其遺詩亦多。在余之所。有一追念未
嘗不歎。使此人天美志不遂。命也
一如何也。於是集遺詩。乃得若干首。
其中。有未脫稿者。且有題詞。詩不

具。有。詩。之。無。影。者。如。此。類。皆。刪。除。之。而。得。全。者。總。九。十。五。首。且。愿。之。方。謂。肄。業。不。肯。留。稿。以。故。亦。無。遺。州。公。池。為。之。散。落。不。一。之。知。者。自。當。追。錄。姑。將。茲。集。以。授。刊。者。乃。請。命。夫。子。之。夫。子。不。一。之。蓋。嫌。小。沾。乎。夸。傳。之。也。偶。有。乞。刊。夫。子。哀。文。以。代。傳。寫。之。勞。者。余

乃。錄。夫。子。二。文。四。詩。授。之。因。附。愿。之。遺。詩。又。并。吊。哭。若。干。篇。以。成。一。書。而。視。之。夫。子。夫。子。無。言。少。之。泣。下。曰。情。之。所。鍾。在。於。輩。遂。授。刊。焉。命。曰。鍾。情。集。古。人。有。言。曰。名。湮。滅。而。不。稱。悲。夫。此。無。他。無。相。傳。以。至。後。世。之。具。也。愿。之。雖。身。既。沒。而。著。作。猶。存。况。負。戴。

家聲之昭乎後世者哉。其安在。其
名埋滅。其何必事多也。此可以少解
余之悲感焉耳。元文庚申秋八月熊
元朗序



鍾情集

東都

熊元朗華玉輯

南郭先生作文二首詩四首

識愿卿墓石

惟恭字愿卿。父即所為識服元喬。母井出氏。享保九
年。甲辰正月二日。生于東都南郭寓居。自幼無他弄
好。常從側觀父所業。八九歲未就教習。即已自取簡
冊讀之。一讀不忘。從此常默有所讀。父奇之。故不自
授章句。從其所為。以視好尚。稍長。志尚益奇。默讀益



鍾惺集
多而口未嘗言所通。父亦未始問其所涉。何書時試
討論。或俾助考索。以視其所至。至十四五歲。既自經
史。暨諸雜家。通涉殆遍。未幾所與交。俊傑之士。自父
行。多就正焉。繇此業愈相益進。元文五年庚申三月
年十七。罹痘患。乃以十一日。夭沒。相與卜東海寺少
林院後山。為羸博葬焉。是歲將冠。未果。先是諸友已
字之以愿。卿於是斂以成人服。以成其志。不殤也。既
石表其墓。余乃左袒右還。三號而曰。兒汝之孝順。汝
父母兄弟。既不遇。以常兒汝安之所遊。諸友亦皆愛

汝。不唯諸友愛汝。因茲益復相傳。亦皆稱汝不侮。以
豚犬殆俾汝。父有有子之聞。則不唯汝。父為愛所蔽。
自碩其苗。人不聞其言。可知汝安之獨秀。而不實。雖
可憾焉。人之在世。無長無短。隨化而盡。獨有死而不
朽者而已。而陳人徒壽。不可與焉。何長何短。且汝志
所在。諸友已知之。汝所與固已俊傑。其中必當有顯
當今傳後世者。亦必當不使汝堙滅。汝安之少林之
後。海嶽靈秀。誰神不安。葬之薄非不感。汝頗知禮。亦
知汝家之有凶。雖幸依諸友之力。不可踰焉。且汝父

為作此文。汝其安之。元文五年庚申四月。父服元喬識。

祭兒恭文

兒恭死。既葬東海少林之山。余乃之望其隴。設薄奠而告之曰。兒兮。歸來。骨肉既復于土乎。若冤氣則無不之也。無不之。無不至。奚不來。嗚呼兒兮。汝生之初。吾與汝母。顧復異常。隨長神彩。動人觀者。無不愛憐。汝之聰明。况汝父母乎。爾來之。死十有七年。雖則日月。迭虧。汝之朝夕。孝慕汝父母。汝父母之朝夕。撫愛

