



九

服部文庫
イ 17
2064
3



2064  
3

南郭先生考訂

蘇州府  
崑山縣

# 唐詩口叩彙

七言  
絕句

江都書肆

崑山房梓行

七言絕句敘目

卷上

第一卷

正始

許敬宗 一 盧照鄰 二 王勃 二

喬知之 一 杜審言 二 劉庭琦 一

沈佺期 四 宋之問 二 李嶠 二

李乂 二 徐彥伯 二 岑羲 一

劉憲 一 趙彥昭 一 李適 一

崑山房

崑山房

徐堅 一 馬懷素 一 武平 一 二

蘇頲 二 張說 五 賀知章 三

王翰 二 玄宗皇帝 一

七言絕句始自古樂府挾瑟歌梁元帝烏栖曲江摠怨詩行等作皆七言四句至唐初始穩順聲勢定為絕句然而作者亦不多見故自許敬宗而下至開元初得二十三

人共詩四十二首為正始

第二卷

正宗

李白 九 王昌齡 二 四十

盛唐絕句太白高於諸人王少伯次之二公篇什亦盛今列為正宗共詩八十一首

第三卷

羽翼

王維<sup>十二</sup> 賈至<sup>十五</sup> 岑參<sup>二十</sup>

儲光羲<sup>八</sup> 杜甫<sup>七</sup> 常建<sup>八</sup>

高適<sup>五</sup> 孟浩然<sup>二</sup> 李頎<sup>二</sup>

崔國輔<sup>二</sup> 張謂<sup>二</sup> 王之涣<sup>二</sup>

綦毋潛<sup>一</sup> 薛據<sup>一</sup> 蔡希寂<sup>一</sup>

沈頌<sup>一</sup> 張僊<sup>一</sup> 吳象之<sup>一</sup>

張潮<sup>二</sup> 元結<sup>二</sup> 嚴武<sup>一</sup>

李華<sup>一</sup> 獨孤<sup>二</sup>

正宗之外同鳴于時者王維賈至岑參亦盛又如儲光羲常建高適之流雖不多見其與象聲律一致也杜少陵所作雖多理趣甚異故畧其頗同調者數首以通天寶諸賢得二十三人共詩九十九首為羽翼

第四卷

接武上之一

劉長卿八 錢起 十 韋應物 二十

皇甫冉 八 韓翃 十 盧綸 十

第五卷

接武上之二

劉方平 四 朱放 一 皇甫曾 二

秦系 二 嚴維 一 李嘉祐 三

郎士元 五 司空曙 六 李端 四

耿滯 三 崔峒 一 張繼 二

顧況 十 戎昱 六 長孫翱 一

衛象 一 柳談 一 宋濟 一

楊憑 一 長孫佐輔 三

劉商 九 于鵠 四 戴叔倫 八

德宗皇帝 一 包何 一

第六卷

接武下之

李益

六十一 劉禹錫

八十二 張籍

王建

七十一 王涯

四十四

第七卷

接武下之

武元衡

四十四 楊巨源

六十六 張仲素

權德輿

四十一 李涉

七十一 竇鞏

竇牟

一 竇庠

一 雍裕之一

李約

陸暢

劉言史

呂溫

羊士諤

令狐楚

陳羽

六 柳宗元

三 韓愈

歐陽詹

元稹

白居易

鮑溶

三 孟郊

李賀

盧仝

二 李紳

顧非熊

張祐

八十一 朱慶餘

四 徐凝

賈島

二 姚合

一 王表

裴夷直

大曆以還作者之盛駢踵接跡而起或自名一家或與時唱和如樂府宮詞竹枝楊柳之類先後述作紛紜不絕逮至元和末而聲律不失足以繼開元天寶之盛今因時之先後篇什之多寡定立上下卷卷分爲四以劉長卿錢起韋應物

皇甫冉韓翃盧綸六人共詩六十九首爲上卷之一又自劉方平而下以盡乎大曆諸賢凡二十五人共詩八十一首爲上卷之二又自貞元以來若李益劉禹錫張籍王建王涯五人其格力各自成家篇什亦盛共詩九十八首爲下卷之一又自武元衡而下以盡乎元和

