



唐詩選

自一至二
五七言古詩



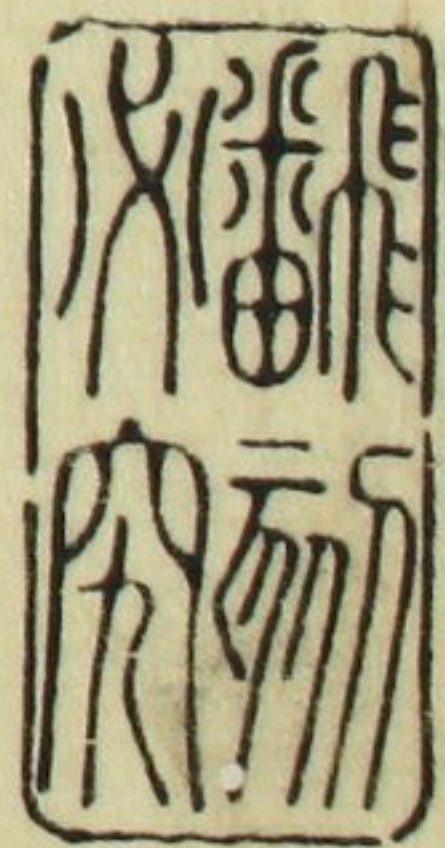
服部文庫
イ 17
2050
1



117 特
2050 /

天保癸卯再刻

南郭先生考訂



李于鱗唐詩選

此序書在肆 高甫氏梓行存 行

唐詩選序



唐無五言古詩而有
其古詩陳子昂以其
古詩為古詩弗取也

117 特
2050 /

天保癸卯再刊

南郭先生考訂



李于鱗唐詩選

江戸書肆

嵩山房梓行

唐詩選序



唐無五言古詩而有
其古詩陳子昂以其
古詩為古詩弗取也

七言古詩惟子美不
失初唐氣格而縱橫
有之太白縱橫往往
疆弩之末間雜長語

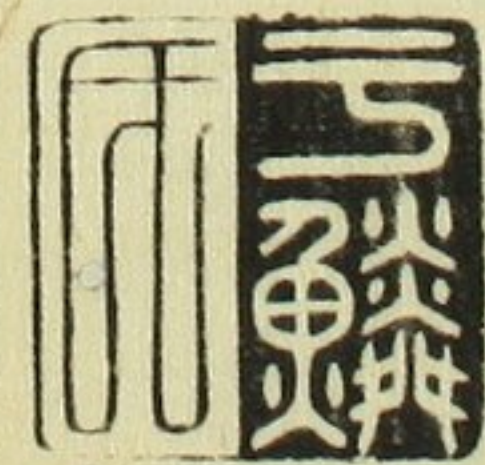
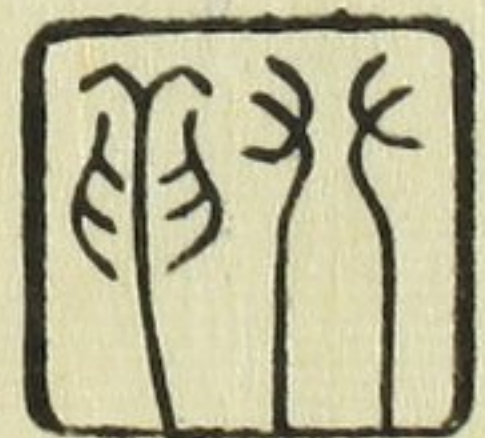
英雄欺人耳至如五
七言絕句實唐三
百
年一人蓋以不用意
得之卽太白亦不自

知其所至而工者顧
失焉五言律排律諸
家槩多佳句七言律
體諸家所難王維李

頤頗臻其妙卽子美
篇什雖衆憤焉自放
矣作者自苦亦惟天
實生才不盡後之君

子乃茲集以盡唐詩
而唐詩盡于此

濟南李攀龍撰



附言

一近體詩盡於唐盡也者盡善之謂而莫善於滄溟
選蓋後世祖述唐人者家選戶論大抵宋人好自
用其調絕響大雅即所選若論漆桶掃帚亦惟摸
索而已及南宋嚴滄浪豁然眼目全象始見雖有
來者不能間然然止論之未遑選詩明興高廷禮
品彙正聲出而唐人諸家玄黃不蔽詩亦簡拔神
駿冀北遂空滄溟繼興蓋猶以廷禮爲芻蕘多可
芟柞益嚴掄選數百首唐詩之粹森如也後有唐

