

詩經集注

詩卷之十四

周頌清廟之什

清廟

維天之命

維清

烈文

天作

昊天有成命

我將

時邁

執競

思文

周頌臣工之什

臣工

噫嘻

振鷺

豐年

有瞽

潛

雝

載見

有客

武

周頌閔予小子之什

閔予小子

訪落

敬之

小毖

載芟

良耜

絲衣

酌

桓

齊

般

周頌

有駉

泂水

閟宮

周頌

那

烈祖

玄鳥

長發

殷武

服部文庫
417
2071
7

117
2071
7

詩經集註卷之十四

頌四

頌者宗廟之樂歌。大序所謂美盛德之形容，以其成功告于神明者也。蓋頌與容二字通用，故序以此言之。周頌三十一篇，多周公所定，而亦或有康王以後之詩。魯頌四篇，商頌五篇，因亦以類附焉。凡五卷。

周公攝政七年成王十歲
周頌清廟之什四之一

於穆清廟，肅雝顯相。濟濟多士，秉文之德。

詩經集註

卷十四

對越在天駿奔走在廟不顯不承與射於

人斯

賦也。於嘆辭穆深遠也。清靜也。肅敬也。誰和顯明。相助也。謂助祭之公卿諸侯也。濟濟衆也。多士與。猶祭執事之人也。越於也。駿大而疾也。承尊奉也。斯語辭。○此周公既成洛邑而朝諸侯因率之以祀文王之樂歌言於穆哉。此清靜之廟其助祭之公侯皆敬且和而其執事之人又無不執行文王之德既對越其在天之神而又駿奔走其在廟之主如此則是文王之德豈不顯乎。豈不承乎。信乎。

其無有厭敷於人也

清廟一章八句

書稱主在新邑。祭於廟。文王駢牛一。武王駢牛一。實周公攝政之七年。而此其升歌之辭也。書太傳曰。周公升歌清廟。苟在廟中。嘗見文王者。愀然如復見文王焉。樂記曰。清廟之瑟。朱弦而疏越。反。活。一倡而三嘆。有遺音者矣。鄭氏曰。朱弦練朱弦。練則聲濁。越。瑟底孔也。疏之。使聲遲也。倡。發歌句也。三嘆。三人從。嘆之耳。漢因秦樂。乾豆上奏。登歌。獨上歌。不以甕。甕。絃亂人聲。欲在位者徧聞之。猶古清廟之歌也。

洛誥篇

詩經集注

卷十四

二

維天之命於穆不已於乎不顯文王之德

之純于天道

賦也。天命即天道也不已言無窮也。純不雜也。此亦祭文王之詩言天道無窮而文王之德純一不雜與天無間以贊文王之德之盛也。子思子曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已程子曰天道不已文王純於天道亦不已純則無一無雜不已則無間斷先後

假以溢我我其收之駿惠我文王曾孫篤之文王之神

何之為假聲之轉也恤之為溢字之訛也收受駿大惠順也曾孫後主也篤厚也言文王之神將何以恤我乎有則我當受之以大順文王之道後王又當篤厚之而不忘也

維天之命一章八句

維清緝熙文王之典肇禋迄用有成維周

寺巫與生後人 卷十四 三

之禎

○祥也文王之志

賦也。清清明也。緝續熙明肇始禋祀迄至也。○此亦祭文王之詩言所當清明而緝熙者文王之典也。故自始祀至今有成實維周之禎祥也。然此詩疑有關文焉。

祭字庶維清一章五句

列文辟公錫茲祉福○我無疆子孫保之

賦也。烈光也。辟公諸侯也。○此祭於宗廟而獻助祭諸侯之樂歌言諸侯助祭使我獲福則是諸侯錫此祉福而惠我以無疆使我子孫保之也。

無封靡于爾邦維王其崇之念茲戎功○維

序其皇之

封靡之義未詳或曰封專利以自封殖○承我也。靡汰○音侈也。崇尊尚也。戎大皇天也。○言汝能無封靡于爾邦則王當尊汝又念汝有此助祭錫福之大功則使汝之子孫繼序而益大之也。

無競維人四方其訓之○不顯維德百辟其

刑之於乎前王不忘

是此詩之義文王之德不忘文王

爾又句有 助祭錫福之乃使子孫

先一句与身六句
第七句相叶身二句
与身五句八第十三句
句相叶亦隔互叶
韵也 刘安成

又言莫強於人莫顯於德先主之德所以人不能
忘者用此道也此戒飭而勸勉之也中庸引不顯
維德百辟其刑之而曰故君子篤恭而天下平大
學引於乎前主不忘而曰君子賢其賢而親其親
小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

烈文一章十三句
此篇以公疆兩韻相叶未審當從何讀意亦
可互用也

天作高山大王荒之彼作矣文王康之彼

岨矣岐有夷之行子孫保之

賦也高山謂岐山也荒治康安也岨險僻之意也
夷平行路也○此祭太王之詩言天作岐山而太
王始治之太王既作而文王又安之於是彼險僻
之岐山人歸者衆而有平易之道路子孫當世世
保守而不失也

天作一章七句

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜

基命宥密於緝熙單厥心肆其靖之

賦也二后文武也成王名誦武王之子也基積累
于下以承藉乎上者也宥宏深也密靜密也於嘆

詞靖安也。○此詩多道成王之德，疑祀成王之詩也。言天祚周以天下，既有定命，而文武受之矣。成王繼之，又能不敢康寧，而其夙夜積德，以承藉天命者，又宏深而靜密，是能繼續光明文武之業，而盡其心，故今能安靖天下，而保其所受之命也。國語叔何引此詩而言曰：是道成王之德也。成王能明文昭定武烈者也。以此證之，則其為祀成王之詩無疑矣。

昊天有成命一章七句

此康王以後之詩

我將我享維羊維牛維天其右之

宗祀文王於廟配天

庶幾

降在饗右尊言

賦也將奉享獻右尊也。神坐東向，在饌之右，所以尊之也。○此宗祀文王於明堂，以配上帝之樂歌。言奉其牛羊以享上帝，而曰天庶其降，而在此牛羊之右乎。蓋不敢必也。

儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文王既右享之

儀式刑皆法也。嘏錫福也。○言我儀式刑文王之典，以靖天下，則此能錫福之文王，既降而在此之右，以享我祭，若有以見其必然矣。

我其夙夜畏天之威于時保之

既在右

又言天與文王既皆右享我矣則我其敢不夙夜畏天之威以保天與文王所以降鑒之意乎

我將一章十句

程子曰萬物本乎天人本乎祖故冬至祭天而以祖配之以冬至氣之始也萬物成形於帝而人成形於父故季秋享帝而以父配之以季秋成物之時也
陳氏曰古者祭天於圜與圓丘埽地而行事罷用陶匏補交牲用犢其禮極簡聖人之意以為未足以盡其意之委曲故於季秋之月有大享之禮焉天即帝