諸賢凡三十四人共詩一百一十三首為下卷之二合詩三百六十一首為接武

第八卷

正變

李商隱<sub>二十</sub>杜牧<sub>二十</sub>許渾<sub>十四</sub>

趙嘏<sub>二十</sub>溫庭筠<sub>十</sub>

開成以來作者互出而體制始分

若李義山杜牧之許用晦趙承祐溫飛卿五人雖興象不同而聲律之變一也共詩八十首為正變

第九卷

餘響

雍陶<sub>六</sub>劉得仁<sub>三</sub>陳陶<sub>四</sub>

馬戴<sub>一</sub>薛逢<sub>二</sub>薛能<sub>四</sub>

孟遲<sub>四</sub>項斯<sub>一</sub>段成式<sub>二</sub>



李羣玉<sub>二</sub> 韓琮<sub>一</sub> 司馬禮<sub>三</sub>

杜荀鶴<sub>二</sub> 李頻<sub>一</sub> 劉駕<sub>一</sub>

儲嗣宗<sub>一</sub> 陸龜蒙<sub>二</sub> 張賁<sub>一</sub>

方干<sub>一</sub> 唐彥謙<sub>三</sub> 張喬<sub>三</sub>

司空圖<sub>一</sub> 高駢<sub>一</sub> 羅鄴<sub>二</sub>

李拯<sub>一</sub> 崔魯<sub>三</sub> 崔塗<sub>二</sub>

章碣<sub>二</sub> 鄭谷<sub>二</sub> 高蟾<sub>二</sub>

曹松<sub>二</sub> 王駕<sub>一</sub> 吳融<sub>一</sub>

李洞<sub>二</sub> 韋莊<sub>八</sub> 韓偓<sub>一</sub>

江為<sub>一</sub> 李建勳<sub>一</sub> 張泌<sub>一</sub>

孫光憲<sub>二</sub>

晚唐絕句之盛不下數千篇雖興象不同而聲律亦未遠如韋莊後出其贈別諸篇尚有盛時之餘韻則其他從可知矣今自會昌下及五季得四十人共詩八十五首為

餘響

第十卷

傍流

古樂府六曲詩十六首

水調歌五 涼州歌三 大和二

伊州歌四 蓋羅歌一 水鼓子一

無姓氏七人詩九首

景龍館學上 開元名公

才調詩二 惆悵詩二 中集一

君山父老一 胡笳曲一

有姓氏無字里世次者十六人詩

二十首

王烈二 張敬忠一 王喬一

李中一 劉昭屬一 楊達一

張諤一 樓穎一 王偃一

朱晦一 宋邕一 裴交泰一

品彙七絕八錄

吳商浩一 盧弼 四 杜常 一

方澤 一

衲子八人詩十八首

皎然 八 靈一 三 靈徹 一

清江 一 浩振 一 無本 二

無悶 一 齊已 一

羽人一人

曹唐 四

女冠一人

魚玄機 二

官閨十三人詩十九首

上官昭容 一 梅妃 一

關盼盼 二 趙氏 二 張窈窕 一

劉媛 一 裴羽仙 一 廉氏 一

崔公達 一 姚月華 二 花萼夫人 二

薛濤 三 故臺城妓 一

右自唐初至唐末凡無姓氏有姓氏弗可考者併樂府水調涼州等歌聲律之可採者與平方外閨秀通得五十二人共詩八十八首為旁流

七言絕句敘目終

七言絕句卷之一 唐詩品彙 四十

新寧 高棟 編次

正始

許敬宗

奉和聖製餞來濟應詔

萬乘騰鑣警岐路百壺供帳餞離宮  
御溝分水聲難絕廣宴留歌曲易終  
盧照隣

唐無酺禁亦賜酺者  
蓋聚作伎樂高年  
賜酒麵

高麗七絕卷之一

登封大酺歌

說文王德廣在大飲也漢文紀注漢  
律人上無故君年飲酒五日師古曰酺之為言  
合會聚飲也

日觀仙雲隨鳳輦  
天門瑞雪照龍衣

布於天下  
而合聚  
饗良為酺

九月九日旅眺

繁絃綺席方終夜  
妙舞清歌歡未歸  
九月九日眺山川  
歸心歸望積風烟  
他鄉共酌金花酒  
萬里同悲鴻雁天

王勃

秋江送別

早是他鄉值早秋  
江亭明月帶江流  
已覺逝川傷別念  
復看津樹隱離舟

蜀中九日

九月九日望鄉臺  
他席他鄉送客杯  
人情已厭南中苦  
鴻雁那從北地來  
喬知之

折楊柳

可憐濯濯春楊柳  
攀折將來就織手

王莽美姿儀人  
多愛悅或目之云  
潤佳如春月柳

妾容共此同盛衰何必君恩獨能久

杜審言

渡湘江

遲日園林悲昔遊今春花鳥作邊愁  
獨憐京國人南竄不似湘江水北流

贈蘇綰書記

知君書記本翩翩為許從我赴朔邊  
紅粉樓中應計日燕支山下莫經年

魏文帝書阮瑀書  
記

劉庭琦

銅雀臺

銅臺宮觀委灰塵魏主園陵漳水濱  
即今西望猶堪思况復當時歌舞人

沉佺期

夜宴安樂公主宅

濯龍門外主家親鳴鳳樓中天上人  
自有金盃迎甲夜還將綺席代陽春

甲夜乙夜丙夜丁  
夜戊夜謂之五夜

河圖括地象之日月  
五星謂之七曜五星東  
方歲南方熒惑西方大  
白北方辰中央鎮

韓詩外傳凡草木花  
多五出雪花獨六出

奉和聖製幸韋嗣立莊應制

東山朝日翠屏開北闕晴空采仗來  
喜遇天文七曜動少微今夜入三台

苑中遇雪應制

北闕彤雲掩曙霞東風吹雪舞仙家  
瓊章定少千人和銀樹長芳六出花

邙山

北邙山上列墳塋萬古千秋對洛城

城中日夕歌鐘起山上唯聞松柏聲

宋之問

苑中遇雪應制

紫禁仙輿詰旦來青旂遙倚望春臺  
不知庭霰今朝落疑是林花昨夜開

送司馬道士遊天台

羽客笙歌此地違離筵數處白雲飛  
蓬萊闕下長相憶桐栢山頭去不歸

詩如彼雨雪先集  
維霰

李嶠

奉和聖製幸韋嗣立莊應制

萬騎千官擁帝車，八龍三馬訪仙家。  
鳳凰原上窺青壁，鸚鵡盃中弄紫霞。  
遊苑遇雪

散漫祥雲逐聖迴，飄飄瑞雪繞天來。  
不能落後爭飛絮，故欲迎前綻早梅。

李乂

夜宴安樂公主宅

牽牛南渡象昭回，學鳳樓成帝女來。  
平日鸞鸞歌舞席，方宵鸚鵡獻酬盃。  
奉和聖製幸韋嗣立莊應制

曲榭回廊繞澗幽，飛泉瀆水溢池流。  
祗應感發明王夢，遂得邀迎聖主遊。  
徐彥伯

上巳日被襖渭濱應制



晴風麗日滿芳洲，柳色春筵被錦流。  
皆言侍蹕橫溪燕，暫似乘查天漢遊。

饒唐永昌

金溪碧水玉潭沙，鳧鳥翩翩弄日華。  
鬪鷄香陌行春倦，為摘東園桃李花。

岑羲

夜宴安樂公主宅

金榜重樓開夜扉，瓊筵愛客未言歸。

嘶歡不覺銀河曉，盡醉那知玉漏稀。

劉憲

苑中遇雪應制

龍驂曉入望春宮，正逢春雪舞東風。  
花光併洒天文上，寒氣行消御酒中。

趙彥昭

奉和聖製幸韋嗣立莊應制

廊廟心存岩壑中，鑾輿曠在霸城東。

神仙傳曰河上公莫  
知姓名漢孝景時  
結草為庵於河涇  
嘗讀老子景帝好  
老子有所不知數事  
莫能通問河上公好  
老子造人語之公曰  
尊德貴非可遠也  
帝即駕而從之公  
素書二卷曰熟省  
此則解疑了不事  
多言也勿以示非人  
言畢失其所存頃  
更雲霧晦冥天地  
斗合

品彙七絕卷之二

逍遙自有蒙莊子漢主徒言河上公

李適

錢唐永昌

聞道飛鳧向洛陽翩翩矯翮度文昌

因聲寄意三花樹少室岩前幾過香

徐堅

錢唐永昌

郎官出宰赴伊瀍征傳駸駸灞水前

此時悵望新豐道握手相看共黯然

馬懷素

錢唐永昌

聞君出宰洛陽隅賓友稱觴餞路衢

別後相思在何處祗應闕下望仙鳧

武平

夜宴安樂公主宅

王孫帝女下仙臺金榜珠簾入夜開

品彙七絕卷之二

遽惜瓊筵歡正洽，唯愁銀箭曉相催。

奉和聖製幸韋嗣立莊應制

鳴鑾奕奕下重樓，羽蓋逍遙向一丘。

漢日唯聞白衣寵，唐年更覩赤松遊。

蘇頌

夜宴安樂公主宅

車如流水馬如龍，仙史高臺十二重。

天上初移衡漢匹，可憐歌舞夜相從。

後漢鄭均白衣當書

漢書曰馬皇后見親戚車如流水馬如龍其不悅

奉和聖製幸韋嗣立莊應制

樹色參差隱翠微，泉流百尺向空飛。

傳聞此處投竿住，遂使茲辰扈蹕歸。

張說

十五夜御前踏歌詞

華萼樓前雨露新，長安城裏太平人。

龍嘶火樹千燈艷，鷄上蓮花萬歲春。

上巳日被禊渭濱應制

沈懷遠南越志曰雞冠四開如蓮花鳴聲清徹同使信

山海經曰鍾山之神曰燭龍天不足西北無陰陽消息有龍定照天門名燭龍傳玄朝會賦曰華燈若于大樹西京雜記曰長安巧滿燈九龍五鳳雜以

梁吳均燈詩昔在鳳凰關七采蓮花燈

品彙世經卷之  
青郊上巳艷陽年紫禁皇遊被渭川  
幸得歡娛承湛露心同草樹樂春天

奉和聖製同玉真公主遊大哥

山池應制

字玉成器

池如明鏡月華開山學香爐雲氣來  
神藻飛為脊令賦仙聲颺出鳳凰臺

送梁六

巴陵一望洞庭秋日見孤峰水上浮

聞道神仙不可接心隨湖水共悠悠

泛洞庭

平湖一望上連天秋景千尋下洞泉

忽驚水上江華滿疑是乘舟到日邊

賀知章

采蓮曲

稽山罷霧鬱嵯峨鏡水無風也自波  
莫言春度芳菲盡別有中流采芰荷

衰一作推

回鄉偶書二首

少小離鄉老大回鄉音無改髮毛衰  
兒童相見不相識笑問客從何處來

劉云說透人情之的

離別家鄉歲月多近來人事半消磨  
唯有門前鏡湖水春風不改舊時波

王翰

涼州詞二首

蒲桃美酒夜光杯欲飲琵琶馬上催  
醉卧沙場君莫笑古來征戰幾人回  
秦中花鳥已應闌塞外風沙猶自寒  
夜聽胡笳折楊柳教人氣盡憶長安

玄宗皇帝

過大哥山池

字王成器

澄潭皎鏡石崔嵬萬壑千岩暗綠苔  
林亭自有幽真趣况復秋深爽氣來

品彙七絕卷之二

品彙七絕卷之二

七言絕句卷之一

七言絕句卷之二 唐詩品彙四十

新寧 高棟 編次

正宗

李白

清平調詞三首

雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃  
若非群玉山頭見會向瑤臺月下逢  
一枝濃艷露凝香雲雨巫山枉斷腸

品彙七絕卷之二

品彙七絕卷之二

借問漢宮誰得似，可憐飛燕倚新粧。  
名花傾國兩相歡，長得君王帶笑看。  
解釋春風無限恨，沉香亭北倚闌干。

長門怨二首

考武陳皇后

天迴北斗掛西樓，金屋無人螢火流。  
月光欲到長門殿，別作深宮一段愁。  
桂殿長愁不記春，黃金四屋起秋塵。  
夜懸明鏡青天上，獨照長門宮裏人。

少年行

五陵年少金市東，銀鞍白馬度春風。  
落花踏盡遊何處，笑入胡姬酒肆中。

劉云語氣凌厲  
快活夢亦難忘

橫江詞

橫江館前津吏迎，向余東指海雲生。  
即今欲渡緣何事，如此風波不可行。

范德機云絕句一句一絕乃其本  
體其次句少意多極四句而反覆

高麗也 卷之二  
議論此篇氣格合歌行之風使人  
嗟嘆有無窮之思此唐人所長也  
諸家詩非不佳然視李杜  
氣格音調特異熟讀當見

客中行

蘭陵美酒鬱金香玉斝盛來琥珀光  
但使主人能醉客不知何處是他鄉

蛾眉山月歌

蛾眉山月半輪秋影入平羌江水流  
夜發清溪向三峽思君不見下渝州

劉涓溪云含情悽惋  
有竹枝縹眇之音

永王東巡歌五首

領山南江西嶺南黔中四道  
節度使至江陵謀反引舟師  
東下

永王正月東出師天子遙分龍虎旗  
樓船一舉風波靜江漢翻為鴈鷺池  
三川北虜亂如麻四海南奔似永嘉  
但用東山謝安石為君談笑靜胡沙  
丹陽北固是吳關畫出樓臺雲水間  
千岩烽火連滄海兩岸旌旗繞碧山