於汝。未嘗須臾廢離。嗚呼兒兮。今而何之。汝之得病。三月五日。邪。雖父母唯其疾之憂。吾之踈慢。謂汝之前。未有病兆。偶六氣不時。所使耳。尋且有瘳。何圖不數日。為劇。忽至不可救乎。雖痘之棘。暴示極矣。汝之將終。動左手以索父手。動右手以索母手。汝之生平。孝慕亦自悲。其永訣之如剖乎。父母者人之本也。人窮則反本。疾痛慘怛。未嘗不呼父母也。汝將不堪。彌留之困。而絕于口乎。時已失聲。汝口且不言。吾心方知汝之情。不覺欲慟。顧慮汝母之驚。而哀絕。以爪掐

掌忍而吞聲再三痛內刻骨既而聽汝母之哀訴不
 輟則對之欲慟俄而吊客齎至慰問以來亦皆與汝
 歡好深思汝之生平深惜汝之敏才想亦其悲心達
 於中誠因益動吾哀則對之欲慟而吾恐而不發心
 裂肝推甚於痛哭叫哀既恐西河之喪明且思東門
 之達理中夜寤辟廣志自弭顧余之初吾過矣吾過
 矣吾昔嘗謂吾之僻好我業務博積厚而不要所卒
 又且敝帚自享甘心為世棄物矣猶且自得其愚以
 為吾於我業父不能以喻子子亦不能受於父奚必

萬一僥倖吾子是傳唯幸朋來從遊同好相然亦必
 有逐我臭者乃與之論其心而樂餘年耳是故汝之
 稍長猶未以為可窮其奧汝之嬉則任汝之戲汝之
 能則亦任汝之嗜好未始有訓乎汝是不唯遵古相
 易教之易道謂朝夕我業能為之乎亦自造之不爾
 凡子奴才亦各從其所好而汝之天性何從而得闢
 視哉唯我業是能言唯我業是能為沈潛群籍博厚
 是意非有問不必言故吾亦未知其所至然已察其
 所志非輕俊浮華過竊風譽之比以故比年所試從

謹

遊諸豪亦多推汝益友吾亦私喜以為父既不能以
喻子而汝自喻之子既不能受於父而汝自受之天
衷所付儻爾誘和從此吾每言必以汝為質每校必
以汝為對考究之勞書寫之煩朝夕唯汝是代汝常
笑吾老拙多忘相言以為戲謔吾常愛群才之英以
為樂事况汝於吾膝前能無相樂哉今乃一旦奄沒
萬事已矣雖天所奪嗚呼毒哉命之窮也如是忽顧
前十數年無為吾望爾也乎百爾所思果何俟哉天
而付之才天而奪之齒吾又何言吾又何言汝之大

夢已覺矣吾夢中上夢亦覺矣唯吾太夢之未屆兮
情累紛亂奈何可解及發汝遺篋閱汝所研小字所
抄幾數十卷豈以為備他日考據而大富著作之撰
哉其目所涉經史諸傳以至雜家類編莫不該覽廣
援吾嘗不欲人小成故戒少年迫促強效寧越而常
見汝之默讀雖從事于學亦未甚竭日吾乃安之不
問其業所積之實而今乃視汝之遺雖心隨目通五
行並覽非復數年之所能為則始自悟歲月有限無
有是理而如是亦無壽類己乃信汝之短促司命所

使也。自初得汝，吾常怪奈何。天幸如是，然亦顧吾之薄祿，未嘗不恐汝之不壽。無社天之不吊，今乃果爾。汝病未劇也，吾在汝枕側，曉夜耿耿乎寤，偶展閱座右書，信手取之，得汲冢周書太子晉解，吾時悚然，心惡之。其中有云：王子問師曠，人年長短，師曠對以王子不壽。王子曰：吾後三年上賓于帝所，汝慎無言。果年十七而卒，嗚呼！不數日成汝之讖矣。命哉！天之所隲也。若使汝先，今數年而沒，吾雖汝是憐，不得虛飾以言焉。諸友，汝是愛，亦不得過實以傳焉。若使汝後

今數十年，苟無可言，無可傳，而長壽以死，邪？吾與諸友無如汝，何嗚呼！汝之垂成，不遂其志，則可存。吾雖老，億為世棄物。後汝一日，汝志是成，汝事是言。况乎諸友豪傑，同好寔繁。左提右挈，助吾成汝恩。吾因茲幸而不朽，汝亦不朽。付墨洛誦，相傳以永久。則吾尚何悲兮？薄祿，汝尚何恨兮？不壽，既以自解，因以告汝之靈。嗚呼！兒兮，尚饗。