也郊而曰天所以尊之也故以后稷配焉后稷遠矣配稷於郊亦以尊稷也明堂而曰帝所以親之也以文王配焉文王親也配文王於明堂亦以親文王也尊尊而親親周道備矣然則郊者古禮而明堂者周制也周公以義起之也東萊呂氏曰於天維庶其饗之不敢加一詞焉於文王則言儀式其典曰靖四方天不待贊法文王所以法天也章惟言畏天之威而不及文王者統於尊也畏天所以畏文王也天與文王一也

時邁其邦昊天其子之

武王克商

神聖

于否

賦也邁行也邦諸侯之國也周制十有二年王巡

守殷國崇望祭告諸侯畢朝。○此巡守而朝會祭告之樂歌也。言我之以時巡行諸侯也。天其子我乎哉。蓋不敢必也。

實右序有周薄言震之莫不震疊懷柔百

神及河喬嶽允王維后。

右尊序次震動疊懼懷柔柔安允信也。○既而曰天實右序有周矣。是使我薄言震之而四方諸侯莫不震懼又能懷柔百神以至于河之深廣嶽之崇高而莫不感格則是信乎周王之為天下君矣。

明昭有周式序在位載戢干戈載櫜弓矢
我求懿德肆于時夏允王保之

戢聚櫜韜肆陳也。夏中國也。○又言明昭乎我周也。既以慶讓黜陟之典式序在位之諸侯又收斂其于戈弓矢而益求懿美之德以布陳于中國則信乎王之能保天命也。或曰此詩即所謂肆夏以其有肆于時夏之語而命之也。

時邁一章十五句

春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戢干戈而外傳又以為周公之頌則此詩乃武王之世

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇

 周公所作也。外傳又曰：金奏肆夏，樂過渠。不
 子以饗元侯也。常昭注云：肆夏一名樊，韶夏
 一名遏，納夏一名渠，即周禮九夏之三也。呂
 叔玉云：肆夏時邁也。樂過執競也。渠，思文也。

賦也。此祭武王成王康王之詩。競強也。言武王持
 其自強不息之心，故其功烈之盛，天下莫得而競。
 豈不顯哉！成王康王之德，亦上帝之所君也。

自彼成康，有四方斤斤其明。

 斤斤，明之察也。言成康之德明著如此也。

反及下既既解
 二字

鐘鼓嗶嗶，將將降福穰穰。

 嗶嗶，和也。將將，集也。穰穰，多也。言今作樂以祭而
 受福也。

降福簡簡，威儀反反。既飽福祿，來反。

 簡簡，大也。反反，謹重也。反覆也。言受福之多而愈
 益，謹重是以既醉既飽而福祿之來，反覆而不厭
 也。

執競一章十四句
 此昭主以後之詩
 國語說見前篇

詩經集注 卷十四 九

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極

貽我來牟帝命率育無此疆爾界陳常于

時夏

賦也。思語辭。文言有文德也。立粒通極至也。德之至也。貽遺也。來小麥。牟天麥也。率徧育養也。○言后稷之德真可配天。蓋使我烝民得以粒食者莫非其德之至也。且其貽我民以來牟之種。乃上帝之命。以此徧養下民者。是以無有遠近彼此之殊。而得以陳其君臣父子之常道于中國也。或曰此

所謂納夏者亦以其有時夏之語而命之也

思文一章八句

國語說見詩邁篇

清廟之什十篇十章九十五句

周頌臣士之什四之二

嗟嗟臣士敬爾在公王釐爾成來咨來咨

賦也。嗟嗟重聲。嘆以深救之也。臣士群臣百官也。公公家也。釐賜也。成成法也。咨度待咨也。○此戒農官之詩。先言王有成法以賜女。陪司女當來咨也。度也。

嗟嗟保介維夏之春亦又何求如何新畝
農官之謂也
 於皇來牟將受厥明明昭上帝迄用康年
於皇來牟將受厥明
 命我衆人痔乃錢鑄查觀錢文
命我衆人痔乃錢鑄查觀錢文
 保介見月令曰覽其說不同然皆為籍田而言蓋
 農官之副也莫春斗柄建辰夏正之二月也畝二千
 歲田也於皇嘆美之詞來牟麥也明上帝之明賜
 也言麥將熟也迄至也康年猶豐年也衆人甸徒
 也痔具錢銚耨鑄鉏皆田器也銚穫禾短鎌也艾
 穫也○此乃言所戒之事言二月則當治其新畝

象今如何哉然麥已將熟則可以受上帝之明賜
 而此明昭之上帝又將賜我新畝以豐年也於是
 命甸徒具農器以治其新畝而又將忽見其收成
 也

臣工一章十五句

噫嘻成王既昭假爾率時農夫播厥百穀
我
 駿發爾私終二十里亦服爾耕十千維耦
賦也噫嘻亦嘆詞也昭明假格也爾申官也時是
 駿大發耕也私私田也三十里萬夫之地四旁有
 加丙方三十三里有奇言三十里舉成數也耦二

格爾極注蓋及不及既庶之

湯誓篇王曰格爾眾庶悉聽朕言

人並耕也。○此連上篇亦戒農官之詞。昭假爾鶴言格汝眾庶。蓋成王始置田官而嘗戒命之也。爾當率是農夫播其百穀使之大發其私田皆服其耕事萬人為耦而並耕也。蓋耕本以十人為耦今合一川之眾為言故云萬人畢出并力齊心如合一耦也。此必鄉遂之官司稼之屬其職以萬夫為界者溝洫用貢法無公田故皆謂之私。蘇氏曰民曰兩我公田遂及我私而君曰駿發爾私終三十里其上亦之間交相忠愛如此。

噫嘻一章八句

振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容

二王之後來助祭詩

群也

亦如鷺

賦也。振群飛貌。鷺白鳥。雝澤也。客謂二王之後夏之後杞商之後宋於周為客。天子有事膳焉有喪拜焉者也。○此二主之後來助祭之詩。言鷺飛于西雝之水而我客來助祭者其容貌修整亦如鷺之潔白也。或曰與也。

在彼無惡在此無數庶幾夙夜以永終譽

彼其國也在國無惡之者在此無厭之者如是則庶幾其能夙夜以永終此譽矣。陳氏曰在彼不以我革其命而有惡於我知天命無常唯德是與其心服也在我不以彼墜其命而有厭於彼崇德象賢統承先主忠厚之至也。

卷十四

卷十四

十二

振鷺一章八句

豐年多黍多稌亦有高廩萬億及秬為酒

為醴然昇祖妣以洽百禮降福孔皆

賦也。稌稻也。黍宜高燥而寒。稌宜下濕而暑。黍稌皆熟則百穀無不熟矣。亦助語辭數。色主反。萬至萬曰億。數億至億曰秬。黍進界與洽備皆備也。此秋冬報賽田事之樂歌。蓋祀田祖先農方社之屬也。言其收入之多。至於可以供祭祀備百禮而神降之福。將甚徧也。