晉懷帝永嘉五年  
胡亂華



帝寵賢王入楚關掃清江漢始應還  
初從雲夢開朱邸更取金陵作小山  
試借君王玉馬鞭指揮戎虜坐瓊筵  
南風一掃胡塵靜西入長安到日邊

上皇西巡南京歌四首

誰道君王行路難六龍西幸萬人歡  
地轉錦江成渭水天廻玉壘作長安  
萬國同風共一時錦江何謝曲江池

石鏡在武擔山

石鏡更明天上月後宮親得照蛾眉  
華陽春樹號新豐行入新都若舊宮  
柳色未饒秦地綠花光不減上陽紅  
劍閣重關蜀北門上皇歸馬若雲屯  
少帝長安開紫極雙懸日月照乾坤

巴陵贈賈舍人

賈生西望憶京華湘浦南遷莫怨嗟  
聖主恩深漢文帝怜君不遣到長沙

贈汪倫

李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌聲。  
桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。

范云：此非必其詩之佳，要見古人夙致如此。

聞王昌齡左遷龍標尉，遙有此

寄

楊花落盡子規啼，聞道龍標過五溪。  
我寄愁心與明月，隨風直到夜郎西。

黃鶴樓送孟浩然之廣陵

故人西辭黃鶴樓，烟花三月下揚州。  
孤帆遠影碧空盡，唯見長江天際流。

山中問答

問余何事棲碧山，笑而不答心自閑。  
桃花流水杳然去，別有天地非人間。

東魯門泛舟

日落沙明天倒開，波搖石動水縈迴。

輕舟泛月尋溪轉疑是山陰雪後來

陪族叔刑部侍郎曄及中書舍

人賈至遊洞庭湖三首

洞庭西望楚江分水盡南天不見雲

日落長沙秋色遠不知何處吊湘君

劉云其所長在此他人必不能及也

南湖秋水夜無烟耐可乘流直上天

且就洞庭賒月色將船買酒白雲邊

洞庭湖西秋月輝瀟湘江北早鴻飛

醉客滿船歌白紵不知霜露濕秋衣

劉云自是悲壯

望廬山瀑布水

日照香爐生紫烟遙看瀑布挂前川

飛流直下三千尺疑是銀河落半天

劉云以為銀河猶未免俗耳

登廬山五老峰

逸士傳巢父年老  
以樹為巢寢其上  
故號巢父

廬山東南五老峰青天削出金芙蓉  
九江秀色可攬結吾將此地巢雲松

望天門山

天門中斷楚江開碧水東流至北迴  
兩岸青山相對出孤帆一片日邊來

早發白帝城

朝辭白帝彩雲間千里江陵一日還  
兩岸猿聲啼不住輕舟已過萬重山

秋下荆門

霜落荆門江樹空布帆無恙挂秋風  
此行不為鱸魚膾自愛名山入剡中

蘇臺覽古

舊苑荒臺楊柳新菱歌清唱不勝春  
只今惟有西江月曾照吳王宮裏人

越中覽古

越王勾踐破吳歸義士還家盡錦衣

品彙七絕卷之三  
宮女如花滿春殿，只今惟有鷓鴣飛。  
與史郎中欽聽黃鶴樓上吹笛  
一為遷客去長沙，西望長安不見家。  
黃鶴樓中吹玉笛，江城五月落梅花。

春夜洛城聞笛

誰家玉笛暗飛聲，散入春風滿洛城。  
此夜曲中聞折柳，何人不起故園情。  
陌上美人

駿馬驕行踏落花，垂鞭直拂五雲車。  
美人一咲褰珠箔，遙指紅樓是妾家。  
口號吳王美人半醉

風動荷花水殿香，姑蘇臺上宴吳王。  
西施醉舞嬌無力，咲倚東牕白玉床。  
南流夜郎寄內

夜郎天外怨離居，明月樓中音信疎。  
北鴈春歸看欲盡，南來不得豫章書。

王昌齡

春宮曲

昨夜風開露井桃，未央前殿月輪高。  
平陽歌舞新承寵，簾外春寒賜錦袍。

西宮春怨

西宮夜靜百花香，欲捲珠簾春恨長。  
斜抱雲和深見月，朦朧樹色隱昭陽。

西宮秋怨

芙蓉不及美人粧，水殿風來珠翠香。  
却恨含情掩秋扇，空懸明月待君王。

長信秋詞三首

金井梧桐秋葉黃，珠簾不捲夜來霜。  
熏籠玉枕無顏色，卧聽南宮清漏長。  
奉帚平明金殿開，且將團扇暫徘徊。  
玉顏不及寒鴉色，猶帶昭陽日影來。

謝疊山云：此篇怨而不怒，有風人之義。

真成薄命久尋思，夢見君王覺後疑。  
火照西宮知夜飲，分明複道奉恩時。

青樓曲二首

白馬金鞍從武皇，旌旗十萬宿長楊。  
樓頭少婦鳴箏坐，遙見飛塵入建章。  
馳道楊花滿御溝，紅粧謾綰上青樓。  
金章紫綬千餘騎，夫婿朝回初拜侯。

青樓怨

香幃風動花入樓，高調鳴箏緩夜愁。  
腸斷關山不解說，依依殘月下簾鉤。

閨怨

閨中少婦不知愁，春日凝粧上翠樓。  
忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯。

謝云見虫鳴而見君子則  
憂見采薇采薇而未見君子則  
草木之榮華禽虫之和樂皆能動  
人傷悲之心此詩謂閨中少婦初  
不知愁春日登樓見楊柳之青青  
始知陽和發育萬物皆春吾与良

人徒有功名之望，今日空閑獨處。良人辛苦戎事，曾不如草木群生，各得其樂。於是而悔望此功名，此亦本人情而言也。

采蓮曲二首

荷葉羅裙一色裁，芙蓉向臉兩邊開。  
亂入池中看不見，聞歌始覺有人來。  
吳姬越艷楚王妃，爭弄蓮花水濕衣。  
來時浦口花迎入，采罷江頭月送歸。

出塞行

白花原頭望京師，黃河水流無盡時。  
秋天曠野行人絕，馬首東來知是誰。

從軍行五首

烽火城西百尺樓，黃昏獨坐海風秋。  
更吹羌笛關山月，無那金閨萬里愁。  
琵琶起舞換新聲，總是關山離別情。  
撩亂邊愁聽不盡，高高秋月照長城。  
青海長雲暗雪山，孤城遙望玉門關。



黃沙百戰穿金甲，不破樓蘭終不還。  
秦時明月漢時關，萬里長征人未還。  
但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。  
大漠風塵日色昏，紅旗半卷出轅門。  
前軍夜戰洮河北，已報生擒吐谷渾。