哭兒恭四首

看汝製新衣，應期伴浴沂。猶餘春服在，豈意素牀非。

鍾惺集
三月行將暮，孤魂去不歸。生涯都已矣，匪獨賞心違。
不知花日過，零落已蕭然。雙淚春風後，孤雲夜月前。
明珠從汝失，老蚌有誰憐。空手悲吾道，何依送暮年。
篋中千萬字，抱卷泣無言。點淚皆成血，逐行逾見痕。
筆新年月近，業遍精神存。朝夕關吾事，不須招爾魂。
吾家衰薄甚，安得有佳兒。稱汝謬千里，過駒忽一時。
春芳終不實，老樹慘無枝。病婦哀微命，將來定似絲。
附愿卿遺詩九十五首

送烏石山人遊函關

壯遊名嶽好躋攀，此日寧應動別顏。眺望蒼波連海岱，
爭知紫氣滿江關。吳門匹練雲烟遠，秦代孤松風雨閑。
遙憶藏書丹穴裡，千秋長在玉函山。

飲晁君采客舍

朱門邸舍御溝陰，五鳳城頭紫氣深。別有壺中相引處，
啣杯因見主人心。

青樓怨

半捲朱簾織月浮，雲行雨散昔時遊。隣家正有笙歌宴，
恨殺春風十二樓。

長信宮

君王在何處，多是幸昭陽。夢斷知中夜，非關鐘漏長。

秋閨思

明月照高臺，山川限漠北。游子今如何，生死無消息。

送烏玄仙還長州二首

把酒江城此送君，天涯明日惜離群。啓行忽擁旌旗色，夾路遙看貔虎軍。樓上詩成懸夕照，匣中劍動轉星文。回首還思交遊事，赤馬關邊起暮雲。

他鄉一別水滔滔，萬里風烟帆影高。蒼海觀濤堪作

賦，黃陵吊古更揮毫。交遊屈指人誰在，杯酒登樓氣轉豪。落日孤雲幾千里，好將隻字問蓬蒿。

聞雁

天涯一夜鴈南飛，鳴入杳冥何處歸。不是邊城征戍客，回頭猶自淚沾衣。

涼州詞

欲取長纓繫北胡，沙場走馬問穹廬。一時坐望鄉園路，回首關山片月孤。

春郊晚歸

金中集
春郊歸興靜，絕人群。苔蘚橋偏古，松杉路自分。
花垂臨水樹，天晚滿山雲。幽意看如此，風吹送夕曛。
雪夜懷友人
北風吹雪，雪花開雪滿。前庭月色來，遙想故人乘興。
處扁舟能向剡溪回。

送人歸隱西都峩峩

歸隱西山倚素秋，憑高東望帝王州。到來豈乏烟霞
侶，好去還隨麋鹿遊。叢桂水清堪洗幘，采薇歌罷且
登樓。關門令尹當年事，誰識真人紫氣流。

送元喬師還廣陵

萬里秋風海上開，翩翩飛錫廣陵迴。彩毫揮處波濤
起，不減枚生作賦才。

少林院奉和大川尊者之作

少林深院此徘徊，寶地香花迎客開。別有芙蓉天外
色，高將寒影照啣杯。

寄問天寵師眼疾

祇林春色雨花香，相憶蕭條落日長。伏枕那能妨遍
照，金仙元有白毫光。

觀華山圖二首

西鎮名山衆嶽宗，層巒入畫擁芙蓉。
淡雲將散仙人掌，夕日斜含玉女峯。
不獨松枝棲舞鶴，更看潭影潛蟠龍。
何時絕域乘輕翮，萬里翻飛永寄蹤。
名山並峙夾河流，仰止千年白帝丘。
箭括洞門天路近，仙人高掌露華浮。
從來此處應難到，豈意尋常作卧遊。
自古畫圖稱不朽，坐馳方寸更悠悠。

為人題築紫管祠二首

牢落荒祠在，庭階草色平。
冤冤他日淚，感物此時情。

憑怒震雷過，依稀旌旆征。
獨醒千古恨，海水至今清。
古廟千年後，蕭條一徑深。
衣冠餘舊貌，詞賦有哀音。
未解鴟鴞憾，空存江海心。
幽人偶來此，佇立淚沾襟。

採蓮曲

彩鷁木蘭橈，晚江水明滅。
紅裙與丹葩，總自不分別。

漁村夕照

江村低落照，水映烟霞紅。
漁人換酒返，醉卧孤舟中。

洞庭秋月

影湧洞庭水，風送鄂渚秋。
可憐雲霄月，猶照平湖流。

遠寺晚鐘

古寺楓樹林日暮白雲深鐘聲何處是蒼茫不可尋
題天馬圖
驍騰天馬出群雄返顧威容元不同駿足似輕千里
色長嘶欲起大王風黃沙近傍拳毛合素練看分汗
血紅此物從來難可得于今猶憶貳師功