仲言解及十集要其所出入亦惟首鼠高李間不足列之選者他若鍾氏詩歸以沙投金非再經淘汰無見其真故唐詩莫善於滄溟選又莫精於滄溟選

一人或謂滄溟選過刻然予則謂後世諸家紛然邪路旁徑往往褊塞初學進步一左蹶然陷大澤故取路之法明爲之標而後不容田夫欺又譬諸入崑岡采玉石磊砢愚者奚別非棄廢下或龍襲燕石必遇卞和氏而後天下知連城故學詩先擇其

善者而從之不必取其億準繩一立離明輪工無施不可滄溟之刻安知非嚴師友哉

一初學孰滄溟選乃後稍稍就諸家讀焉則左右取之無不逢其原諸家則滄浪詩話品彙正聲彙州卮言元瑞詩藪此其傑然者亦不可不讀焉蔣氏所注二三評語諸家已具讀之可不讀亦可仲言解備之掌故則往往便于質訪至其解詩意謬妄居半不必取也且詩貴興象祇謂擾心胡用喋喋解之爲若夫誦三百篇讀騷讀選旁及歷代諸家

人人知之不待具論博文約禮雖小伎亦然

一世有唐詩訓解其書剽襲唐詩選及仲舒注仲言解等偽選列藝文而詩全用于鱗選出入一二其所題目既是不知滄溟者所為序則文理不屬始無意義中間引道子數語出中郎他文且中郎於滄溟不啻仇視則亦不知中郎者所為總評中等濫太甚評注取蔣唐頗為刪補唯是拙工代斷不救傷指其他謬妄不可勝計要之于鱗嘉隆之間為一代文宗中郎雖後亦別為一家風靡晚學於

是或書賈問師資一家聲譽為講張之具並署篇端所倩村學究不辨菽麥迺急求錢致此鹵莽已于鱗選貴乎精嚴毫釐出入或謬千里故今所考訂不得不為于鱗雪冤略贅數語以發其贗若夫寒鄉乏挾書訓解亦非無一助要辨其真不眩其偽則不必取殄

一唐詩選原本以蔣注行其辨既具于前方于鱗選時豈必期後有蔣注今所考訂要在見真面目何憂無注初學或昧典故諸書既自歸然各就考之

可寒陋之士往往責備一書將注訓解豈備哉
 一原本諸刊頗多或有增二三者今不取也如字有
 異多從原本尤善者兩可難裁則就品彙詩刪詩
 解十集考之從其多且正者

服元喬

卷之一

五言古 共十四首

卷之二

七言古 共三十二首

卷之三

五言律 共六十七首

卷之四

五言排律 共四十首

卷之五

七言律 共七十三首

卷之六

五言絕句 共七十四首

卷之七

七言絕句 共百六十五首

集採其計一百二十八家

詩選統載四百六十五首

唐詩選卷之一

濟南李攀龍編選

五言古

述懷

魏徵

中原還逐鹿，投筆事戎軒。
縱橫計不就，慷慨志猶存。
仗策謁天子，驅馬出關門。
請纓繫南粵，憑軾下東藩。
鬱紆陟高岫，出没望平原。
古木鳴寒鳥，空山啼夜猿。
既傷千里目，還驚九折魂。
豈不憚艱險，深懷國士恩。