甘泉歌

乘輿執玉已登壇，細草沾衣春殿寒。  
昨夜雲生拜初月，萬年甘露水晶盤。

蕭駙馬花燭

青鸞飛入合歡宮，紫鳳銜花出禁中。  
可憐今夜千門裏，銀漢星回一道通。

觀獵

角鷹初下秋草稀，隼馳拋鞚去如飛。  
少年獵得平原兔，馬上橫鞘意氣歸。

梁苑

梁園秋竹古時烟，城外風悲欲暮天。

增續韻府曰：一歲曰黃鷹，二歲曰鵠鷹，三歲曰蒼鷹，今通謂之角鷹，有毛角故名。

萬乘旌旗何處在平臺賓客有誰憐

李倉曹宅夜飲

霜天留飲故情歡銀燭金爐夜不寒  
欲問吳江別來意青山明月夢中看

宴春源

源向春城花幾重江明深翠引諸峰  
與君醉失松溪路山館寥寥傳曉鐘  
龍標野宴

暝

沅溪夏晚足涼風春酒相携就竹叢  
莫道絃歌愁遠謫青山明月不曾空

寄穆侍御出幽州

一從恩譴度瀟湘塞北江南萬里長  
莫道薊門書信少鴈飛猶得到衡陽

送柴侍御

沅水通流接武岡送君不覺有離傷  
青山一道同雲雨明月何曾是兩鄉

送李五

玉筮金壘傾送君，江西日入起黃雲。  
扁舟乘月暫來去，誰道滄浪吳楚分。  
送人歸江夏

寒江綠水楚雲深，莫道離憂遷遠心。  
曉夕雙帆歸鄂渚，愁將孤月夢中尋。  
芙蓉樓送辛漸二首

寒雨連江夜入吳，平明送客楚山孤。  
洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺。  
丹陽城南秋海陰，丹陽城北楚雲深。  
高樓送客不能醉，寂寂寒江明月心。  
送薛大赴安陸

津頭雲雨暗湘山，遷客離憂楚地顏。  
遙送扁舟安陸郡，天邊何處穆陵關。  
送別魏二

醉別江樓橘柚香，江風引雨入船涼。

二一  
作三

憶君遙在湘山月，愁聽清猿夢裏長。

別辛漸

別館蕭條風雨寒，扁舟月色渡江看。  
酒酣不識關西道，却望春江雲尚殘。

盧溪別人

武陵溪口駐扁舟，溪水隨君向北流。  
行到荆門上三峽，莫將孤月對猿愁。

重別李評事

莫道秋江離別難，舟船明日是長安。  
吳姬緩舞留君醉，隨意青楓白露寒。

別陶副使歸南海

南越歸人夢海樓，廣陵新月海亭秋。  
寶刀留贈長相憶，當取戈船萬戶侯。

別李浦之京

故園今在灞陵西，江畔逢君醉不迷。  
小弟隣莊尚漁獵，一封書寄數行啼。

題朱鍊師山房

叩齒焚香出世塵，齋壇鳴磬步虛人。  
百花仙醞能留客，一飯胡麻度幾春。

送朱越

遠別舟中蔣山暮，君行舉首燕城路。  
薊門秋月隱黃雲，期向金陵醉江樹。

送姚司法歸吳

吳椽留觴楚郡心，洞庭秋雨海門陰。

但令意遠扁舟送，不道滄浪白丈深。

西江寄越弟

南浦逢君嶺外還，沉溪更遠洞庭山。  
堯時恩澤如春雨，夢裏相逢共入關。

詩集七絕卷之二

王維

七言絕句卷之二

七言絕句卷之三

唐詩品彙四十八

新寧 高棟 編次

羽翼

王維

少年行二首

新豐美酒斗十千咸陽遊俠多少年  
相逢意氣為君飲繫馬高樓垂柳邊  
出身仕漢羽林郎初隨驃騎戰漁陽

詩集七絕卷之三

詩集

品彙七續卷之三  
孰知不向邊庭苦，縱死猶聞俠骨香。

寄河上段十六

與君相見即相親，聞道君家在孟津。  
為見行舟試借問，客中時有洛陽人。

劉云容易盡情，舊未有此。

九月九日憶山東兄弟

獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。  
遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。

與盧員外象過崔處士興宗林亭

綠樹重陰蓋四隣，青苔日厚自無塵。  
科頭箕踞長松下，白眼看他世上人。

送元二使安西

渭城朝雨裊輕塵，客舍青青柳色新。  
勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。

謝疊山云：唐人餞別必歌陽關三疊，此詩後兩句謂勸君更盡此酒。

出陽關之外必求今日故人飲酒  
之樂不可得矣○劉涇溪云更萬  
首絕句亦無復  
近古今第一矣

送別

送君南浦淚如絲君向東州使我悲  
為報故人憔悴盡如今不似洛陽時

送韋評事

欲逐將軍取右賢沙場走馬向居延  
遙知漢使蕭關外愁見孤城落日邊

送沉了福之江東

楊柳渡頭行客稀  
留師盪漿向臨圻  
唯有相思似春色  
江南江北送君歸

寒食汜上作

廣武城邊逢暮春  
汶陽歸客淚沾巾  
落花寂寂啼山鳥  
楊柳青青渡水人

戲題磐石

可憐磐石臨泉水  
復有垂楊拂酒盃



若道春風不解意何因吹送落花來

劉云送湯野興甚濃

私成口號誦示裴迪維時為給事中賊陷

京師為所擒維吞藥伴瘖祿山

愛其才通至洛陽供舊職拘於

菩提寺裴迪來相看說逆賊等

宴凝碧池上作音樂梨園供奉

等舉聲便一時淚下維痛悼賦

此詩以示迪詩後聞于行在平

賊後受偽官者皆

罪之獨維得免

萬戶傷心生野烟百官何日更朝天

秋槐葉落空宮裏凝碧池頭奏管絃

賈至

出塞曲

萬里平沙一聚塵南飛羽檄北來人

傳道五原烽火急單于昨夜寇新秦

春思二首

草色青青柳色黃桃花歷亂李花香

東風不為吹愁去春日偏能惹恨長

錦囊七絕卷之三

四

紅粉當壚，弱柳垂金。花醵酒，解酴醪，  
笙歌日暮，能留客醉，殺長安輕薄兒。  
勤政樓觀樂。

銀河帝女下三清，紫禁笙歌出九城。  
為報延州來聽樂，須知天下欲昇平。

西亭春望

日長風暖柳青青，北鴈歸飛入窅冥。  
岳陽城上聞吹笛，能使春心滿洞庭。

初至巴陵與李十一白同泛洞

庭湖二首

江上相逢皆舊遊，湘山永望不堪愁。  
明月秋風洞庭水，孤鴻落葉一扁舟。  
楓岸紛紛落葉多，洞庭秋水晚來波。  
乘興輕舟無近遠，白雲明月吊湘娥。

荅嚴大夫

今夕秦天一鴈來，梧桐墜葉擣衣催。

思君獨步華庭月，舊館秋陰生綠苔。

送南給事貶崖州

疇昔丹墀與鳳池，即今相見兩相悲。  
朱崖雲夢三千里，欲別俱為慟哭時。

送李侍郎赴常州

雪晴雲散北風寒，楚水吳山道路難。  
今日送君須盡醉，明朝相憶路漫漫。

謝疊山云：今日送君而不盡醉，明朝兩地相望，欲如今日之歡，不可。

也得也

洞庭送李十二赴零陵

今日相逢落葉前，洞庭秋水遠連天。  
共說京華舊遊處，回看北斗欲潛然。

江南送李卿

雙鶴南飛度楚山，楚南相見憶秦關。  
願值回風吹羽翼，早隨陽鴈及春還。

送王道士還京

一片仙雲入帝鄉，數聲秋鴈至衡陽。  
借問清都舊花月，豈知遷客泣瀟湘。

巴陵夜別王八員外

柳絮飛時別洛陽，梅花發後在三湘。  
世情已逐浮雲散，離恨空隨江水長。

岳陽樓重宴別王八員外貶長

沙

江路東連千里潮，青雲北望紫微遙。

莫道巴陵湖水濶，長沙南畔更蕭條。

岑參

封大夫破播仙凱歌四章

漢將承恩西破戎，捷書先奏未央宮。  
天子預開麟閣待，祗今誰數貳師功。  
官軍西出過樓蘭，營幙傍臨月窟寒。  
浦海曉霜凝馬尾，葱山夜雪撲旌竿。  
鳴笳疊鼓擁回軍，破國平蕃昔未聞。