長干行二首

吹送春風桃李花更看堤上夕陽斜停舟江口暫相
訊北岸垂楊是妾家

橫塘沽客繫舟船流水寒烟月滿天君道明朝江北
去重來春色有誰憐

明妃曲

聞說邊城不見春到來今日始知真君王早識妾顏
色何更長為胡地人

楊柳枝詞送別

春光溢千里楊柳大堤中散亂疑飛雪輕翻不待風
離情非可繫別酒暫相同此會誰無恨明朝似斷蓬
和烏石山人在玉函山憶諸君

蕭然猿思隔關河，客路秋風意奈何。試向玉函山上見白雲，明月不勝多。

謝人惠扇并詩

新製齊紈，秋月團圓。還疑雪片落層巒，綠君掌裡明珠。贈添得清光轉，更寒。

奉和加藤公子與友人遊別業

風光滿名苑，郊外更相尋。為愛青山色，應忘魏闕心。泉流環石轉，嶺樹倚雲深。自是陽春興，還堪作楚吟。代人和牡丹之作

名花傾國洛城隈，更似沈香亭裡栽。一夜春風吹送處，朝來早已為君開。

江雨送客

秋風颯颯雨紛紛，匹馬孤舟兩岸分。萬里江山如黛色，相望能不歎離群。

奉訪成章公子於南莊

五松高館俯郊原，堪避城闈車馬喧。久羨南樓曾賞月，且看北海一開樽。階庭玉樹迎人發，風雨青山向晚繁。羞殺下才供授簡，趨陪偏是似梁園。

江亭送別

長夏江亭此送君，青樽濁酒慰離群。行程望斷知何處，只是關山多白雲。

答子式見寄

三秋不見赤橋隈，念我新詩忽寄來。賦就鸚鵡吾豈敢，漁陽一曲為君催。

閨情

情極暫成夢，啼烏枝上霜。知是漁陽路，忽自在空牀。自君之出矣。

自君之出矣，粧樓不復開。仍舊金閨裡，只是不歸來。

觀妓

鏤扇助清歌，流雲垂鬢髮。人間不駐顏，竊藥欲奔月。遙題瀧彌八流水園。

詞客閑園地，調高知己稀。江濱非見放，濠上自忘機。山色當窗出，水光映檻微。更思環堵室，時下董生帷。

和田子歲暮感懷

江湖暫容跡，荏苒歲年過。寒色連滄海，名山倚築波。遙思飛雪日，誰識逐臣歌。莫使鄉心切，發春雨露多。

秋日遊牛頭寺和翼之

梵王臺觀大江東，江水遙連滄海通。
白馬津寒催木葉，青牛渚近送秋風。
片雲不住諸天外，雙樹偏留色界中。
即欲振衣弄鷗鳥，忘機適自與君同。

夏日遊友人山莊倣梁公實體

散步城西古木林，別莊斜引小河深。
雨歸丘壑雲初淡，樹擁溪流山更移。
榻松陰聽啼鳥，停杯石上試鳴琴。
主人元自耽幽趣，莫道留連落日沈。

宮鳥曲二首

寂寞倚翠樓，啼鳥滿宮井。
悲歎無所言，相對鏡中影。
獨卧難成夢，啼鳥夜色寒。
月明疎樹裡，總向昭陽看。

宮怨

君王何日至，妾自如三秋。
總為春心切，琴聲結不流。

七夕

處處西風乞巧樓，樓上樓下已占秋。
今宵歡悞偏無極，明日相思隔水流。

送人之參州二首

送君杯酒暫淹留，匹馬明朝奈別愁。
試自玉函山上

望彩雲深處是參州

參河形勝霸圖雄，猶自風雲繞沛宮。更是青春花正發，知君日日醉新豐。

秋池