唐詩選 卷之八
季布無二諾侯嬴重一言人生感意氣功名誰復論

感遇

張九齡

孤鴻海上來池潢不敢顧側見雙翠鳥巢在三珠樹
矯矯珍木顛得無金丸懼美服患人指高明逼神惡
今我遊冥冥戈者何所慕

薊丘覽古

陳子昂

南登碣石館遙望黃金臺在陵盡喬木昭王安在哉
霸圖悵已矣驅馬復歸來

子夜吳歌

李白

長安一片月萬戶搗衣聲秋風吹不盡總是玉關情
何日平胡虜良人罷遠征

經下邳圯橋懷張子房

子房未虎嘯破產不爲家滄海得壯士推秦博浪沙
報韓雖不成天地皆震動潛匿遊下邳豈曰非智勇
我來圯橋上懷古欽英風唯見碧水流曾無黃石公
嘆息此人去蕭條徐泗空

後出塞

杜甫

朝進東門營暮上河陽橋落日照大旗馬鳴風蕭蕭

唐詩選 卷之
平沙列萬幕，部伍各見招。中天懸明月，令嚴夜寂寥。
悲笳數聲動，壯士慘不驕。借問大將誰，恐是霍嫖姚。

玉華宮

溪回松風長，蒼鼠竄古瓦。不知何王殿，遺構絕壁下。
陰房鬼火青，壞道哀湍瀉。萬籟真笙竽，秋色正瀟灑。
美人爲黃土，沉乃粉黛假。當時侍金輿，故物獨石馬。
憂來藉艸坐，浩歌淚盈把。冉冉征途間，誰是長年者。

送別

王維

下馬飲君酒，問君何所之。君言不得意，歸臥南山陲。

但去莫復問，白雲無盡時。

西山

常建

一身爲輕舟，落日西山際。常隨去帆影，遠接長天勢。
物象歸餘清，林巒分夕麗。亭亭碧流暗，日入孤霞繼。
洲渚遠陰映，湖雲尚明霽。林昏楚色來，岸遠荆門閉。
至夜轉清迥，蕭蕭北風厲。沙邊雁鷺泊，宿處蒹葭蔽。
圓月逗前浦，孤琴又搖曳。冷然夜遂深，白露沾人袂。

宋中

高適

梁王昔全盛，賓客復多才。悠悠一千年，陳迹惟高臺。

唐詩選 卷之 三
三
嵩山房
寂寞向秋州，悲風千里來。

與高適薛據同登慈恩寺浮圖 岑參

塔勢如湧出，孤高聳大宮。
登臨出世界，磴道盤虛空。
突兀歷神州，崢嶸如鬼工。
四角礙白日，七層摩蒼穹。
下窺指高鳥，俯聽聞驚風。
連山若波濤，奔走似朝東。
青松夾馳道，宮觀何玲瓏。
秋色從西來，蒼然滿關中。
五陵北原上，萬古青濛濛。
淨理了可悟，勝因夙所宗。
誓將挂冠去，覺道資無窮。

幽居

韋應物

貴賤雖異等，出門皆有營。
獨無外物牽，遂此幽居情。
微雨夜來過，不知春艸生。
青山忽已曙，鳥雀繞舍鳴。
時與道人偶，或隨樵者行。
自當安蹇劣，誰謂薄世榮。

南磻中題

柳宗元

秋氣集南磻，獨游亭午時。
迴風一蕭瑟，林景久參差。
始至若有得，稍深遂忘疲。
羈禽響幽谷，寒藻舞淪漪。
去國魂已遠，懷人淚空垂。
孤生易為感，失路少所宜。
索莫竟何事，徘徊祇自知。
誰為後來者，當與此心期。

早發交崖山還太室作

崔曙

東林氣微白，寒鳥忽高翔。吾亦自茲去，北山歸艸堂。
杪冬正三五，日月遙相望。肅肅過潁上，朧朧辨夕陽。
川冰生積雪，野火出枯桑。獨往路難盡，窮陰人易傷。
傷此無衣客，如何蒙雨霜。

唐詩選卷之二終

唐詩選卷之二

濟南李攀龍編選

七言古

滕王閣

王勃

滕王高閣臨江渚，佩玉鳴鸞罷歌舞。畫棟朝飛南浦
雲，朱簾暮捲西山雨。閒雲潭影日悠悠，物換星移幾
度秋。閣中帝子今何在，檻外長江空自流。

長安古意

盧照鄰

唐詩選 卷之二
長安大道連袂斜青牛白馬七香車玉輦縱橫過主
第金鞍絡繹向侯家龍銜寶蓋承朝日鳳吐流蘇帶
晚霞百丈游絲爭繞樹一羣嬌鳥共啼花啼花戲蝶
千門側碧樹銀臺萬種色複道交窗作合歡雙闕連
覺垂鳳翼梁家畫閣天中起漢帝金莖雲外直樓前
相望不相知陌上相逢詎相識借問吹簫向紫煙曾
經學舞度芳年得成比目何辭歿願作鴛鴦不羨仙
比目鴛鴦真可羨雙去雙來君不見生憎帳額繡孤
鸞好取開簾帖雙燕雙燕雙飛繞畫梁羅帷翠被鬱