博物志張顛為梁相  
新西後有鳥如龍飛  
翔地帶人擲之墮地  
爭取之即為一圓石  
令搗破之得金印文  
曰忠孝侯印

大夫鵠印搖邊月大將龍旗製海雲  
日落轅門鼓角鳴千群面縛出番城  
洗兵魚海雲迎陣秣馬龍堆月照營

首宿峰寄家人

首宿峰邊逢立春胡蘆河上淚沾巾  
閨中只是空相憶不見沙場愁殺人

玉關寄長安李主簿

東去長安萬里餘故人那惜一行書

玉關西望腸堪斷况復明朝是歲除

逢入京使

故園東望路漫漫雙袖龍鍾淚不乾  
馬上相逢無紙筆憑君傳語報平安

劉云  
辭達

磧中作

走馬西來欲到天辭家見月兩回圓  
今夜不知何處宿平沙萬里絕人烟

魏州後亭送李判官使赴晉絳

得秋字

西原驛路掛城頭客散江亭雨未休  
君去試看汾水上白雲猶似漢時秋

謝疊山云此詩為去國者作末句  
隱然富貴不足道漢公卿往來汾  
陰不知幾人在唯白雲似漢時  
秋耳所以開廣其襟胸鬱抑也

原頭送范侍御

百尺原頭酒色殷路傍驄馬汗斑斑

別君只有相思夢遶莫千山與萬山

崔倉曹席上送殷寅克右相判

官赴淮南

清淮無底綠江深宿處津亭楓樹林  
駟馬欲辭丞相府樽酒盡故人心

送李明府赴睦州覬大夫人

手把銅章望海雲夫人堂上絳羅裙  
嚴灘一點舟中月萬里烟波也勞君

勞  
作夢

送人還京

匹馬西從天外歸，揚鞭只共鳥爭飛。  
送君九月交河北，雪裏題詩淚滿衣。  
草堂村尋人不遇

數株垂柳欲依依，深巷斜陽暮鳥飛。  
門前雪滿無行跡，應是先生出未歸。  
赴北庭度隴思家

西向輪臺萬里餘，也知鄉信日應疎。  
隴山鸚鵡能言語，為報家人數寄書。

春夢

洞房昨夜春風起，遙憶美人湘江水。  
枕上片時春夢中，行盡江南數千里。

過燕支寄杜位

燕支山西酒泉道，北風吹沙卷白草。  
長安遙在日光邊，憶君不見令人老。

酒泉太守席上醉後作

酒泉太守能劍舞，高堂置酒夜擊鼓。  
胡笳一曲斷人腸，坐客相看淚如雨。

送劉判官赴磧西

火山五月人行少，看君馬去疾如鳥。  
都使行營太白西，角聲一動胡天曉。

山房春事

梁園日暮亂飛鴉，極目蕭條三兩家。

庭樹不知人去盡，春來還發舊時花。

儲光羲

明妃詞三首

西行隴上泣胡天，南向雲中指渭川。  
毳幕夜來時宛轉，何由得似漢王邊。  
胡王知妾不勝悲，樂府皆傳漢國辭。  
朝來馬上箜篌引，稍似宮中閑夜時。  
日暮驚沙亂雪飛，傍人相勸易羅衣。



強來前殿看歌舞共待單于夜獵歸

同金壇令武平一遊湖三首

朝來仙閣聽絃歌  
暝入花亭見綺羅  
池邊命酒憐風月  
浦口出船惜芰荷  
朦朧竹影蔽岩扉  
淡蕩荷風飄舞衣  
舟尋綠水宵將半  
月隱青林人未歸  
花潭竹輿傍幽蹊  
畫楫浮空入夜溪  
菱荷覆水船難進  
歌舞留人月易低

題茅山華陽洞

華陽洞口片雲飛  
細雨濛濛欲濕衣  
玉簫遍滿仙壇上  
應是茅家兄弟歸

寄孫山人

新林二月孤舟還  
水滿清江花滿山  
借問故園隱君子  
時時來往住人間

杜甫

漫興

大茅君在西漢地節  
中得道於金陵句曲  
山次名固次名衷号  
三茅君

懶慢無堪不出村呼兒自在掩柴門  
蒼苔濁酒林中靜碧水春風野外昏

劉云善自遣如此

### 贈花卿

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲  
此曲祇應天上有人間能得幾回聞

### 贈鄭鍊赴襄陽

鄭子將行罷使臣囊無一物獻尊親

江山路遠羈離日裘馬誰為感激人

### 奉和嚴鄭公軍城旦秋

秋風嫋嫋動高旌玉帳分功射虜營  
已收滴博雲間戍更奪蓬婆雪外城

### 解悶

一辭故國上經秋每見秋瓜憶故丘  
今日南湖采薇蕨何人為覓鄭瓜州

### 官池春鴈

作官

青春欲盡急還鄉紫塞寧論尚有霜  
翅在雲天終不遠力微繒繳絕須防

書堂飲既夜復邀李尚書下馬

月下賦絕句

湖月林風相與清殘樽下馬復同傾  
久挾野鶴如雙鬢遮莫隣雞下五更

藝苑雌黃云遮莫蓋  
俚語猶言儘教也

常建

塞下曲四首

玉帛朝出望帝鄉烏孫歸去不稱王  
天涯靜處無征戰兵氣銷為日月光  
北海陰風動地來明君祠上望龍堆  
髑髏皆是長城卒日暮沙場飛作灰  
龍鬬雌雄勢已分山崩鬼哭恨將軍  
黃河直北千餘里冤氣蒼茫成黑雲  
因嫁單于怨在邊蛾眉萬古葬胡天