豐年一章七句

有瞽有瞽在周之庭

賦也。鼓樂官無自者也。○序以此為始作樂而合乎祖之詩。兩句總序其事也。

設業設虞崇牙樹羽應由縣鼓鞀磬祝圉

既備乃奏蕭管備舉

崇虛崇牙。見靈臺篇。樹羽置五采之羽於崇牙之上也。應小鞀田大鼓也。鄭氏曰田當作鞀。亂小鼓也。縣鼓周制也。夏后氏足鼓。殷楹鼓。周縣鼓。鞀如鼓而小有柄兩耳。持其柄而播之。則旁耳還自擊。

行武此詩武王既定天下始作樂也

武王定天下始作樂

卷十四

卷十四

卷十四

虞賓在位
蓋

磬石磬也。祝狀如漆桶以木為之。中有椎連底。掘
動也。反乏。冷左右擊以起樂者也。圉亦作故。狀如
伏虎背上。有二十七鉅。刻以木。長尺。擦。歷。各
以止樂者也。簫編小竹管為之。管如篴。篴併兩而
吹之者也。

皇皇厥聲。肅雝和鳴。先祖是聽。我客戾止。

未觀厥成。

我自始至終。我客。一主後也。觀視也。成樂闋也。如蕭韶九成之
成。獨言。一主後者。猶言虞賓在位。我有嘉賓。蓋尤
以是為盛耳。

有豉一章十三句

猗與漆沮。潛有多魚。有鱣有鮪。魚鱣魚鯉。
以享以祀。以介景福。

賦也。猗與。歎詞。潛。滲也。蓋積柴養魚。使得藏隱
避寒。因以薄圍取之也。或曰。藏之深也。鱣。白鱣也。
月令。季冬。命漁師始漁。天子親往。乃嘗魚。先薦寢廟。
季春。薦鮪于寢廟。此其樂歌也。

潛一章六句

有來雝雝。至止肅肅。相維辟公。天子穆穆。

薄

詩經卷之四

賦也。雝雝和也。肅肅敬也。相助祭也。辟公諸侯也。穆穆天子之容也。○此武王祭文王之詩。言諸侯之來皆和且敬。以助我之祭祀。而天子有穆穆之容也。

於薦廣牡。相予肆祀。假哉皇考。綏予孝子。

和敬之諸侯於。歎辭。廣牡。大牲也。肆。陳。假。大也。皇考。文王也。綏。安也。孝子。武王自稱也。○言此和敬之諸侯。薦大牲以助我之祭事。而大哉之文王。庶其享之以安我孝子之心也。

宣哲維人。文武維后。燕及皇天。克昌厥後。

通也

本義

備德

詞

宣。通。哲。知。燕。安也。○此美文王之德。宣哲則盡入之道。文武則備君之德。故能安人。以及于天。而克昌其後嗣也。蘇氏曰。周人以諱事神。文王名昌。而此詩曰克昌厥後。何也。曰。周之所謂諱。不以其名號之。故而遂廢其文也。諱其名而廢其文者。周禮之未失也。

綏我眉壽。介以繁祉。既右烈考。亦右文母。

右。尊也。周禮所謂享右。祭祀是也。烈考。猶皇考也。文母。太妣也。○言文王昌厥後而安之。以眉壽助之。以多福。使我得以右于烈考文母也。

雝一章十六句

帥周禮樂師及徹師學士而歌徹說者以為此詩論語亦曰以雍徹然則此蓋徹祭所歌而亦名焉為徹也

詩八十五
詩侯助李于武王廟詩
載見辟王曰求厥童龍旂陽陽和鈴央央

條董有鷁休有烈光

賦也載則也發語詞也章法度也交龍曰旂陽明也軾前曰和旂上曰鈴央央有鷁皆聲和也休美也○此諸侯助祭于武王廟之詩先言其來朝稟受法度其車服之盛如此

世諸侯
率見昭考以孝以享

昭考武王也廟制太祖居中左昭右穆周廟文王當穆武王當昭故書稱穆考文王而此詩及訪落皆謂武王為昭考此乃言王率諸侯以祭武王廟也

以介眉壽永言保之思皇多祐烈文辟公

綏以多福俾緝熙于純嘏

思話辭皇大也美也○又言孝享以介眉壽而受多祐是皆諸侯助祭有以致之使我得繼而明之

也。以至於純嘏也。蓋歸德於諸侯之詞。猶烈文之意也。

載見一章十四句

有客有客亦白其馬有妻有且敦琢其旅

微子始不見祖廟詩

賦也。客。微子也。周既滅商。封微子於宋。以祀其先王。而以客禮待之。不敢臣也。亦請辭也。殷尚白脩其禮物。仍殷之舊也。姜且未詳。傳曰。敬慎貌。敦琢。選擇也。旅。其卿大夫從行者也。○此微子來見祖廟之詩。而此一節言其始至也。

有客宿宿有客信信言授之鞶以繫其馬

一宿曰宿再宿曰信。繫。大雁愛之。不欲其去也。此一節言其將去也。

薄言追之左右綏之既有淫威降福孔夷

追之。已去而復還之。愛之無已也。左右綏之。言所以安而留之者無方也。淫威。未詳。舊說淫。大也。統承先王用天之禮樂。所謂淫威也。夷。易也。大也。此一節言其留之也。

有客一章十二句

於皇武王無競維烈允文文王克開厥後

詩經集注

卷十四

十五

競

嗣武受之勝殷過劉者定爾功

賦也。於嘆辭皇大過止。劉殺者致也。○周公象武王之功為大武之樂言武王無競之功實文王開之而武王嗣而受之。必殷止殺以致定其功也。武一章七句。

春秋傳以此為大武之首章也。大武周公象武王武王之舞歌此詩以奏之。禮曰朱干玉戚冕而舞大武。然傳以此詩為武王所作。則篇內已云此王之謚而其誤矣。

原工之什十篇十章一百六句

周頌閔予小子之什四之三
閔予小子遭家不造孳孳在疚於乎皇考

永世克孝

賦也。成王免喪始朝于先王之廟而作此詩也。閔病也。予小子成王自稱也。造成也。孳與烝同。無所依怙之意。疚哀病也。匡衡曰。亮亮在疚。言成王喪畢。思慕意氣未能平也。蓋所以就文武之業。崇本化之本也。皇考武王也。歟。武王之終身能孝也。

念茲皇祖陟降庭止維予小子夙夜敬止

皇祖文王也承上文言武王之老意念文王當石
見其陟降於庭猶所謂見堯於牆見堯於茨也楚
詞云三公揖讓登降堂只繼與此文勢正相似而
匡衡引此句顏注亦云若神明臨其朝廷是也
於乎皇王繼序思不忘