金香片片行雲著蟬鬢纖纖初月上鴉黃鴉黃粉白
車中出含嬌含態情非一妖童寶馬鐵連錢娼婦盤
龍金屈膝御史府中烏夜啼廷尉門前雀欲栖隱隱
朱城臨玉道遙遙翠幃沒金堤挾彈飛鷹杜陵北探
丸借客渭橋西俱邀俠客芙蓉劍共宿娼家桃李蹊
娼家日暮紫羅裘清歌一轉口氤氳北堂夜夜人如
月南陌朝朝騎似雲南陌北堂連北里五劇三條控
三市弱柳青槐拂地垂佳氣紅塵暗天起漢代金吾
千騎來翡翠屠蘇鸚鵡杯羅襦寶帶爲君解燕歌蝶

唐詩選 卷之二
舞爲君開，別有豪華稱。將相轉日回，天不相讓。意氣由來排，灌夫專權判。不容蕭相專，權意氣本豪雄。青虬紫燕坐，生風自言歌。舞長千載自，謂驕奢凌五公。節物風光不相待，桑田碧海須臾改。昔時金塔白玉堂，只今惟見青松在。寂寂寥寥楊子居，年年歲歲一床書。獨有南山桂花發，飛來飛去襲人裾。

公子行

劉廷芝

天津橋下陽春水，天津橋上繁華子。馬聲迴合青雲外，人影搖動綠波裏。綠波清迥玉爲砂，青雲離披錦

作霞可憐，楊柳傷心樹可憐。桃李斷腸花，此日遨遊邀美女。此時歌舞入娼家，娼家美女鬱金香。飛去飛來公子傍，的的朱簾白日映娥娥。玉顏紅粉妝花際，徘徊雙蛺蝶。池邊顧步兩鴛鴦，傾國傾城漢武帝。爲雲爲雨楚襄王，古來容光人所羨。况復今日遙相見，願作輕羅著細腰。願爲明鏡分嬌面，與君相向轉相親。與君雙棲共一身，願作貞松千歲古。誰論芳槿一朝新，百年同謝西山日，千秋萬古北邙塵。

代悲白頭翁

厚言選 卷之二
洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒惜顏色行逢落花長歎息今年花落顏色改明年花開復誰在已見松柏摧爲薪更聞桑田變成海古人無復洛城東今人還對落花風年年歲歲花相似歲歲年年人不同寄言全盛紅顏子應憐半歿白頭翁此翁白頭真可憐伊昔紅顏美少年公子王孫芳樹下清歌妙舞落花前光祿池臺開錦繡將軍樓閣畫神仙一朝臥病無相識三春行樂在誰邊宛轉蛾眉能幾時須臾鶴髮亂如絲但看古來歌舞地惟有黃昏鳥

雀悲

下山歌

宋之問

下嵩山兮多所思攜佳人兮步遲遲松間明月長如此君再遊兮復何時

至端州驛見杜五審言沈三佺期間五朝隱王

二無競題壁慨然成咏

逐臣北地承嚴譴調到南中每相見豈意南中岐路多千山萬水分鄉縣雲搖雨散各翻飛海濶天長音信稀處處山川同瘴癘自憐能得幾人歸

鳥夜啼

李白

黃雲城邊鳥欲棲，歸飛啞啞枝上啼。
機中織錦秦川女，碧紗如煙隔牕語。
停梭悵然憶遠人，獨宿空房淚如雨。

江上吟

木蘭之枻沙棠舟，玉簫金管坐兩頭。
美酒尊中置千斛，載妓隨波任去留。
仙人有待乘黃鶴，海客無心隨白鷗。
屈平詞賦懸日月，楚王臺榭空山丘。
興酣落筆搖五嶽，詩成笑傲凌滄洲。
功名富貴若長在，漢水亦