漢家此去三千里青塚嘗無草木烟  
塞下

鐵馬胡裘出漢營分麾百道救龍城  
左賢未遁旌竿折過在將軍不在兵

送宇文六

花映垂楊漢水清微風林裏一枝輕  
即今江北還如此愁殺江南離別情  
三日尋李九庄

雨歇楊林東渡頭永和三日盪輕舟  
故人家在桃花岸直到門前谿水流

嶺猿

裊裊淒淒清且切鷓鴣飛處又斜陽  
相思嶺上相思淚不到三聲合斷腸  
高適

營州歌

營州少年厭原野皮裘蒙茸獵城下

虜酒千鍾不醉人胡兒十歲能騎馬

劉云  
高古

### 九曲詞

鐵騎橫行鐵嶺頭西看邏逤取封侯  
青海只今將飲馬黃河不用更防秋

### 除夜作

旅館寒燈獨不眠客心何事轉悽然  
故鄉今夜思千里愁髮明朝又一年

謝齊山云客中除夜  
聞此詩者誰不悽然

### 塞上聽吹笛

雪淨胡天牧馬還月明羌笛戍樓間  
借問梅花何處落風吹一夜滿關山

### 別董大

十里黃雲白日曛北風吹鴈雪紛紛  
莫愁前路無知己天下誰人不識君

### 孟浩然

品賞七絕卷之三  
濟江問舟子

潮落江平未有風，輕舟共濟與君同。  
時時引領望天末，何處青山是越中。  
送杜十四之江南

荆吳相接水為鄉，君去春江正淼茫。  
日暮孤舟何處泊，天涯一望斷人腸。

李頎

遇劉五

洛陽 別梨花新黃鳥，飛飛逢故人。  
攜手當年共為樂，無驚蕙草惜殘春。

寄韓鵬

為政心閑物自閑，朝看飛鳥暮飛還。  
寄書河上神明宰，羨爾城頭始射山。

崔國輔

白紵辭

洛陽梨花落，如雪散河陽。桃葉生復齊。

坐恐玉樓春欲盡紅綿粉絮裊粧啼

九日

江邊楓落菊花黃少長登高一望鄉  
九日陶家雖載酒三年楚客已沾裳

張謂

題長安主人壁

世人結交須黃金黃金不多交不深  
縱令然諾暫相許終是悠悠行路心

送人使河源

故人行役向邊州匹馬今朝不少留  
長路關山何日盡滿堂絲竹為君愁  
王之渙

涼州詞

黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山  
羌笛何須怨楊柳春光不度玉門關

劉云得賦齊  
評看更作

九日送別

薊庭蕭瑟故人稀  
何處登高且送歸  
今日暫同芳菊酒  
明朝應作斷蓬飛  
綦毋潛

過上人蘭若

山頭禪室掛僧衣  
窗外無人溪鳥飛  
黃昏半在山下路  
却聽鐘聲連翠微  
薛據

莎第後口號

作綦毋潛詩

十五能文四入秦  
三十無家作路人  
時命不將明主合  
布衣空惹洛陽塵  
蔡希寂

洛陽客舍逢祖詠留宴

綿綿鐘漏洛陽城  
客舍貧居絕送迎  
逢君貰酒因成醉  
醉後焉知世上情  
沈頌



衛中作

衛風愉艷宜春色  
淇水清冷增暮愁  
縱使榴花能一醉  
終須萱草暫忘憂

張備

辭房相公

秋風颯颯雨霏霏  
愁殺栖遑一布衣  
辭君且作隨陽雁  
海內無家何處歸  
吳象之

少年行

承恩借得少平津  
使氣常遊中貴人  
一擲千金渾是膽  
家無四壁不知貧

張潮

采蓮詞

朝出沙頭日正紅  
晚來雲起半江中  
賴逢隣女曾相識  
並著蓮舟不畏風

江南行

次孤葉爛別西灣連子花開猶未還  
妾夢不離江上水人傳郎在鳳凰山

元結

欸乃曲二首大曆初結為道州刺史以軍事詰都

使還州逢春水舟行不進乃作

此曲令舟子唱之以取適於道

路云宋黃山谷云欸乃音媿

湘中節歌聲演繁露云柳子厚

欸乃為歌不聲山水綠世固共傳欸

乃其曲凡章全者殆舟人於歌聲

之耶柳枝竹枝尚存者其語度

與絕句無異但於句未隨加竹

枝或柳枝等語遂即其語以名

其歌欸乃

始其例耳

千里楓林烟雨深無朝無暮有猿吟

停橈靜聽曲中意好是雲山韶濩音

湘江三月春水平滿月和風宜夜行

唱橈欲過平陽戍守吏相呼問姓名

嚴武

中興東... 卷之三... 三十一

軍城早秋

昨夜秋風入漢關，朔雲邊月滿西山。  
更催飛將追驕虜，莫遣沙場匹馬還。

李華

春行寄興

宜陽城下草萋萋，澗水東流復向西。  
芳樹無人花自落，春山一路鳥空啼。

獨孤及

和韋郎中尋楊駙馬不遇

金屋瓊臺蕭史家，暮春三月渭川花。  
到君仙洞不相見，謂已吹簫乘早霞。

海上憶洛中舊遊

涼風臺上三峯月，不夜城邊萬里沙。  
離別莫言關塞遠，夢魂長在子陵家。

詩集七絕卷之三

七言絕句卷之三

七言絕句卷之四

唐詩品彙四十九

新寧 高棟 編次

接武上之一

劉長卿

昭陽曲

昨夜承恩宿未央  
羅衣猶帶御爐香  
芙蓉帳小雲屏暗  
楊柳風多水殿涼

重送裴郎中貶吉州

詩集七絕卷之三

詩集七絕卷之三

品彙七續卷之四  
猿啼客散暮江頭，人自傷心水自流。  
同作逐臣君更遠，青山萬里一孤舟。

七里灘送嚴維

秋江渺渺水空波，越客孤舟欲榜歌。  
手折衰楊悲老大，故人零落已無多。

送李判官之潤州行營

萬里辭家事鼓鼙，金陵驛路楚雲西。  
江春不肯留行客，草色青青送馬蹄。

送劉萱之道州謁崔大夫

沅水悠悠湘水春，臨岐一望一沾巾。  
信陵門下三千客，君到長沙見幾人。

瓜州驛重送梁郎中赴吉州

渺渺雲山去幾重，依依獨聽廣陵鐘。  
明朝借問南來客，五馬雙旌何處逢。

重送道標上人

衡陽千里去人稀，遙逐孤雲入翠微。

品彙七絕卷之四  
春草青青新覆地，深山無路若為歸。

寄許尊師

獨上雲梯入翠微，濛濛煙雨映岩扉。  
世人知在中峯裏，遙禮青山恨不歸。

寄別朱拾遺

天書遠召滄浪客，幾度臨岐病未能。  
江海茫茫春欲遍，行人一騎發金陵。

贈秦系

向風長嘯戴紗巾，野鶴由來不可親。  
明日東歸變名姓，五湖煙水覓何人。  
使還七里灘上逢，薛承規赴江

西貶

遷客歸人醉晚寒，孤舟暫泊子陵灘。  
憐君更去三千里，落日青山江上看。

贈崔九

憐君一見一悲歌，歲歲無如老去何。

白屋漸看秋草沒，青雲莫道故人多。

酬李穆見寄

孤舟相訪至天涯，萬轉雲山路更賒。  
欲掃柴門迎遠客，青苔黃葉滿貧家。

劉後村詩語云魏野林逋不能及也

過鄭山人所居

寂寂孤鶯啼杏園，寥寥一犬吠桃源。  
落花芳草無尋處，萬壑千峰獨閉門。

尋盛禪師蘭若

秋草黃花覆古阡，隔林何處起人烟。  
山僧獨在山中老，唯有寒松見少年。

劉云  
凄婉

奉使鄂渚至烏江道中

滄州不復戀漁竿，白髮那堪帶鐵冠。  
客路向南何處是，蘆花千里雪漫漫。  
新息道中

邵平故秦東陵  
秦滅後為布衣種  
瓜長安城東種  
有瓜甚美世謂  
之東陵瓜又云青  
瓜青以東陵也

蕭條獨向汝南行  
客路多逢漢將營  
古木蒼蒼離亂後  
幾家同住一孤城  
家園瓜熟是故蕭  
相公所遺瓜  
種悽然感舊因賦  
此詩

事去人亡跡自留  
黃花綠蒂不勝愁  
誰能更向青門外  
秋草茫茫覓故侯  
錢起

按獵曲

長楊殺氣連雲飛  
漢主秋收正掩關  
重門日晏紅塵出  
數騎胡人獵獸歸

過故洛城

故城門前春日斜  
故城門裏無人家  
市朝欲認不知處  
漠漠野田空草花

歸鴈

瀟湘何事等閑回  
水碧沙明兩岸苔  
二十五絃彈夜月  
不勝清怨却飛來

詩集卷之四



訪李卿不遇

畫戟朱樓映晚霞，高門寒柳度飛鴉。  
門前不見歸軒至，城上愁看落日斜。

暮春歸故山草堂

谷口春殘黃鳥稀，辛夷花盡杏花飛。  
始憐幽竹山窗下，不改清陰待我歸。

謝疊山云：春光欲盡，鶯老花殘，獨  
窓幽竹，不改清陰，如待主人之歸。  
此與歲寒然後知松  
栢之後凋之意同。

送歐陽子還江華郡

江華勝事接湘濱，千里湖山入興新。  
才子思歸催去棹，汀花且為駐殘春。

送崔山人歸山

東山殘雨掛斜暉，野客巢由指翠微。  
別酒稍酣乘興去，知君不羨白雲歸。  
秋夜送趙冽歸襄陽

斗酒忘言良夜深，紅萱露滴鵲驚林。

欲知別後思，今夕漢水東。流是寸心

題禮上人壁畫山水

連山畫出映禪扉，粉壁香筵滿翠微。  
坐來爐氣縈空散，共指晴雲向嶺歸。

晚過橫瀾寄張藍田

亂水東流落照時，黃花滿徑客行遲。  
林端忽見南山色，馬上還吟陶令詩。

韋應物

登樓寄王卿

踏閣攀林恨不同，楚雲滄海思無窮。  
數家砧杵秋山下，郡荆榛寒雨中。

劉云：高視城邑，真復如此。開合，野興甚濃，正是絕意。復增兩聯，即清味不復如此。

登寶意寺上方舊遊

翠嶺香臺出半天，萬家烟樹滿晴川。  
諸僧近住不相識，坐聽微鐘記往年。

劉云凡語言天趣皆實  
歷無趣者雖有味亦短

寒食寄京師諸弟

雨中禁火空齋冷江上流鶯獨坐聽  
把酒看花想諸弟杜陵寒食草青青

縣內閑居贈溫公

滿郭春風嵐已昏鴉栖吏散掩重門  
雖居世網常清淨夜對高僧無一言  
賦得沙際路送從叔象

獨樹沙邊人跡稀欲行愁遠暮鐘時  
野泉幾處侵應盡不遇山僧知問誰

九日

今朝把酒復惆悵憶在杜陵田舍時  
明年九日知何處世難還家未有期

劉云可悲隔  
世與余同患

荅東林道士

紫閣西邊第幾峯茅齋夜雪虎行蹤

遙看黛色知何處欲出山門尋暮鐘

閑居寄人

山明野寺曉鐘微雪滿幽林人跡稀  
閑居寥落生高興無事風塵獨不歸

春思

野花如雪繞江城坐見羊芳憶帝京  
閨闔曉開凝碧樹曾陪鴛鴦聽流鶯

滁州西澗

生一作行  
尚一作上

獨憐幽草澗邊生上有黃鸝深樹鳴

春潮帶雨晚來急野渡無人舟自橫

歐陽子云滁州城西乃豐山無  
西澗獨城北有澗水極淺不勝舟  
又無此景耶豈詩人務有佳句而  
實無比君子在野小人在位春潮帶  
雨晚來急乃季世危在位多如日  
已晚不復光明也末句謂寬閑寂  
寞之時君不能有用耳此詩如感時  
故而作又何必用耳此詩如感時  
劉云此語自好但言不然而不免為  
神情又別故貴知言不然不免為