皇王兼指文武也承上文言我之所以夙夜敬止
者思繼此序而不忘耳

閔予小子一章十一句

此成王除喪朝廟所作疑後世遂以為嗣王
朝廟之樂後

三篇附故此

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾
將予就之繼猶判渙維予小子未堪家多
難紹建上下陟降厥家休矣皇考以保明
其身

賦也訪問落始悠遠也艾如夜未艾之艾判分渙
散保安明顯也○成王既朝于廟因作此詩以
道延訪群臣之意言我將謀之於始以循我昭考
武王之道然而其道遠矣予不能及也將使予勉

言終其言
強上以就之而所以繼之者猶恐其判決而不合也則亦繼其上時掌下還嫁於庭陟降於家庶幾賴聖考之休有以保明吾身而已矣
訪落一章十二句

敬之敬之天維顯思命不易哉無曰高高

在上陟降厥士曰監在茲

賦也顯明也思語辭也士事也○成王受群臣之戒而述其言曰敬之哉敬之哉天道甚明其命不易保也無謂其高而不吾察當知其聰明畏常

若陟降於吾之所為而無日不臨監于此者不可

維予小子不聰敬止肯就月將學有緝熙

于光明佛時仔肩示我顯德行

特進也佛猶通仔肩任也此乃自為發之之言曰我不聰而未能敬也然願學焉庶幾日有所就月有所進續而明之以至于光明又賴群臣輔助我所負荷左可及爾

敬之一章十二句

言然其言

予其懲而思後患莫予弃蜂自求辛螫肇

允彼挑蟲拚飛維鳥未堪家多難予又集

于蓼群臣奈何在我不助乎

賦也懲有所傷而知戒也忠慎弃使也蜂小物而有毒肇始允信也挑蟲鷓鴣反小鳥也拚飛貌鳥大鳥也鷓鴣之雛化而為鷓故古語曰鷓鴣生鷓言始小而終大也蓼辛苦之物也○此亦訪落之意成王自言予何所懲而謹後患乎弃蜂而得辛螫允挑蟲而不知其能為大鳥此其所當懲者

蓋指管蔡之事也然我方幼冲未堪多難而又集於辛苦之地群臣奈何捨我而弗助哉

小忠一章八句

蘇氏曰小忠者謹之於小也謹之於小則大患無由至矣

載芟載柞其耕澤澤

賦也除草曰芟除木曰柞秋官柞氏掌攻草木是也澤澤解聲散也

千耦其耘徂隰徂畛

耘去苗間草也隰為田之處也畛田畔也

詩經集注

卷十四

二

侯主侯伯侯亞侯旅侯疆侯必有饋其餼

思媚其婦有依其士有略其耜俶載南畝

主家長也伯長子也亞仲叔也旅衆子弟也疆民之有餘力而來助者遂人所謂以疆字與任配音者也能左右之曰以大宰所謂開闢民轉移執事者若今時傭力之人隨主人所左右者也噲衆飲食聲也媚順依愛士夫也言餉婦與耕夫相慰勞去也略利俶始載事也

播厥百穀實幽斯活

幽含活生也既播之其實含氣而生也

驛驛其達有厭其傑

驛驛苗生貌達生出土也厭受氣足也傑先長者也

厭厭其苗緜緜其庶

緜緜詳密也庶衆也

載穫濟濟有實其積萬億及秣為酒為

醴烝畀祖妣以洽百禮

詩經卷之四

澆州濟人衆貌實積之實也積露積也

有飶其香邦家之光有椒其馨胡考之寧

飶芬香也味詳何物胡壽也以燕享賓客則邦家之所共養老則胡考之所以安也

匪且有且匪今斯今振古如茲

且此振極也言非獨此處有此稼穡之事非獨今時有今豐年之慶蓋自極古以來已如此矣猶言自古有年也

載芟一章三十一句

此詩未詳所用然詞意與豐年相似其用應

亦不殊

畎畷良邦倣載南畝

賦也畎畷嚴利也

播厥百穀實幽斯活

說見前篇

或來瞻女載筐及筥其穰伊黍

或來瞻女婦子之來饁者也筐筥饋具也

其笠伊糾其錡斯趙以疇荼蓼

糾狀登之輕舉也。趙刺入薊去聲也。茶陸草。蔓水
草。一物而有水陸之異也。今南方人猶謂蔓為辣
廬達茶或用以毒溪取魚即所謂茶毒也。

荼蓼朽止。黍稷茂止。

毒草朽則土熟而苗盛。

穫之挈挈積之栗栗其崇如墉其比如櫛

以開百室

挈挈穫聲也。栗栗積之密也。櫛理髮器言密也。百
室一族之人也。五家為比五比為閭四閭為族。

人輩作相助故同時入穀也。

百室盈止婦子寧止

盈滿寧安也。

殺時掙牲有抹其角以似以續續古之人

黃牛黑唇白犗抹曲貌續謂續先祖以奉祭祀。

良耜一章二十三句

或疑思文臣士噫嘻豐年載芣良耜等篇即
所謂幽頌者其詳見於豳風及大田篇之末
亦未知其
是杏也。

絲衣其紵載弁俶俶自堂徂基自羊徂牛
鼐鬯及齊齊酒也酌其觶酌酒也旨酒思柔不吳不敖
胡考之休休安也

賦也。絲衣，祭服也。紵，縹也。載，戴也。弁，爵弁也。士祭於王之服。俶俶，恭順貌。基，門塾之基。鼐，大鼎。鬯，小鼎也。思，語辭。柔，和也。吳，諱也。此亦祭而飲酒之詩。言此服絲衣爵弁之人，升廟堂視壺濯盥豆之屬，降往於基，告濯具，又視牲，從羊至牛，及告充已，乃舉鬯，莫莫，莫莫，莫莫，及告，繫禮之次也。又能謹其威儀。

壺

不諱諱不怠傲故能得壽考之福

絲衣一章九句

此詩或紵俶牛觶柔俶並叶基韻或基柔並叶紵韻。

於鑠王師領武王遵養時晦時純熙矣命初王用時是用大介
我龍受之躋躋王之造載用有嗣實維爾
公允師後

賦也。於，歎辭。鑠，盛。遵，循。熙，光。介，申也。所謂一戎衣也。龍，龍也。躋，躋。武貌。造，為。載，則。公事允信也。此

亦頌武王之詩言其初有於鏖之師而不用退自循養與時皆晦既純光矣然後一戎衣而天下大定後人於是寵而受此踴躍然王者之功其所以嗣之者亦維武王之事是師耳

酌一章八句

酌即勺音也。內則十三舞勺即以此詩為節而舞也。然此詩與賚般音皆不用詩中字名篇疑取樂節之名如曰武宿夜云耳。

綏萬邦。屢豐年。天命匪解。桓桓武王。保有

厥土。以四方。克定厥家。於昭于天。皇以

間之。

賦也。綏安也。桓桓武貌。大軍之後必有凶年。而武王克商則除害以安天下。故屢獲豐年之祥。傳所謂周飢克殷而年豐是也。然天命之於周文而不厭也。故此桓桓之武王保有其土而用之於四方以定其家其德上昭于天也。間字之義未詳。傳曰間代也。言君天下以代商也。此亦頌武王之功。