秋池凝翠碧，落日故氤氳。菱荇含珠露，鳧鴈曳水紋。石鯨經雨轉，岸草逐風分。自得滄洲趣，何關世上聞。

早秋感懷

涼風搖樹至，斜日尚遲遲。炎熱纔堪謝，陰陽不誤期。鳴蟬急相亂，飛燕自參差。物候看如此，應催宋玉悲。

送人遊琵琶湖

江陵維昔帝王州，此去琵琶湖上遊。匹馬天寒鴻雁夕，片帆日靜荻蘆秋。山懸石鏡長相照，海現丹丘不外求。聞說湘靈時鼓瑟，數峯青映一層樓。

矢口津

渡頭風色翠楊新，無限長江萬里春。自是冤冤招不得，于今空問水流濱。

送別

相送望南浦，美人從此歸。雲雨如有意，蕭蕭逐君飛。

既醉亭集飲主人有詩

高閣帝城隅烟霞此地殊留連兩不厭幸有夜明珠

長安月

月出長安萬戶分鳳凰城上映青雲却將獨夜愁中
夢難共清光贈照君

當壚曲

五陵裘馬自翩翩紅粉當壚酒似泉無限陌頭楊柳
色春光何處不相憐

涼州詞

邊庭日夜事干戈萬里長城落照多唯見祁連山上
色何人能渡小黃河

今年三月承禪師將遊西京兼探諸名山大
澤之勝矣是壯志也因以送行二首

江城相送對殘春聞爾彌天避世塵卓錫自應占勝
地渡杯何妨有玄津嵐山色待棲禪侶桂水流兼不
住新周道即今直如矢莫令音信坐沈淪

函關朝度曉鷄鳴衣鉢蕭條烟霧生天外孤峯高雪
色海中殘月落濤聲名山縱有雲霞思長路那堪離

別情只是禁闈明德遠試看萬古平安城

江東龍松院客舍送庸公歸南都

寓居車馬外猶自隔塵埃客愛逢迎絕宴綠離別開
江濤連大海花雨落香臺南國名監地雲游幾日來

青樓怨

珠簾風暖卷香烟處處紅樓落日前空怨花飛春色
盡向人徒唱想夫憐

下墨水二首

桂楫乘流歸春波蕩返景安知花樹中不有遊仙境

岸上桃花色岸下打魚船知是武陵客尋源猶未旋

遊妙解禪院

幽討招提境微言妙偈音空中如有色方外總無心
紺苑還相引香臺別更尋歸途明月好送我照東林

莊子謙遊函山也予時已有贈頃聞便道登

芙蓉遙想壯觀不勝企望短述以寄

崢嶸維嶽綵雲邊攀到芙蓉捧手懸不啻登臨堪小
曾更知呼吸近通天人間長仰三峯雪海上回看九
點烟非是漢皇封禪日名山且自勒文還

宮怨做龍標

春風閑倚玉欄干，舊賜朱絃且自彈。
宮井殘花零落盡，那堪濃艷一枝看。

九日同登少林上方

少林秋色倚層巒，詞客登臨好罄歡。
陶謝從來愛山切，同遊轉作虎溪看。

寄島玄仙

萬里江山風雨淒，相思尺素隔雲霓。
烟花應憶春樓上，豪氣未除滄海西。
吳下阿蒙非昔日，鄴中才子有

新題勿言瞻望東方遠，熟路重來自不迷。

江中功子含有見憶之作，予欲報未能，忽值
子含從五馬東喜賦。

春鴻遙下白雲間，花發將酬驛使還。
豈意重來從五馬翩翩能自到東關。

宮鳥曲

深宮人少月如霜，枝上烏啼玉漏長。
夢後空牀還枕席，怪來前殿侍君王。

送晁大夫從其君歸河內

金州集
邑治移風俗，封疆近日邊。先閑河內粟，兼聽武城絃。