野人語矣，好詩必是拾得此絕。先得後半，起更難似，故知作者用心。

子規啼

高林滴露夏夜清，南山子規啼一聲。  
隣家孀婦抱兒泣，我獨展轉何為情。  
因省風俗訪道士，姪不見題壁  
去年澗水今亦流，去年杏花今又拆。  
山人歸來問是誰，還是去年行春客。

皇甫冉

送魏十六還蘇州

秋夜沈沈此送君，陰蟲切切不堪聞。  
歸舟明日昆陵道，回首姑蘇是白雲。  
同李萬晚望南岳寺懷普門上人

人

釋子身心無垢，紛獨將衣鉢去。人群  
相思晚望松林寺，唯有鐘聲出白雲。  
曾山送別

和漢之絕句

品彙七終卷之四  
淒淒遊子若飄蓬，明月清樽祇暫同。  
南望千山如黛色，愁君客路在其中。

送陸邃潛夫字得分

何事千年遇聖君，坐令雙髮老如雲。  
南行更入深山舊，岐路悠悠水自分。  
寄振上人無碍寺所居

戀親時見住人群，多在青山就白雲。  
獨坐焚香誦經處，深山古寺雪紛紛。

送陸澧郭郎

纔見吳洲百草春，已聞燕鴈一聲新。  
秋風何處催年急，偏逐山行水宿人。

酬張繼

悵望南徐登北固，迢迢西塞望東關。  
落日臨川問音信，寒潮唯帶夕陽還。  
赴李少府莊失路

君家南郭白雲連，正待情人弄石泉。

品彙世續卷之四  
月照烟花迷客路蒼蒼何處是伊川

韓翃

漢宮曲二首

五柞宮中過臈看萬年枝上雪花殘  
綺窓夜閉玉堂靜素綆朝穿金井寒  
漢室長陵小市中珠簾綉戶對春風  
君王昨日移仙仗玉輦將迎入漢宮

江南曲

長樂花枝雨點銷江城日暮好相邀  
青樓不閉葳蕤鎖綠水回通宛轉橋

看調馬

鴛鴦赭白齒新齊晚日花中散碧蹄  
玉勒斗迴初噴沫金鞭欲下不成嘶

寒食

春城無處不飛花寒食東風御柳斜  
日暮漢宮傳蠟燭青烟散入五侯家

唐史遺事云德宗時制誥關人上  
批曰與韓翃時有同姓名者中書  
再具二人同進上書翃寒  
食詩未批云與此韓翃

送客知鄂州

江口千家帶楚雲江花亂點雪紛紛  
春風落日誰相見青翰舟中有鄂君

宿石邑山中

浮雲不共此山齊山靄蒼蒼望轉迷  
曉月暫飛千樹裏秋河隔在數峯西

贈張千牛

蓬萊闕下是天家上路新回白鼻騮  
急管書催平樂酒春衣夜宿杜陵花

題玉真觀李秘書院

白雲斜日影深松玉宇瑤壇知幾重  
把酒題詩人散後華陽洞裏有踈鐘

送客貶五溪

南過猿聲一逐臣回看秋草淚沾巾

玉真觀唐睿宗  
造



寒天暮雨空山裏，幾處蠻家是主人。

送齊山人歸長白山

山人一作仙人

舊事山人白兔公，掉頭歸去又乘風。  
柴門流水依然在，一路寒山萬木中。

盧綸

宮中樂

一作天長  
地久詞

臺殿雲涼秋色微，君王初賜六宮衣。  
樓船泛罷歸猶早，行遣才人鬪射飛。

雲日呈祥禮物殊，彤庭生獻五單于。  
塞垣萬里無飛鳥，可是邊城用郅都。

曲江春望

菖蒲翻葉柳交枝，暗上蓮舟鳥不知。  
更到蘆花最深處，玉樓金殿影參差。

春日有懷

桃李風多日欲陰，伯勞飛處落花深。  
貧居靜久難逢信，知隔春山不可尋。

與從弟同下第出關言別二首

雜花飛盡柳陰陰，官路逶迤綠草深。  
對酒已成千里客，望山空寄兩鄉心。  
出關愁暮一沾裳，滿野蓬生古戰場。  
孤村樹色昏殘雨，遠寺鐘聲帶夕陽。

村南逢病叟

雙膝過頤頂在肩，四隣知姓不知年。  
臥驅鳥雀惜禾黍，猶恐諸孫無社錢。

赴潯州畱別故人

世故相逢各未閒，百年多在別離間。  
昨夜秋風今夜雨，不知何處入空山。

山店

登登山路何時盡，泱泱溪流到處聞。  
風動葉聲山犬吠，幾家松火隔秋雲。

別李紛

頭白乘驢戀布裳，一回言別淚千行。

見孫滿眼無歸處惟到樽前是故鄉

詩集七絕卷之四

十五

七言絕句卷之四

唐詩品彙九十四

七言絕句卷之五

唐詩品彙五十一

新寧 高棟 編次

接武 上之

劉方平

烏棲曲

畫舸雙艚錦為纜芙蓉花發蓮葉暗  
門前月色映橫塘感郎中夜渡瀟湘

春怨二首

詩集七絕卷之五

十一

紗窓日落漸黃昏金屋無人見淚痕  
寂寞空庭春欲晚梨花滿地不開門  
朝日殘鶯伴妾啼開簾只見草萋萋  
庭前時有東風入楊柳千條盡向西

夜月

更深月色半人家北斗闌干南斗斜  
今夜偏知春氣暖蟲聲新透綠窓紗

朱放

送溫台

渺渺天涯君去時浮雲流水自相隨  
人生一世長如客何必今朝是別離

皇甫曾

萼嶺四望

漢家仙仗在咸陽洛水東流出建章  
野老至今猶望幸離宮秋樹獨蒼蒼

帝使君宅海榴詠

中興二五

品類七續卷之五  
淮陽卧理有清風，鴈月榴花帶雪紅。  
閉閣寂寥常對此，江湖心在數枝中。  
秦系

題明惠上人房

簷前朝暮雨，添花八十吳僧飯。熟麻  
入定幾時還，出定不知巢燕污袈裟。  
山中贈耿滄拾遺

數片荷衣不滿身，青山百鳥豈知貧。

如今不是秦時世，更隱桃花亦笑人。

嚴維

丹陽送韋參軍

丹陽郭裏送行舟，一別心知兩地秋。  
日晚江南望江北，寒鴉飛盡水悠悠。  
李嘉祐

夜宴南陵留別

雪滿前庭月色閒，主人留客未能還。

預愁明日相思處匹馬千山與萬山

題前溪館

多年謫官在江西舉目雲山要自迷  
今日始知風土異潯陽南去鷓鴣啼

過烏江公山寄錢員外

雨過青山猿叫時愁人淚滴石榴枝  
無端王事還相繫腸斷蒹葭君不知

卽士元

送麴司直

曙雪蒼蒼兼曙雲朔風燕鴈不堪聞  
貧交此別無他贈唯有青山遠送君

夜泊湘江

湘山木落洞庭波湘水連雲秋鴈多  
寂寞舟中人借問月明只自聽漁歌

聽隣家吹笙

鳳吹聲如隔彩霞不知牆外是誰家

品彙七續卷之五

重門深鎖無尋處，唯有碧桃千樹花。

謝云：只是聽隣家吹笙，聞其聲不見其人，求其人不得其所，一段風景極難形容，此詩情思句律極其工巧。

### 栢林寺南望

溪上遙聞精舍鐘，泊舟微逕度深松。  
青山霽後雲猶在，畫出東南四五峯。

### 送別

穆陵關上秋雲起，安陸城邊遠行子。

薄暮寒蟬三兩聲，回望故鄉千萬里。

### 司空曙

### 送鄭錫

曙曾事此公，李父。

漢陽雲樹情無極，蜀國風烟思不堪。  
莫怪別君偏有淚，十年曾事晉征南。

### 江村即事

罷釣歸來不繫船，江村月落正堪眠。  
縱然一夜風吹去，只在蘆花淺水邊。

品類集七絕卷之五

登峴亭

峴山回首望秦關，南向荊州幾日還。  
今日登臨唯有淚，不知風景在何山。

峽口送友

峽口花飛欲盡春，天涯去住淚沾巾。  
來時萬里同為客，今日翻成送故人。  
送盧徹之太原謁馬尚書

榆落鵑飛關塞秋，黃雲盡角見并州。