桓一章九句

春秋傳以此為大武之六章。則今之篇次蓋已失其舊矣。又篇內已有武王之謚。則其謂武王時作者亦誤矣。序以為講武類禡馬嫁

之詩豈后世取其義而用之於其事也歟

文王既動止我應受之敷時繹思我徂維

來定時周之命於繹思

天下之安 賦也。應當也。敷布時是也。繹，尋繹也。於，嘆詞。繹思，尋繹而思念也。○此頌文武之功而言其大封功臣之意也。言文王之勤勞天下至矣。其子孫受而有之，然而不敢專也。布此文王功德之在人而可繹思者，以賚有功而往求天下之安定。又以為凡此皆周之命而非復商之舊矣。遂嘆美之而欲諸臣受封賞者，繹思文王之德而不忘也。

賚一章六句

春秋傳以此為大武之三章而序以為大封於廟之詩說同上篇。

於皇時周陟其高山隴山喬嶽允猶翕河

敷天之下哀時之對時周之命

賦也。高山，泛言山耳。隴，則其狹而長者。喬，高也。嶽，則其高而大者。允，猶未詳。或曰：允，信也。猶，與由同。翕，河，河善泛溢。今得其性，故翕而不為暴也。哀，聚也。對，答也。言美哉此周也。其巡狩而登此山，以崇望。又道於河以周四嶽。凡以敷天之下莫不有望於

言經集註卷十四
我故聚而朝之方巖之下以答其意耳。

般音一音章七句

般義未詳。

閔予小子之什十一篇一百三十六句

詩經集註卷之十四終

詩經集註卷之十五

魯頌四之四

魯必去聲皐音之墟音在禹貢徐州蒙羽之野成王以封周公長如夾反子伯禽今襲慶東平府沂密海等州即其地也成王以周公有大勳勞於天下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是乎有頌以為廟樂其後又自作詩以美其君亦謂之頌舊說皆以為伯禽十九世孫僖公申之詩今無所考獨闕官一篇為僖公之詩無疑耳夫以其詩之僭如此然夫子猶錄之者

蓋其體固列國之風而所歌者乃當時之事則猶未純於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文疑若猶可予與也况夫子魯人亦安得而削之哉然因其實而著之而其是非得失自有不可揜者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以為時王褒周公之後比於先代故巡守不陳其詩而其篇第不列於太師之職是以宋魯無風其或然歟或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無曰魯風者其說不得通矣

馬駟牡馬在坰之野薄言駟者有馮有皇

有驪有黃以車彭彭思無疆思馬斯臧

賦也駟駟腹幹幹馬肥張貌邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坰驪馬白蹄曰驪黃白曰皇純黑曰驪黃驪曰黃彭彭盛貌思無疆言其思之深廣無窮也臧善也○此詩言僖公牧馬之盛由其忘心之遠故美之曰思無疆則思馬斯臧矣衛文公秉心塞淵而騅牝三千亦此意也

○駟馬牡馬在坳之野薄言駟者有騶有

騶有騶有騶以車任休思無期思馬斯才

賦也倉白雜毛曰騶黃白雜毛曰騶赤黃曰騶青黑曰騶任休有力也無期猶無疆也才材力也

○駟馬牡馬在坳之野薄言駟者有騶有

騶有騶有騶以車任休思無期思馬斯作

賦也青騶騶良忍良曰騶色有深淺斑駁此角如魚鱗今之連錢騶也白馬黑鬣反曰騶赤身黑

鬣曰騶黑身白鬣曰騶各音經縹不絕貌數厭也作奮起也

○駟馬牡馬在坳之野薄言駟者有騶有

騶有騶有騶以車祛祛思無邪思馬斯徂

賦也陰白雜毛曰騶陰淺黑也今泥騶也形白雜毛曰騶豪骨聲去曰騶臺在骨而白也二目白曰

魚似魚自也祛祛疆徂也徂行也孔子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪蓋詩之言美惡不同或勸或懲皆有以使入得情性之正然其明白簡切通于上下未有若此言者故特稱之以為可當三百

篇之義以其要不過乎此也。學者誠能深味其言而審於念慮之間，必使無所思而不出於正，則日用云為莫非天理之流行矣。蘇氏曰：昔之為詩者，未必知此也。孔子讀詩至此而合於其心焉，是以取之。蓋斷章云爾。