應西北流

貧交行

杜甫

翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數。
君不見管鮑貧時交，此道今人棄如土。

短歌行贈王郎司直

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀，我能拔爾抑塞磊落之奇才。
豫章翻風白日動，鯨魚跋浪滄溟開。
且脫劔佩休徘徊，西得諸侯棹錦水。
欲向何門跋珠履，仰宣樓頭春色深。
青眼高歌望吾子，眼中之人吾老矣。

高都護驄馬行

安西都護胡青驄，聲價欻然來向東。此馬臨陣久無敵，與人一心成大功。功成惠養隨所致，飄飄遠自流。沙至雄姿未受伏，櫪恩猛氣猶思戰。場利蹄促蹄高，如踏鍊。父河幾蹴層冰裂，五花散作雲滿身。萬里方看汗流血，長安壯兒不敢騎。走過掣電傾城知青絲，絡頭爲君老何由。却出橫門道。

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢父掉頭不肯住，東將入海隨烟霧。詩卷長留大地，

間釣竿欲拂珊瑚樹。深山大澤龍蛇遠，春寒野陰風景暮。蓬萊織女回龍車，指點虛無引歸路。自是君身有仙骨，世人那得知其故。惜君只欲苦死留，富貴何如草頭露。蔡侯靜者意有餘，清夜置酒臨前除。罷琴惆悵月照席，幾歲寄我空中書。南尋禹穴見李白，道甫問訊今何如。

飲中八仙歌

知章騎馬似乘船，眼花落井水底眠。汝陽三斗始朝天，道逢麴車口流涎。恨不移封向酒泉，左相日興費

唐詩選 卷之二
萬錢飲如長鯨吸百川銜杯樂聖稱避賢宗之瀟灑
美少年舉觴白眼望青天皎如玉樹臨風前蘇晉長
齋繡佛前醉巾往往愛逃禪李白一斗詩百篇長安
市上酒家眠天子呼來不上船自稱臣是酒中仙張
旭三杯艸聖傳脫帽露頂已公前揮毫落紙如雲煙
焦遂五斗方卓然高談雄辯驚四筵

哀江頭

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖千
門細柳新蒲為誰綠憶昔霓旌下南苑苑中萬物生

顏色昭陽殿裏第 人同輦隨君侍君側輦前才人
帶弓箭白馬嚼齒黃金勒翻身向天仰射雲 箭正
墮雙飛翼明眸皓齒今何在血污遊魂歸不得清渭
東流劔閣深去住彼此無消息人生有情淚沾臆江
水江花豈終極黃昏胡騎塵滿城欲往城南心城北

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引

國初以來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十
載人間又見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池十日飛
霹靂內府殷紅瑪瑙盤婕妤傳詔才人索盤賜將軍

唐詩選 卷之二
拜舞歸輕紉，細綺相追飛。貴戚權門得筆跡，始覺屏
障生光輝。昔日太宗拳毛騮，近時郭家獅子花。今之
新圖有二馬，復令識者久嘆嗟。此皆騎戰一敵萬，編
素漠漠開風沙。其餘七匹亦殊絕，迥若寒空動烟雪。
霜蹄蹴踏長楸間，馬官廝養森成列。可憐九馬爭神
駿，顧視清島氣深穩。借問苦心愛者誰，後有韋諷前
支遁。憶昔巡幸新豐宮，翠華拂天來。向東騰驤磊落
三萬匹，皆與此圖筋骨同。自從獻寶朝河宗，無復射
蛟江水中。君不見金粟堆前松柏裏，龍媒去盡鳥呼

風

川青引贈曹將軍霸

將軍魏武之子孫，於今為庶為清門。英雄割據雖已
矣，文采風流今尚存。學書初學衛夫人，但恨無過王
右軍。丹青不知老將至，富貴於我如浮雲。開元之中
嘗引見，承恩數上南薰殿。凌煙功臣少顏色，將軍下
筆開生面。長相頭上進賢冠，猛將腰間大羽箭。褒公
鄂公毛髮動，英姿颯爽來酣戰。先帝大馬五花驄，畫
工如山貌不同。是日牽來赤墀下，迥立閭闔生長風。