翩翩羽騎雙旌後，上客親隨郭細侯。

發渝州却寄韋判官

紅燭津亭夜見君，繁絃急管兩紛紛。  
平明分手空江遠，唯有猿聲滿水雲。

李端

長信宮

金壺漏盡禁門開，飛燕昭陽侍寢回。  
隨分獨眠秋殿裏，遙聞語笑自天來。

遠一作轉

五

五



閨情

月落星稀天欲明，孤燈未滅夢難成。  
披衣更向門前望，不分朝來鵲喜聲。

江上送客

故人南去漢江陰，秋雨瀟瀟夢澤深。  
江上見人應下淚，由來遠客易傷心。

送劉侍郎

幾人同入謝宣城，未及酬恩隔死生。

唯有夜猿知客恨，嶧陽溪路第三聲。

耿滯

古意

雖言千騎上頭居，一世生離恨有餘。  
葉下綺窓銀燭冷，含啼自草錦中書。

涼州詞

國使翩翩隨旆旌，隴西岐路足荒城。  
羶裘牧馬胡雛小，日暮蕃歌三兩聲。

路傍墓

石馬雙雙當古樹不知何代公侯墓  
墓前靡靡春草深唯有行人看碑路

崔峒

題蘭若

絕頂茅菴老此生寒雲孤木伴經行  
世人那得知幽逕遙向青峯禮磬聲

張繼

楓橋夜泊

月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠  
姑蘇城外寒山寺夜半鐘聲到客船

閶門卽事

畊夫召募逐樓船春草青青萬頃田  
試上吳門看郡郭清明幾處有新烟

顧况

桃花曲

魏帝宮人舞鳳樓隨家天子泛龍舟  
君王夜醉春眠晏不覺桃花逐水流

宮詞

玉樓天半起笙歌風送宮嬪笑語和  
月殿影開聞夜漏水晶簾捲近秋河

聽角思歸

故園黃葉滿青苔夢後城頭曉角哀  
此夜斷腸人不見起行殘月影徘徊

宿昭應

武帝祈靈太一壇新豐樹色繞千官  
那知今夜長生殿獨閉空山月影寒  
題葉道士山房

水邊楊柳赤欄橋洞裏神仙碧玉簫  
近得麻姑書信否潯陽江上不通潮  
王卽中席歌妓

柳拂青樓花滿衣能歌宛轉世應稀

空中幾處聞清響，欲遶行雲不遣飛。

湖中

青草湖邊日色低，黃茅嶂裏鷓鴣啼。  
丈夫飄蕩今如此，一曲長歌楚水西。

江中故居

家在雙峰蘭若邊，一聲秋磬發孤烟。  
山連極浦鳥飛盡，月上青林人未眠。

江村亂後

江村日暮尋遺老，江水東流橫浩浩。  
竹裏聞窓不見人，門前舊路生青草。

憶故園

惆悵多山人復稀，杜鵑啼處淚沾衣。  
故園此去千餘里，春夢猶能夜夜歸。

戎昱

塞下曲

漢將歸來虜塞空，旌旂初下玉關東。

高蹄戰馬三千匹落日平原秋草中

采蓮曲

洛陽女兒花滿頭  
毵毵同泛木蘭舟  
秋風日暮南湖裏  
爭唱菱歌不肯休  
旅次寄湖南張卽中

寒江近戶漫流聲  
竹影當窓亂月明  
歸夢不知湖水濶  
夜來還到洛陽城  
移家別湖上亭

好是春風湖上亭  
柳條藤蔓繫離情  
黃鸝久住渾相識  
欲別頻啼四五聲

征人歸鄉

三月江城柳絮飛  
五年畱客送人歸  
故將別淚和鄉淚  
今日闌干濕汝衣

寄許鍊師

掃石焚香禮碧空  
露華偏濕蕊珠宮  
如何說得天壇上  
萬里無雲月正中

品彙七經卷之五  
長孫翺

宮詞

一道甘泉接御溝，上皇行處不曾秋。  
誰言水是无情物，也到宮前咽不流。  
衛象

古詞

鵲血調弓濕未乾，鷓鴣新淬劍光寒。  
遼東老將鬢成雪，猶向旄頭夜夜看。

柳談

涼州曲

關山萬里遠征人，一望關山淚滿巾。  
青海城頭空有月，黃沙磧裏本無春。  
宋濟

東隣美女歌

花暖江城斜日陰，鶯啼綉戶晚雲深。  
春風不道珠簾隔，傳得歌聲與客心。

楊憑

雨中怨秋

辭家遠客暢秋風千里寒雲與斷蓬  
日暮隔山投古寺鐘聲何處雨濛濛  
長孫佐輔

別友人

愁多不忍醒時別想極還尋靜處行  
誰遣同衾又分手不知行路本無情

詠河邊枯樹

野火燒枝水洗根數圍枯樹半心存  
應是無機承雨露却將春色寄苔痕

尋山家

獨訪山家歇還涉茅屋斜連隔松葉  
主人聞語未開門繞籬野菜飛黃蝶

茗溪漁隱云余曾居村落間食飽  
支節縱步敲隣家之扉小立待之  
眼前景物悉如詩中  
語然後知其巧也

劉商

觀獵

日隱寒山獵未歸，鳴絃落羽雪霏霏。  
梁園射盡南飛鴈，淮楚人驚陽鳥稀。  
白沙宿實常宅觀妓

揚子澄江映晚霞，柳條垂岸一千家。  
主人畱客江邊宿，十月繁霜見杏花。

題潘師房

英華作  
鵲詩

渡水傍山尋絕壁，白雲飛處洞庭秋。  
仙人來往行無跡，石徑春風長綠苔。

送王使君自楚移越

露冕行春向若邪，野人懷惠欲移家。  
東風二月淮陰道，惟見棠梨一樹花。  
送豆盧卽赴海陵

烟波極目已沾襟，路出東塘水更深。  
看取海頭秋草色，恰如江上別離心。



合溪送王永歸東郭

君去春山誰共遊，鳥啼花落水空流。  
如今送別臨溪水，他日相思來水頭。

送清上人往湖南

閒出東林日影斜，稻苗深淺映袈紗。  
船到南湖風浪靜，可憐秋水照蓮花。

醉後

春月秋風老此身，瓢長醉任家貧。

醒來還愛浮萍草，漂寄官河不屬人。

送別

灞岸青門有弊廬，昨來聞道半丘墟。  
陌頭空送長安使，舊里無人可寄書。

于鵠

襄陽寒食寄宇文籍

烟水初銷見萬家，東風吹柳萬條斜。  
大堤欲上誰相伴，馬踏春泥半是花。

秋夕

護霜雲映月朦朧烏鵲爭飛井上桐  
夜半酒醒人不覺滿池荷葉動秋風

泛舟入後溪

一作詩

雨餘芳草淨沙塵水綠沙平一帶春  
惟有啼鶻似畱客桃花深處更無人

題美人

秦女窺人不解羞攀花趁蝶出墻頭

胸前空帶宜男草嫁得蕭郎愛遠遊

戴叔倫

蘄州行營作

蘄水城西向北看桃花落盡柳花殘  
朱旂半捲山川小白馬連嘶草樹寒

湘南卽事

盧橘花開楓葉衰出門何處望京師  
沅湘日夜東流去不爲愁人任少時

宿淮陽灘

十月江邊蘆葉飛，淮陽灘冷上舟遲。  
今朝未遇高風便，還與沙鷗宿水湄。

夜發袁江寄李潁川劉侍郎

半夜回舟入楚鄉，月明山水共蒼蒼。  
孤猿更叫秋風裏，不是愁人亦斷腸。

贈商亮

日日河邊見水流，傷春未已復悲秋。

山中舊宅無人住，來往風塵共白頭。

對月答元明府

山下孤城月上遲，相留一醉本無期。  
明年此夕遊何處，縱有清光知對誰。

別張員外

木葉紛紛湘水濱，此中何事往頻頻。  
臨風自笑歸時晚，更送浮雲逐故人。

送呂少府

共醉流芳獨歸去故園高士日相親  
深山古路無楊柳折取桐花寄遠人

德宗皇帝

九日

禁苑秋來爽氣多昆明風動起滄波  
中流簫鼓誠堪賞詎假橫汾發棹歌

包何

寄楊侍御

一官何幸得同時卜載無媒獨見遺  
今日不論腰下組請君看取髮邊絲

七言絕句卷之五 唐詩品彙五十一