駟四章章八句

有駟有駟，駟彼乘黃。夙夜在公，在公明明。

振振鷺鷺，于下鼓咽咽。醉言舞于胥樂兮。

興也。駟，馬肥強貌。明明，辨治也。振振，群飛貌。路鳥鷺，羽舞者所持。或坐或伏，如鷺之下也。咽與淵同。鼓

聲之深長也。或曰：鷺亦興也。胥，相也。醉而起舞以相樂也。此燕飲而頌禱之詞也。

○有駟有駟，駟彼乘牡。夙夜在公，在公飲

酒。振振鷺鷺，于飛鼓咽咽。醉言歸于胥樂

兮。

興也。鷺于飛舞者振作鷺羽如飛也。

○有駟有駟，駟彼乘駒。夙夜在公，在公載

燕テ自ラ今ヲ以テ始メ歲ニ其レ有リ君ニ子ニ有リ穀ヲ詒シ孫ニ子ニ于テ

胥樂兮

興也。青驪曰駒。今鐵驄也。載則也。有有年也。穀善也。或曰。祿也。貽遺也。頌禱之詞也。

有駟三章章九句

思樂泮水薄采其芹魯侯戾止言觀其旂

其旂旒旒鸞聲噦噦無小無大從公于邁

賦其事以起興也。思發語辭也。泮水泮宮之水也。

諸侯之學鄉射之宮謂之泮宮其東西南方有水形如半璧以其半於辟雍故曰泮水而宮亦以名也。芹水菜也。戾至也。旒旒飛揚也。噦噦和也。此飲於泮宮而頌禱之詞也。

○思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬躡

躡其馬躡躡其音昭昭載色載笑匪怒伊

教

賦其事以起興也。躡躡盛貌。色和顏色也。

○思樂泮水薄采其節魯侯戾止在泮飲
酒既飲旨酒永錫難老順彼長道屈此群

醜

賦其事以起興也。節，鳥莢也。葉大如手，赤圓而滑。汧南人謂之葦菜者也。長道，猶大道也。屈，服醜，衆也。此章以下皆頌禱之詞也。

○穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之

則允文允武昭假烈祖靡有不孝自求伊

祐

賦也。昭明也。假與格同。烈祖，周公魯公也。

○明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸

服矯矯虎臣在泮獻馘淑問如臯陶在泮

獻囚

賦也。矯矯武貌。馘，所格者之左耳也。淑，善也。問訊

囚也。囚所虜獲者。蓋古者出兵受成於學及其友也。釋奠於學而以訊馘告。故詩人因魯侯在泮而願其有是功也。

○濟濟多士克廣德心桓桓于征狄彼東

南烝烝皇皇去不與不揚不告于訕在泮獻

功

賦也。廣推而大之也。德心善意也。狄猶邊也。東南謂淮夷也。烝烝皇皇盛也不與不揚不揚也。不告于訕師克而和不爭功也。

○角弓其觶束矢其稜戎車孔博徒御無

斃既克淮夷孔淑不逆式固爾猶淮夷率

獲

賦也。觶弓健貌。五十矢為束。或曰百矢也。搜矢疾聲也。博廣大也。無斃音言競勸也。逆違命也。蓋能審固其謀猶則淮夷終無不獲矣。

○翩彼飛鴉集于泮林食我桑黹懷我好

音景彼淮夷來獻其琛元龜象齒大賂南

金

興也。鴉惡聲之鳥也。黠桑實也。景覺悟也。琛寶也。元龜尺二十寸。賂遺聲也。南金荆揚之金也。此章前四句興後四句如行葦首章之例也。

半水八章章八句

閔宮有恤實實枚枚赫赫姜嫄其德不回

上帝是依無災無害彌月不遲是生后稷

先種 後種

封于節

降之百福黍稷重穋植穰叔麥奄奄有下國

俾民稼穡有稷有黍有稻有秬奄奄有下土

纘禹之緒

賦也。閔深閔也。官廟也。恤清靜也。實實聲固也。枚枚擊也。盧紅密也。時蓋脩之。故詩人歌誅其事以為頌禱之詞而推本后稷之生而下及于僖公再興邪也。依猶眷顧也。說見生民篇。先種曰植後種曰穡。奄奄有下國。封於節也。緒業也。禹治洪水既平后稷乃播種百穀。

○后稷之孫實維太王居岐之陽實始剪
商至于文武續大王之緒致天之屬于牧
之野無貳無虞上帝臨女敦商之旅克咸
厥功王曰叔父建爾元子俾侯于魯大啟
爾宇為周室輔

賦也。翦，斷也。短也。太王自豳徙居岐陽，四方之民咸歸往之。於是而王迹始著，蓋有翦商之漸矣。屆，極也。

也。猶言窮極也。虞，虞也。無貳，無虞。上帝臨女，猶大明云。上帝臨女，無貳爾心也。敦，治之也。咸，同也。言輔佐之臣同有其功，而周公亦與焉也。王，成王也。叔父，周公也。元子，魯公伯禽也。啓，開宇居也。
○乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸周公之孫莊公之子龍旂承祀六轡耳
耳春秋匪解享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷享以騂犧是饗是宜降福既多周公皇

祖亦其福女

僖公致敬于郊廟故頌之

賦也。附庸猶屬城也。小國不能自達於天子而附於大國也。上章既告周公以封伯禽之意，此乃言其命魯公而封之也。莊公之子，其一閔公，其一僖公。知此是僖公者，閔公在位不久，未有可頌。此必是僖公也。耳耳，柔從也。春秋錯舉四時也。威過差也。成王以周公有大功於王室，故命魯公以夏正孟春郊祀上帝，配以后稷，牲用騂牲，皇祖謂魯公。此章以後皆言僖公致敬郊廟而神降之福，國人稱頌之。如此也。

○秋而載嘗，夏而福衡，白牡騂剛，犧尊將

將，毛包，載麥，邊豆，大房，萬舞，洋洋，孝孫有

慶，俾爾熾而昌，俾爾壽而臧，保彼東方，魯

邦是常，不虧不崩，不震不騰，二壽作朋，如

岡如陵

賦也。嘗，秋祭名。福衡，施於牛角，所以止觸也。周禮封人云：凡祭飾其牛牲，設其福衡是也。秋將嘗而

夏福衡其牛言夙戒也。白牡周公之牲也。駢剛魯公之牲也。白牡殷牲也。周公有王禮故不敢與文武同。魯公則無所嫌。故用駢剛。儀尊畫於尊腹也。或曰尊作牛形。鑿其背以受酒也。毛包周禮封人。祭牲有毛包之豚。注云。燔似盥反。傷去其毛而包之也。載切肉也。羹大羹。鉶音羹也。大羹太古之羹。音。羹肉汁不和。盛評之以登貴其質也。鉶羹肉汁之有菜和者也。盛之鉶器。故曰鉶羹。大房半體之俎。足下有跗。音。如堂房也。萬舞名。齋騰。騰動也。三壽未詳。鄭氏曰。三卿也。或曰。願公壽與。同。陵等而為三也。

○公車千乘。朱英綠滕。一矛重弓。八佻。二萬。貝冑朱纒。烝徒增增。戎狄是膺。荆舒是懲。則莫我敢承。俾爾昌而熾。俾爾壽而富。黃髮公罔替。壽胥與試。俾爾昌而大。俾爾耆而艾。萬有千歲。眉壽無有害。

賦也。千乘大國之賦也。成方十里。出革車一乘。甲士二十人。左持弓。右持矛。中人御。步卒七十二人。將。

重車者二十五人千乘之地則三百十六里有奇
 錯也朱英所以飾示綠縷所以約弓也二矛夷矛
 酋矛也重弓備折壞也徒步卒也三萬舉成數也
 車千乘法當用十萬人而為步卒者七萬二千人
 然大國之賦適滿千苟盡用之是舉國而行也故
 其用之六國三軍而已三軍為車三百七十五乘
 二萬七千五百人其為步卒不過二萬七千人舉
 其中而以成數言故曰三萬也貝冑貝飾冑也朱
 綬所以綴也增增衆也戎西戎狄北狄虜當也荆
 楚之別號舒其與國也懲文承禦也僖公嘗從齊
 桓公伐楚故以此美之而祝其昌大壽考也壽考
 與試之義不詳王氏曰壽考者相與為八角用也蘇

氏曰願其壽而相與試其才力以為用也

○泰山巖巖魯邦所詹奄有邇家遠荒大

東至于海邦淮夷來同莫不率從魯侯之

功

賦也泰山魯之望也詹與瞻同龜蒙二山名荒奄
 也太東極東也海邦近海之國也

○保有鳧繹遂荒徐宅至于海邦淮夷蠻

若。猶及彼南夷莫不率從莫敢不諾魯侯是

賦也。見釋。二山名宅居也。謂徐國也。諸應辭若順也。○泰山龜蒙鳧繹魯之所有其餘則國之東南勢相連屬。屬可。以服從之國也。

○天錫公純嘏有壽保魯居常與許復周公之宇魯侯純喜令妻壽母宜大夫庶士

邦國是有既多受祉黃髮兒齒。

賦也。常或作嘗在薛之旁。許許田也。魯朝韜宿之邑也。皆魯之故地。見侵於諸侯而未復者。故魯人以是願禧公也。令妻令善之妻。壽母也。壽母壽考之母。成風也。閔公八歲被弑。必是未娶其母叔姜亦應未老。此言令妻壽母。又可見公為禧公無疑也。有常有也。兒齒齒落更生。細者亦壽徵也。