行色春將暮，歸來興可憐。習池山簡醉，一任葛強賢。
送宮子載同晁大夫歸河州

聞爾歸河內，風烟別自幽。流分天漢影，雲駐翠山秋。
縱共登高興，能忘作賦遊。此筵須盡醉，明日已離愁。
玉階怨

曾思翠輦過來遲，心解君恩已易移。只是春風何限恨，朝朝總向玉階吹。

從軍行

大漠風雲暗不開，漢軍爭進白登臺。請纓不問封侯事，須使呼韓款塞來。

觀獵

校獵南山響射聲，爭飛駿馬傍風輕。雙雕并下青雲上，捧向長楊殿裏行。

和元兆師登勝軍宮

仙宮直擢紫霄間，百尺層壇不可攀。眺望忽如游世外，飄飄元自絕人寰。登高能賦三峯雪，去國曾飛六策環。不妨長風乘一葦，兼驅海若到神山。

送島玄仙從其君之駿州

遙開帥府駿州城金節承恩出漢京奇計從來稱入
幕聖時猶且欲請纓中天積雪千秋白南國浮雲萬
里晴自是山川多勝事憐君彩筆更從橫

送曇海師之峽中

君愛名山色躋攀峽路長三峯倚趺坐八嶽繞津梁
飛錫空中影明珠衣裡香東方回首望客思一蒼茫

畫梅二首

梅花無限好應自嶺南栽縱使春風至枝枝仍舊開

練開霜氣重墨洒露華新加手將攀折不堪贈故人

登宕山

靈宮高聳壓滄洲鬱似鼇山海表浮日下人烟三萬
里城頭佳氣幾千秋巨濤好受任公釣窮路誰憐季
子裘遙憶垂天揚六翮彩雲深處問仙遊

寄懷元兆師

共憐江左結交深談笑曾推支道林菡萏今連滄海
動風雲日接駿城陰壯遊遠寄興公賦勝具空駢玄
度心為報高山君自愛莫從人世許登臨

無礙菴賦得燕支黃葉落

金閨別後苦相思君道歸期葉落時少婦未知關塞遠直將音信寄燕支

初秋送蕙禪師之京

搖落清秋葉下初離歌忽發白牛車到來倘值丹楓好裁錦何勞一寄書

遙題青楓亭

嘉樹有青楓亭深小逕通日連扶木影風奪楚臺雄抱甕方無事啣杯恨不同幽棲如此興恐是漢陰翁

送莊子謙遊函山三首

玉函山上白雲秋此日躋攀作壯遊不是浮湘留滯客攜歸金簡獻君侯

風流玄度愛名山休沐聊兼濟勝還此去青雲連紫氣不知何處是函關

田居傲少陵體

有酒又何求無人亦自可野趣宜聽禽田夫偶訪我斜日射近林微風落隣菓閑居聊寄蹤尚憐幽意果

牛頭寺

佇立牛頭寺門前江水流莫言彼岸遠來往有扁舟
寄懷仲英時在攝米花谷二首

人傳米花谷幽勝武陵同知爾將詞賦應移秦代風
江通酒泉郡山出尼丘城况復許玄度風流有勝情

春夢吟

高卧艸堂夢裡情醒來春宵玉漏清玉漏聲盡天欲
旦啼鳥三匝曉河傾不羨卿相過一睡何須鈞天宴
二羸春雲如画繞曉樹對此誰不歎今古君不見今
古晝夜看相移功名富貴盡作土不若長此酌青樽

高臺日暮待雲雨

送元兆師遊駿中

駿中之山有芙蓉天工驚見削成峯此山獨立不須
論東壓滄海西崑崙烟閑僊人煉丹竈雪飛玉女洗
頭盆咲他只自堪小曾絕頂睥睨一乾坤吾黨兆師
愛此山卓錫直指彩雲間白鶴道人先已在莫逆相
視一解顏君本翩翩才子名探勝絲筆轉縱橫任使
冷然御風好暫時其奈離別情