唐詩選 卷之二
詔謂將軍拂絹素，意匠慘澹經營中。斯須九重真龍
出，一洗萬古凡馬空。玉花卻在御榻上，榻上庭前屹
相向。至尊含笑催賜金，圍人太僕皆惆悵。弟子韓幹
早入室，亦能畫馬窮殊相。幹惟畫肉不畫骨，忍使驂
駟氣凋喪。將軍善畫蓋有神，必逢佳士亦寫真。卽今
漂泊干戈際，屢貌尋常行路人。途窮反遭俗眼白，世
上未有如公貧。但看古來盛名下，終日坎壈纏其身。

邯鄲少年行

高適

邯鄲城南遊俠子，白矜生長邯鄲裏。下場縱博家仍

富幾處，報雙身不效。宅中歌笑日紛紛，門外車馬如
雲屯。未知肝膽向誰是，令人却憶平原君。君不見今
人交態薄，黃金用盡還疎索。以茲感歎辭舊遊，更於
時事無所求。且與少年飲美酒，往來射獵西山頭。

人日寄杜二拾遺

人日題詩寄草堂，遙憐故人思故鄉。柳條弄色不忍
見，梅花滿枝空斷腸。身在南蕃無所預，心懷百憂復
千慮。今年人日空相憶，明年人日知何處。一臥東山
三十春，豈知書劍老風塵。龍鍾還忝二千石，愧爾東

西南北人

登古鄴城

岑參

下馬登鄴城城空復何見東風吹野火暮入飛雲殿
城隅南對望陵臺漳水東流不復回武帝宮中人去
盡年年春色爲誰來

韋員外家花樹歌

今年花似去年好去年人到今年老始知人老不如
花可惜落花君莫掃君家兄弟不可當列卿御史尚
書郎朝回花底恒會客弄花撲玉缸春酒香

胡笳歌送顏真卿使赴河隴

君不聞胡笳聲最悲紫髯綠眼胡人吹吹之一曲猶
未了愁殺樓蘭征戍兒涼秋八月蕭關道北風吹斷
天山艸崑崙山南月欲斜胡人向月吹胡笳胡笳怨
今將送君秦山遙望隴山雲邊城夜夜多愁夢向月
胡笳誰喜聞

崔五丈圖屏風賦得烏孫佩刀 李頎

烏孫腰間佩兩刀刀可吹毛錦爲帶握中枕宿穹廬
室馬上割飛螭螭塞執之翹翹誰能前氣凜清風沙

唐詩選 卷之三
莫邊磨用陰山一片玉洗將胡地獨流泉主人屏風
寫奇狀鍊鞘金環儼相向回頭瞪目時一看使予心
在江湖上

答張五弟

王維

終南有茅屋前對終南山終年無客長閉關終日無
心長自閒不妨飲酒復垂釣君但能來相往還

孟門行

崔顥

黃雀銜黃花翩翩傍簷隙本擬報君恩如何反彈射
金罍美酒滿座春平原愛才多衆賓滿堂盡是忠義

士何意得有讒謾人諛言反復那可道能令君心不
自保此園新栽桃李枝根株未固何轉移成陰結實
君自取若問傍人那得知

贈喬林

張謂

去年上策不見收今年寄食仍淹留羨君有酒能便
醉羨君無錢能不憂如今五侯不待客羨君不入五
侯宅如今七貴方自專羨君不過七貴門丈夫會應
有知己世上悠悠安足論

湖中對酒作

唐詩選 卷之二
夜坐不厭湖上月，晝行不厭湖上山。眼前一樽又長滿，心中萬事如等閒。主人有黍萬餘石，濁醪數斗應不惜。卽今相對不盡歡，別後相思復何益。茱萸灣頭歸路賒，願君且宿黃公家。風光若此人不醉，參差辜負東園花。