○徂來之松新甫之栢是斷是度是尋是尺松栢有鳥跼寢孔碩新廟奕奕奚斯所

作孔曼且碩萬民是若

賦也。徂來新甫，二山名。八尺曰尋，鳥大貌。路寢，正寢也。新廟，僖公所修之廟。奚斯，公子魚也。作者，教護屬燭功課章程也。曼，長碩，大也。萬民是若，順萬民之望也。

闕宮九章五章章十七句。內第廿章二章章八句二十章章十句。

舊說八章二章章十七句。二章十二句。一章二十八句。二章章八句。二章章十句。多寡不均。據亂無次。蓋不知第四章有脫句而然。今正其誤。

中宗高宗祖
甲子三宗

魯頌四篇二十四章二百四十三句
商頌四之五

契為舜司徒而封於商，傳十四世而湯有天下。其後二宗迭興，及紂無道，為武王所滅。封其庶兄微子於宋，修其禮樂以奉商。後其地在禹貢徐州泗濱，西及豫州盟諸之野。其後政衰，商之禮樂日以放失。七世至戴公時，大夫正考甫得商頌十二篇於周，大師歸以祀其先王。至孔子編詩而又亡其七篇。然其存者亦多闕文疑義，今不敢強通也。商都亳，宋都商丘，亳在商都。今應天府亳州界。

猗與那與魯我鞀鼓奏鼓簡簡行我烈祖

賦也。猗，歎詞。那，多。置，陳也。簡，簡和。大也。行，苦日。樂也。烈，祖。湯也。記曰：商人尚聲，臭味未成，滌滌蕩其聲，樂三闋。居穴，然後出迎牲，即此是也。舊說以此為祀成湯之樂也。

湯孫奏假，綏我思成，鞀鼓淵淵，嘒嘒管聲。

既和且平，依我磬聲。於赫湯孫，穆穆厥聲。

湯孫，主祀之時王也。假與格同。言奏樂以格于祖考也。綏，安也。由思成未詳。鄭氏曰：安我以所思而成。

之人謂神明來格也。禮記曰：齊諧之曰：思其居處

思其笑語，思其志意，思其所樂。五教思其所嗜，齊

三日，乃見其所為齊者。祭之日，入室，僂僂然必有

見乎其位，周旋出入，肅然必有聞乎其容聲，出戶

而聽，愴然代然，必有聞乎其歎息之聲。此之謂思

成。蘇氏曰：其所見聞本非有也。生於思耳。此二說

近是。蓋齊而思之，祭而如有見聞，則成此人矣。鄭

注：頗有脫誤。今正之。淵淵，深遠也。嘒嘒，呼惠清亮

也。磬，玉磬也。堂上升歌之樂，非在磬也。穆穆，美也。

庸鼓有數萬，舞有奕奕。我有嘉賓，各亦不夷懌。

庸，鑪通。數，數然盛也。奕奕，然有次序也。蓋上文言

執鼓管籥作於堂下其聲依堂上之玉聲無相奪倫者至於此則九獻之後鍾鼓交作萬舞陳於庭而祀事畢矣嘉賓先代之後來助祭者也夷悅也亦不夷懌乎言皆悅懌也

自古在昔先民有作温恭朝夕執事有恪

恪敬也言恭敬之道古人所行不可忘也閔馬父曰先聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民

顧予丞嘗湯孫之將

將奉也言湯其尚顧我丞嘗哉此湯孫之所奉者

魯語

致其丁寧之意庶幾其顧之也

那一章二十二句

閔馬父曰正考甫校商之名頌以耶為首其輯之亂曰云云即此詩也

嗟嗟烈祖有秩斯祐申錫無疆及爾斯所

賦也烈祖湯也秩常申重也爾主祭之君蓋自歌者指之也斯所猶言此處也○此亦祀成湯之樂言嗟嗟烈祖有秩秩無窮之福可以申錫於無疆是以及於爾今王之所而脩其祭祀如下所云也

既載清酏賚我思成亦有和羹既戒既平

既載清酏賚我思成亦有和羹既戒既平

駸假無言時靡有事綏我眉壽黃耇金疆

駸假無言時靡有事綏我眉壽黃耇金疆
酤酒賚與也。思成義見上篇。和羹味之調節也。戒夙戒也。平猶和也。儀禮於祭祀燕享之始每言羹定。請蓋以羹孰為節。然後行禮。定即戒平之謂也。駸中庸作奏。正與上篇義同。蓋古聲奏族相近。族聲轉平而為駸耳。無言無爭。肅敬而齊一也。言其載清酤而既與我以思成矣。及進和羹而肅敬之至。則又安我以眉壽黃耇之福也。

約軹錯衡八鸞鶴鶴以假以享我受命溥

將自天降康豐年穰穰來假來饗降福無疆

約軹錯衡八鸞見采芑篇。鶴鶴見載見篇。言助祭之諸侯乘是車以假以享于禋宗之廟也。溥廣大也。穰穰多也。言我受命既廣大而天降以豐年黍稷之多。使得以祭也。假之而祖考來假享之而祖考來享。則降福無疆矣。

顧予丞嘗湯孫之將

說見前篇

言... 烈祖一章二十二句

天命玄鳥降而生商宅殷土在芒古帝命

武湯正域彼四方

賦也玄鳥鳥也春分玄鳥降高辛氏之妃有娥反容氏女簡狄祀于郊禘鳥遺卵簡狄吞之而生契其後世遂為有商氏以有天下事見史記宅居也殷地名芒芒大貌古猶晉也帝上帝也武湯以其有武德號之也正治也域封境也此亦祭祀宗廟之樂而追叙商人之所由生以及其有天下之初也

方命厥后奄有九有商之先后受命不殆

在武丁孫子

方命厥后四方諸侯無不受命也九有九州也武丁高宗也言商之先后受天命不危殆故今武丁孫子猶賴其福

武丁孫子武王靡不勝龍旂十乘大糶是

承

武王湯號而其後世亦以自稱也龍旂諸侯所建

詩經集註 卷十五

交龍之旂也。大禧，黍稷也。承奉也。言武丁孫子。今襲湯號者，其武無所不勝。於是諸侯無不奉黍稷以來助祭也。

邦畿千里，維民所止。肇域彼四海。

止，居肇開也。言王畿之內，民之所止，不過千里，而其封域則極乎四海之廣也。

四海來假，來假，祀祀。景負維河，殷受命咸。

宜百祿，是何。

假，與格同。祀，祀衆多貌。景，負維河之義。未詳。或曰。

景山名，商所都也。見殷武卒章。春秋傳亦曰：商湯有景亳之命是也。負，與下篇幅，義同。蓋言周也。河，大河也。言景山四周皆大河也。何，任也。春秋傳作荷。

玄鳥一章二十二句

濬哲維商，長發其祥。洪水芒芒，禹敷下土。

方外大國是疆，幅員既長。有城方將，帝之

子生商。

賦也。濬，深哲，知長，八也。方，四方也。外大國，遠諸侯。

幅猶言邊幅也。隕讀作負。謂周也。有娥契之母家也。將大也。○言商世世有濬哲之君。其受命之祥發見也。又美方禹治洪水以外。大國為中國之竟。曠而幅頓廣大之時。有娥氏始大。故帝立其女之子。而造商室也。蓋契於是時始為舜司徒。掌布五教于四方。而商之受命實基於此。