題烏石山人圓硯

團團似明月中有桂林枝萬古屬仙手折來無盡時

附吊哭詩

哭服秀才愿卿

高翼之

帝鄉何處白雲深此去人間不可尋無奈空埋玄圃
玉寧知更絕廣陵琴龍光難沒中宵氣驥足未舒千
里心相送山阿風雨甚那堪雙淚轉沾襟

哭服愿卿

雲夢先生

曾識隋珠照乘明一時雲雨暗連城詩篇身後惟空
在志業生前猶未成人去幽蘭看失色風吹玉樹聽
悲聲賦來赤羽橋邊水歎逝躊躇淚濕衣

湘

吊服天子喪二郎君

越叔岳

風雨高林過，飛花感暮春。空埋千里駿，忽沒九泉人。
自失懷中璧，誰傳席上珍。知君堪歎逝，賦就欲沾巾。

哭服愿卿

山文卿

赤水春寒玉樹摧，如秋楚色自堪哀。相思偏灑兩行淚，無奈遊魂招不來。

哭服秀才

源稷卿

才名少小滿江關，彩筆翩翩誰可攀。忽見酒壚前日
邈，偏悲蘭玉此時閑。澄潭水冷龍何去，暗月天空珠

次

不還縱使遺篇歸造化，方知副自在人間。

哭服愿卿兼慰南郭先生

鵜士寧

妙年嗟爾謝同盟，共說詞壇今古情。受業文星依北
斗，能詩綵筆擅東京。鳳毛曾借他時色，駿骨空餘
里名行矣遺編才未盡，相傳誰謂負家聲。

憶昨陽春賦贈君，翻歌萬里淚紛紛。才生夙比山東
妙，駿去頓空冀北群。一自階前摧玉樹，竟無亭上屬
玄文。揚家知有亡烏嘆，載酒誰能慰子雲。

哭服愿卿

田有道

金中集
帝鄉何處白雲開，天上高樓去不回。薤露吟成悲早
世，蘭芳交盡惜英才。陽春曲入多年淚，明月珠懸永
夜臺。彈罷瑤琴素牀在，蕭條流水爲君哀。

哭愿卿

井勃卿

玲瓏玉樹此摧殘，春色茫茫赤水寒。更憶黃公酒壚
下，風流零落有誰看。

十洲崖上玉芝前，白鶴歸飛入海烟。此去蕭條君不
見，緱山何處彩雲邊。

哭愿卿秀才

高子式

才子今安在，蕭蕭地下人。朱絃餘白雪，玉樹變青春。
但濺招魂淚，猶思入夢神。何知謝家草，空傍北邙新。

其二

陸弟誰堪惜，風流失妙年。一從龍種去，難見鳳雛雛。
言只文章駐，名應竹帛傳。傲君曾歎逝，惆悵吊斯筵。
吊南郭先生喪次郎君

曾探玄珠赤水磯，憐君掌上愛清輝。豈知一夜風波
起，奪得驪龍頷下飛。

其二

金中集
玉樹玲瓏屬謝家，階庭風雨使君嗟。一枝半折驚相問，恨殺春寒不著花。

哭服愿卿

谷山公子

共道雞群野鶴才，閑山何處入崔嵬。未知叔夜鳴琴曲，猶有子期聞笛哀。

哭服愿卿三首

源君嶽

春風摧玉樹，埋沒奈終期。今朝卜幽宅，送葬淚空垂。

其二

往化不可禦，吾心長悲傷。思君欲題句，淚下不成章。

其三

不減懷中字，燈前何忍看。平生携手好，意氣為君寒。歸畿南遙聞服君愿，卿計悵然有作。

西仲英

天涯霜雪照吳鉤，匣裡重期上國遊。那意贈君他日淚，悲風吹盡白楊秋。

武陵春色夢中寒，落日人間淚不乾。自見紅顏仙去後，桃花流水好誰看。

輓服愿卿四首

莊子謙

執引從中野送子出城郭此別一何哀欲之復踟躕
白日沒咸池景象目行瞿陰花萎南林陽鳥翥北隅
送者咸吞聲觀者淚滿衢

之子聰明子生抱金玉形結髮踰二八風韻千人傾
早含秀與華灼灼藝苑明不俟秋實蕢何其一飄零
父母在堂上兄弟在堂下生子已劬勞欲子紹大雅
春華忽零落悲風起曠野死何向黃壚生不待朱夏
用此生年淺誰爲就長夜遺音有金石玉摧不爲瓦
瑞鳳一鳴樹歛向千仞翔高明鬼所瞰神奇必先亡

人生若颺塵日月逐景光命雖有長短天寧別彭殤
行矣莫徙倚萬古無有常

哭服愿卿

熊元朗

平生携手地忽作異途愁空負他時約猶疑疇昔遊
幼齡驚賦筆交態愧薰猶從失玄珠色蒼茫赤水流

其二

共傷埋玉樹誰不惜紅顏來作西州哭堪攀東海山
雲愁孤墓上雨暗萬松間因向曾遊處轉沾雙袖還

其三

妙年經國志已出古人賢眼過書千卷業餘詩百篇
才毫名豈滅金石響猶連非是揚雄草遂令栢子傳

鍾情集終

東都 南郭先生考訂

莊子郭象註

出來

莊子郭註音義

陸德明著

出來

新刻蒙求

出來

寬保元年辛酉春二月

東都書舖錦山房

植村藤三郎梓行