城傍曲

王昌齡

秋風鳴桑條，草白狐兔驕。邯鄲飲來酒未消，城北原平掣皂鵝。射殺空營兩騰虎，迴身却月佩弓鞬。

洪州客舍寄柳博士芳

薛業

去年燕巢主人屋，今年花發路傍枝。年年爲客不到舍，舊國存亡那得知。胡塵一起亂天下，何處春風無別離。

春江花月夜

張若虛

春江潮水連海平，海上明月共潮生。滌滌隨波千萬里，何處春江無月明。江流宛轉遶芳甸，月照花林皆似霰。空裏流霜不覺飛，汀上白沙看不見。江天一色無纖塵，皎皎空中孤月輪。江畔何人初見月，江月何年初照人。人生代代無窮已，江月年年望相似。不知

唐詩選 卷之二
江月照何人，但見長江送流水。白雲一片去悠悠，青
楓浦上不勝愁。誰家今夜扁舟子，何處相思明月樓。
可憐樓上月徘徊，應照離人粧鏡臺。玉戶簾中卷不
去，搗衣砧上拂還來。此時相望不相聞，願逐月華流
照君。鴻雁長飛光不度，魚龍潛躍水成文。昨夜閒潭
夢落花，可憐春半不還家。江水流春去欲盡，江潭落
月復西斜。斜月沈沈藏海霧，碣石瀟湘無限路。不知
乘月幾人歸，落月搖情滿江樹。

吳宮怨

衛萬

君不見吳王宮閣臨江起，不捲珠簾見江水。曉氣晴
來雙闕間，潮聲夜落千門裏。句踐城中非舊春，姑蘇
臺下起黃塵。祇今惟有西江月，曾照吳王宮裏人。

帝京篇

駱賓王

山河千里國，城闕九重門。不覩皇居壯，安知天子尊。
皇居帝里峻，函谷鷄野龍。山侯甸服五緯連，影集星
纏八水分流橫地軸，秦塞重關一百二。漢家離宮三
十六，桂殿陰岑對玉樓。椒房窈窕連金屋，三條九陌
麗城隈。萬戶千門平且開，複道斜通鳩鵲觀。交衢直

唐詩選 卷之二
指鳳凰臺劍履南宮入簪纓北闕來聲名冠寰宇文
物象昭回鉤陳肅蘭肥壁沼浮槐市銅羽應風迴金
莖承露起校文天祿閣習戰昆明水朱邸抗平臺黃
扉通戚里平臺戚里帶崇墉炊金饌玉待鳴鐘小堂
綺帳三千戶大道青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭
牕繡柱玉盤龍繡柱璇題粉壁映鏘金鳴玉王侯盛
王侯貴人多近臣朝遊北里暮南鄰陸賈分金將燕
喜陳遵投轄尚留賓趙李經過密蕭朱交結親丹鳳
朱城白日暮青牛紺憶紅塵度俠客金彈垂楊道娼

婦銀鈎採桑路娼家桃李自芳菲京華遊俠事輕肥
延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸同心結纓帶連
理織成衣春朝桂尊尊百味秋夜蘭燈燈九微翠幌
珠簾不獨映清歌寶瑟自相依且論三萬六千是寧
知四十九年非古來名利若浮雲人生倚伏信難分
始見田竇相移奪俄聞衛霍有功勳未厭金陵氣先
開石槨文朱門無復張公子灞亭誰畏李將軍相顧
百齡皆有待居然萬化咸應改桂枝芳氣已銷亡柏
梁高宴今何在春去春來苦自馳爭名爭利徒爾爲

久留郎署終難遇空掃相門誰見知當時一旦擅繁華自言千載長驕奢倏忽搏風生羽翼須臾失浪委泥沙黃雀徒巢桂青門遂種瓜黃金銷鑠素絲變一貴一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故人故人有湮淪新知無意氣灰歿韓安國羅傷翟廷尉已矣哉歸去來馬卿辭蜀多文藻楊雄仕漢乏良媒三冬自矜誠足用十年不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

餘杭醉歌贈吳山人

丁仙芝

曉幙紅襟燕春城白項鳥只來梁上語不向府中趨城頭坎坎鼓聲曙滿庭新種櫻桃樹桃花昨夜撩亂開當軒發色映樓臺千千兌得餘杭酒二月春城長命杯酒後留君待明月還將明月送君回

唐詩選卷之二終

唐

詩

選

卷之二

五

五

嵩

山

房