○玄王桓撥受小國是達受大國是達率

履不越遂視既發相土烈烈海外有截

賦也。玄王契也。玄者深微之稱。或曰以玄鳥降而生也。王者追尊之號。桓武撥治達迪也。受小國大

國無所不達言其無所不宜也。率循履禮越過發應也。言契能循禮不過越遂視其民則既發以應之矣。相土契之孫也。截整齊也。至是而商益大四方諸侯歸之。截然整齊矣。其後湯以七十里起豈嘗中衰也歟。

○帝命不違至于湯齊湯降不逌聖敬曰

濟昭假逌逌上帝是祗帝命式于九圍

賦也。湯齊之義未詳。蘇氏曰至湯而王業成。與天命會也。降猶生也。逌逌又也。祗音敬。式法也。九圍九州也。○商之先祖既有明德。天命未嘗去之以

至於湯湯之生也。應期而降。適當其時。其聖敬又日躋。及今升。以至昭格于天。久而不息。惟上帝是敬。故帝命之。以為法於九州也。

○受小球大球為下國綴旒。何天之休不

競不綈。不剛不柔。敷政優優。百祿是遒。

賦也。小球大球之義未詳。或曰。小國大國所繫之也。皆天子之所執也。下國諸侯也。綴猶結也。旒旗之垂者也。言為天子而為諸侯所係。猶如旗之繆。繆為旒所綴。著聲長久也。何荷競強練緩也。優優

寬裕之意。道聚也。

○受小共大共為下國駿龐。何天之龍敷

奏其勇。不震不動。不難不疎。百祿是總。

賦也。小共大共駿龐之義未詳。或曰。小國大國所共之貢也。鄭氏曰。共。計執也。猶小球大球也。蘇氏曰。共。珙通合珙之王也。傳曰。駿大也。龐厚也。董氏曰。齊詩作駿。驪謂馬也。龍寵也。敷奏其勇。猶言大進其武功也。難。恐疎懼也。

○武王載旆。有虔秉鉞。如火烈烈。則莫我

敢曷苞有二葉莫遂莫達九有有截曷顧
既伐昆吾夏桀

賦也。武王湯也。震敬也。言恭行天討也。曷，通或。曰曷，誰何也。苞，本也。葉，旁生萌蘗也。言一本生三三葉也。本則夏桀葉則商也。顧也。昆吾也。皆桀之黨也。鄭氏曰：帝，彭姓。顧，昆吾，已姓。○言湯既受命載旆秉鉞以征不義桀與三葉皆不能遂其惡而天下截然歸商矣。初伐常次伐顧次伐昆吾乃伐夏桀當時用師之序如此。

昔在中葉有震且業允也天子降于卿
士賈維阿衡實左右商王

○前在中葉。有震且業。允也。天子降于卿士。賈維阿衡。實左右商王。賦也。葉世震懼業危也。承上文而言昔在則前乎此矣。豈謂湯之前世中衰時與允也。天子指湯也。降言天賜之也。卿士則伊尹也。言至於湯得伊尹而有天下也。阿衡伊尹官號也。長發七章一章八句四章章七句一章九句一章六句

序以此為大禘之詩。蓋祭其祖之所出而以其祖配也。蘇氏曰：大禘之祭所及者遠故其

詩經集注 卷十五 二十二

聖固也。聖者虛空切磨教也。又為子金文一而後

詩歷言商之先后又及其卿士伊尹蓋與祭於禘者也商書曰茲示大亨于先王爾祖其從與享之是禮也豈其起於商之世歟今按太禘不及群廟之主此宜為禘祭之詩然經無明文不可考也

捷彼殷武奮伐荆楚采入其阻袁荆之旅

有截其所湯孫之緒

賦也捷疾貌殷武殷王之武也采冒袁聚湯孫謂高宗○舊說以此為祀高宗之樂蓋自盤庚沒而殷道衰楚人叛之高宗捷然用武以伐其國入其

險阻以致其衆盡平其地使截然齊一皆高宗之功也易曰高宗伐鬼方三年克之蓋謂此歟

維女荆楚居國南鄉昔有成湯自彼氏

羗莫敢不來享莫敢不來王曰商是常

賦也氏羗夷狄國在西方享獻也世見曰王○蘇氏曰既克之則告之曰爾雖遠亦居吾國之南耳昔成湯之世雖氏羗之遠猶莫敢不來朝曰此商之常禮也况汝荆楚曷敢不至哉

○天命多辟設都千禹之績歲事來辟勿

予禍適稼穡匪解

無免若

賦也。多辟諸侯也。來辟來王也。適，滿通。言天命諸侯各建都邑于禹所治之地，而皆以歲事來至，祈於商以極王之不譴曰：我之稼穡不敢解也。庶可以免咎矣。言荆楚既平而諸侯畏服也。

○天命降監下民有嚴不濫不濫不敢怠

遑命于下國封建厥福

是高宗所以受命而中興也

賦也。監視嚴威也。借賞之差也。濫，刑之過也。遑，服封大祀。言天命降監不在乎他皆在民之視聽

則下民亦有嚴矣。惟賞不濫刑不濫而不敢怠。遑則天命之以天下而大建其福。此高宗所以受命而中興也。

○商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯厥

王都

表

光明

靈壽考且寧以保我後生

賦也。商邑王都也。翼翼，整敕貌。極，表也。赫赫，顯盛也。濯濯，光明也。言高宗中興之盛如此。壽考，且寧，云者蓋高宗之享國五十有九年。我後生，謂後嗣子孫也。

○陟彼景山松栢丸丸是斷是遷方斲是

虞松栢有栢旅楹有閑寢成孔安

安高宗之神也

賦也景山名商所都也丸丸直也遷徙方正也虞亦截也栢長貌旅衆也閑閑然而大也寢廟中之寢也安所以安高宗之神也此蓋特為百世不遷之廟不在三昭三穆之數既成始祔而祭之之詩也然此章與闕宮之卒章文意略同未詳何謂

殷武六章三章章六句二章章七句一章五句
商頌五篇十六章一百五十四句

詩經集註卷之十五終

大尾

此或言五連及武五連及

Handwritten notes at the bottom left of the page.

